

# THƠ ĐIỂN TÂN KINH II

\*

THIỆN TÀI ĐỒNG TỬ

HỒNG HÀI NHI

# THƠ ĐIỂN TÂN KINH II

\*

THIỆN TÀI ĐỒNG TỬ

HỒNG HÀI NHI

Ấn loát:

**LIVIKO'S PRINTING**

2206 Main – Houston, TX 77002

**Đ.T.: (713) 655-7069**

In lần thứ nhất tháng 3 âm lịch, năm Tân Mão  
(tháng 4 dương lịch, 2011)

## **Ơn Trên Giáng Bút**

\*

*Ngày 15-10-1980 năm Canh Thìn*

**Bá phổ Hàng Châu oanh liệt quốc  
Động Thiên bùng dậy sóng gió to  
Nơi Ngộ Môn không người thấp  
thoáng  
Lục Xảo Tam Bang đã xuất hiện  
Huỳnh Phong nổi trận phong ba  
Mới là ngày châu về hiệp phổ.**

\*

\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 21 tháng 4  
âm lịch (âl), năm Canh Dần 2010.*

## **Vài Lời Thiện Tài Bày Tỏ**

\*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

**Tôi xin tái bút tình sâu Thiện Tài  
Băm lăm quyền Pháp bắt tay (bắt đầu)  
Thơ đề hiện kiếp hoa khai xác phàm  
Tưởng rằng dứt điển Già Lam  
Phật dạy tiếp nối thơ làm cho vui  
Hoa Pháp hương tỏa ngạt mùi  
Chúng sanh nghe thấy tin vui hạ màn  
Hoa Pháp nở rộ thế gian  
Khó mà giải thích Trời ban nhiệm màu  
Nhiệm màu điển dệt thành câu  
Từng lời Chư Phật bắc cầu tri âm  
Hữu duyên hội ngộ thơ cầm  
Thiện Tài đệ tử Quan Âm đày mà  
Thiện Tài trở lại Kỳ Ba  
Duyên trong kiếp đọa, đàn bà tái sanh  
Tất cả cơ duyên Trời dành  
Chúng sanh nghe lạ, chung quanh ngỡ  
ngàng  
Thấu rõ nguồn cội hân hoan  
Thiện Tài Đồng Tử hòa chan tình trần**

Chúc cho bá tánh an thân  
Cầu xin Thượng Đế xa gần hưởng vui  
Vài lời chia xẻ ngọt bùi  
Thiện Tài Đồng Tử mừng vui vẫy chào  
Hữu duyên hẹn gặp lại nhau  
Tây Phương lai đáo, lời trao vạn lời.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 22 tháng 4 âm lịch (âl), năm Canh Dần 2010.*

## Thương Nhớ Về Việt Nam

\*

*Diễn Mẹ Quan Âm. Đạo Ca 1:*

Việt Nam ơi! Ngàn đời vẫn nhớ  
Nhớ Việt Nam, nhớ thời ấu thơ  
Bờ dâu xanh, mây trắng lững lờ  
Cầu tre nhỏ, hò lơ, đường chiều  
Gió thổi nhẹ, cánh đồng hắt hiu  
Gió thổi nhẹ, chim kêu từng đàn  
Gái trai làng hát khúc vang vang  
Gái trai làng nhịp nhàng âm thanh  
Đường vào thôn, đất đỏ uốn quanh  
Mái nhà tranh sắp sửa lên đèn  
Cạnh bên đường, đầy đặc ao sen  
Lá xanh mướt, hoa chen sắc màu

Ánh tà dương lấp lánh như sao  
Ánh tà dương rơi vào long lanh  
Bờ trúc xinh, gió phe phẩy cành  
Bờ trúc xinh, hót thanh chim hiền  
Bầu trời đẹp, đất nước bình yên  
Bầu trời đẹp, khắp miền an vui.

\* \* \*

*Đạo Ca 2:*

Bà Tốt Trần mãi nhớ quê hương  
Bà Tốt Trần mãi thương quê nhà  
Dẫu nay nghìn trùng cách xa  
Việt Nam muôn thuở, đậm đà nhớ nhung  
Dẫu xa đất nước nghìn trùng  
Tuy thân già yếu, bút dùng làm duyên  
Bà Tốt, Thánh đọa trần miền  
Thiện Tài Đồng Tử, hữu duyên lâm phàm  
Thiện Tài vâng lệnh Già Lam  
Xuống nơi cõi thế, kiếp phàm làm thơ  
(quyển thứ 35)  
Lưu danh lịch sử, chẳng mờ  
Thiện Tài, bà Tốt, không ngờ tái sanh  
Làm thơ kể rõ ngọn ngành  
Thánh Anh La Sát sanh ra Thiện Tài  
Tuy xác, hồn đem tính là hai  
Tuy hai là một, Thiện Tài kiếp duyên  
Xin chào khắp cả mọi miền

Hữu duyên hội ngộ, thơ biên Thiện Tài  
(xác hồn Thiện Tài)  
Xin chào, chúc phúc trần ai  
Đạo sâu về cõi Non Đài, gọi chung.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển tiếp theo cùng ngày 22 tháng  
4 âl, năm Canh Dần 2010.*

## Mời Lên Thuyền Kỳ Ba

\*

*Diễn Mẹ Quan Âm. Đạo Ca 1:*

Nghĩ gì đây, đời người chẳng lâu  
Nghĩ gì đây, qua cầu hưởng duyên  
Mời lắng nghe, bể khổ có thuyền  
Thuyền rước khách, dò tiên hạ màn  
Thuyền đưa xa cõi trần gian  
Thuyền đưa về cõi Tiên Đàng ngàn năm  
Nghĩ gì đây, câu hỏi thì thầm  
Thiện Tài, đệ tử Quan Âm, đón mời  
Mời người khắp chốn cùng nơi  
Nghĩ gì đây, tiếng nói trả lời, mời nghe  
Thiện Tài gọi khế bạn bè  
Nghe kêu, vội vã lên ghe kịp giờ  
Chớ nên bỏ lãng thờ ơ  
Chớ nên để trễ, kịp giờ, mừng cho

Đạo sâu, mời bước lên đò  
Đạo sâu, gặp được học trò Quán Âm  
Lên thuyền, hương thoảng mùi trầm  
(thuyền Pháp)  
Không còn phiền não, thân tâm nhẹ  
nhàng  
Thiện Tài vui vẻ hò khoan  
Đạo Vàng ánh đuốc miên man mời về.

\* \* \*

*Đạo Ca 2:*

Nghĩ gì đây, thuyền chẳng chờ lâu  
Lái thuyền nay đã mái đầu bạc phơ  
Mong cho xuống bến kịp giờ  
Kéo thuyền tách bến, trông chờ đợi ai?  
Nhờ ai chờ đến Non Đài?  
Hò câu nhẩn gởi, khuyên ai nhớ về  
Muốn về lấy Pháp phá mê  
Thân tâm sạch sẽ, Bồ Đề giác duyên  
Hữu duyên, xuống bến gọi thuyền  
Hữu duyên, nhận thức thơ tiên ra đời  
Thuyền từ chưa vội ra khơi  
Trăng lên, hát khúc đón mời gần xa  
Ngồi lâu, trăng ngả xế tà  
Gió đưa liễu rũ là đà, buồn lây  
Ngồi lâu, Đồng Tử nhớ Thầy (Quan Âm)  
Thầy giao trọng trách, thuyền này độ  
sanh

**Độ hồn tất cả căn lành  
Độ hồn siêu thoát, tái sinh không còn  
Ngồi nghe tiếng đế nỉ non  
Sương khuya gió lạnh, tình còn ngàn  
năm.**

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

**\***

**\*   \***

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở diễn tiếp theo cùng ngày 23 tháng  
4 âl, năm Canh Dần 2010.*

## **Cầu Phật Độ Người Cảnh Khổ**

**\***

*Diễn Mẹ Quan Âm. Đạo Ca 1:*

**Nam mô tâm niệm Di Đà  
Độ qua tai kiếp, trẻ già bình an  
Nam mô tất cả vững đàng  
Chúng sanh biển khổ, Ngọc Hoàng chờ  
che  
Nam mô dân thả thuyền bè  
Trời thương sóng gió chẳng đe dân chài  
Nam mô thoát cảnh bi ai  
Phật Trời cứu độ, cảm hoài lòng con  
Nguyện cầu xin được vuông tròn  
Nhiệm mầu kết quả, không còn gì hơn  
Nam mô đạo trau chẳng sờn**

**Chánh chơn làm bổn, thua hơn diệt lòng  
Quay về bờ giác chơn không  
Nhẹ lòng thanh thản, bụi hồng chẳng  
vương  
Nam mô ngày tháng vô thường  
Từ sanh giây phút, nguyện nương Đại  
Từ  
Di Đà nơi cõi không hư  
Chứng lời cầu nguyện, Thiện Tài hiện  
thân  
Tên con là Tốt thị Trần (trong kiếp Thiện  
Tài)  
Cúi xin Phật độ xa gần hưởng duyên.**

**\* \* \***

*Đạo Ca 2:*

**Nam mô biển khổ Ta Bà  
Cầu xin Phật Tổ hải hà độ sanh  
Hồi phục sớm có căn lành  
Thức câu Phật dạy, không sanh hận thù  
Trở về đường đạo, nguyện tu  
Đêm về kinh kệ công phu niệm từ  
Không còn tranh chấp, ưu tư  
Không còn phiền não, vui cười hồn  
nhiên  
Hương về ngả Phật, tâm hiền  
Ngắm hoa cây cảnh, mái hiên Di Đà  
Bướm vàng lượn đáp lên hoa**

**Gió chiều thổi nhẹ, Ma Ha tại lòng  
Đạo thành, khắc phục dài công  
Mong ngày đắc đạo, xa vòng thế gian  
Trở về nơi cõi Tiên Đàng  
Ngàn năm mãi mãi hưởng an đời đời  
Ước mơ thành tựu, người ơi!  
Kiếp người quá khổ, đưa hơi đỡ buồn  
Lời ra cầu nguyện thơ suôn  
Thiện Tài Đồng Tử, cội nguồn từ bi  
Nay trong kiếp đọa còn gì? (bà Tốt Trần)  
Còn lời ân điển huyền vi Trời dành  
Đôi lời duyên kiếp tái sanh  
Nguyện cầu bá tánh đạo thành về Trên.**

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

**\***

**\* \***

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 24 tháng 4  
âm, năm Canh Dần 2010.*

## **Phải Chăng Thiện Tài**

**\***

*Thiện Tài trong kiếp bà Tốt Trần hỏi thăm:*

**Tôi là ai, phải chăng duyên kiếp Thiện tài  
Tôi là ai, hỏi hoài chưa xong  
Tôi là ai, mệnh mông lời từ  
Tôi là ai, vợ vẫn suy tư  
Tôi là ai, làm người thế gian**

**Trở lại đây làm thơ luận bàn  
Nghe vui câu chuyện ngõ ngang riêng tôi  
Tôi là ai, trả lời nhiều rồi  
Chẳng ai thăm hỏi mãi ngồi đưa hơi  
Ngồi buồn mở điển trao lời  
Gởi theo mây gió muôn nơi thấu tình**

*Bà Tốt trong kiếp Thiện Tài luận do luật Trời  
chung:*

**Trời cho vào cõi nhân sinh  
Trời làm hình tượng rõ sinh thúai hoi  
Trời làm đi đứng nằm ngồi  
Trời cho biết nghĩ nhiều thôi không  
ngừng  
Trời làm tức khắc tim ngưng  
Trời làm chẳng có mùa xuân cuộc đời  
Trời làm chẳng được thông hơi  
Trời làm ngã bệnh rõ rời tay chân**

*Thiện Tài nói tiếp nên kiêng oai Trời:*

**Trời làm khó thể bảo đừng  
Ông Trời lớn rộng, không ngừng đổi  
thay  
Hết đêm rồi lại tới ngày  
Biết thì chớ có làm sai điều gì  
Biết thì lòng nguyện từ bi  
Biết thì chớ có khinh khi kẻ nghèo  
Biết thì tà đạo chớ theo  
Biết thì ráo riết làm theo Lam Già**

**Biết thì tự diệt tâm ma**  
**Biết thì tâm thức lánh xa bụi hồng**  
**Biết thì có, chớ nói không**  
**Biết thì mở rộng tấm lòng thương yêu**  
**Biết thì công đức làm nhiều**  
**Mong là giảm tội chi tiêu phải vừa**  
**Chớ nên chuyện nhỏ kiện thưa**  
**Chớ nên mưu sự gạt lừa dối gian**  
**Làm ăn tính toán đàng hoàng**  
**Thành sự Trời định, dối gian chẳng còn**

*Thiện Tài trong kiếp đọa mở điển nói tiếp:*

**Trời sai xuống thế nỉ non**  
**Giải phân lý lẽ bà con hiểu nhiều**  
**Kẻo không giảm tội hồn tiêu**  
**Xác phàm đến lúc sớm chiều ra đi**  
**Nào ai cải số được thì**  
**Lệnh Trời nghiêm ngặt, biết thì diệt tham**  
**Đua chen một thuở kiếp phàm**  
**Lỡ gây tạo nghiệp lên làm bò, trâu**  
**Dối gian nên tránh hàng đầu**  
**Chư Phật có dạy, nghiệp sâu do mình**  
**Đua chen một thuở nhục, vinh**  
**Đua chen một thuở đối tình giả chơn**  
**Đua chen hột hăng tui hờn**  
**Nào yên trần trở, thờ cơn nặng nề**  
**Danh lợi làm lòng tối mê**  
**Danh lợi vất vả, ngã lè mới hay**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Chư Phật mở pháp giải bày**  
**Khuyên chung tất cả trần ai quay về**  
**Bổn căn chánh giác chẳng chê**  
**Thiện Tài Đồng Tử thơ đề Kỳ Ba**  
**Thiện Tài đệ tử Phật Bà**  
**Đôi câu gởi lại kiếp ra chào đời**  
**Xem đây chứng thật, người ơi!**  
**Hồn trong xác nữ, Ông Trời lá lay**  
**Tái sinh trong kiếp Thiện Tài**  
**Không ngừng giới thiệu, xin ai chớ cười**  
**Xác phàm trên tuổi bảy mươi (73 tuổi đời)**  
**Giã chào trần thế kiếp người hồn thiêng**  
**Chúc câu khoẻ mạnh khắp miền**  
**Thiện Tài Đồng Tử điển viên dứt câu.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà*  
*Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 25 tháng 4*  
*âl, năm Canh Dần 2010.*

**Hồn Bà Tốt Trần Tâm Sự**

\*

*Hồn Thiện Tài bảo xác bà Tốt:*

**Xác ơi! Cầm viết lên đi**  
**Chờ nghe Ta kể, xác ghi điển về**  
**Lời Ta nói chuyện say mê**

Ta là Thánh trẻ bốn bề dạo quanh  
Xuất hồn đây đó kể rành  
Cõi trần nào biết tái sinh Thiện Tài  
Ta trong kiếp nữ đầu thai  
Ứng thơ lục bát vấn dài đời xem  
Bấy lâu trần thế pha gièm  
Ta muốn cho thấy Trời đem đọa trần  
Cho thấy trong kiếp hiện thân  
Cho thấy trong kiếp Tốt Trần hiếm ai  
Chỉ riêng trong kiếp Thiện Tài  
Chỉ riêng luồng điển mở khai xác phàm  
Việc này khó thể ước ham  
Duyên căn Trời định kiếp phàm hôm nay

*Hồn Thánh Thiện Tài nói tiếp:*

Ta cùng với xác miệt mài  
Tiếp thu luồng điển nhiều bài khác nhau  
Xuất hồn dạo thấy cảnh nào  
Xác ghi Tân Pháp mong sao trả lời  
Cho đời rõ chuyện, xác ơi!  
Ngày nào bỏ xác, lời này còn đâu?  
Nghe Ta tâm sự chớ rầu  
Trời đề số kiếp chẳng lâu cuộc đời  
Sanh bệnh lão tử, tất hơi  
Nào ai tránh khỏi? Xác ơi, chớ buồn!  
Hồn xác kẻ cận luôn luôn  
Xác còn mạnh khoẻ vui buồn xót chia  
Chớ nên lệ nhỏ đầm đìa

Nghe câu bỏ xác hồn lìa, buồn đau (hồn  
rời bỏ xác)

Có chi mà phải dạt dào?

Sanh tử là chuyện nghen ngào chia tay

*Thiện Tài cảm nhận kiếp đọa:*

Thiện Tài cảm nhận u hoài  
Duyên trong một kiếp đầu thai làm người  
Ta cùng với xác kém tươi  
Ta cùng với xác, đời cười chịu chung  
Ta cùng với xác não nùng  
Gió sương cam chịu, vầy vùng bao phen  
Duyên kiếp thân phận thấp hèn  
Xác ta kém học, nhờ đèn trí quang  
Việc đời nhận định rõ ràng  
Trời an ủi xác, thở than làm gì?  
Ra đời hồn xác cùng đi  
Ta là hồn Thánh, biết thì chớ lo!  
Quan Âm với Ta thầy trò  
Có Quan Âm độ, lần mò tới nơi  
Nay hồn cùng xác góp lời  
Đông tây cùng hưởng tuyệt vời thơ kinh  
Thơ trong tiếng nói vô hình  
Điển quang chẳng thấy, xác nhìn rõ câu  
Đây là Phật gọi nhiệm mầu  
Thiện Tài Đồng Tử thâm sâu lý Trời  
Thiện Tài Đồng Tử hồn rơi (kiếp đọa)  
Ẩn trong thân xác, cứu đời trần gian



**Cứu trong lý đạo rõ ràng  
Nghe câu Pháp thoại, tham gian nguyện  
chừa**

*Thiện Tài nói qua mở đạo:*

**Thiện Tài mở đạo sớm trưa  
Đóng vai ông Lão thuyền đưa người về  
Tùy duyên nhận thức giác mê  
Tùy duyên độ chúng tử tế gọi lòng  
Cho đời thấy sự tồn vong  
Cho đời thấy rõ tấm lòng độ sanh  
Mong chung thấu đáo đạo lành  
Thích Ca từ phụ ân dành bao la  
Đời cho Đồng Tử phái tà  
Tà đâu chẳng thấy, thơ ra không ngừng  
Trời cho xuống thế danh xưng  
Kéo đời nhăm lẩn không ngừng khoe  
danh  
Ta buồn có Phật dễ dành  
Khuyên ta cố gắng dệt thành Pháp Hoa  
Để mà cứu độ trẻ già  
Xem kinh biết được một nhà t hường  
nhau (cùng Đạo Phật)  
Tuy là khác hẳn da màu  
Tuy là tiếng nói Tây Tàu đồng thương  
Đạo dạy chia xẻ nhin nhường  
Thương yêu tha thứ, phô trương ích gì?  
Kẻ nào hùng hổ sân si**

**Nghe lời Phật dạy từ bi nhẫn hòa**

*Thiện Tài nói tiếp xác phàm:*

**Xác ơi! Tâm sự lời Ta  
Đời nghe thấy lạ, gần xa ngỡ ngàng  
Ta thích đi dạo tình tang  
Vui trong tuổi trẻ mệnh mang núi rừng  
Nơi nào Ta thích dừng chân  
Ngắm cho thỏa chí chim ưng đại bàng  
Gió rừng tiếng suối âm vang  
Khí vượn kêu hú, thanh thang đất trời  
Thương xác nào biết, xác ơi!  
Ta cùng với xác nghỉ ngơi chiều tàn**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài kết thúc điển quang  
Duyên trong kiếp đọa, vài hàng bút ghi  
Giã chào dệt sử Hải Nhi (Hồng Hải Nhi)  
Thiện Tài Đồng Tử chu kỳ Hạ Ngươn.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển tiếp theo cùng ngày 25 tháng  
4 âl, năm Canh Dần 2010.*

**Đa Số Lòng Phàm**

\*

*Thiện Tài mở điển luận giải mở pháp:*

**Lòng phàm đa số nghi nan**

Lòng phàm đa số nghĩ oan cho người  
Dù người tuổi bảy, tám mươi  
Bởi vì đạo kém, lòng người nhỏ nhoi  
Đạo kém tâm sanh hẹp hòi  
Đạo kém thường hay móc moi chuyện  
đời  
Đạo kém khó được thành thời  
Chạy theo danh lợi rồi bời nãi tâm  
Chuyện ai để ý xì xầm  
Đa số hẹp lượng, Quan Âm mở đề (Quan  
Âm mở đề)  
Lòng phàm thường lắm khen chê  
Lòng phàm hiếm kẻ vai kê tiếp làm  
Lòng phàm đa số bởi tham  
Lòng tham sai khiến, chuyện làm bất  
nhân  
Lòng tham nào kể thánh thần  
Lòng tham nào kể đến phần trả vay

*Diễn mẹ Quan Âm nói đến Thiện Tài:*

Bởi nên Mẹ cậy Thiện Tài  
Xuống trần một kiếp viết bài pháp tân  
Tân Kinh khuyên nhủ xa gần  
Lấy câu Phật dạy tu thân trọn hồn  
Biết bao câu chuyện bài ôn  
Thiện Tài khổ cực tri hồn nhiều nơi  
Bởi vì mở Pháp cứu đời  
Nói lên chuyện thật cảnh đời chúng sanh

Xem qua tự giác ở lành  
Tâm sanh tự diệt, đạo hành tại gia  
Do tham biến sanh lòng tà  
Do tham chẳng rõ Phật Bà dạy chi  
Do tham chẳng biết làm gì  
Khó phân đen trắng, còn chi linh hồn?  
Vấn câu tà đạo khai ngôn  
Chẳng chịu nhìn thấy dập dòn thơ ra  
Thiện Tài đệ tử Phật Bà  
Mở diễn kể chuyện Lam Già cho hương

*Diễn Mẹ Quan Âm mở tiếp Đạo Pháp:*

Hạ màn tai kiếp khôn lường  
Sớm tu thấy được trần dương đổi hình  
Đổi trong kiếp sống nhân sinh  
Địa cầu thay đổi hãy nhìn chờ coi  
Giây phút sàng sảy hóp hoi  
Giây phút Trời gọi xem coi hạ màn  
Hạ màn phát hỏa trần lan  
Hạ màn kẻ chịu ức oan cũng nhiều  
Hạ màn tiếng hú quỷ kêu (người sanh tâm  
ma)  
Nhập bầy, nhập bọn làm điều bất lương  
Thơ kinh đem nhắc nhở thường  
Chớ nên hung bạo, vào đường súc sanh  
Tâm ma sát hại tranh giành  
Danh lợi cho lắm, tranh giành tới đâu?  
Chưa già sanh bệnh, buồn rầu

Bệnh lâu rên siết, ngâm câu lỗ làng  
Chưa già sớm bệnh vương mang  
Ông Trời thăm nói vu oan hại người  
Chưa già sức yếu kém tươi  
Buồn trong duyên kiếp làm người khổ  
đau

*Thiện Tài mở tiếp theo điển Quan Âm vừa xong:*

Quan Âm lý lẽ đưa vào  
Thiện Tài nối tiếp lời trao không ngừng  
Biết câu Phật dạy tội ngưng  
Biết câu Phật dạy lòng ngưng hận thù  
Thành thời khắp chốn nhàn du  
Hường câu công quả nhờ tu nhẹ nhàng  
Vợ chồng yên ấm phụng loan  
Khi già tình nghĩa hỏi han thăm thường  
Gieo trồng bầu bí hạt ươm  
Sớm chiều lui tới dễ thương tuổi già  
Sớm chiều tưới nước trở hoa  
Ra bông kết nụ chỉ mà lòng vui  
Quên đi buồn tủi ngậm ngùi  
Nhờ câu Pháp Phật an vui cõi lòng

*Thiện Tài đối cảnh, nhìn khắp nơi mở điển:*

Thiện Tài mở Pháp vừa xong  
Thả điển đi dạo quanh vòng cho vui  
Cỏ hoa gió thoảng thơm mùi  
Cây xanh bóng mát, tiệc khui rượu mời  
Họ hàng tập nập tới chơi

Đàn ca tiếng hát, rượu mời lẫn nhau  
Nhà kia trông khá sang giàu  
Chung quanh đất rộng có ao sen đầy  
Mặt trời ngả về hướng tây  
Vườn cây ăn trái, chim bầy hót vang  
Tiếng cười giòn giã họ hàng  
Nhịp nhàng âm điệu tiếng đàn du dương  
Ôi thôi! Quang cảnh vô thường (tiệc tan)  
Phút giây tan tiệc, con đường vắng tanh  
Còn lại gia chủ thân hành  
Dẹp xong bàn ghế bước nhanh vào nhà

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Vui trong phút chốc thoáng qua  
Tàn dương sụp tối, trẻ già lệ mau  
Ngày qua tóc đã đổi màu  
Da nhăn khô héo ốm đau lia đời  
Bình luận đôi chút nghe chơi  
Đến đây kết thúc dứt lời điển quang.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 26 tháng 4  
âl, năm Canh Dần 2010.*

**Khi Buồn Có Tôi**

\*

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện kể giải bày:*

Khi buồn hãy đến gặp tôi  
Tôi ngồi giải đáp lời thôi chuyện đời  
Chuyện đời rắc rối, người ơi!  
Khó mà vừa ý, biết thời đấn đo  
Chớ nên ỷ lại nhà to  
Cao giọng thách đố làm cho mịch lòng  
Chuyện gì tôi xử cũng xong  
Mở lòng trước đã chơn không nhẹ  
nhàng  
Lời ra nhỏ nhẹ khuyên can  
Nóng trong giây phút, xóm làng gần  
nhau  
Có chi sĩ vả ồn ào  
Có chi to tiếng mầy tao, ích gì?  
Hằng ngày qua lại lối đi  
Nhấn hòa làm bền hay thì biết bao!  
Bà kia khoác áo lụa màu  
Gia đình nhà nọ bạc màu vải bô  
Sang hèn ngăn cách hàm hồ  
Lấy câu Phật dạy Nam Mô Di Đà  
Chuyện gì tha thứ bỏ qua  
Láng giềng gần gũi như là bà con  
Chớ nên thù hận mãi còn  
Chớ nên chửi mắng không còn kể chi  
Chớ nên nuôi dưỡng sân si  
Lâu ngày chất chứa lớn đi mối thù  
Hận thù khó thể hiền nhu

Hận thù chẳng xóa, đường tu khó thành  
Hận thù do chỗ tâm sanh  
Tâm sanh tự diệt, tánh lành có luôn  
*Kể giải bày nói tiếp:*  
Người nghe tôi giải, đỡ buồn  
Sân si cho lắm, tích tuồng diễn lâu  
Lấy câu nhà Phật giải sầu  
Đời người thoáng chốc, thù sâu làm gì?  
*Nhắc đến Thiện Tài:*  
Hồn là tiếng nói huyền vi  
Như Thánh Đồng Tử Hải Nhi ra đời (Hồng  
Hải Nhi)  
Thơ ra nhiều bộ, người ơi! (35 quyển thơ  
kinh)  
Phật cho xuống thế độ đời Kỳ Ba  
Thiện Tài kiếp nữ đàn bà  
Kể ra khó tưởng, pháp hoa làm bằng  
Cõi đời đều rõ Thánh nhân  
Lời thơ mở pháp xa gần ngợi khen  
Nhờ đó đạo tâm luyện rèn  
Tôi đem áp dụng nhờ đèn trí quang  
Nay tôi kể chuyện rõ ràng  
Nay tôi kể chuyện xóm làng lắng nghe  
Không còn e ngại rụt rè  
Mượn câu Phật dạy làm ghe chở người  
Độ người cuộc sống vui tươi

Không còn phiền não với người chung  
quanh  
Độ người trở lại hiền lành  
Độ người biết được tánh ganh chớ xài  
Độ người hiểu đạo, đổi thay  
Đạo là bờ giác rõ ngay trong lòng

*Nhắc đến Phật Thích Ca:*

Thích Ca đời trước dày công  
Khổ hạnh biết mấy, lòng không quản nài  
Mong được cứu vớt lầm sai  
Mong được cải hối Như Lai thăm mừng  
Mong được thấu lời giáo huân  
Mong được biết tội, nghiệp ngưng không  
còn  
Mong được lòng đỏ như son  
Không còn hoen ố nhặt bòn của dơ  
Không còn biển khổ bờ phờ  
Không còn sanh tử, kịp giờ trở lên  
Nhờ biết lấy đạo làm nền  
Nhờ biết khắc phục nên, hư tại lòng

*Kẻ bình giải nói tiếp:*

Lời tôi bình giải mệnh mông  
Bà con thông cảm nóng lòng độ sanh  
Hạ màn phân giải cho rành  
Kẻo không lạc bến vòng quanh mồi mòn  
Vì thương tất cả bà con  
Nghe tôi kể chuyện mãi còn giảng giảng

Lời tôi mở đạo khai hoằng  
Ngồi đây kể chuyện hằng say vô cùng  
Nhìn đời kẻ hiền, người hung  
Người hung nghe Pháp, cuối cùng quy  
căn

*Thương cho một số kém phần:*

Thương cho một số kém phần  
Phúc duyên chẳng có mang thân đói  
nghèo  
Cả đời xuôi ngược dạ teo  
Đức sâu chẳng có, cảnh nghèo thờ than

*Nói về kẻ có phước:*

Đức sâu thân được rõ ràng  
Đức sâu nhà cửa, bạc vàng thiếu chi?  
Đức sâu bạn tốt thiếu gì  
Từ bao kiếp trước từ bi làm lành

*Kẻ giải bày nói tiếp:*

Sự gì quả nghiệp vòng quanh  
Tích thiện hưởng sự tốt lành âm êm  
Tích ác vướng dây qua thềm  
Khó được suôn sẻ, nằm đêm phập  
phồng  
Rốt cuộc cũng trở về không  
Xuôi tay nhắm mắt ngoài đồng quạnh hiu

*Kẻ lời giải xin chào:*

Lời tôi đem giải thật nhiều  
Tôi xin chấm dứt, muôn điều tùy duyên

**Chúc câu an lạc khắp miền  
Quay về ngả Phật vạn niên tuổi già.**

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

**\***

**\* \***

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở diễn tiếp theo cùng ngày 26 tháng  
4 âl, năm Canh Dần 2010.*

## **Đời Lắm Thương Đau**

**\***

*Thiện Tài mở diễn dệt câu chuyện người bạc  
duyên:*

**Đếm lại chuỗi ngày thương đau  
Đếm lại chuỗi ngày với nhau vợ chồng  
Chuỗi ngày đau khổ mệnh mông  
Chuỗi ngày đau khổ, lệ ròng nhỏ tuôn  
Chuỗi ngày biết bao nỗi buồn  
Chuỗi ngày mệt mỏi, mãi luôn âu sầu  
Nào ngờ phận bạc bởi đâu  
Nào ngờ đổ vỡ nhịp cầu tình duyên**

*Người vợ kể lên những sự trải qua:*

**Chồng tôi chỉ biết có tiền  
Tình thương chẳng có, bạc ghiền đồ đen  
Thường sanh tâm tánh thấp hèn  
Bạc bẽ lường gạt, bao phen án tù  
Ngoài đời có lắm kẻ thù  
Thường hay nhậu nhẹt, lu bu gái ngoài**

**Vợ nhà lải nhải tát tai  
Có tiền bao gái, vợ nhà kể chi ?  
Thuốc hút môi miệng đen xỉ  
Đem lời khuyên giải đập ly, xô bàn  
Tánh tình nóng nảy hung ngang**

*Vợ kể tiếp:*

**Một hôm uống rượu, sỗ sàng lời ra (dùng  
lời thạm tệ)  
Chửi tôi mắng đuổi khỏi nhà  
Tôi đem mắng lại lời qua vợ chồng  
Nhào tới đá tôi vào hông  
Ngã té thai sảo máu hồng đổ tuôn  
Đau ngất bất tỉnh xỉu luôn  
Chừng khi tỉnh lại lệ tuôn đau lòng  
Vợ chồng kết thúc đã xong  
Kéo dài mãi khổ, đàn ông phụ mình**

*Người vợ chán chường cảnh phu thê:*

**Mấy năm vất vả hy sinh  
Tưởng rằng hạnh phúc gia đình, ngờ  
đâu?  
Ở chi ghen tức dạ sầu  
Ở chi chẳng có tình sâu vợ chồng  
Ở chi hình bóng ngóng trông  
Ở chi lạnh nhạt phòng không vắng  
thường  
Máu đổ thì phải ghen tương**

Bằng đem gạn hỏi đau thương không  
ngừng  
Ba năm chẳng có mùa xuân  
Vừa có thai nghén lòng mừng sanh con  
Nào ngờ thai non chẳng còn  
Thật là vô phúc, chẳng tròn tơ duyên!

*Kể lúc về ở với mẹ ruột:*

Xuất viện về mẹ ở liền  
Bước ra cắt đứt tình duyên không còn

*Bà mẹ lên tiếng an ủi con:*

Mẹ thấy con buồn nì non  
Con ơi! Chớ tủi Trời còn trên cao  
Trời nhìn thấy rõ xót nào  
Làm chồng xử tệ, ngày sau Trời hành  
Non ngày, non tháng như sanh (sẩy thai)  
Hư thai phải biết gạt nhanh lệ sầu  
Dù cho sóng gió tới đâu  
Con còn có mẹ giải sầu đời con  
Chớ nên buồn mãi hao mòn  
Tuổi con còn trẻ vẫn còn tương lai  
Trời đâu cho khổ nhiều ngày  
Thời gian bù đắp tương lai đủ đầy

*Bà mẹ mở Pháp:*

Con ơi! Nghiệp quả trả vay  
Đời trước con tạo, kém may kiếp này  
Tái sanh nào có biết hay  
Tới lúc trả nghiệp biết rày trả xong

Có chi mà phải đau lòng?  
Muốn sanh con cái lấy chồng lần sau  
Trời kêu khó cãi được nào  
Con nên nghe mẹ hãy mau tỉnh lòng  
Lần sau duyên nợ con đông  
Lo chi chẳng có nổi dòng lửa hương

*Bà mẹ nói tiếp:*

Khỏe lại tiếp mẹ làm vườn  
Gieo trồng đủ thứ khai mương nước đầy  
Con xem mít ổi trái cây  
Nào dây mướp đắng, nào cây khoai mì  
Nào là ớt hiểm, chớ khi  
Tuy là trái nhỏ, ăn thì rất cay  
Mẹ siêng lui cui trồng hoài  
Bắt sâu tưới nước, em trai con làm  
Trái ra mẹ ngắm thấy ham

*Bà mẹ mở đạo tiếp:*

Về đây tiếp mẹ, diệt tham trong lòng  
Di Đà bờ giác qua sông  
Sông mê sớm tách, nhẹ lòng thanh thoi  
Như mẹ lòng có Phật, Trời  
Có vườn cây trái, thanh thoi tuổi già

*Bà nhắc đến thơ kinh Thiện Tài:*

Thơ kinh Thiện Tài phát ra  
Mẹ đây nhận được Kỳ Ba Thánh đề  
Thiện Tài kiếp đọa chẳng chê  
Góp công kinh điển phá mê lòng trần

Thương trong kiếp Thánh hiện thân  
 Tuổi già thân xác chếp lần lời thơ  
 Con ơi! Học lấy mà nhờ  
 Lòng con giác ngộ qua bờ Tây Phương  
 Chúng sinh chung cõi vô thường  
 Xác thân tạm bợ, nhiều nhương ích gì ?  
 Nguyên lòng hai chữ từ bi  
 Giữ hồn bằng cách tránh đi đường tà  
 Tâm con luôn niệm Ma Ha  
 Tâm con nhận thức bước qua bến từ  
 Tâm con hiền đức phúc dư  
 Tâm con chánh trực giúp người sa cơ  
 Tâm con theo Phật kịp giờ  
 Thiện Tài Đồng Tử trượng cò gọi kêu  
 Kêu chung già trẻ đường chiều  
 Hướng về ngả Phật, chẳng tiêu linh hồn  
 Xác thân khi chết đem chôn  
 Hồn đầy tội lỗi, linh hồn chìm sâu  
 Con ơi! Lấy Pháp giải sầu  
 Pháp là nước mát, năm châu thường  
 dùng  
 Lý Pháp mẹ gọi khuyên chung  
 Các con của mẹ lấy dùng sáng tâm

*Mẹ chào dứt lời cùng con:*

Ngồi lâu mẹ vào nghỉ nằm  
 Các con châm nước trà sâm bỏ vào  
 Chuyện kể hẹn lại lần sau

Chiều lo cơm nước xong vào mời ăn  
*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*  
**Thiện Tài mở Pháp tròn phần**  
**Đến đây dứt điển, xa gần nghỉ ngơi.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
 Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 27 tháng 4  
 âl, năm Canh Dần 2010.*

## Khoác Áo Già Lam

\*

*Thiện Tài trong kiếp đạo mở điển Quan Âm khen  
 màu áo:*

Khoác áo Già Lam, diệt tham buồn khổ  
 Khoác áo Già Lam, tới chỗ hoa khai  
 Khoác áo Già Lam, chẳng danh lợi tài  
 Khoác áo Già Lam, tiếng tai chẳng có  
 Khoác áo Già Lam, mở rộng lòng cho  
 Khoác áo Già Lam, tiếng to chẳng dùng  
 Khoác áo Già Lam, tự tại ung dung  
 Khoác áo Già Lam, khắp cùng kính nể

*Thiện Tài mở điển, Đức Quan Âm tiếp:*

Màu sắc áo như Phật hiện về  
 Diệt lòng phàm, khen chê chẳng có  
 Màu sắc áo Chư Phật ban cho  
 Giữ chay giới, lo cho bá tánh



Màu sắc áo luật đạo thông rành  
Giữ đúng cách chúng sanh tin tưởng  
Nhờ Nhà Sư thay Phật dẫn đường  
Tâm bát nhã yêu thương tình đồng (hòa đồng)

Tâm bát nhã trở về chơn không  
Không vọng tưởng, không lòng sân si  
Màu sắc áo của Đấng Từ Bi  
Màu sắc áo uy nghi Đại Giác  
Màu sắc áo đại diện Bồ Tát  
Màu sắc áo diệt ác lòng phàm  
Màu sắc áo khổ cực thân cam  
Màu sắc áo tánh phàm diệt sanh  
Màu sắc áo thanh tịnh đạo hành  
Màu sắc áo tranh giành bỏ mặc  
Màu sắc áo thương chung loài vật  
Màu sắc áo vật chất lánh xa  
Màu sắc áo khác đạo một nhà  
Màu sắc áo cái "ta" chẳng dụng  
Màu sắc áo đại bi anh hùng  
Màu sắc áo chẳng dùng ý xấu  
Màu sắc áo bắc nổi nhịp cầu  
Chúng sanh thông đạo, không lâu quả thành  
Màu sắc áo tận độ chúng sanh  
Màu sắc áo tánh lành thể hiện  
Màu sắc áo ma quỷ nể kiêng

Màu sắc áo nã phiến chẳng đến  
*Điển Quan Âm mở tiếp, vị Sư cầu nguyện:*  
Màu sắc áo dững mãnh bước lên  
Nơi chánh điện cầu trên Tam Bảo  
Cầu cho khắp chúng đồng bào  
Cầu cho trần thế nơi nào cũng yên  
Cầu cho bá tánh khắp miền  
Gia đạo hạnh phúc, cao niên tuổi đời  
Cầu cho nhàn hạ thanh thoi  
Cầu cho cuộc sống Phật Trời chở che

*Nhà Sư nói qua Thiện Tài:*

Cầu cho gập chiếc thuyền bè  
Thiện Tài Đồng Tử chèo ghe hạ màn  
Thiện Tài xuống thế hòa chan  
Xông pha biển khổ lái thoàn (thuyền) từ bi  
Thiện Tài Thánh trẻ lạ gì  
Tam Kỳ tái thế, Bích Chi ra đời  
Thơ Pháp rải khắp cùng nơi  
Cho đời nhận thức học lời Như Lai  
Tài cao Thánh trẻ Thiện Tài  
Mở điển thơ dật nhiều bài tâm chơn  
Băm lăm quyển Pháp chẳng sòn (35 quyển thơ)  
Vì thương nhân loại, hồn hườn tái sanh  
Sư đem chuyện kể tỏ rành

Hồn trong xác nữ, Thánh Anh Mẹ Ngài  
(Sư gọi Thiện Tài bằng Ngài)  
Thơ làm nhờ điển mở khai  
Quan Âm xuống điển, Thiện Tài trần gian  
Tái sanh duyên kiếp ngõ ngang  
Kể ra thương tội miên man kiếp người  
(khổ dài)

Xác phàm kém phận chẳng tươi  
Nhờ Phật mở điển, kiếp người thông  
quang  
Lời thơ mạch lạc rõ ràng  
Lái thuyền đợi khách, sương chan mái  
đầu

Đợi chờ khách đỗ quá lâu  
Mong câu thơ Pháp nhịp cầu bắc qua  
Sông mê trong cõi Ta Bà  
Xem thơ ngộ đạo, chánh tà phân minh  
Thiện Tài góp sức tận tình  
Kỳ Ba lãnh ngộ nhờ kinh Thiện Tài  
Thơ kinh dễ hiểu trí khai  
Từ bi nẻo chánh, mong ai nhớ về  
Lời Sư kể chuyện nhiều ghê  
Nguyện cầu bá tánh quay về từ quang

*Thiện Tài Đồng Tử tiếp theo lời vị Sư vừa xong:*

Thiện Tài mở tiếp vọi vàng  
Thả điển đi dạo xem đàn cò bay  
Trông nhìn thiếu nữ trang đài

Diễm kiều cất bước hoa khai bên đường  
Bước đến hỏi chuyện cô nương

*Thiện Tài hoá thân trong vai cậu trai:*

Cô ơi! Đèn Thánh Quan Trường gần xa?  
Để tôi viếng Thánh vậy mà  
Tôi đến cầu Thánh độ cha bệnh lành  
Người đời chỉ lối vòng quanh  
Mà chưa tới chỗ cây xanh rộng tàn  
Nghe đâu người đời vái van  
Hiện linh lắm đó, Quan Trường thương  
dân

Riêng tôi lòng kính Thánh Thần  
Riêng tôi dạ cảm hồng ân Ngài dành  
(Cậu trai gọi Quan Công bằng Ngài)  
Cô ơi! Diễm phúc cầu sanh  
Nằm trong phước đức, bệnh lành chẳng  
lâu  
Riêng tôi từng thấy nhiệm màu  
Quan Trường chánh trực, năm châu thờ  
Ngài  
Cô nghe tôi nói chẳng sai  
Trên đường gặp gỡ duyên may thuở nào  
Gặp tôi lời dài thấp cao  
Trên đường vắng vẻ, xin chào biết cô

*Cô gái trả lời chấp tay làm lễ:*

Cô gái chào hỏi Nam Mô  
Chấp tay lời đáp: Quẹo vô ngã này

Nóc đỏ trước đèn nhiều cây  
Người đời lui tới nơi này hiển linh  
Thấy anh thương cha đầy tình  
Mong anh cầu nguyện bệnh tình giảm đi  
Nhờ lòng trai trẻ từ bi  
Nhờ con hiếu thảo ngại gì đường xa  
Chim kêu thánh thót chào mà  
Chúc cha khỏe mạnh, cả nhà an vui

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài hoa pháp tỏa mùi  
Dệt nhiều câu chuyện bụi ngùi thương  
tâm  
Hiếu thảo bày tỏ hương trầm  
Câu chuyện cha bệnh nằm trong tình  
người  
Xin chào kết thúc lời tươi  
Mong cho thơ Thánh tới người có tâm.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo cùng ngày  
27 tháng 4 âm, năm Canh Dần 2010.*

## Thông Cảm Trời Cho Kiếp Này

\*

*Thiện Tài trong kiếp đạo mở điển nói lên:*

Biết được xin chớ cười Tôi  
Tôi là bà Tốt, hồn Tôi Thiện Tài  
Ngồi đây tâm sự lai rai  
Đôi khi thấy lạ, Thiện Tài kiếp duyên  
Mở điển Tôi nói triền miên  
Nói lời điển dệt dành riêng kiếp này  
Nói sao cũng được, càng say  
Nói lời hoa gấm Như Lai cho đề  
Nói nhiều chẳng thấy ai chê  
Nói lời trong sáng, thơ đề tròn câu  
Nói trong cảnh khổ với sầu  
Nói lời ý thức, họa đâu tới mình  
Nói lời lý đạo chơn kinh  
Nói lời Bồ Tát, nhờ mình chuyển giao  
Mong cho tới tay đồng bào  
Xem cho biết chuyện Trời Cao dạy gì?  
Trời Cao nhờ Hồng Hải Nhi  
Xuống trần kiếp nữ thơ ghi danh đề

*Nhắc lời Phật Tổ dạy con Trần:*

Phật dạy biển khổ sông mê  
Con trần lưu lạc nhớ về Kỳ Ba  
Tiếng nói gọi trẻ về nhà  
Tây Phương cõi Phật, Thích Ca Cha lành  
Con ơi! Con hỡi! Chúng sanh  
Đời là bể khổ tranh giành lẫn nhau  
Đua đòi cuộc sống sang giàu  
Lấy câu Phật dạy mà trau tria lòng

Đời là biển khổ mênh mông  
Sống trong lo lắng phập phồng trái  
ngang  
Đời trong khoảnh khắc hơi tàn  
Đời không bền vững, lo toan nhiều bề  
Đời con lắm điều ừ ê  
Đêm về khó ngủ tái tê cõi lòng  
Năm dài tháng rộng xuân đông  
Biết bao khổ nạn, lệ ròng nhỏ tuôn  
Biết bao thấm cuộc đau buồn  
Biết bao sóng gió tới luôn cuộc đời  
Mãi say danh lợi đua bơi  
Danh lợi cho lắm, hồn rời phút giây  
Lòng tham thúc đẩy hằng ngày  
Lòng tham thúc giục, thẳng ngay có  
nào?  
Dĩ nhiên dối gạt lời trao  
Dĩ nhiên thủ đoạn hại nhau kể gì?  
Chưa kể nổi tánh sân si  
Chưa kể mưu sự tính thì bên trong  
Bên ngoài khó thể đề phòng  
Góm ghê lòng dạ bên trong của người

*Điển Đức Phật Tổ dạy tiếp:*

Con ơi! Sống được mấy mươi?  
Mà sao thủ đoạn, tánh người còn đâu?  
Chiếu điển Phật thấy thương sâu  
Thương cho con Phật dạy lâu tới mờ

Lời Ông xuống điển ra thơ  
Cậy nhờ xác Thánh hiện giờ trần gian  
Chép bài lời Phật rõ ràng  
Kỳ Ba thuyền Pháp hạ màn rước con  
Muốn về của dơ chớ bòn  
Muốn về chớ vọng miếng ngon dậy lòng  
Muốn về hành đúng lời Ông  
Sầu tu còn hóa thành rỗng thành thời  
Kiếp người lòng tham tách rời  
Không còn chịu cảnh cõi đời gian nan  
Không còn duyên kiếp lỡ làng  
Không còn tha thiết bạc vàng phù du  
Không còn vương cảnh lao tù  
Không còn tội lỗi thiên thu mãi còn  
Không còn lo cảnh chồng con (hoặc vợ  
con)  
Không còn xa Phật, đạo tròn mừng cho!

*Điển Phật Tổ dạy tiếp:*

Con ơi! Thức tỉnh lên đồ  
Kỳ Ba thuyền Pháp, học trò Quan Âm  
Rước con kêu gọi âm thầm  
Ngàn năm mới có tiếng tăm Thiện Tài  
Con nghe lời điển Như Lai  
Gởi con trần thế bút khai độ đời  
Phật ngưng lời điển, con ơi!  
Trả điển Thánh trẻ tiếp lời ghi thêm.

*Thiện Tài cảm ơn Phật Tổ:*

**Phật cho lời rót ngọt mềm  
Cám ơn Phật Tổ lời êm sáng lòng  
Thiện Tài thay mặt tây đông  
Tri ân Phật Tổ rộng lòng độ sanh**

*Thiện Tài mở diễn tiếp theo vẽ tranh thơ:*

**Thiện Tài tranh vẽ tình dành  
Lưu ghi kỷ niệm tái sanh kiếp người**

*Kể chuyện trong tranh:*

**Trước nhà nở đầy hoa tươi  
Gió lay cành lá hoa cười nhõn nhơ  
Mây trôi rải rác lững lờ  
Bầu trời xanh thẳm, phất phơ cành dừa  
Bà Nội đang giấc ngủ trưa  
Giật mình tỉnh giấc say sưa mộng lành  
Thấy con hạc trắng bay nhanh  
Trên cõi Phật Mẫu tay cầm cành sen  
Đáp xuống hào quang rực đèn  
Long lanh chiếu sáng, Phật khen tâm  
lành  
Khen bà trong kiếp nhân sanh  
Thương người giúp đỡ cảnh nghèo thiếu  
ăn  
Bà cho chẳng nghĩ lợi phần  
Xả thân việc nghĩa chẳng cần tiếng tăm  
Bà làm công đức nhiều năm  
Tuổi già bà hưởng, cháu thăm viếng  
thường**

**Cháu con sau này noi gương  
Ngày xa cõi thế Tây Phương bà về  
Tây Phương chốn ấy là quê  
Cho bà nằm mộng, thơ đề đời xem  
Bồng đầu gió thổi bức rèm  
Tôi đem tình giấc lời đem thừa rành**

*Thiện Tài mở diễn tiếp cùng chúng sanh:*

**Thiện Tài vẽ xong bức tranh  
Bà con thấy lạ vẽ tranh bằng lời  
Thiện Tài khoe khắp cùng nơi  
Nhờ tu diễn chiếu thành lời vạn câu  
Nhờ đó mong bắc nhịp cầu  
Cầu duyên Đạo Pháp, năm châu lấy dùng  
Chớ nên vọng tưởng lung tung  
Chánh chơn Phật chứng khắp cùng  
thành duyên**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở Pháp liên liên  
Tùy duyên nhận định ngẫm nghiền cho  
vui  
Đến đây thả diễn mây vùi  
Bút tiên gác lại lời tui (tôi) chẳng còn  
Chúc cho tất cả bà con  
Trời thương độ mạng vuông tròn bình  
an.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 28 tháng 4  
âl, năm Canh Dân 2010.*

## **Con Oí Nghe Mẹ Dọn Lòng**

\*

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện đời:*

**Con ơi! Ngày tháng chẳng chờ  
Con nhìn tóc mẹ bạc phơ đây rồi  
Ngày qua học Phật lời thôi  
Học cho con biết làm tôi Di Đà  
Học cho con biết gần xa  
Để con nhận thức Pháp Hoa Thiện Tài  
Thiện Tài trong kiếp trần ai  
Hồn về với xác bút khai độ đời  
Thơ kinh nhiều bộ, con ơi!  
Con chẳng tìm hiểu xa rời Pháp duyên  
Pháp duyên dạy con tu hiền  
Dạy con chớ vọng bạc tiền, khổ thân  
Dạy con kẻ xấu chớ gần  
Dạy con diệt bỏ hận sân trong lòng  
Dạy con lời đẹp mệnh mong  
Trách con bỏ lãng, buồn lòng mẹ đây**

*Bà mẹ nói tiếp:*

**Đạo Pháp như là sợi dây  
Cột tâm con lại, tà tây dám nào  
Đạo Pháp là ánh trăng sao**

**Ngàn đời vẫn sáng, lời nào cũng nên  
Con ơi! Lấy đạo làm nền  
Đời con chẳng khổ, lòng quên hận thù  
Quay về với đạo, hiền nhu  
Quay về với đạo, nguyện tu âm thầm  
Đạo hành thường xét nội tâm  
Tâm con lắng động, chém đâm chẳng  
còn  
Tâm con chẳng vọng miếng ngon  
Tâm con biết đạo, không còn đổi thay  
Tâm con có Phật đêm ngày  
Một lòng tưởng Phật thẳng ngay làm đầu  
Chẳng còn gian kế mưu sâu  
Chẳng còn gặp kẻ đối đầu làm hung  
Chẳng còn xảo ngữ thường dùng  
Lòng con biết đạo, thương chung muôn  
loài  
Chuyện đời gương tốt nên noi  
Tránh kẻ gian ác xỉa xoi người đời  
Kẻ xấu tránh xa chớ chơi  
Học theo tánh xấu ra đời khó yên  
Con ơi! Lời lẽ mẹ hiền  
Dạy con đầy đủ, nhớ siêng dọn lòng  
Cuộc đời tất cả tồn không  
Ngày nào nhắm mắt, vàng ròng trắng tay**

*Bà mẹ nhắc Thiện Tài:*

**Con xem như kiếp Thiện Tài**

Mấy ngàn năm trước Non Đài thần thông  
Hỏa xa chân cõi lửa hồng  
Nay trong kiếp đọa, thần thông chẳng  
còn  
Phật thương cho ngọn bút son  
Làm thơ Tân Pháp, bà con đẹp lòng  
Thơ kinh phát khắp tây đông  
Quan Âm Bồ Tát thầy Hồng Hải Nhi  
Con ơi! Thánh trẻ hiếu kỳ  
Tranh thơ lộng cảnh xem thì lòng vui  
Tranh thơ nhiều cảnh ngậm ngùi

*Bà mẹ kể chuyện tranh thơ:*

Mái nhà xiêu vẹo, người cùi thở than  
Sống trong số kiếp nghèo nàn  
Thân nhân con cháu họ hàng lánh xa  
Gần xa thương cảnh cùi già  
Cho tiền, cho gạo sống qua chuỗi ngày  
Trời chiều gió thổi mưa bay  
Cây rung lá đổ như rày kiếp duyên  
Cùi già tủi phận lệ viên  
Biết đâu quả nghiệp dành riêng kiếp này  
(nghiệp kiếp trước)  
Hoặc là hiện kiếp đã vay  
Quả căn phải chịu Trời đầy hăm hiu  
Hạt mưa lất phất đường chiều  
Trong lòng buồn bã bao điều nhớ ra  
Thuở còn tuổi trẻ mạn mà

Nhan sắc quyến rũ gần xa biết nhiều  
Dọn sang tha hồ tiền tiêu  
Đàn ông lui tới dập dìu sớm khuya  
Thuốc hút, khát dùng rượu bia (beer)  
Môi hồng má phấn tiền kia chẳng còn  
Nghề này mất mặt bà con  
Dòng họ xa lánh chẳng còn có ai  
Nay thân làm kiếp ăn mày  
Nghiệp đời vay trả, trả vay kiếp này  
Ngày nào nhắm mắt xuôi tay  
Tội lỗi còn đó, cùi rày ngăn ngõ

*Bà mẹ kể xong bức tranh thơ, nói tiếp cùng con:*

Con ơi! Tranh vẽ chẳng mờ  
Ngàn năm còn đó tranh thơ Thiện Tài  
Tranh thơ kể chuyện sửa sai  
Con nên xem đó học bài chánh tâm  
Đam mê vương khổ sai lầm  
Cùi phong lở loét, nghị nằm chẳng yên  
Con ơi! Bời do chữ tiền  
Đồng tiền ma lực đảo điên cuộc đời  
Đồng tiền tạo nghiệp, con ơi!  
Đồng tiền đưa đẩy là lời, ngại gì?  
Đồng tiền sai khiến con đi  
Đi trong bóng tối kể chi tội làm  
Chung quy do bởi lòng tham  
Cùi già chuốc lấy tội làm gây ra

*Bà mẹ mở Pháp tiếp cho con nghe:*

**Trên cao có ông Trời già  
Lừa người gạt gẫm chẳng qua mắt Trời  
Biết đạo nhàn hạ thanh thoi  
Đạo là tiếng nói Phật Trời khôn ngoan  
Đạo là ánh đuốc khó tàn  
Đạo là giấc ngộ thẳng đường mà đi  
Đạo thông chẳng có cầu kỳ  
Mong con thành đạo, mẹ thì mừng cho**

*Bà mẹ dứt lời khuyên con:*

**Cha con xuống bến đưa đồ  
Con vào chằm nước nhớ cho ít trà  
Trầu cau luôn tiện bưng ra  
Mẹ ngồi buồn miệng ăn mà cho vui  
Ngồi đây ngắm cảnh ngửi mùi  
Hoa thơm trước cửa, mây xuôi trải dài  
Gió thổi lá vàng nhẹ bay (bà xin chào)  
Lời tôi kể chuyện xong bài Pháp Hoa.**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở đạo Lam Già  
Mong đem tiếng nói Thích Ca đời dùng  
Lời lành Phật gởi khuyên chung  
Gần xa lấy đó dệt khung tranh đời  
Giã chào gác bút, người ơi!  
Diễn thâu tóm gọn dứt lời Pháp thơ.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở diễn tiếp theo cùng ngày 28 tháng  
4 âl, năm Canh Dần 2010.*

## **Đức Như Lai Giải Khổ Biển Đời**

\*

*Thiện Tài trong kiếp đạo tiếp diễn Đức Như Lai:*

**Con trần khổ, có Như Lai  
Vào nơi biển khổ do rày kém tu  
Kém tu nặng nghiệp lu bu  
Kém tu vất vả, Pháp ru quay về  
Phật thương, Phật chẳng có chê  
Con trần cố gắng tinh, mê do lòng  
Con ơi! Chân lý mệnh mông  
Sao con chẳng để vào lòng đôi câu  
Cho con có được nhịp cầu  
Bắc qua bờ giác, nghiệp sâu chẳng còn  
Cho con có tấm lòng son  
Không còn cảnh khổ gió lòn mưa sa  
Cho con sớm trở về nhà  
Tây Phương cõi Phật, đó là quê con  
Đá kia nước chảy còn mòn  
Trau dồi Đạo Pháp, tâm con sáng lờn  
Qua ngày trọn hồn khoẻ thân  
Không còn trở lại bể trần đâu con**

*Đức Phật mở tiếp:*

**Mang thân phàm tục mỗi mòn**



Mang thân phàm tục là còn tử, sanh  
Mang thân phàm tục tranh giành  
Bởi con chưa hiểu tâm sanh thế nào?  
Tâm sanh danh lợi càng cao  
Là con chuốc khổ, thương đau càng  
nhiều  
Khổ thì khấn Phật, con kêu  
Kêu Phật cứu khổ muôn điều bình an  
Chân con vướng phải dây quàng  
Do con tính toán mở đường tham lam  
Lòng tham mượn cớ nuôi hãm  
Con ơi! Phật dạy lòng tham hại mình  
Con Phật biển khổ điều linh  
Chối bỏ lời Phật, khổ nhìn chưa ra  
Khổ do nhiều kiếp lòng tà  
Lợi danh là nghiệp, khó ra đường trần  
Chuyển thế nhiều kiếp hành thân  
Hồn trong thân xác, khó phân rõ ràng.

*Đức Phật nhắc đến Thiện Tài:*

Thiện Tài tái tục trần gian  
Phật chỉ cho thấy điển quang vô hình  
Nhờ hồn trong kiếp nhân sinh  
Tiếp luồng quang điển thơ kinh hạ màn  
Vần thơ trải rộng mệnh mang  
Xem cho biết chuyện trần gian xác hồn  
Biết bao câu chuyện bài ôn  
Mong đem tiếng nói càn khôn vạn hình

Chép vào những quyển thơ kinh  
Con trần nhìn thấy tự mình tâm chơn  
*Đức Phật Tổ nhắc đến tiếng đàn Pháp Thiện Tài:*  
Đôi khi Thánh trẻ khảy đàn  
Tiếng đàn trầm bổng, giận hờn biến tan  
Thiện Tài trong giới Đạo Vàng  
Xuống trần đàn khảy âm vang xa gần  
Đàn Pháp nhịp điệu lâng lâng  
Con Phật nghe được lòng trần thanh thoi  
Bởi vì nhận rõ lời Trời  
Hạ ngươn đàn khảy trao lời từ bi  
Giang sơn cũng chẳng ích gì  
Tiếng đàn Pháp trời, thời kỳ đổi thay  
Giây phút mất trắng tiền tài  
Mấy ai biết được tương lai thế nào ?  
Tương lai dù có ra sao  
Một lòng cải sửa đường vào từ quang  
Chúng sanh nhờ nghe tiếng đàn  
Đàn này sử dụng hạ màn độ sanh  
Thiện Tài xuống thế tình dành  
Lời Phật chỉ điểm đạo thành tùy duyên

*Đức Phật Tổ dứt lời giới thiệu Thiện Tài, Ông mở tiếp theo:*

Lòng tham dù đến chùa chiền  
Lạy Phật dâng lễ, thẹn riêng trong lòng  
Lời thơ ân điển Phật Ông  
Cho con tiếng nói rửa lòng từ đây

Tiếng nói tạm gọi là Thầy  
Là Cha cũng được, lời này khuyên con  
Trăng khuyết còn có khi tròn  
Lòng con chịu sửa, chẳng còn gian tham  
Mừng con chẳng nặng lòng phàm  
Mừng con trở lại làm người thiện tâm  
Mừng con thấp đuốc âm thầm  
Tự con cất bước khổ tâm không còn  
Biển đời thoát khỏi kiếp con  
Kiếp này mãn thế, hồn con trở về  
Cha mừng con thoát ngục mê  
Cha mừng con thoát nặng nề sầu tư  
Cha mừng con thoát kiếp người  
Nhờ lòng chơn thiện làm người Phật,  
tiên  
Nhờ lòng chơn thiện thánh hiền  
Nhờ lòng chơn thiện, hiệp miền tiên  
cung  
Nhờ lòng chơn thiện trùng phùng  
Ra mắt Phật Mẫu, thường chung rượu  
đào (đào tiên)  
Thánh hiền, tiên, Phật gặp nhau  
Chúc câu giác ngộ, Non Đào có tên

*Lời Phật giải xong:*

Vài lời Phật Tổ lót nền  
Ngàn đời nhắc nhở chớ quên tu hành  
Thiện lành ma tách không sanh

**Phật Tổ dứt điển lời dành bấy nhiêu .**

*Thiện Tài mở điển cảm ơn Phật Tổ:*

**Phật Tổ xuống điển đặt dìu  
Lời ra tất cả thương yêu con trần  
Thiện Tài cảm động lệ lâng  
Cảm ơn Phật Tổ độ phần tội tâm**

*Thiện Tài mở điển tiếp, mở cảnh bên ngoài:*

**Mặt trời mây áng tối sầm  
Vài làn tia chớp trời gầm dội vang  
Gió giông rơi rụng lá vàng  
Có người thiếu phụ gọi đồ sang sông  
Hỏi hỏi con thơ ẵm bồng  
Chạy nhanh kịp chuyển qua sông bó đò  
Mây kéo sắp sửa mưa to  
Phập phồng lo sợ trể đồ hoàng hôn  
Mãi bận công việc dập dồn  
Kiếp nghèo quá khổ lòng nôn tới nhà  
Sợ trể mẹ chồng rầy la  
Làm dâu vất vả việc nhà đảm đang  
Nghĩ suy cặp bến đồ ngang  
Thiếu phụ mừng rỡ chiều tàn hữu duyên**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mực rớt liền liền  
Lời thơ thay đổi khắp miền xem vui  
Thiện Tài chia xẻ ngọt bùi  
Thế gian cảnh khổ làm vui hạ màn  
Đến đây kết thúc điển quang**

**Xin chào chấm dứt miên man lời từ.**

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày mừng 1 tháng 5  
âl, năm Canh Dần 2010.*

## **Hồn Âm Đến Gọi**

\*

*Thiện Tài trong hiện kiếp, 4 giờ sáng, nghe điển  
hồn âm. Hồn âm hỏi Thiện Tài:*

**Sao không mở điển cho nghe  
Hồn âm khao khát được nghe lời từ  
Hồn âm trong cõi không hư  
Vẫn vợ đây đó, kiếp người còn đâu  
Một số chết bị chặt đầu  
Một số thù oán đâm sâu lia đời  
Tất cả rải rác chơi vơi  
Muốn nghe ân điển những lời giác duyên**

*Hồn âm nói tiếp:*

**Biết Ngài Thánh đọa trần miên (gọi Thiện  
Tài bằng Ngài)  
Thiện Tài Đồng Tử hữu duyên độ đời  
Độ hồn phiêu bạc muôn nơi  
Cõi âm nghe tiếng con Trời hai tên  
Thiện Tài vâng lệnh Bề Trên**

**Xuống nơi dương thế không quên độ  
hồn**

**Độ hồn vâng lệnh Đức Tôn**

**Cõi âm nghe được khai ngôn điển về**

**Nhờ điển sáng suốt chẳng mê (chẳng tối)**

**Hồn âm quá khổ sơn khô núi đòi**

*Hồn âm than thở tiếp:*

**Kiếp chưa tới số, Ngài ôi!**

**Nên hồn đói khát ma côi dật dờ**

**Bởi vì oán trả thù quơ**

**Mới ra nông nổi đại khờ khở lâu**

**Bởi nên xác chết không đầu**

**Do bởi thù oán đâm sâu mạng lia**

**Hồn âm về lúc canh khuya**

**Nhờ Ngài cứu vớt đưa về non tu**

**Muốn xa nơi cõi hận thù (trần gian)**

**Muốn xa cõi thế mong tu cứu hồn**

**Chết rồi nghe điển biết khôn**

**Mới nhìn thấy được xác hồn hai nơi**

**Như đây xác bỏ hồn rời**

**Hồn đầy tội lỗi, chỗ nơi không còn**

**Đành xa bỏ lại vợ con**

**Tranh giành cho lắm chẳng tròn kiếp  
duyên**

**Hồn mong học đạo tu hiền**

**Trở về chốn cõi đào viên lòng mừng**

**Không còn hoang dã lệ rừng**

Không còn tội phạm lạc rừng bấy lâu  
Không còn oán trả thù sâu  
Không còn thức giấc lo rầu miếng ăn (lúc còn sống)  
Không còn vay trả nặng phần  
Mang thân phạm tục gió dầm mưa sa  
Khổ cực cho đến tuổi già  
Sanh bệnh lão tử, biết ra lạ gì?  
Đường tử ai cũng phải đi  
Tội nhiều hồn khó được thì về trên

*Hồn âm kể tiếp:*

Xuống nơi âm phủ tội đền  
Nhưng chưa tới số, hồn rên khổ dài  
Chờ đợi đúng số, đầu thai  
Còn chưa đúng số, khổ dài hồn âm  
Xác đâu hồn tựa khổ thăm  
Đau lòng biết mấy, như cầm khác nào  
Nhờ diên mở nói thấp cao  
Nhờ diên biết được Thánh vào trần gian  
Hồn nhờ quỷ sứ dẫn đường  
Đến đây mở rộng diên quang trao lời

*Hồn âm nói tiếp:*

Quá khổ âm giới, Ngài ơi!  
Giữa đồng hoang vắng sương rơi nã nê  
Đế khuya trời khúc tử tề  
Tủi lòng chờ đợi ngày về còn xa  
Bỗng đâu được diên Phật Bà

Cho hồn thông diên Ta Bà dạo quanh  
Gặp Ngài kể chuyện tỏ rành  
Ghi vào lịch sử, đạo hành hồn siêu  
Phật cho hồn được nói nhiều  
Nói lời muốn nói, gọi kêu tu nhờ  
Nhờ tu cải sửa tâm dơ  
Nhờ tu hồn chẳng còn khờ, Thánh nhân  
Hạ ngục hồn xác nơi trần  
Hồn trong xác nữ hiện thân Thiện Tài  
Kiếp người hồn Thánh đầu thai  
Xác phạm kém chữ, vạ bài thơ kinh

*Hồn âm nói tiếp xin cùng Thiện Tài:*

Mong Ngài giúp đỡ tận tình  
Về non tu học siêu sinh ngàn đời  
Không còn nhiều kiếp đọa rơi  
Tất cả mong lắm, Ngài ơi, thỉnh cầu!

*Thiện Tài lên tiếng cùng hồn âm:*

Thiện Tài nghe hồn vừa tâu  
Nhận ra hiểu ý mong cầu về non

*Thiện Tài cho hồn âm hiểu thêm tri căn:*

Bởi vì nợ vay nghiệp còn  
Muốn tu rất khó, nghiệp còn đuổi theo  
Trở lên nhiều kiếp khổ nghèo  
Dù tu nghiệp mãi đuổi theo khó thành  
Tất cả còn kiếp tái sanh  
Muốn tu dứt điểm về nhanh non đài  
Thì là nợ thế chớ vay

**Vay thì phải trả, Thiện Tài mách cho  
Trả xong rảnh nợ lên đồ  
Thù hận sanh oán, dẫn đo hỏi lòng**

*Thiện Tài miễn cưỡng tạm thâu:*

**Học đạo cho thỏa ước mong  
Bồi oán kết oán, chưa xong hận thù  
Muốn tu trước nhất hiền nhu  
Muốn tu hành đạo, công phu sớm chiều  
Muốn tu tâm hồn nhẹ phiêu  
Không còn lo lắng những điều gần xa  
Một lòng hướng Phật Di Đà  
Phật luôn tâm tưởng như hoa ánh ngời  
Muốn tu, đạo chớ buông lơi  
Mẹ ta dạy đạo, luật Trời cầm cân (Mẹ là  
Bà Thánh Anh La Sát)  
Mẹ ta mở đạo chuyên cần  
Ráng mà khắc phục nhẹ phần động tâm  
Học đạo kiên nhẫn âm thầm  
Khổ cực cố gắng, Quan Âm viếng  
thường**

*Thiện Tài nói tiếp nếu tu không xong:*

**Chẳng được đưa vào trần dương  
Hồn âm trở lại vào đường dương gian  
Ráng học đạo lý rõ ràng  
Chẳng phải vào học tình tang vui đùa  
Học đạo chỉ biết nhịn thua  
Không được nổi nóng nhà chùa đuổi ra**

**Nhà chùa non cao đó mà  
Hồn âm nghe hiểu biết Ta nói gì**

*Thiện Tài thâu hồn âm:*

**Tất cả vào bầu chuyển đi  
Thâu hồn khoảnh khắc, Hải Nhi giữa  
lùng (Hồng Hải Nhi)  
Hòa xa lửa rực đôi chân  
Giây phút đến chỗ vào mừng Mẫu Thân**

*Thiện Tài tới viếng Mẹ Thánh Anh La Sát:*

**Thiện Tài thăm Mẹ trình phần  
Con xin Mẹ giúp những phần hồn âm  
Hồn này trong kiếp lạc lầm  
Xác thân chẳng có, Quan Âm triệu về  
Thương hồn trôi dạt biển mê  
Nhờ Mẹ giúp đỡ gần kề đạo trau  
Con nhận vào học thử nào  
Nhờ Mẹ chỉ dạy mong sao vẹn bề  
Xin Mẹ chấp nhận chớ chê  
Phần hồn nặng nghiệp đưa về khó tu**

*Bà Thánh Anh tiếp lời cùng Thiện Tài:*

**Mẹ thâu tất cả công phu  
Sớm chiều học đạo, hiền nhu nhiều ngày  
Tùy duyên nhận thức đổi thay  
Thôi con chớ có lời dài, Mẹ thâu**

*Thiện Tài chào Mẹ kiếu lui về dương thế:*

**Chào Mẹ xong việc thỉnh cầu  
Hòa xa lửa rực, xà hầu hai bên**

**Thiện Tài lướt gió vang rền  
Hiên ngang Thánh trẻ rạng tên Thiện Tài  
Hồn vào xác tục trần ai**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài dứt điển xong bài hồn âm.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày mùng 2 tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

## **Chuyện Ngoài Đầu Ngõ**

\*

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện đời. Cậu bé kể chuyện mẹ nghe:*

**Một hôm nọ con ra đầu ngõ  
Thấy một bà gõ mõ tụng kinh  
Niệm từ bi cứu độ nhân sinh  
Từ đâu đến làng mình, đó mẹ!  
Bà ấy già chẳng còn phải trẻ  
Con thấy bà đang rẽ lối đi  
Bà luôn tụng lời Chú Đại Bi  
Con hiếu kỳ bước ra xem thử  
Nhìn theo bà cất bước từ từ  
Nghe bốn chữ bông lư lai đao (xin ần danh)  
Trông dáng bà, vóc dáng thanh cao**

**Con chẳng biết nơi nào bà đến  
Con còn nhỏ chẳng dám hỏi tên  
Bằng có mẹ xóm trên đều tới  
Tuổi còn nhỏ con chẳng dám mời  
Mời vào nhà nước xơi, đó mẹ.**

*Cậu bé kể tiếp:*

**Con liền gọi vài ba bạn trẻ  
Tiếp tục xem bà rẽ lối nào  
Bà dừng lại ngồi gốc cây cao  
Bà ngồi nghỉ giải lao nước uống  
Trong túi vải bà có cái chuông  
Lúc cầm mõ nhịp luôn kinh tụng  
Thấy bà mệt ngồi nghỉ nước dùng  
Trong túi vải nói chung đồ vật  
Vừa thấy bà, bạn con cười ngất  
Ngồi kế bên chất vấn hỏi bà**

*Cậu bạn hỏi Bà Lão:*

**Cháu hỏi bà: Nhà gần hay xa?  
Nghe bà niệm Ma Ha Bồ Tát  
Bà lần đi độ sanh, nghỉ mát  
Lời Di Đà suối mát pháp ru  
Chúng con nhìn biết bà người tu  
Chẳng vào chùa, bà tu lánh tục**

*Bà Lão lên tiếng:*

**Cháu nghe được pháp duyên hữu phúc  
Bà đến đây giải chút nghiệp duyên  
Người trong làng lo lắng não phiền**

**Chúng sanh khổ, phàm, tiên mong cứu  
Bệnh dịch tả, lại sanh ung bướu  
Cầu xin Trời cứu độ mà thôi  
Bệnh lây nhiều, thương quá, cháu ôi!  
Giải tai kiếp, kéo thôi tội lỗi!  
Bà người tu nào cần tiếng tăm  
Cháu chớ hỏi lâu năm Diệu Pháp  
Nguyện âm dương khí hòa sanh hạnh  
Nguyện bệnh lành phương pháp cầu xin  
Phật nhiệm màu, tất cả chúng sinh  
Bệnh giảm bớt, an lành lòng tưởng  
Tưởng Chư Phật tận chốn Tây Phương  
Thương nhân loại tìm phương cứu khổ**

*Bà Lão lên đường từ giã:*

**Chào các cháu lên đường thả bộ  
Bà lần đi đến chỗ làng đông  
Lời thăm hỏi bà đầy ấm lòng**

*Cậu bé kể chuyện xong, hỏi mẹ:*

**Mẹ nghe con kể hay không?  
Con thương Bà Lão nặng lòng độ sanh  
Mong mẹ thấu hiểu lời lành  
Mong mẹ có được cội lành từ bi**

*Bà mẹ mở lời cùng con mình:*

**Lâu nay con chẳng biết gì  
Nghĩ mẹ bỏ đạo, quy y lâu rồi  
Âm thầm tu chĩnh đó thôi  
Tu do tâm ý, con ôi, sửa lần!**

*Bà mẹ khoe cùng con về Thiện Tài:*

**Mẹ có xem thơ Thánh nhân (thơ kinh)  
Thánh nhân bà Tốt hiện thân Thiện Tài  
Làm thơ kinh Thánh nghe hay  
Mẹ xem nhận rõ kêu nài đời tu  
Tu chơn chẳng kết oán thù  
Âm thầm tự giác, thơ ru quay về  
Từ lâu tách bến sông mê  
Tại con chưa biết, chẳng hề nói ra  
Trong tâm có Phật Di Đà  
Chỉ có Đức Phật biết mà mẹ đây  
Kinh Thánh mẹ gọi là Thầy  
Xa nửa trái đất, mặt Thầy thấy đâu (ở Việt Nam)**

**Mẹ nhờ kinh Thánh quên sầu  
Từng câu chuyện kể thâm sâu lý tình  
Nhờ vào những quyển thơ kinh  
Lòng mẹ dứt bỏ duyên tình đời sau  
(chồng đời sau)**

**Ổng hành mẹ biết đường nào  
Vì sao phải khổ bước vào phu thê?  
Đời mẹ gian khổ nhiều bề  
Nhờ quyển thơ Thánh kệ thường trau  
tâm  
Ăn chay mừng một, ngày rằm  
Chay lạt nhắc nhở tấm lòng chùa gian**

*Bà mẹ dứt lời với con để đi lo công việc:*

**Con ơi! Ánh nắng sắp tàn  
Con ra nước tưới chậu lan rũ cành  
Mẹ vào lo nấu cơm canh  
Việc xong vào sớm học hành kéo khuya  
Lá rơi lác đác nhìn kia  
Gió chiều thổi nhẹ lời chia giải sầu**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài cảm điển quá lâu  
Dệt xong câu chuyện, năm châu vui  
mừng  
Mừng là thơ Thánh chưa ngưng  
Băm lăm quyền Pháp, danh xưng Thiện  
Tài  
Giã chào khắp cõi trần ai  
Mong câu thơ Pháp, mời ai lấy dùng.**

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

**\***

**\* \***

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mừng 3  
tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

## **Làm Dâu Miệt Vườn**

**\***

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện đời. Con gái về  
than cùng mẹ:*

**Sáu năm con ở bên chồng  
Sáu năm gieo mạ, gánh gồng lúa ngô**

**Sáu năm xách nước giặt đồ  
Sáu năm chẻ củi, phơi khô bưng vào  
Sáu năm tưới nước trồng rau  
Sáu năm con mẹ như tàu chuối khô (ốm  
gầy)  
Nay chồng mất sớm yên mồ  
Về ở với mẹ, đầy xô không còn  
Mẹ ơi! Xin mẹ thương con  
Đời con quá khổ, mỗi mòn tám thân!  
Xa mẹ con khổ vô ngần  
Chẳng có cha mẹ khổ phần thờ than  
Đêm thâu tủi phận lệ tràn  
Mẹ nào có biết chứa chan lệ sầu  
Khổ cực trong cảnh làm dâu  
Khổ cực trong cảnh cơm hàu mụ gia (mẹ  
chồng)  
Ở xa con rất nhớ nhà  
Mong về gặp lại mẹ cha con mừng!  
Về ở bên chồng, người dựng  
Họ nào nghĩ đến mà cưng dâu hiền**

*Con gái kể về bệnh chồng:*

**Đầu năm gần cuối tháng giêng  
Chồng con ra ruộng về điên cười hoài  
Gia đình có mỗi con trai  
Rước thầy chữa bệnh hoài công ích gì  
Chồng con thần trí cuồng si**



Chẳng còn biết được những gì khôn  
ngoan  
Mẹ ơi! Lo sợ bàng hoàng  
Tiền đem chữa bệnh thuốc thang cũng  
nhiều  
Bệnh gì khuya sớm khóc kêu  
Tiếng cười dễ sợ như yêu nhập vào (quí  
yêu)  
Mỗi mồn thân xác xanh xao  
Ngơ ngơ nào biết áo quần lấm lem

*Con kể về cha mẹ chồng:*

Ông bà đau khổ lệ nhèm  
Đau lòng biết mấy! Mẹ xem nghiệp gì?  
Nghiệp này tâm ác, thời suy  
Nghiệp này đối xử dâu thì tệ thay  
Đày con thánht rộng năm dài  
Ông Trời ngó lại cảnh rày mắt con  
Va chạm tình nghĩa chẳng còn  
Chồng con mất sớm, con đau đớn lòng  
Trời khiến thoát cảnh long đong  
Trời khiến thoát cảnh mẹ chồng hành  
dâu

*Mẹ ruột lên tiếng an ủi con gái:*

Thương con tuổi trẻ vương sầu  
Chẳng qua phần số đương đầu khó khăn  
Ba năm giữ lễ tròn phần (tang chồng)

Tang chồng còn đó, ở ăn thế nào (đòi về  
mẹ)  
Về ở với mẹ chẳng sao  
Giữ sao cho phải đạo vào phu thê  
Chồng mất, con bỏ ra về  
Con làm như vậy đời chê, đời cười  
Ngoài đời đồn đãi mót bươi  
Cười mẹ chẳng biết dạy người con đây  
Ba năm xả tang đủ đầy  
Về sống với mẹ đổi thay cuộc đời  
Chẳng có con cái thành thời  
Chẳng chi buồn bã nghe lời mẹ khuyên

*Bà mẹ mở đạo cho con nghe:*

Sân si chuốc lấy não phiền  
Quên đi chuyện cũ thấy yên cõi lòng  
Buồn vui vợ chồng đã xong  
Ba năm cố gắng, mẹ chồng sẽ thương  
Lời ra nhỏ nhẹ nhún nhường  
Con trai mất sớm, nghĩ thương dâu nhà  
Sớm chiều gặp mặt vào ra  
Trà pha bưng tới mời cha mẹ chồng  
Sự gì cũng phải bỏ công  
Mẹ chồng thông cảm để lòng thương  
con  
Tuổi trẻ khó thể chịu lòng  
Nghe lời mẹ dạy ngủ ngon đêm về .

*Bà mẹ khen thơ kinh Thiện Tài:*

Mẹ xem thơ Thánh say mê  
 Cho con vài quyển mang về khai tâm  
 Mẹ đưa con hãy lấy cầm  
 Xem cho con biết Quan Âm dạy gì  
 Quan Âm thầy Hồng Hải Nhi  
 Con nên học lấy những gì bên trong  
 Sự gì chớ có nóng lòng  
 Từ từ giải thích chơn không nhẹ nhàng  
 Thiện Tài tái tục trần gian  
 Mở luồng quang điển dệt hàng thơ kinh  
 Xem kinh giúp ích cho mình  
 Tâm chơn hướng thiện lòng tin Phật Trời  
 Ý thơ dạy rõ, con ơi!  
 Đây là bờ giác do nơi lòng mình  
 Chánh tà do chỗ tâm sinh  
 Tâm sinh tự diệt, lòng mình nở hoa  
 Đạo là ánh sáng chan hòa  
 Nơi nào cảnh khổ, thiết tha cứu nài  
 Thôi con chớ có thở than  
 Vài hôm trở lại gia đình của con

*Bà mẹ nói qua cảnh ngoài trời:*

Nhìn buồng cau trở trái tròn  
 Gió đưa cành lá, véo von chim trời  
 Vài con chim đậu nghỉ ngơi  
 Hót vang âm áp, lả lơi bướm vàng  
 Con ra nước tưới chậu lan  
 Tươi quaลิป cải, tưới giàn khổ qua

Đỡ công cho mẹ đó mà  
 Ớt cà đều tươi xông pha đỡ buồn  
 Xong rồi chờ con vào luôn  
 Nghỉ ngơi cho khoẻ, nổi buồn phôi pha

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài kiếp đọa đàn bà  
 Mời xem cho biết Pháp Hoa Thánh đề  
 Dệt nhiều câu chuyện phá mê  
 Xem xong nhận định phá mê tuyệt tài  
 Về tình, về lý phân hai  
 Xử đâu ra đó, mong ai hài lòng  
 Đến đây chuyện kể đã xong  
 Thiện Tài Đồng Tử dứt dòng điển quang  
 Không còn tiếng nói rộn ràng  
 Giã chào cô bác đồ ngang mời về. (đò  
 Bồng Lai)

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
 Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mùng 4  
 tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

**Từ Ngày Xưng Danh**

\*

*Thiện Tài hiện thân bà Tốt mở điển trình bày:*

Nặng lòng trong kiếp làm tôi  
 Nặng lòng trong kiếp của Tôi, Thiện Tài

Mãi câu lấy đạo sửa sai  
Mãi câu nhắc gởi cùng ai đạo bền  
Mãi câu vâng lệnh Bề Trên  
Mãi câu bác ái lời trên dặn dò  
Mãi câu mở rộng lòng cho  
Kẻ nghèo đói khổ, ăm no nhờ người  
Mãi câu gọi tuổi sáu mươi  
Đạo lòng cất bước kiếp người cho xong  
Mãi câu danh xưng Tử Đòng  
Cho đời thấu hiểu tấm lòng độ sanh (độ  
hồn trở về)  
Mãi câu xác kém học hành (bà Tốt)  
Mong đời thông cảm Trời dành kiếp  
duyên  
Mãi câu Thánh trẻ lái thuyền  
Xông pha biển thế thơ tiên chở người  
(kinh làm đồ)  
Mãi câu buồn khổ kém tươi  
Lắm người nặng nghiệp kiếp người nói  
lên  
Mãi câu tạo nghiệp tội đền  
Trời cao cảm luật nói lên công bằng

*Thiện Tài mở điển nói tiếp:*

Mỗi ngày điển mở càng tăng  
Dệt nhiều câu chuyện cách ăn ở đời  
Thiện Tài góp sức, người ơi!  
Ngày nào bỏ xác, lời Trời còn đây

Lời cho thơ dệt đủ đầy  
Lời Chư Bồ Tát đắp xây đạo màu  
Lời này gởi khắp năm châu  
Nhờ câu Pháp giới nhịp cầu bước qua  
Biết đâu bờ giác cái tà  
Hữu duyên với Phật, Ma Ha tại lòng  
Đường đời bể khổ mệnh mong  
Đua chen nhiều mặt sanh lòng xấu xa  
Giây phút ma, Phật đó mà  
Lòng phạm tăng trưởng, tánh ma diệt  
liền  
Tâm ma nghe Pháp lặng yên  
Tâm ma nghe Phật bừng khiêng chẳng  
rầy  
Tâm ma gặp Phật biến ngay  
Không còn xúi giục tạo gây lỗi lầm  
Lời Phật rọi sáng lương tâm  
Lời Phật luôn tưởng nghĩ năm thành thơ i  
Lời Phật còn mãi ngàn đời  
Chúng sanh nhờ đó, người ơi, trọn hồn!

*Thiện Tài mở tiếp:*

Thiện Tài mở nhiều bài ôn  
Mong đem tiếng nói độ hồn Kỳ Ba  
Lý đạo cải thiện muôn nhà  
Lý đạo dẫn dắt đưa qua bến từ  
Lý đạo như đóa hoa tươi

**Nghe vào mờ rộng tình người chung  
quanh  
Đời người như sợi chỉ mảnh  
Chẳng lâu cuộc sống, tranh giành một  
hơi  
Vàng bao vô ích qua đời  
Gom góp cho lắm, của rời tầm tay  
Mấy ai sống mãi còn hoài  
Mấy ai tránh khỏi đầu thai luân hồi**

*Thiện Tài nhắc đến Đức Phật Thích Ca:*

**Trừ riêng Đức Phật đó thôi  
Nhờ lòng từ thiện, cung ngôi chẳng  
màng  
Nhờ làm kẻ nghèo thế gian  
Nhờ choàng mảnh áo lang thang độ đời  
Nhờ lòng quyết chí đến nơi  
Toàn năng, toàn giác, thành thoi vô  
cùng!  
Chẳng còn vương bận hoàng cung  
Chẳng còn vương giả cuối cùng nghĩ ra  
Ngài là Tất Sĩ Đạt Đa  
Ngài là Đức Phật Thích Ca sử truyền**

*Thiện Tài mở tiếp:*

**Đạo hạnh phải có căn duyên  
Đạo hạnh phải có thiện duyên căn lành  
Đạo thành hiếm thấy chúng sanh**

**Lòng tham nuôi dưỡng, tánh lành có  
đâu?  
Ý tham bắc nổi nhịp cầu  
Qua bên bến khổ nghiệp sâu nhiều đời  
Ý tham thúc đẩy, người ơi!  
Hủy đi danh tiếng, đổi đời do tham  
Vọng tham tay nhúng phải chàm (nước  
cây chàm đen)  
Đôi tay đen đúa gọi là tâm dơ  
Tâm phương cứu cánh kịp giờ  
Phật cho tiếng nói vần thơ Thiện Tài  
Trong đời hiếm có mấy ai  
Điền thông thơ dệt ngàn bài chứng minh  
Chẳng khoe, thông cảm cho mình  
Thiện Tài trở lại nhân sinh xác phàm  
Giác ngộ tự diệt lòng tham  
Không lâu trí tuệ tánh phàm sáng trong  
Chẳng còn vướng cảnh buồn lòng  
Trong tâm có Phật, huệ lòng ngát hương**

*Thiện Tài mở duyên phần và kết thúc:*

**Thiện Tài mở điền đường trường  
Lắng nghe chim hót, sau vườn lá rơi  
Làm thơ một mối xả hơi  
Ngắm mây trời nước, người ơi, chạnh  
buồn!  
Hồn trong kiếp nữ lệ tuôn  
Nhờ thông luồng điền, cội nguồn nhớ ra**

Nhớ Thầy là Đức Phật Bà  
Nhớ Mẹ La Sát sanh ra Thiện Tài  
Ngồi buồn duyên kiếp kém may  
Ngồi buồn than phận, trách ai bây giờ?  
Chỉ biết bày tỏ trong thơ  
Cho đời thương cảnh xác khờ trần gian  
Thánh trẻ duyên kiếp lỡ làng  
Lang thang cõi thế, xác nàng là Ta  
Đôi câu tâm sự lệ nhòa  
Nhớ Thầy, nhớ Mẹ, xót xa trăm chiều  
Điển ngưng vắng vẻ cô liêu  
Giã chào trần thế, lời nhiều Trời cho.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo cùng ngày  
mùng 4 tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

## Thầy Oi Con Nói Một Mình

\*

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện lòng kẻ ngưỡng  
mộ:*

Thầy ơi! Con nói một mình  
Con nói con học Tân Kinh thơ Thầy  
Thơ mở lý đạo thẳng ngay

Thơ lời chánh giác thường ngày  
chuyển tâm  
Nhờ đó tránh sự sai lầm  
Nhờ đó mở sáng thân tâm, Thầy à!  
Nhờ đó chẳng còn thiết tha  
Nhờ đó kính mẹ, thương cha lòng này  
Mẹ mừng con mình đổi thay  
Mẹ mừng con mình học bài siêng năng  
Mẹ mừng, mẹ chẳng cần nhằn  
Nhờ Thầy chỉ dạy cách ăn ở đời

*Câu ngưỡng mộ khen tiếp lời Thầy:*

Thầy dạy trẻ chớ ham chơi  
Lo học khôn lớn ra đời hiền ngoan  
Ăn nói chớ có sỗ sàng  
Ăn nói khôn khéo đàng hoàng, đời  
thương  
Ra đời phải biết nhún nhường  
Nhún nhường đem lại tình vương lâu  
bền  
Nhún nhường là chỗ đi lên  
Nhún nhường là chỗ rạng tên sau này  
Lời Thầy khuyến dạy nghe hay  
Điển quang rộng mở trình bày khác  
nhau

*Kẻ ngưỡng mộ khen tiếp thơ Thầy:*

Thơ thầy nào khác lựa màu  
Phát phơ nắng chiếu sắc màu rõ câu

Xem thơ con thấy nhiệm màu  
Lời đầu Thầy kết ăn sâu lòng trần  
Thầy xứng danh bậc Thánh nhân  
Ngại chi e áp hiện thân kiếp Thầy  
Thơ Thầy càng đọc càng say  
Say lời Tân Pháp trình bày lớp lang  
Lời Thầy hoa tiên khó tàn  
Như là ngọn đuốc thể gian soi đường

*Kẻ ngưỡng mộ nói cạn đời:*

Đường đời đầy đầy quý vương  
Cản đường, ngăn lối, đau thương bơ phờ  
Lời Thầy, Đức Phật cho thơ  
Nhờ Thầy cứu vớt đưa bờ bến duyên  
Công Thầy trải rộng khắp miền  
Hữu duyên nhận rõ kiếp duyên Thiện Tài  
Thầy ngại ngoài đời mĩa mai  
Thơ đầu xuất mãi như là Thầy đây  
Riêng con thấy lạ chỗ này  
Nói sao cũng được, thơ hay lấy dùng  
Lời Thầy nói chẳng lung tung  
Nói lời Đạo Pháp khắp cùng thích nghe

*Kẻ ngưỡng mộ nói tiếp:*

Riêng con lấy đó làm bề  
Thả về bến Phật nhẹ lòng thanh thoi  
Mặc cho bận rộn ngoài đời

Trong lòng tôn kính Phật Trời luôn luôn  
Phật tánh trở về cội nguồn  
Ma tánh luân chuyển, cội nguồn có đâu?  
Ma tánh chuốc khổ, chuốc sầu  
Ma tánh sa đọa quá lâu, hoại hồn  
Ma tánh mờ tối nào khôn  
Ma tánh thù hận tiêu hồn, Thầy ơi!

*Kẻ ngưỡng mộ nói tiếp:*

Hữu duyên với Thầy tuyệt vời  
Con mong nhận định rõ nơi lòng mình  
Con mong xong kiếp nhân sinh  
Không gây quả nghiệp, siêu sinh Non Đài  
Không còn chuyển thế đáo lai  
Kiếp người gian khổ sanh nhai cả đời  
Thân phạm lắm bệnh, Thầy ơi!  
Thân phạm sớm tối ngoài trời nắng mưa  
Quanh năm lo thiếu, lo thừa  
Quanh năm phân bón ruộng thừa, buồn lòng  
Quanh năm vất vả nhà nông  
Quanh năm con cái nặng lòng dưỡng nuôi

*Kẻ ngưỡng mộ nghĩ đến thương cha mẹ:*

Thấy cha mẹ khổ ngậm ngùi

Gia đình tưng quăn, chẳng vui chút  
nào!  
Nhìn cảnh cha mẹ, thương sao!  
Làm người mạng số Trời trao duyên  
phần  
Biết khổ sớm dọn tu thân  
Biết khổ học Phật xa lần trước mê  
Biết khổ tỉnh giấc quay về  
Đời con sung sướng, cải mê nhờ Thầy

*Kẻ ngưỡng mộ Thiện Tài xin từ giã:*

Lời con nhắn gửi gió mây  
Thầy nghe dệt chữ đủ đầy trong thơ  
Chúc Thầy diễn chẳng lu mờ  
Cải tà quy chánh xem thơ đạo tròn  
Chào Thầy chấm dứt lời con  
Nguyện cùng Chư Phật lòng son Di Đà.

*Thiện Tài phân giải:*

Thiện Tài mở Pháp Kỳ Ba  
Hữu duyên Bồ Tát đưa ra thơ đề  
Ngồi nơi cõi thế tử tế  
Hoa khai muôn sắc chẳng chê chỗ nào  
(hoa Pháp)  
Khi thì khí phách dâng cao  
Khi thì mềm yếu ngọt ngào bến duyên  
(rước khách)  
Khi thì giận dữ chẳng hiền  
Dẫn chung cho thấy phải kiêng oai Trời

Khi thì hát khúc chơi vơi  
Mượn lời Chư Phật đón mời đời nghe  
Khi thì mượn chỗ bạn bè  
Nói lên câu chuyện phái phe hại đời  
Khi thì sóng vỗ ngoài khơi  
Mượn sóng cho thấy vào đời phong ba  
Khi thì mượn đạo cải tà  
Nội tâm biết được lòng ta sai lầm  
Khi thì diễn cuộc chém đâm  
Giết người nào dễ, lâu năm án tù  
Khi thì mở cảnh rừng nhu  
Thông đạo hiểu biết, oán thù không  
sanh

*Kết thúc lời Thiện Tài:*

Đến đây ân điển tình dành  
Thiện Tài Đồng Tử lời lành khai tâm  
Giã chào buông bút chẳng cầm  
Dệt xong câu chuyện bỗng trầm dứt  
câu.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mừng 5  
tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

## **Quan Âm Mở Kỳ Duyên Mỗi Người**

\*

*Thiện Tài Đồng Tử tiếp diễn Mẹ Quan Âm:*

Tới kỳ tới lúc hoa khai  
Tới kỳ tới lúc sanh nhai phải dừng  
Tới kỳ tới lúc danh xưng  
Tới kỳ tới lúc sáng trưng xác phàm  
Tới kỳ tới lúc khổ cam  
Tới kỳ tới lúc Trời làm lá lay  
Giới cho thể sự vẽ bày  
Giới cho thể sự lấy cây chồi trời  
Hạ màn biến chuyển khắp nơi  
Hạ màn khó kiếm đồng lời nuôi thân  
Hạ màn quỉ chặt đường trần (kẻ xấu)  
Hạ màn thay đổi, xa gần nhìn xem  
Hạ màn thú tánh khát thèm  
Ăn chơi hư hỏng, bệnh đem lan tràn (lây  
bệnh SIDA, bệnh AIDS)  
Hạ màn đói khổ kêu than  
Hạ màn chém giết máu loan ngạt đầy

*Thiện Tài thâm diễn tiếp lời Thầy là Quan Âm:*

Quan Âm Bồ Tát trên mây  
Xuống diễn Đồng Tử Thiện Tài trần gian  
Hồn trong xác nữ lệ làng  
Tiếp thâm luồng diễn dệt hàng thơ kinh

Cám ơn Bồ Tát, nghiêng mình  
Thầy thương ứng diễn tận tình độ sanh  
Giúp con liên tục Pháp lành  
Chúng sanh cùng hưởng hoa cảnh từ bi  
Nhờ Thầy mở rộng huyền vi  
Cho con tiếng nói lời A Di Đà  
Cho con lời đẹp Ma ha  
Cho con tiếng nói Lam Già ngàn năm  
Tri ơn Bồ Tát Quan Âm  
Thiện Tài cảm động tay cầm linh quang  
Con đem sử dụng hạ màn  
Như hoa, như gấm, ngập tràn lòng vui  
Diễn linh khai mở chẳng lùi  
Xác phàm cầm bút rộn vui diễn về  
Linh quang hùng lực sum sê  
Hạ màn sử dụng bốn bề tiếp thâm  
Dệt nhiều câu chuyện nhiệm mầu  
Dệt nhiều Pháp giới từng câu rõ ràng  
Tất cả đều nhờ linh quang  
Kính chào Bồ Tát linh quang thâm vào

*Thiện Tài thâm linh quang xong, mở tiếp theo:*

Càn khôn linh ứng xem sao  
Hào quang tia phóng chỗ nào cũng linh  
Phóng vào thấy thú rõ hình  
Thấy thú kiếp trước sát sinh quá nhiều  
(kiếp làm người giết người)  
Phóng vào thấy thú đáng yêu



Hiền lương tỏ vẻ buồn hiu rừng già  
Thú dữ cắn xé kêu la  
Mưa giông lạnh lẽo nhìn qua chạnh buồn  
Rừng già hoang vắng chiều buông  
Thương chung loài thú kiếp luôn thảm  
cùng

*Thiện Tài mở pháp nói lên về phần kém duyên:*

Bởi trong nhiều kiếp hành hung  
Giết người cướp của, súng dùng hoặc  
dao  
Hại mạng đoạt của kẻ nào  
Trời đem hành phạt đầy qua thú cầm  
Lên làm kiếp thú cho cam  
Kêu la, chẳng nói, ngủ nằm trời sương  
Muôn kiếp vào cõi vô thường  
Luân chuyển sanh tử Tây Phương khó  
về

Lên làm kiếp thú u mê  
Tánh linh đã mất thơ đề cho xem  
Ăn con khi đói thịt thềm (ăn thịt con)  
Anh em nào biết chúng đem nhẩy bừa  
Lý đạo mở rộng xin thừa  
Giúp cho một số tội chưa chớ gây  
Tạo chi quả báo chóng chầy  
Quan Âm Bồ Tát lời này Bà cho  
Cho đời học hỏi lên đồ  
Kỳ Ba Thánh trẻ lái đò Bồng Lai

Danh xưng Đồng Tử Thiện Tài  
Gần xa chớ sợ thơ dài triền miên (chớ sợ  
tà đạo)  
Kinh thơ biểu tặng khởi tiên  
Chúng sanh đóng góp siêng coi đạo  
hành  
Chớ nên ỷ lại khôn lanh  
Toan tính cho lăm Trời dành kiếp căn  
Luật Trời thưởng phạt công bằng  
Tuy là chẳng thấy Trời Ông nơi nào  
Nhận vào mới thấy thương đau  
Nhận vào mới thấy ngán ngao cuộc đời  
Nhận vào mới thấy chơi vui  
Chỗ đâu vịn níu mở lời chẳng ra  
Đôi câu mở Pháp Lam Già  
Kỳ Ba độ chúng về nhà Tiên Cung

*Thiện Tài buồn mở điển ngắm hoa:*

Bước ra ngắm đóa phù dung  
Chiều tàn héo rũ đời dùng chẳng lâu  
Nhìn hoa dạ cảm thương sâu  
Thương chung phận gái nào đâu khác gì  
Đang cơn buồn bã nghĩ suy  
Hiện trong kiếp nữ ví thì như hoa  
Thời gian nhìn lại đã già  
Da nhăn khô héo, Ma Ha tại lòng  
Ẩn thân tu tịnh cho xong  
Xác phàm lớn tuổi trắng bong mái đầu

**Đời người chẳng còn bao lâu  
Lo ghi thơ điển giải sầu dân gian**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở điển đôi hàng  
Đến đây lời dứt điển quang thâm hồi  
Giã chào cô bác xa xôi  
Chúc cho cô bác lên ngôi đồ tiên.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày mừng 6 tháng 5  
âl, năm Canh Dần 2010.*

## **Hồn Tôi Là Thánh Thiện Tài Xác Thân Tôi Bà Tốt Trần**

\*

*Thiện Tài trong xác mở điển, hồn về tâm sự ứng  
thơ:*

**Xác đôi với Ta đầy tình (Thiện Tài xưng  
Ta)  
Xác luôn bền chí thơ kinh điển về (ngồi  
ghì)  
Xác siêng Ta chẳng có chê  
Ta luôn quý mến thơ về cho xem  
Thương xác, Ta vén bức rèm (huyền cơ)**

*Mở rộng thời cuộc:*

**Ta cho xác thấy anh em bất hòa (lân  
bang)**

**Ta cho xác thấy Kỳ Ba**

**Ta cho xác thấy quỷ ma lộng hành**

**Thấy rõ thương khắp chúng sanh**

**Thấy rõ cảnh khổ Trời dành Á Âu**

**Thấy rõ chua xót hoàn cầu**

**Thấy rõ màn cuối Trời thâm linh hồn**

**Thấy rõ vũ trụ càn khôn**

**Sanh ra bệnh lạ, ói nôn dầy đầy**

**Thấy rõ núi lở đá bay**

*Thiện Tài mở tiếp:*

**Cạn đời biến đổi bàn tay vô hình**

**Nhờ xác chép những lời kinh**

**Cho đời nhìn thấy nhận tình Thiên ban**

**Thiên ban cứu cánh hạ màn**

**Chúng sanh quá khổ, Trời ban lời lành**

**Không còn máu đổ hôi tanh**

**Không còn xô xát giết giết nhau**

**Thảm thương trong cảnh đồng bào**

**Cũng vì danh lợi xôn xao biến người**

*Thiện Tài gọi xác bà Tốt nói tiếp:*

**Xác nghe Ta kể kém tươi**

**Ta trông thấy rõ thương người kém may**

**Ta cùng với xác đường dài**

**Xác hồn tâm sự ngàn bài kiếp duyên**

**Ta cùng với xác gắn liền**

Hồn trong thân xác hữu duyên độ đời  
Ta thương xác lắm, xác ơi!  
Hồn ra nhờ xác mở lời thấp cao  
Hồn ra xác thấy thế nào?  
Có vui không hả diên vào lên câu  
Có Ta cho xác nhiệm màu  
Có Ta bắc nổi nhịp cầu thông thiên  
Có Ta kể chuyện âm miền  
Có Ta kể chuyện chép biên không ngừng

*Thiện Tài lại nói tiếp với xác bà Tốt:*

Có Ta mở Pháp giáo huân  
Lời các Chư Phật không ngừng độ sanh  
Ta thương xác kém học hành  
Có Ta cho xác nhận cảnh huệ tâm  
Huệ lòng sáng suốt nghỉ nằm  
Nghe nhiều tiếng nói Quan Âm len vào  
Mỗi ngày mở diên càng cao  
Nói sao cũng được, nhìn vào ngẩn ngơ  
Riêng Ta quý mến xác khờ  
Khờ mà tốt bụng bao giờ cũng linh  
Ta thương lời rót đầy tình  
Nhờ có thân xác, hồn linh trở về  
Ngoài đời chẳng rõ khen chê  
Có Ta trong xác, ai chê mặc lòng

*Thiện Tài nói cho xác bà Tốt nghe tiếp:*

Xác lo hầu Đức Phật Ông  
Xác lo cặm cụi viết dòng diên quang

Xác lo nghe diên đàn hoàng  
Xác lo sớm tối đèn nhang nguyện cầu  
Xác già chẳng còn bao lâu  
Ngày nào bỏ xác xong câu kiếp phàm  
Hồn Thánh về cõi Già Lam  
Riêng xác thiêu đốt, con làm ma chay  
Đó là dứt kiếp Thiện Tài

*Thiện Tài buồn một số nói lên đồng bóng, nhập đồng lên xuống:*

Ta đem nói rõ trần ai thấu lòng  
Chẳng còn lý luận tây đông  
Chẳng còn chế diễu bóng đồng múa men  
Kẻ nói chẳng có ánh đèn (mờ tối)  
Nói chỉ biết nói, nên khen chỗ nào?

*Thiện Tài nói tiếp một số nhằm lẫn cho xác nghe:*

Khen là thơ làm khác nhau  
Khen là đối đáp đưa vào suôn câu  
Khen là bắc nổi nhịp cầu  
Qua bờ giác ngộ đọa lâu trở về  
Khen là mở Pháp cải mê  
Khen là chịu khó đắp đê cho đời  
Khen là gọi khắp cùng nơi  
Trao lời Đức Phật cặn đời giác tha  
Khen là khuyên diệt lòng tà  
Khen là khuyên bỏ cái ta nặng lòng  
Khen là khuyên chớ bội vong

Khen là khuyên chỗ vợ chồng thương  
nhau  
Khen là khuyên khắp đồng bào  
Giữ lòng trong sạch ngày sau trọn hồn  
Khen là khuyên chớ cậy khôn  
Trời cho giây phút xác hồn hai nơi

*Thiện Tài phân giải với xác và kết thúc:*

Xác ơi! Tâm sự nhiều lời  
Ngày nào bỏ xác lời này ngàn năm  
Thiện Tài để xác nghỉ nằm  
Tỏ bày với xác bằng trăm dứt câu.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ tiếp theo ngày mừng  
6 tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

## **Thiện Tài Mở Diễn Cho Bà Tốt Hỏi**

\*

*Bà Tốt Trần thông diễn hỏi Cậu Hồng Hải Nhi:*

Nói những gì thơ ghi hằng bữa (buổi)  
Nói những gì cải sửa tâm mê  
Nói những gì quá khó thơ đề  
Mong Thiện Tài chớ chê xác Thánh  
Mong Thiện Tài mở thông diễn lành

Cho xác Thánh ghi nhanh thơ Pháp  
Cho xác Thánh nghe câu đối đáp  
Cho xác Thánh vắn ráp suôn câu  
Cho xác Thánh nhận chút nhiệm mầu  
Thơ lục bát giải sầu cảnh khó  
Cho xác Thánh làm duyên đây đó  
Cho xác Thánh có chút danh thơm  
Cho xác Thánh hầu diễn sớm hôm  
Cho xác Thánh tay ôm hoa quý  
Là linh hồn Cậu Hồng Hải Nhi

*Bà Tốt thông diễn nhắc mẹ Quan Âm:*

Quan Âm bảo ra thi hạ màn  
Quan Âm bảo cho xác mở mang  
Quan Âm bảo trần gian có một  
Một đây là bà Trần thị Tốt  
Một đây là bà Tốt - Thiện Tài  
Một đây là khác lạ hơn ai  
Một đây là duyên may hữu hạnh  
Một đây là hoa quý một cành  
Một đây là tái sanh làm người (hồn Thiện  
Tài)

*Bà Tốt thông diễn nói tiếp:*

Bà Tốt nay tuổi ngoài bảy mươi (73 tuổi  
đời)  
Lời đối đáp vui tươi nhờ diễn  
Diễn cho Tôi kiếp phàm linh hiển  
Diễn cho Tôi khắp miền ngưỡng mộ

**Điền cho Tôi như hoa đua trở**

*Bà Tốt nhắc đến Đức Phật Tổ:*

**Lời không ngừng Phật Tổ độ sanh  
Lời Phật Tổ thương yêu dỗ dành  
Khuyên chúng sanh đạo hành phước  
báu  
Khuyên chúng sanh Đạo Pháp luôn trau  
Khuyên chúng sanh đời mau tàn kiếp  
Khuyên chúng sanh hạ ngươn có dịp  
Thơ Tân kinh nối tiếp truyền ra  
Mong chúng sanh trong cõi Ta Bà  
Thông đạo lý bước qua bờ giác  
Mong chúng sanh rõ câu thiện, ác  
Mong chúng sanh tạm gác đua chen  
Mong chúng sanh thấp sáng ngọn đèn  
Đèn trí huệ thấp hèn chổi bỏ  
Đèn trí huệ đạo thông sáng tỏ  
Đèn trí huệ mờ ngò từ tâm  
Đèn trí huệ chẳng vương sai lầm  
Đèn trí huệ soi tâm kiến tánh  
Nhờ trí huệ đạo cả nguyện thành  
Nhờ trí huệ tâm sanh tự diệt  
Nhờ trí huệ lòng phàm hiểu biết  
Nhờ trí huệ tha thiết không còn  
Nhờ trí huệ dọn đường về Non (Non Tiên)  
Nhờ trí huệ không còn nặng nghiệp**

*Bà Tốt nhờ thông điền nói tiếp:*

**Thông điền quang Bà Tốt nói tiếp**

**Nói ra thơ cho hết kiếp này  
Ngày nào nhắm mắt xuôi tay  
Còn ai nói chuyện thơ dài triền miên  
Còn ai thăm hỏi bạn hiền  
Còn ai nhắc nhở lên thuyền Ma Ha  
Còn ai ngắm ánh chiều tà  
Hoàng hôn tả cảnh suối hòa thông reo  
Còn ai than thở kiếp nghèo  
Còn ai mở đạo chuông reo gọi hồn (cứu  
hồn oan)  
Còn ai nhận lệnh Đức Tôn  
Còn ai mở điền càn khôn vạn hình  
Còn ai trong kiếp nhân sinh  
Bà Tốt bỏ xác, hồn linh về Trời**

*Bà Tốt buồn lúc xa con cháu:*

**Kể nhiều buồn lắm, người ơi!  
Giã từ con cháu, lệ rơi đầm đĩa  
Cảnh buồn ai vào sót chia?  
Nghĩ buồn lệ chảy khi lìa cháu con (khi xa  
con)  
Ngày nào nhắm mắt không còn  
Biết bao kỷ niệm cháu con nhớ hoài**

*Bà Tốt kể tiếp:*

**Nhớ Tôi thường ngày ăn chay  
Nhớ Tôi chiều tối mỗi ngày dâng hương  
Nhớ Tôi khách viếng thăm thường**

Nhớ Tôi cặm cùi diễn nương thơ đề  
Nhớ Tôi đạo hát say mê (Đạo Ca)  
Nhịp nhàng tiếng mõ chiều về ngân nga  
Cháu tôi gần gũi bên bà  
Nghe tôi ca hát cùng hòa nhịp theo  
Lòng vui trong cảnh kiếp nghèo  
Đong đưa câu hát nguyện theo Di Đà

*Bà Tốt cảm ơn Phật:*

Cuộc đời sóng gió trải qua  
Nhờ ơn Phật Tổ, Phật Bà thương con  
Độ trong kiếp sống vuông tròn  
Nay hồn hiển thánh lời con không ngừng  
Bà Trần thị Tốt danh xưng  
Phật cho rạng rỡ lòng mừng, Phật ơi!

*Bà Tốt cầu xin cùng Chư Phật:*

Xin Phật, khi con lìa đời  
Xin Phật cứu độ khắp nơi xa gần  
Độ cho bá tánh có ăn  
Độ cho bá tánh tử sanh không còn  
Độ cho bá tánh lòng son  
Độ cho bá tánh nhật bồn từ bi  
Độ cho bá tánh Tam Kỳ  
Trở về quy bổn huyền vi Phật dành  
Thời kỳ mãn cuối hạ sanh  
Trí quang kém cỏi, đạo hành khó thông  
Đôi câu trong kiếp bụi hồng  
Xác thân phàm tục Tử Đồng là con

Vài lời xin Phật vuông tròn  
Cuối đời xác Thánh lời còn thể gian  
Cám ơn Chư Phật vô vàn  
Con là Tốt thị, lệ tràn thiện duyên (mừng  
lòng rơi lệ)

*Thiện Tài trong kiếp bà Tốt phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài hồn xác gắn liền  
Nói lời phút cuối thơ biên chạnh lòng  
Giã chào khắp cả tây đông  
Vài dòng tâm sự Tử Đồng kiếp duyên  
Chúc cho đắc đạo lên thuyền  
Thuyền Đức Bồ Tát cao niên lên ngôi  
Thuyền Đức Bồ Tát thả trôi  
Quanh vòng biển thế, người ơi nhớ về!

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mừng 7  
tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

**Lời Em Khoe Chị**

\*

*Thiện Tài mở điển cảnh cậu bé thấy hình Quan  
Âm:*

Em mừng thấy Phật trong mây  
Gió bay tà áo, mặt mày như hoa

Hình dung vóc dáng Phật Bà  
Cầm bầu linh dược chói lòa hào quang  
Tọa ngồi trên đóa sen vàng  
Chung quanh mờ ảo mơ màng cảnh tiên  
Trông Bà phảng phất dịu hiền  
Như nàng tiên nữ đào viên Non Bồng

*Lời em nói tiếp:*

Chị ơi! Em tả đẹp không  
Hữu duyên mây dật ửng hồng nổi lên  
Chung quanh mây trải rộng nền  
Nền trời em ngắm không quên nguyện  
cầu

*Lời cậu bé nguyện cầu:*

Cầu cho cha mẹ sống lâu  
Cầu cho chị được làm dâu nhà giàu  
Cầu cho em học hạng cao  
Cầu cho đất nước đồng bào ấm no  
Cầu cho lúa trổ đầy kho  
Cầu cho dư giả Phật cho chút tiền  
Cầu cho đây đó bình yên  
Cầu cho đất nước dân hiền khôn ngoan  
Cầu cho tất cả xóm làng  
Bình an lớn nhỏ ân ban Mẹ hiền (Mẹ  
Quan Âm)

*Lời em nói tiếp:*

Cha mẹ em cầu đầu tiên  
Kế đến là chị ước nguyện lòng em

Cho chị nhà rộng phủ rèm  
Cho chị nệm ấm chăn êm cuộc đời  
Cho chị hạnh phúc thanh thoi  
Cho chị cao quý như lời cầu xin

*Chị nhìn thương em đến ứa lệ, chị nói:*

Lấy tay xoa đầu em mình  
Làm chị cảm động lung linh lệ đầy  
Em ơi! Hãy đến ngồi đây  
Nghe chị giải thích đủ đầy em nghe  
Vì thương lòng tham khó đề  
Phật ban cho kẻ lòng đề vọng tham  
Lời khấn em động lòng phàm  
Vì quá thương chị, ước ham hơi nhiều  
Phước đức mình chẳng bao nhiêu  
Cầu xin đủ thứ là điều không nên  
Tùy duyên ban thưởng Bề Trên  
Nếu cầu xin được khỏi lên làm người  
Cuộc đời nghèo khổ kém tươi  
Là do kiếp trước làm người tham lam  
Kiếp trước tạo nghiệp tội làm  
Dối gian lừa đảo lòng phàm tâm sanh  
Kiếp trước quá dối tung hoành  
Giết người cướp của chẳng lành quả căn  
Nghèo giàu cũng có số phần  
Có người khổ cực vẫn là trắng tay  
Đó là số kiếp thờ dài  
Có người nghèo khó dịp may làm giàu

Có người bổng lộc lương cao  
Nhà cao cửa rộng sụp nhào phút giây  
Em ơi! Khó thể giải bày  
Cứ làm ra sức thường ngày nuôi thân  
Trả cho hết kiếp nợ trần  
Chớ tạo thêm tội, nợ nần kiếp sau

*Chị hỏi em:*

Chị nói có hiểu không nào?  
Giàu trong tội lỗi, vàng bao chẳng mừng  
Em là em út chị cưng  
Dạy cho em biết nhắc chừng chớ tham  
Lớn lên khó tránh lòng phàm  
Tâm sanh khó diệt làm người dễ đâu

*Chị mở đạo giới thiệu Thánh nhân:*

Em ơi! Lấy Pháp bắc cầu  
Qua bên bờ giác nghiệp sâu giảm lần  
Chị học kinh điển Thánh nhân  
Thiện Tài Đồng Tử tái trần, em ơi!  
Chị đem áp dụng trao lời  
Dạy cho em hiểu những lời Tân Kinh  
Để em sửa đổi lòng mình  
Ước ham vọng tưởng yêu tình len vào  
Phước hưởng phải bỏ công lao  
Hành đạo đúng luật thấp cao không còn  
Hành đạo chẳng cần lên non  
Do lòng dằn lại không còn sân si  
Do lòng khắc phục những gì

Chuyện làm không phải, đời khi, đời  
cười  
Tuổi chị chưa đầy hai mươi  
Lòng chị hiểu đạo nhờ người Thánh  
nhân  
Lời thơ nhắc nhở xa gần  
Chị luôn ghi nhớ giữ phần chánh chơn

*Lời chị nói tiếp và bảo em vào nghỉ:*

Ghi nhớ lời Phật chớ lờn  
Mong em nghe chị chớ sờn đạo trau  
Thôi em chiều tối đi vào  
Mẹ chờ cơm nước hãy mau vào nhà

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Đến đây dứt lời Pháp Hoa  
Thiện Tài kết thúc chào xa chào gần.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mừng 8  
tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

**Nhớ Công Ôn Mẹ**

\*

*Diễn Quan Âm. Đạo Ca 1:*

Mẹ cho con tất cả, mẹ ơi!  
Lòng cao quý như trời, tợ biển



Mẹ cho con mớm sữa, cơm nghiền  
 Mẹ cho con lời khuyên chánh trực  
 Mẹ dạy con ra sức làm nên  
 Lời dặn dò thuở trước nào quên  
 Lời mẹ cho làm nên cất bước  
 Niệm Di Đà nhật bòn ân phước  
 Thương kẻ nghèo xuôi ngược thiếu ăn  
 Khi ra đời đối xử công bằng  
 Lòng ngay thẳng, miếng ăn không thiếu  
 Lời mẹ cho, ghi nhớ sớm chiều  
 Công ơn mẹ chắt chiu nuôi dưỡng  
 Mẹ chẳng còn, khuất bóng trần dương  
 Nhớ ơn mẹ, hương lòng mẹ chứng  
 Mẹ rõ thấu, con trẻ lòng mừng  
 Mừng lệ chảy rưng rưng khoé mắt  
 Đèn đốt lâu, cạn dầu đèn tắt  
 Mẹ không còn, an giấc nghìn thu  
 Mẹ không còn, thiên thu vĩnh biệt.

\*

*Đạo Ca 2:*

Trên cõi đời này, có ai bằng mẹ?  
 Trên cõi đời này, tình mẹ bao la  
 Mẹ xa chốn cõi Ta Bà  
 Lòng khao khát thiết tha gọi mẹ  
 Lòng khao khát tình mẹ năm nào  
 Lời ngọt ngào âu yếm mẹ trao  
 Công sanh dưỡng, ôm đau chăm sóc

Công sanh dưỡng, mẹ cho ăn học  
 Mẹ lia đời, con mãi tiếc thương  
 Mẹ lia đời, con thương nhớ mẹ  
 Mẹ đi rồi, trước sau vắng vẻ  
 Mẹ đi rồi, buồn tẻ lòng con  
 Công ơn báo đáp chưa tròn  
 Công ơn còn đó, héo hon lòng này  
 Mẹ nơi nào, nhìn khói mây bay  
 Cúi lạy mẹ, chấp tay nguyện cầu  
 Cúi lạy mẹ, về cõi sống lâu  
 Nơi tiên quang, Trời thấu linh hồn  
 Nơi tiên quang, Đức Tôn ân dành  
 Mẹ không còn trở lại tái sanh  
 Mừng hồn mẹ siêu sanh Non Đài  
 Mừng mẹ về hầu cạnh Như Lai  
 Con cúi lạy, hương bay ngạt ngào  
 Con cúi lạy, tỏ lòng hiếu nhi.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
 Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo ngày mừng  
 8 tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

**Nói Sao Hải Hòa**

\*

*Thiện Tài trong kiếp bà Tốt mở điển về khéo lời ăn  
 nói:*

Nói sao tốt đẹp hài hòa  
Nói sao cởi mở gần xa vui lòng  
Nói sao như nước lỏng trong  
Nói sao xa lạ đem lòng mến nhau  
Nói sao tình cảm đưa vào  
Nói sao chẳng tiếc công lao giúp mình  
Nói sao người có lòng tin  
Nói sao gặp mặt tâm tình dài lâu  
Nói sao như buổi ban đầu  
Nói sao nhìn mặt, có câu trả lời  
Nói sao bè bạn tới chơi  
Nói sao chơn thật một lời nể nang  
Nói sao giá trị hơn vàng  
Nói sao khỏi tốn bạc ngàn vẫn vui  
Nói sao như hoa tỏa mùi  
Nói sao tất cả đều vui với mình

*Thiện Tài nói tiếp:*

Nói sao mượn để vào kinh  
Thơ Kinh Tân Pháp tường trình lời thông  
Thiện Tài xưng danh Tử Đồng  
Kỳ Ba tái tục mở dòng điển quang  
Làm thơ lục bát khai đàn  
Khắp nơi ngưỡng mộ đạo tràng thâm  
sâu  
Lời thơ mong bắc nhịp cầu  
Chúng sanh cùng hưởng từng câu Di Đà  
Đôi khi mở khúc Đạo Ca

Đôi khi ngắm cảnh bông hoa sau vườn  
Đôi khi mở rộng kỷ cương  
Lời Chư Phật dạy làm đường độ s anh  
Đôi khi tơ nhện giăng màn  
Chuyện buồn kể lẽ năm canh dạ sầu  
Đôi khi hàng ế ngồi lâu  
Chờ người thăm hỏi Pháp câu thỉnh về  
Đôi khi lòng dạ tái tê  
Thời cuộc biến động tái tê lòng phàm  
Đôi khi tiếp diễn Già Lam  
Kể sao hết chuyện kiếp phàm Thánh  
nhân  
Thương cho bà Tốt thị Trần  
Xác phàm hiển Thánh hiện thân Thiện Tài  
Nghe điển ghi chép liền tay  
Già Lam xuống lệnh chối dài được đâu  
Mấy mươi năm chấn theo hầu  
Hầu bên Phật Tổ dệt câu trăng tròn

*Thiện Tài nhắc lời Phật dạy buổi đầu:*

Phật Tổ xuống điển, này con!  
Ông nhờ hồn xác của con dương trần  
Bước ra cầm điển thơ lông  
Ghi lời Chánh Pháp độ trần thay Ông  
Gặp khó con chớ nản lòng  
Hy sinh một kiếp, Tử Đồng bớ con!  
Ngàn năm lịch sử mãi còn  
Hồn oan vất vương nhờ con thâu hồn

*Thiện Tài nói tiếp:*

Thiện Tài mở điển cà n khôn  
Kể nhiều câu chuyện vớt hồn chìm sâu  
Mong chung thấy sự nhiệm màu  
Giữ hồn bằng cách biết đâu chánh, tà  
Lời điển Phật Tổ đưa ra  
Thiện Tài nhận lệnh Kỳ Ba độ hồn  
Đôi khi mở điển bài ôn  
Nhắc đi lập lại quả đòn nghiệp căn  
Mong sao cứu vớt những phần  
Phần hồn chìm đắm, hận sân nhiều đời  
Mong sao thức tỉnh, người ơi!  
Từng lời thơ kết điển Trời ban trao  
Lời Chư Bồ Tát muôn màu  
Tâm mê thay đổi, đạo trau quả thành  
Không còn dạ xấu tâm sanh  
Không còn vào cảnh rách lành dói no  
Không còn thất theo tơ vò  
Ngổn ngang trăm mối, mãi lo nợ đời  
Chuyện lo nhiều lắm, người ơi!  
Khi nào ngừng thờ, nợ đời mới xong

*Thiện Tài mở Pháp tiếp:*

Nhờ tu giác ngộ nhẹ lòng  
Giác ngộ nhận thức, thân không lâu bền  
Thân trần giả tạm nói lên  
Sanh lão bệnh tử, chớ quên Phật truyền  
Phật cho tiếng nói đầu tiên

Chuyển thể do sự nghiệp duyên của  
mình

Vay trả nhiều kiếp nhân sinh  
Vay trả nhiều kiếp vô hình khó tri  
Nhờ Phật cho nói những gì  
Thơ làm vật chứng chép ghi hằng ngày  
Đó nhờ hồn xác trần ai (hồn xác bà Tốt)  
Giữ hồn chớ để lạc loài biển mê

*Thiện Tài mở điển cảnh Non Bồng:*

Phật cho Đồng Tử gần kề (gần chúng  
sanh)  
Kỳ Ba nhận rõ ra về có nhau  
Trở về tiên quảng thuở nào  
Hưởng câu cực lạc ra vào thành thoi  
Hào quang chiếu sáng tỏa ngời  
Về đây hưởng cõi đời đời ngàn năm  
Tiên Lão trằng phang tay cầm  
Chư Thiên di chuyển hương trầm gió  
lâng

*Thiện Tài nói tiếp:*

Cõi này phạm lỗi xuống trần  
Như là hồn Thánh hiện thân Thiện Tài  
Nói nhiều mong độ trần ai  
Chớ nên tạo nghiệp đầu thai luân hồi  
Nói nhiều thông cảm, người ôi!  
Trời cho ngồi nói thuyền trôi chớ về  
(thuyền Pháp)

Không còn ở mãi biển mê  
 Không còn mờ tối, thơ đề cho xem  
 Mong chung chớ có pha gièm  
 Thật lòng nào muốn anh em bất hòa  
 Cùng chung gốc Đạo Thích Ca  
 Một nhà con Phật, sai ngoa dám nào  
 Trời cho giải thích, mong sao  
 Cõi đời thấu hiểu đường vào hoa khai  
 Bồi thương bá tánh lời dài  
 Bồi thương bá tánh kèo nài chữ tu

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở điển công phu  
 Biết bao lời lẽ Pháp ru ngộ lòng  
 Phật nhờ nào dám kể công  
 Mong đem Pháp Phật cời vòng trái  
 ngang  
 Đến đây thả điển vội vàng  
 Chúc cho cô bác tâm an Di Đà  
 Giã chào tất cả gần xa  
 Di Đà bờ giác Kỳ Ba Thiện Tài.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
 Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mùng 9  
 tháng 5 âl, năm Canh Dần 2010.*

## Kiếp Phàm Nhận Điển

\*

*Thiện Tài trong kiếp bà Trần thị Tốt nhận điển*

*Tiên Ông mở pháp:*

Nhận điển Tiên Ông  
 Con vòng đôi chữ  
 Khai ngôn mở ngữ  
 Đồng Tử kiếp phàm  
 Lòng chẳng ước ham  
 Già Lam thâm dụng  
 Đờn nghe lạ lòng  
 Ngũ cung thường trôi  
 Khi thì sáo thổi  
 Chìm nổi chẳng còn  
 Xuất hồn dạo non  
 Lòng con nhớ mẹ  
 Đọa lâu buồn tẻ  
 Thánh trẻ hiếu kỳ  
 Danh Hồng Hải Nhi  
 Tam Kỳ hiển hách  
 Ghi vào trang sách  
 Mách chuyện đó đây  
 Mở đạo giải bày  
 Lời hay mật rót  
 Sàng sảy kỳ chót  
 Trót lọt lưới Thiên (không vướng lưới)

Nhờ ăn ở hiền  
Lòng kiên Trời, Phật  
Nói chung người, vật (muôn thú)  
Còn, mất lao đao  
Tất cả xuyên xao  
Trời Cao đã định

*Thiện Tài kêu gọi:*

Nhấn gởi chúng sinh  
Xem kinh Thánh trẻ  
Vui trong lời lẽ  
Giữ kẻ nói năng  
Đổi xử công bằng  
Tăng thêm phước báu  
Đạo sáng muôn màu  
Mong sao thích hợp  
Xem qua cải lỗi  
Nhờ nhớt chẳng còn  
Lòng đỏ như son  
Đạo tròn minh sáng  
Chẳng còn mù quáng  
Tham gian vương khổ

*Thiện Tài mở pháp:*

Trở trần lệ đổ  
Buồn khổ triền miên  
Bời danh, lợi, tiền  
Khó yên giấc ngủ  
Khi vương tội tù

Hiền nhu chẳng có  
Luôn gặp cảnh khó  
Cau có mặt mày  
Sóng gió trắng tay  
Mỗi ngày mặc cảm  
Thúc đẩy lòng phàm  
Vọng tham khó diệt  
Đạo giáo cần thiết  
Nghệ ngã do đâu  
Do chỗ khởi đầu  
Mưu sâu bày kế  
Do chỗ tới mê  
Tư bề hỗn độn

*Thiện Tài mở tiếp:*

Tiền vào chẳng vốn  
Chỉ tốn chút hơi  
Lương lẹo ra đời  
Mắt Trời soi thấu  
Tội làm khó dấu  
Đấu trí kiếm ăn  
Vay trả công bằng  
Xong phần mở pháp

*Thiện Tài mở điển tả cảnh bên ngoài:*

Chim cò lượn đáp  
Chùa tháp nóc cao  
Ngói đỏ đẹp màu  
Cây cao bóng mát

**Ve sầu ngâm hát  
Suối thác nước trong  
Ngắm cảnh thích lòng**

*Thiện Tài nhắc điễn Tiên Ông:*

**Tiên Ông cho điễn  
Xác Thánh chép biên  
Thơ Tiên khoe khắp  
Thơ làm nhiều tập  
Chẳng gấp từ từ  
Đường về Bồng Lư  
Tùy người duyên kết  
Đường đời mỗi một  
Đạo kết hoa khai  
Mở đạo hằng ngày  
Trần ai đều rõ  
Thiện Tài Thánh nhỏ  
Tay xỏ Kim Cang (lúc ở cõi Trời)  
Bước ra hạ màn  
Ngọc Hoàng chỉ định  
Một lòng tôn kính  
Chẳng tính lợi danh  
Mong khắp đạo hành  
Tu nhanh chứng quả**

*Thiện Tài mở điễn tiếp tả cảnh đi đạo:*

**Thiện Tài thông thả  
Thả lỏng rong chơi  
Sông nước tuyệt vời**

**Chim trời vỗ cánh  
Đường núi uốn quanh  
Mây lành xuôi nhẹ  
Tợ bức tranh vẽ**

*Thiện Tài nhớ Thầy:*

**Gọi khế Quan Âm  
Biển thế lạc lằm  
Bồng trăm bao phen  
Quan Âm rọi đèn  
Con chen kịp lúc  
Nhờ cây thần bút  
Hưởng chút danh thơm  
Nhớ Thầy lệ rướm  
Sớm hôm nhờ Mẹ (nhờ Quan Âm)**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài thấy khoẻ  
Lời lẽ dặt xong  
Trả điễn Tiên Ông  
Từ Đồng cảm tạ  
Chào khắp muôn nhà  
Pháp Hoa kết thúc.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở diễn tiếp theo cùng ngày mừng 9  
tháng 5 âl, năm Canh Dần 2010.*

## **Mẹ Quan Thế Âm**

\*

*Diễn Mẹ Quan Âm. Đạo Ca 1:*

**Mẹ cho âm áp lời ca  
Mẹ cho nhạc khúc tình hòa chúng sanh  
Mẹ cho tiếng nói đạo lành  
Con ơi! Nghe lấy hoa cành từ bi  
Con nghe nhận thức những gì  
Lời Chư Phật dạy sân si diệt lòng  
Con trần biển khổ mênh mông  
Tâm sanh tự diệt, bụi hồng khó len  
Mẹ cho tiếng nói như đèn  
Lòng phàm mê tối, cùng chen ra về  
Đắm chìm bể khổ sông mê  
Đắm chìm bể ái, ra về bờ con!  
Mong con đạo cả vuông tròn  
Mong con học Phật không còn thiết tha  
Nhân sinh cõi tạm Ta Bà  
Biết ra giấc mộng phù hoa nở tàn  
Mẹ cho lời đẹp ánh quang  
Thiện Tài cõi thế hát vang đạo màu  
Thiện Tài Đồng Tử ngâm câu  
Con trần bể khổ qua cầu tâm duyên  
Con trần bể khổ lên thuyền**

**Kỳ Ba Mẹ rước, nghiệp duyên không còn  
Kỳ Ba Mẹ rước về Non kíp giờ.**

\* \* \*

*Đạo Ca 2:*

**Mẹ cho nhạc khúc Ma Ha  
Mẹ cho tiếng nói đưa qua bến từ  
Con ơi! Nghe diễn không hư  
Quan Âm Bồ Tát gọi người Thánh nhân  
Hữu duyên Đồng Tử kiếp trần  
Mẹ cho lý đạo tu thân trở về  
Quay về tách bến sông mê  
Quay về bờ giác Bồ Đề khai tâm  
Bấy lâu trong kiếp lạc lầm  
Khổ tâm cho Mẹ tầm thỉnh cứu nần  
Tình Mẹ thương khắp hòa chan  
Tình Mẹ thương khắp cơ hàn chúng sinh  
Mẹ cho câu hát sửa mình  
Ma Ha Bồ Tát, Tân Kinh Thiện Tài  
Đưa con về cõi Bồng Lai  
Đưa con gặp Mẹ, Non Đài mừng vui  
Không còn lạc bước ngậm ngùi  
Lời Mẹ cất giữ tỏa mùi hương hoa  
Lời Mẹ cất giữ, con xa đường trần.**

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày mừng 10 tháng  
5 âl, năm Canh Dần 2010.*

## **Lòng Cha Đại Từ**

\*

*Thiện Tài mở điển nói lên lời Phật thương con  
trần:*

**Đường trần cát bước nặng nề  
Phật đưa con Phật ngã về bến duyên  
Đường trần tâm não ưu phiền  
Phật đưa con Phật hoa viên trắng tròn  
Bấy lâu lạc lối đàn con  
Lời Cha nhắc nhở nhặt bòn từ bi  
Cha khoe vật quý Tam kỳ  
Có cây Thần bút lời gì cũng suôn  
Lời cây Thần bút giải buồn  
Vạn lời mực rót suối tuôn không ngừng  
Con ơi! Vật quý Cha cưng  
Cạn đời mực nhả danh xưng Thiện Tài  
Đó cây Thần bút trên tay (xác Thánh cầm)  
Thiện Tài kiếp đọa điển khai nhiệm màu**

*Lời Cha Đại Từ nói tiếp:*

**Điển về Cha gọi đôi câu  
Con trần nhận lấy qua cầu về Cha  
Về Cha ăn ở thật thà  
Về Cha chấp nhận nghèo mà vẫn vui  
Về Cha lấy Pháp lau chùi**

**Tánh phàm thanh bạch, Cha vui trong  
lòng  
Quay về bờ giác chơn không  
Không còn tạo nghiệp, nhẹ lòng thanh  
thời  
Cha mừng, mừng lắm, con ơi!  
Đạo lòng con có xa rời ý tham**

*Lời Cha Đại Từ nói tiếp:*

**Khuyên chung trong kiếp cõi phàm  
Gìn lời Cha dạy, gian tham ích gì?  
Tội làm con chẳng biết chi  
Mắt Trời soi thấu những gì trắng, đen (tốt  
xấu)  
Lợi danh tâm sanh thấp hèn  
Lợi danh kết quả bao phen vấy vùn g  
Lợi danh đưa đẩy gặp hung  
Con ơi! Khó tránh đường cùng con đi  
Lời Cha ân điển Tam kỳ  
Xác Thánh Đồng Tử huyền vi len vào  
Cho con nhìn rõ trắng, sao  
Cho con nhìn rõ đường nào bước đi  
Cho con giác ngộ kịp kỳ  
Tiên Mẫu mở hội ra thi nhần hòa  
Thi tuyển Mẫu chọn về Cha  
Thi tuyển Mẫu chọn Kỳ Ba dữ hiền  
Thi tuyển Mẫu chọn căn duyên  
Từ lâu luân chuyển, lợi tiền tâm sanh**



**Bao lần thiện, ác Mẫu dành**

*Lời Cha Đại Từ khuyên tiếp:*

**Khuyên chung đạo cả thực hành giác tha**

**Diệt lòng tham vọng ý tà**

**Mưu đồ đen tối, sanh ra khổ lòng**

**Diệt lòng sớm tối tham công**

**Dưỡng sinh chẳng có tim thông, bố con!**

**Ngày qua sức khỏe hao mòn**

**Tuổi đời nhìn lại, chẳng còn trẻ trung**

**Cha cho lời thật con dùng**

**Đam mê cho lắm cuối cùng ra đi**

**Làm người có bốn thời kỳ**

**Sanh, lão, bệnh, tử, có gì bền lâu?**

**Muối tiêu chen lẫn mái đầu**

**Lòng phàm hờ hững với câu Thánh đề**

**Cha đem hùng lực phá mê**

**Đại bi tiếng nói diễn về khác nhau**

**Cha gửi hoa Pháp muôn màu**

**Tự con cầm lấy mà trau tria lòng**

**Tự con nhận thấy đục trong (tốt xấu)**

**Tự con khắc phục diệt lòng xấu xa**

**Tự con lấy đức xây nhà**

**Lòng phàm kiên nhẫn, tâm ma không còn**

**Tâm lành thể hiện nhà con**

**Nhà đây Cha nói hồn con đời đời**

**Linh hồn cần thiết, con ơi!**

**Thân trần hơi dứt rồi bờ cây thi**

**Cha đem dạy rõ những gì**

**Chung nghe tất cả Thánh ghi diễn về**

**Xem qua cho biết chớ chê**

**Lời này hạt giống Bồ Đề đó con**

*Lời Cha Đại Từ chấm dứt cùng con trần:*

**Mong chung đạo cả vuông tròn**

**Mong chung tự diệt miếng ngon dấy lòng**

**Cha cho lời mở đạo xong**

**Mong con trần thế để lòng tâm chơn**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở diễn nào sòn**

**Ân diễn Chư Phật tô sơn đạo mầu**

**Thiện Tài dẫn giải đôi câu**

**Bà con cô bác giải sầu nhờ Tôi**

**Nhờ Tôi cầm bút ra ngòi**

**Kiếp duyên bà Tốt, hồn tôi Thiện Tài**

**Xác hồn nào lạ với ai**

**Trên ba mươi quyển Như Lai cho đề (35 quyển thơ)**

**Vài lời hoa trở chẳng chê**

**Bờ mê sớm tách ra về có nhau**

**Đôi câu kết thúc già chào**

**Không quên chúc phúc sớm vào Non Tiên.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển tiếp theo cùng ngày mừng 10  
tháng 5 âl, năm Canh Dân 2010.*

## **Thiện Tài Kiếp Phàm Nóng Lòng**

\*

*Thiện Tài trong kiếp Bà Tốt nóng lòng nghe điển:*

**Nóng lòng nghe điển cho vui  
Nóng lòng nghe điển tỏa mùi văn thơ  
Bà Tốt cầm viết ngồi chờ  
Chờ nghe điển dật đưa bờ giác duyên  
Âm thanh vắng vẻ buồn phiền  
Chẳng ai thò thẻ trắng nghiêng xẻ tà  
Bà Tốt cảm thấy xót xa**

*Bổng nghe điển mạnh lên:*

**Bổng đâu nghe điển mực hòa xuôi tuôn  
Thông câu lòng chẳng còn buồn  
Từng câu thơ dật lời suôn đậm đà  
Như là bướm kẻ bên hoa  
Như là thác lũ trào ra không ngừng  
Như là nhật nguyệt sáng trưng  
Như là Phật hiện nhắc chừng chúng  
sanh**

*Diễn dật lời Đức Phật:*

**Phật cho điển dật lời lành  
Con trần nghe Pháp cội cành sum sê  
Con trần nghe Pháp chinh tề**

**Cần khôn Phật mở đường về sáng soi  
Đắm chìm bể ái cố chồi  
Cổ lên, con hỡi, gương noi Lam Già!  
Cổ lên đưa thẳng về Cha**

**Tâm trong như kiếng thiết tha không còn**

*Đức Phật nhắc Thiện Tài nói tiếp:*

**Thiện Tài trở lại vì con  
Chờ con thành đạo về non chung đường  
Hạ màn nhón nháo quỷ vương  
Chờ con học Phật, làm đường trở ra  
Lòng con phân rõ chánh, tà  
Mong con biết đạo, Ma Ha tại lòng  
Mong con học Phật Pháp thông  
Lòng không vương bận, mở lòng vị tha  
Thiện Tài đệ tử Phật Bà  
Con xem cho rõ thơ ra liền liền  
Xác phàm nghe điển chép biên  
Từng câu cội mở, lời khuyên Cha dành  
Thiện Tài Thánh trẻ khôn lanh  
Huệ lòng sẵn có, chúng sanh được nhờ  
Huệ lòng sáng tỏ ra thơ  
Nhờ chư Bồ Tát đắp bờ thêm hoa (tỏa  
điển thêm)**

**Hào quang phóng điển chói lòa  
Nói sao cũng được điển hòa âm thanh**

*Đức Phật Tổ nói tiếp:*

**Thiện Tài có tám lòng thành**

Mong muốn kiếp đọa tình dành dài lâu  
Mong muốn con Phật qua cầu  
Đắm chìm bể khổ quá lâu tiêu hồn  
Đôi khi lập lại bài ôn  
Sợ quên đường lối, Đức Tôn ân dành  
Độ hồn màn cuối tu nhanh  
Kẻo không con khổ, vòng quanh biển đời  
Cha mách con rõ, con ơi!  
Thương chung tất cả cõi đời con Cha  
Danh Cha gọi Đức Lam già  
Mong con trần thế nghe Cha diễn về

*Thiện Tài mở diễn tiếp theo dứt lời Phật:*

Thiện Tài có diễn vui ghê  
Tiếp theo lời Phật mở đề lạ vui  
Đố ai có thấy được tui (tôi)  
Tôi đâu chẳng thấy, lời tôi không ngừng  
Trước kia xa hòa đôi chân  
Nay trong kiếp đọa tay nâng diễn về  
Hồn trong xác phàm, chớ chê  
Ứng lời thơ Thánh, bốn bề lắng nghe  
Cho tôi xin kết bạn bè  
Cho tôi tâm đắc, tôi khoe lời lành  
Cho tôi thăm hỏi chị anh (Thiện Tài hỏi bà con)  
Trau cành hoa huệ, tâm sanh thế nào  
Thế nào biết trước biết sau  
Thế nào nhận định, thấp cao rõ ràng

Thế nào chừa sự dối gian  
Thế nào danh dự hạ màn về đông  
Thế nào cảm thấy ấm lòng  
Thế nào nhận thấy chơn không nhẹ  
nhàng  
Thế nào tình cảm hòa chan  
Không còn bản ngã, vào hàng cải mê

*Thiện Tài mở diễn nói tiếp:*

Thiện Tài hỏi tiếp mở đề  
Lời ra dẫn giải, cải mê tự lòng  
Hỏi lòng bạn có muốn không?  
Diệt lòng quyết định, không ai giúp mình  
Hướng Phật phải có lòng tin  
Hướng Phật để đó chỉ nhìn cho vui  
Tất cả đạo quả bước lùi  
Tâm sanh tự diệt, Pháp trui rèn lòng  
Lâu ngày kiến tánh sạch trong  
Đôi câu giải thích là xong Pháp đề

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài thả diễn lê thê  
Dệt xong câu chuyện vui ghê trong lòng  
Mong đem đôi chút góp công  
Đời sau nhắc nhở danh Hồng Hải Nhi  
Tái trần giúp được những gì?  
Danh thơm mãi mãi sử ghi Thiện Tài  
Xin chào bè bạn trần ai  
Thiện Tài Thánh trẻ khôi hài cho vui.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 11 tháng 5 âl, năm Canh Dần 2010.*

**Lắm Cảnh Bẽ Bàng Đau Thương**

\*

*Thiện Tài mở điển nhiều cảnh khổ của đời:*

Nào ai khỏi cảnh hợp tan  
Nào ai khỏi cảnh bẽ bàng trái ngang  
Nào ai khỏi cảnh lỡ làng  
Nào ai khỏi cảnh ngổn ngang bên lòng  
Nào ai khỏi cảnh long đong  
Nào ai khỏi cảnh vương vòng khổ đau  
Nào ai khỏi cảnh ghen ngào  
Nào ai khỏi cảnh vẫy chào biệt ly

*Thiện Tài nói tiếp:*

Kể sao cho xiết những gì  
Còn nhiều, nhiều lắm chuyện thì thế gian  
Trời sai lái chiếc đò ngang  
Thiện Tài Đồng Tử hò khoan mời về  
Giọng hò cao thấp chớ chê  
Hò câu Đạo Pháp bốn bề trắng thanh  
Hò câu sóng vỗ be vành  
Nước non trùng điệp thác gành cheo leo

Vui câu an phận kiếp nghèo  
Lái thuyền chờ kẻ lòng theo Di Đà  
Hò lâu biển thế xót xa  
Mãi chờ, mãi đợi, ngâm ca đỡ buồn  
Tai nghe cỗi Phật gióng chuông (chuông pháp linh)  
Nhắc trong thế sự chiều buông tối mờ  
Chủ lái tin cậy nhờ thơ (là Thiện Tài)  
Lên thuyền kéo trể qua bờ bến duyên  
Thuyền này rước kẻ tâm hiền  
Thuyền này chẳng rước kém duyên tu hành  
Thuyền này chờ về non xanh  
Non xanh nước biếc Trời dành Kỳ Ba  
Thuyền đưa xa cỗi Ta Bà

*Thiện Tài nói về biển đời:*

Biển đời sóng gió phong ba dậy thường  
Biển đời dấy đầy đau thương  
Biển đời nghịch cảnh vô thường tử sinh  
Biển đời hiểm kẻ chân tình  
Biển đời tham vọng, chơn linh chẳng còn  
Biển đời tranh giành vàng son  
Biển đời lặn suối trèo non cực lòng  
Biển đời rút cuộc tồn không  
Đời người thoá ng chốc, sao không rõ ràng?

*Chuông pháp linh vọng tiếp lời:*

Chuông linh vọng khắp vang vang  
Cõi đời nghe được đạo đàn kíp mau  
Mau lên, bền khổ xông xao  
Kỳ Ba khó nói Trời Cao sây sàng  
Dầy dầy thảm khóc hồn oan  
Dầy dầy thây thể ngồn ngang đau lòng  
Dầy dầy vát vường hồn vong  
Dầy dầy kẻ xấu lòng không Phật, Trời  
Dầy dầy đói khổ tả tơi  
Dầy dầy tiếng nói trách Trời chẳng  
thương  
Dầy dầy đất lấp bít đường  
Dầy dầy xác chết hố mương bốc mùi

*Chuông linh ngưng đổ:*

Đến giờ chuông linh kiêu lui  
Chuông linh ngưng đổ, thấm mùi lý cơ

*Thiện Tài mở diễn tiếp theo:*

Thiện Tài lái đồ hò lơ  
Hò đưa kíp lúc qua bờ Tây Phương  
Hò câu lục bát đường trường  
Gian nan quản ngại, bền thương chờ  
người  
Thiện Tài lèo lái vui tươi  
Chờ người con Phật tình người bao la  
Chờ người hiền đức dung hòa  
Chờ người hát khúc tình ca mẹ hiền

Chờ người hiệp ý về Tiên  
Chờ người coi nhẹ bạc tiền thế gian  
Chờ người tình nghĩa xóm làng  
Chờ người chẳng cậy giàu sang, rộng  
lòng  
Chờ người gánh vác núi sông  
Lòng luôn chánh trực bụi hồng chẳng  
len

*Thiện Tài khen trong số người này:*

Người này tất cả đáng khen  
Nhờ đèn trí huệ chẳng hèn lương tâm  
Dũng cảm trong kiếp mê lầm  
Nhờ đèn trí huệ sáng tâm quay về  
Tất cả qua khỏi sông mê  
Xa lìa bến khổ, ngã về Bồng Lai

*Thiện Tài vui mở cảnh bên ngoài:*

Thiện Tài vợ vẫn đường dài  
Bên bờ liễu rủ gió lay hoa cười  
Vài con bướm lượn xinh tươi  
Cây xanh bóng mát, lòng người say sưa  
Mây trời xuôi nhẹ lựa thưa  
Ngồi buồn nhớ Mẹ, lời đưa gọi sầu  
Mẹ ơi! Mẹ ở nơi đâu? (Thiện Tài hỏi Mẹ)  
Con ngồi biển thế gọi câu thâm tình  
Con đang mở diễn chép kinh  
Hồn trong xác nữ tường trình Mẹ nghe  
Con đang lái thuyền chèo ghe

**Đưa người cõi thế lên ghe về nguồn (cõi  
Phật)**

**Chào Mẹ, luồng điện thả buông**

**Lời ra chan chứa con luôn tưởng lòng**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở điện dật xong**

**Đến đây chấm dứt Từ Đồng chào chung.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điện làm thơ tiếp theo cùng ngày  
11 tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

## **Chị Hỏi Đồ Em**

\*

*Thiện Tài mở điện dật câu chuyện chị em:*

**Rừng nào hoa rẽ lối đi?**

**Rừng nhu đó chị, Hải Nhi dẫn đường**

(Hồng Hải Nhi)

**Rừng nhu hoa nở ngát hương**

**Rừng nhu rạng rỡ, khác thường rừng  
hoang**

*Chị khen em mình:*

**Nhỏ mà giải đáp lạ làng**

**Chị khen em giỏi mở mang sáng lòng**

**Rừng nhu Thiện Tài bỏ công**

**Ngày qua sớm tối nặng lòng độ sanh**

**Rừng nhu trở khắp hạt lành**

**Em ơi! Hữu dụng hoa cành từ bi**

*Chị nhắc đến Thiện Tài làm việc độ sanh:*

**Thiện Tài mở điện Tam Kỳ**

**Dẫn đường bá tánh ra thi hạ màn**

**Dẫn đường lý lẽ ánh quang (lời điện)**

**Dẫn đường trong sáng Tây Phang kiếp  
này (trở về)**

**Dẫn đường ăn ở thẳng ngay**

**Lòng em hiếu thảo, ngày sau tốt lành**

**Lòng em thương mến chị anh**

**Ngày sau em được tình dành khắp nơi**

**Lòng em tường kính Phật, Trời**

**Ngày sau em có cuộc đời vẻ vang**

**Lòng em chẳng tham bạc vàng**

**Ngày sau Trời thưởng cửa hàng khách  
đông**

*Lời chị nói tiếp:*

**Em ơi! Chị rất ấm lòng**

**Thấy em tuổi nhỏ trí không lu mờ**

**Chị đem lý luận kinh thơ**

**Của vị Thánh trẻ hiện giờ trần gian**

**Hồn trong kiếp nữ hạ màn**

**Trời kêu, Trời gọi dẫn đàng chúng sanh**

**Dẫn trong lý lẽ đạo lành (Đạo Phật)**

**Dẫn trong tiếng nói điện quang vọng về**

**Dẫn trong nhận thức cải mê**

**Em ơi! Chị thích nói về Thánh nhân  
Mong em cùng chị kể gần  
Lắng nghe câu chuyện Thánh nhân Thiện  
Tài**

*Lời em trai nói cùng chị:*

**Em nghe mừng lắm, chị Hai!  
Nhờ chị dẫn dắt hoa khai lòng phàm  
Cho em diệt bỏ tánh tham  
Cho em diệt bỏ ước ham lòng mình  
Cho em biết sự nhục, vinh  
Cho em biết được gia đình thương nhau  
Cho em biết được thể nào  
Đắng cay khổ sở đón rào cho em  
Cho em diệt bớt khát thèm  
Kẻo không sẽ khổ khi em ra đời  
Cám ơn chị lắm, chị ơi!  
Nhờ chị khai mở những lời Kim Hoa**

*Em nói tiếp:*

**Biết em tuổi nhỏ thật thà  
Ra đời dễ mắc sắc hoa tối lòng (nhan  
sắc)  
Biết em khờ dại tình đong  
Chị lo đủ thứ, để lòng thương em  
Em hứa với chị Pháp kềm  
Cho tâm trí sáng, đưa em vâng lời  
Chẳng phụ lòng chị, chị ơi!  
Thiện Tài Đồng Tử sáng ngời trong tim**

**Cõi đời hiển Thánh khó tìm  
Thơ kinh phát khắp, trái tim Di Đà  
Đó là lời Phật đưa ra  
Thiện Tài hồn xác ghi mà lời thơ**

*Em có lời tiếp:*

**Em cùng với chị kịp giờ  
Kỳ Ba em, chị qua bờ bến duyên  
Chị ơi! Em nói liền liền  
Chị vui không hờ, lên thuyền có nhau**

*Em xin chị, em vào tưới rau:*

**Chị ơi! Em phải đi vào  
Sau nhà nước tưới vườn rau héo cành**

*Chị nói cùng em:*

**Chị vào lo nấu cơm canh  
Khi xong công việc bước nhanh vào nhà  
Ngồi lại dùng bữa mẹ cha (dùng cơm)  
Lên đèn còn phải xem qua bài làm**

*Thiện Tài phân giải:*

**Thiện Tài vâng lệnh Già Lam  
Mở điển kể chuyện nhân phàm thích  
nghe  
Nghe xong truyền khắp bạn bè  
Thơ kinh Đồng Tử, mẹ nghe vui mừng  
Dẫn giải lý đạo sáng trưng  
Bà con thích hợp lòng mừng bút khai  
Cuối đời xác Thánh Thiện Tài  
Thơ kinh để lại vạn bài hoa thơm**

**Đó đây trân quý tay ôm  
Thiện Tài mãn nguyện sớm hôm đi về**

*Thiện Tài xin kết thúc:*

**Lời dài thả điên lê thê  
Mây chiều xuôi nhẹ, thơ đề dứt câu  
Chúc cho cô bác thọ lâu  
Tu tâm dưỡng tánh qua cầu về Non (Non  
Tiên).**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở diễn tiếp theo cùng ngày 12 tháng  
5 âl, năm Canh Dần 2010.*

## **Dứt Duyên Thế Tục**

\*

*Thiện Tài mở diễn dứt câu chuyện đời. Người trai  
đến thăm hỏi biết được kể:*

**Cô lái đò dạo trước đi đâu  
Hỏi thăm nghe đã cạo đầu đi tu  
Khen cô lịch sự hiền nhu  
Sao cô vội bỏ đi tu nữ nào  
Vội vã tới chùa xem sao  
Bấy lâu lòng đã lời trao thương thầm  
Vào chùa chưa đầy mấy năm  
Lòng này mãi tiếc thương thầm nhớ cô**

*Cậu trai vào chùa gặp sư cô:*

**Gặp sư làm lễ nam mô  
Chào sư thăm hỏi vào chùa bao lâu?**

*Sư cô đáp lễ cùng cậu trai năm cũ:*

**Sư cô chấp tay cúi đầu  
Cửa lòng khép kín từ lâu, ông à!  
Sự gì quá khứ đã qua  
Nay thân khoác áo lam già thiền môn  
Nam mô nguyện tu cứu hồn  
Nguyện tu giải thoát dập dòn quả căn  
Ông ơi! Lòng dứt nợ trần  
Chẳng còn vương vấn hồng trần nợ  
duyên  
Lòng này gởi chốn am thiền  
Mong cầu giữ giới an nhiên tu hành  
Chẳng còn úy tử, tham sanh  
Chẳng còn tha thiết lợi danh tiền tài  
Hằng ngày niệm Phật chấp tay  
Cầu an bá tánh, Pháp khai độ đời**

*Sư cô từ chối hầu chuyện lâu:*

**Chào ông, bận việc, ông ơi!  
Lá rơi quét dọn, tứ thời công phu  
Ông về kéo tôi sương mù  
Dài dòng trái lễ nhà tu, ông à!  
Xin ông thông cảm bỏ qua  
Di Đà lục tự thiết tha không còn**

*Cậu trai lòng buồn man mác đành chào ra về:*

**Cậu trai từ giã héo hon**



Lần ra cất bước véo von chim hiền  
Gió lay cành lá ngả nghiêng  
Lá vàng rơi nhẹ chùa chiền vắng tanh  
Ngày thường ít kẻ lễ hành  
Cây xanh bóng mát nhà tranh bên đồi  
Ngôi chùa hẻo lánh xa xôi  
Sư cô quá vội, thương ôi, thuở nào!

*Cậu trai lần đi âm thầm suy tưởng:*

Hay là gặp cảnh thương đau  
Hay là dang dở người nào lỡ thương (lỡ  
yêu)  
Hay là lỡ dại lắm đường  
Giận đời bạc bẽo, thân nương cửa chùa  
Không còn tha thiết hơn thua  
Không còn sức sống tranh đua với đời  
Âm thầm vấn đáp, buồn ơi!  
Thương người cô gái tuổi thời thanh  
xuân  
Tại sao đi tu nửa chừng  
Tại sao thấy lạ, còn xuân mặn mà  
Tại sao chẳng lời nói ra  
Để lòng suy nghĩ cho mà sư cô

*Cậu trai âm thầm nghĩ có kẻ làm chuyện bậy:*

Hoặc ai làm chuyện hồ đồ  
Thấy cô nhan sắc mưu đồ bất lương  
Miên man suy nghĩ trên đường

Tình thương còn đọng tơ vương năm  
nào  
Nhủ lòng mãi hỏi tại sao?  
Tại sao vô cớ bỏ vào chùa tu

*Cậu trai thì thầm nghĩ vẫn tiếp:*

Ai gây ân oán hận thù  
Ai gây tạo nghiệp thiên thu mãi còn  
Ai gây dự đồ có con  
Ai gây phá bỏ thai non tội tình  
Hai vai đều có thần linh  
Chép ghi thiện, ác do mình tạo ra  
Trên đường suy gẫm thương mà  
Ước chi suôn sẻ vợ nhà trăm năm  
Trên đường mãi nghĩ thương thầm  
Thuở nào vóc dáng tay cầm giâm bơi  
Hỏi cô đầm thắm trả lời  
Lời ra nhỏ nhẹ giâm bơi tươi cười  
Trên đường thơ thẩn kém tươi  
Trong lòng mãi nghĩ thương người năm  
xưa  
Vì nghèo hai buổi đồ đưa  
Hai người có ý, nhưng chưa tỏ bày  
Gió đâu thổi chiếc lá bay  
Giật mình tỉnh giấc cơn say chẳng còn

*Cậu trai kể chuyện đã xong, xin chào bà con:*

Xin chào tất cả bà con  
Nghe tôi kể chuyện nỉ non đông dài

Hẹn lại kẻ tiếp tương lai  
Thiện Tài mở diễn trình bày lớp lang  
Thiện Tài cứu thế hạ màn  
Lòng tôi ngưỡng mộ trần gian Thánh về  
Thiện Tài hồn xác chẳng chê  
Như hoa đua nở, thơ đề độ sanh

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài kết thúc diễn lảnh  
Chúc trong bốn đạo huệ cảnh vươn lên.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ ngày 13 tháng 5 âm  
năm Canh Dần 2010.*

## Nhớ Về Thời Năm Xưa

\*

*Thiện Tài mở diễn dệt câu chuyện đời. Lời con kể  
về mẹ:*

Mẹ ngồi trên bộ ván xưa  
Têm trà vừa miệng lời đưa kể rằng

*Đoạn nhắc lời mẹ kể nghe:*

Con ơi! Thời trước khó khăn  
Ông bà vất vả lắng xãng ngoài đồng  
Xế chiều mới về, nhà nông  
Lúc đó con nhỏ, mẹ bồng trên tay

Nuôi con rất khó, khóc hoài  
Con bệnh nóng sốt vài ngày trở ban  
Nổi đờ đầy mình khóc khan (khan tiếng)  
Lòng mẹ sốt ruột thở than mẹ chồng

*Bà mẹ kể mẹ chồng nói:*

Bồng nó qua thầy bên sông  
Lấy thuốc mà uống, khóc hoài mệt hơi

*Mẹ nói tiếp cùng con:*

Làm dâu mẹ phải nghe lời  
Ông Trời chẳng phụ, con ơi, vài ngày  
Uống thuốc ban đờ nổi bay  
Nín khóc ngủ được, mẹ rày bớt lo  
Qua cảm lại tới con ho  
Kéo dài mấy tháng ốm o mẹ buồn  
Nuôi con đau yếu luôn luôn  
Mẹ ngồi kể lại khổ lòng làm dâu

*Bà mẹ kể tiếp con nghe:*

Công việc tới tấp phủ đầu  
Lúc con còn nhỏ nào đâu biết gì?  
Ông bà sau khá, đem khi (lên mặt nhà  
giàu)  
Cất lên nhà ngói, lúa thì đầy kho  
Cho người mượn dùng trâu bò  
Lắm thừa đất ruộng cho thuê theo mùa  
Cay đắng nhẩn nhục nhịn thua (nhịn mẹ  
và em chồng)  
Hai cô con gái đua đòi cầu cao

Làm sang ra về nhà giàu  
Học hành đôi chút, ra vào phần son  
Ở tỉnh thường lên Sài Gòn  
Cha con công việc lon ton trong ngoài  
Cha con có một em trai  
Ông bà cưng lắm học rày tiếng Tây  
Trông nhìn coi được mặt mày  
Kẻ ăn người ở khiến sai không ngừng  
Có thời làm giàu nước dưng (lên như  
nước lớn)

**Trong lòng của mẹ cũng mừng, con ơi!**

*Bà mẹ kể tiếp về ông già chồng:*

Nhưng không vừa ý lòng Trời  
Giàu không dễ đức, con ơi, khó bền!  
Bổng đâu cháu vợ xuống lên  
Để ý nhan sắc mời lên nhiều lần (mời ở  
lại chơi)

Cha chồng vui về làm thân  
Mua đồ, quà tặng lấy lòng làm vui  
Chờ khi cơ hội chín mùi  
Mẹ chồng nào biết cháu tui (tôi) thật thà  
Âm thầm lén lút lại qua  
Mẹ chồng nào biết chuyện ra thế nào

*Bà mẹ kể tiếp cho con trai nghe:*

Riêng mẹ âm thầm xem sao  
Cha con nào biết, mẹ che kín trùm  
Biết thời lớn chuyện tùm lum

**Bà Nội dữ lắm, hay thì rùm ben**

*Bà mẹ kể tiếp:*

Một hôm phòng đem tắt đèn  
Ông Nội rón rén bèn ra phòng ngoài  
Vài lần cháu vợ có thai  
Tới lui, lui tới nào ai biết gì  
Một hôm Bà Nội sanh nghi  
Thấy tánh Ông Nội ít khi mở lòng  
Nay thì hối thúc cùng Ông  
Về thăm bên vợ, gạo đông cho đầy  
Và hái thật nhiều trái cây  
Gạo nếp đầy đủ khiêng ngay xuống đồ  
Sốt sắng Bà Nội thăm lo  
Chuyện chi xảy đến đoán mò chẳng ra  
Một hôm tở gái trong nhà  
Thấy cô cháu vợ ói ra nước vàng  
Ăn uống chẳng được ói khan  
Đem nói Bà Nội, hỏi han thế nào

*Bà mẹ chồng hỏi cháu gái:*

Dì đem hỏi cháu thấy sao?  
Có chi nói thật, hay đau cảm thường

*Cô cháu gái lên tiếng khóc mà nói:*

Dì ơi! Xin dì xót thương  
Cháu nghe lời dượng lắm đường xấu xa  
Xin dì thương lấy cháu mà  
Cháu đem lỡ dại thai ba tháng rồi  
Lên xuống qua lại, dì ôi!

**Xin dì cứu giúp, dì ôi, chuyện này!  
Nếu cha mẹ cháu biết hay  
Cháu xin hủy bỏ mạng này cho xong**

*Bà mẹ kể tiếp con nghe:*

**Con ơi! Chuyện đem rối lòng  
Cháu gái xấu hổ thất vòng cổ treo**

*Bà mẹ giảng đạo cho con nghe:*

**Như mẹ trong sạch dù nghèo  
Còn hơn giàu có mãi đeo nghiệp đời  
Ông Nội có lắm con rơi  
Ở ăn thất đức của rơi rớt dần  
Cả trai lẫn gái hư thân  
Ở không sanh sự của lần bán đi  
Rượu uống môi mềm nâng ly  
Thiếu đức xui khiến của đi lẹ làng  
Hồi nào một thời vẻ vang  
Làm chuyện xấu hổ, xóm làng cười chê  
Con ơi! Giấy phải giữ lề  
Học theo Bồ Tát chẳng chê sang hèn**

*Mẹ nhắc đến Thiện Tài:*

**Thiện Tài Đồng Tử mẹ khen  
Thơ kinh Tân Pháp lời chen dỗ dành  
Hiện trong kiếp nữ tái sanh  
Lời thơ mật rót hoa cành từ bi  
Con nên học hỏi những gì  
Huyền vi điển dật Tam Kỳ Thánh nhân  
Chớ nên cho chuyện phong thần**

**Chuyện kể cảm động, hận sân nguyên  
chừa**

**Trong lòng diệt bỏ ghét, ưa  
Trong lòng diệt bỏ lời đưa gạt người  
Con nghe lời mẹ hoa tươi  
Là lời thơ Thánh mọi người thích nghe  
Mong con lấy đó làm bề  
Thả về bờ giác khoẻ thân nhẹ lòng**

*Bà mẹ nói cùng con vào nghỉ ngơi:*

**Lời mẹ kể chuyện vừa xong  
Mẹ vào dùng nước ấm lòng nghỉ ngơi**

*Thiện Tài phân giải và nói tiếp cùng chúng sanh:*

**Thiện Tài, xác Thánh, người ơi! (hồn xác  
Thiện Tài)  
Làm thơ để lại cõi đời làm duyên  
Lời như tiếng hót chim hiền  
Lú lo cát hót triền miên không ngừng  
Gieo lòng bá tánh vui xuân  
Ngắm nhìn cảnh vật không ngừng ngợi  
khen  
Nào là sao sáng như đèn  
Long lanh đêm tối sao chen rợp trời  
Nào là cành trúc lá lời  
Nào là hoa nở đón mời tay nâng  
Nào là hướng dẫn chùa gần  
Nào là mở ngõ đưa lần giác duyên  
Nào là mời khách lên thuyền**

Nào là tình bạn rẽ riêng thấy buồn  
Nào là Chư Thần gióng chuông  
Chuông ngân hoà lẫn mực tuôn thành lời  
Nào là sóng vỗ ngoài khơi  
Chứa chan mong đợi lẫn lời thờ than  
Nào là thiếp phụ tình chàng  
Để con thơ khổ gia đàng rẽ chia

*Thiện Tài xin kết thúc:*

Đến đây kết thúc diễn lìa  
Chào chung cõi thế xin chia lời vàng.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở diễn tiếp theo cùng ngày 13 tháng  
5 âl, năm Canh Dần 2010.*

## Hoa Nào Quý Nhất

\*

*Thiện Tài tiếp diễn lời Đức Tiên Ông đố Thiện Tài.  
Lời diễn Tiên Ông đố hỏi:*

Hoa nào đẹp nhất Ông hỏi con  
Hỏi con mở diễn đáp cho tròn  
Trên Non Ông đợi chờ con trả lời  
Mấy giây, mấy phút, con ơi!  
Con mau mở diễn trả lời Ông nghe  
Kẻo mây gió thổi lấp che  
Diễn giảng chẳng tỏ, Ông nghe khó lòng

Ơ này, con hỡi, Tử Đồng!  
Ngồi nơi trần thế ở không thấy buồn  
Ông cho luồng diễn thơ suôn  
Cho đời thường thức cội nguồn nhớ ra  
(nhớ ở cõi Trời)  
Làm duyên trong cõi Ta Bà  
Lời thơ hoa gấm Kỳ Ba không ngừng  
Thiện Tài xuống thể danh xưng  
Hồn trong thân xác, Ông mừng cho con  
Còn thân phàm tục, thơ còn  
Cùng Ông đối đáp, trên Non Ông chờ  
Chờ con mở diễn ra thơ  
Chờ con mây dật lững lơ nhẹ trôi  
Chờ con kể chuyện bồi hồi  
Chờ con dẫn lý lên ngôi đồ tiên  
Chờ con kêu gọi khắp miền  
Hạ màn thành quả, Non Tiên Phật chờ  
Chờ con mở đạo ngâm thơ  
Người đời lớn tuổi kịp giờ về đông  
Chờ con hát khúc một lòng  
Một lòng chồng vợ cho xong kiếp này  
Chờ con gọi kẻ ngủ say  
Dậy lo sửa soạn nợ vay trả dần  
Nhờ con trong kiếp Thánh nhân  
Nhắc nhở cho biết xác thân chẳng bền  
Nhờ con nhiều lắm... Chớ quên!  
Thiện Tài, con hỡi, trên Non Ông chờ!

*Thiện Tài mở điển xin đáp lời cùng Tiên Ông:*

**Tiên Ông quá nhiều ước mơ  
Thiện Tài tuổi nhỏ sợ nhờ khó thay!  
Tiên Ông mong tới Non Đài (mong trần thế)  
Tiên Ông mong trải tình dài tha phương  
Tiên Ông thúc hối lên đường  
Tiên Ông mong mỗi bến thương rộn ràng  
(đông người)  
Tiên Ông chẳng thích hoa lan  
Tiên Ông chẳng thích hoa tàn, chọn hoa  
Tiên Ông hỏi đồ khó mà  
Hoa nào không rũ, đậm đà bền lâu?**

*Thiện Tài đang suy nghĩ:*

**Thiện Tài xoa trán bóp đầu  
Ngồi lâu suy nghĩ, hoa đâu giải liền?  
Giây phút nhắm mắt lặng yên  
Từ từ mở rộng vô biên điển về  
Chập chờn điển dật vui ghê**

*Lời giải của Thiện Tài mời Tiên Ông nghe:*

**Tiên Ông nghe cháu mở đề giải ra  
Giải là hoa lòng quý mà!  
Chẳng tàn, chẳng úa, tình xa về gần  
Hoa này hiếm trở lòng nhân  
Hoa này hiếm trở lòng trần, Ông ơi!  
Thiện Tài mở điển trả lời  
Tiên Ông có thấy tuyệt vời lắm không?**

*Thiện Tài mở điển cùng Tiên Ông:*

**Giải xong con thấy nhẹ lòng  
Hoa lòng rất quý, Phật Ông thường dùng  
Hoa lòng chẳng tính mảnh mung  
Hoa lòng giữ mực thủy chung trọn đời  
Hoa lòng khó tìm, Ông ơi!  
Hoa lòng hiếm nở cõi đời mấy ai?  
Hoa lòng chẳng hương lâu dài  
Hoa lòng chẳng sắc Như Lai cần dùng  
Thiện Tài bình luận lung tung  
Tùy duyên hoa trở, phù dung mau tàn**

*Thiện Tài kính từ giã Tiên Ông:*

**Thiện Tài đọa cõi trần gian  
Kính thưa Tiên Lão lên đàng về Non (về Tiên)  
Tình Ông thương con mãi còn  
Cho lời hỏi đồ tô sơn đạo màu  
Chào Ông! Đồng Tử dứt câu  
Chúc cho Tiên Lão điển thâm tỏa ngời**

*Thiện Tài phân giải cùng gần xa:*

**Thiện Tài thơ dật, người ơi!  
Gởi trong câu chuyện cõi Trời, trần gian  
Tất cả nhờ chỗ thông quang  
Hồn trong xác nữ miên man lời lành  
Bởi vì thương khắp chúng sanh  
Nhắc nhở cho thấy ở lành hồn thiêng  
Thơ đâu mực rớt liền liền?**

**Thiện Tài Đồng Tử tu hiền mà ra  
Nay trong kiếp đọa đàn bà  
Quan Âm Bồ Tát Phật Bà, Thầy Tôi  
Chuyện xưa kể lại bồi hồi  
Kiếp này thông điệp xưng Tôi, Thiện Tài  
Nói hoài chẳng mịch lòng ai  
Nói trong kiếp nữ hoa cài áo nâu**

*Thiện Tài xin kết thúc:*

**Lời dài già chào năm châu  
Dứt câu thơ Thánh điệp thân chẳng còn.**

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điệp tiếp theo cùng ngày 14 tháng  
5 al, năm Canh Dần 2010.*

## **Ân Điển Lời Cha Trời**

\*

*Diễn Cha Trời Đức Ngọc Đế. Đạo Ca 1:*

**Cha cho tiếng khóc chào đời  
Cha cho non nước tuyệt vời gấm hoa  
Cha cho tình cảm chan hòa  
Con trần nhận lấy tình Cha vô bờ  
Cha Trời xuống điển văn thơ  
Đong đưa tiếng hát, Cha nhờ Hải Nhi  
(Hồng Hải Nhi)  
Hải Nhi Thánh trẻ Tam Kỳ**

**Hồn trong thân xác huyền vi Cha dành  
Con trần mãi cứ loanh quanh  
Chưa nhìn thấy rõ Cha dành Pháp duyên  
Lời Cha soi sáng khắp miền  
Lời Cha âm áp, con hiền nhận ra  
Con ơi! Đạo lý một nhà  
Chớ đem ngăn cách lời Cha dặn dò  
Chớ đem ngăn cách lên đò qua sông  
Cha cho tiếng nói rộng lòng  
Cha cho tiếng nói tây đông ra về  
Lời lành sáng tỏ chẳng chê  
Lời lành cội phúc đường về hoa khai  
Cha sai Đồng Tử Thiện Tài  
Đạo Ca trầm bổng trần ai lâm trào  
Đạo Ca trầm bổng cùng nhau ra về.**

\* \* \*

*Đạo Ca 2:*

**Cha Trời xuống điển, con ơi!  
Đông tây nghe lấy những lời Cha cho  
Cha cho bền khổ làm đò  
Sông mê sớm tách, hát hò Thánh nhân  
Diễn Cha vọng thấu hồng trần  
Mong con nhận thức kẻ gần bên Cha  
Trở về hưởng cảnh Lam Già  
Trở về hưởng cảnh Tam Tòa uy nghi  
Cha Trời tha thiết những gì  
Con trần ghi nhớ Bích Chi Cha dành**

Chẳng còn tham vọng tâm sanh  
 Chẳng còn tham vọng tranh giành lẫn  
 nhau  
 Con ơi! Đèn sáng muôn màu  
 Như hoa, như gấm, lời trao nhẹ nhàng  
 Cha mừng nhạc khúc hòa chan  
 Thiện Tài Đồng Tử ngâm vang gọi về  
 Chẳng còn chìm đắm biển mê  
 Chẳng còn chối bỏ đường về tâm linh  
 Con ơi! Tiếng nói vô hình  
 Gợi vào xác Thánh, con nhìn rõ câu  
 Lời Cha con thấy nhiệm màu  
 Con mau kịp chuyển nhờ câu Di Đà  
 Con mau kịp chuyển về Cha  
 Con mau kịp chuyển Cha dành hồng ân  
 Con mau kịp chuyển về gần bên Cha.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
 Trần thị Tốt, mở đèn tiếp theo cùng ngày 14 tháng  
 5 âl, năm Canh Dần 2010.*

## Thiện Tài Cảm Nhận Lời Lành

\*

*Quan Âm cho điển Đạo Ca 1:*

Loài hoa nào mà chẳng ngát hương  
 Lời Lam Già mãi thương con trần

Thiện Tài mở đèn cảm ân  
 Thiện Tài biển thế nhờ phần tình sâu  
 Phật cho nhạc khúc quên sầu  
 Phật đưa trần thế qua cầu giác duyên  
 Nam mô nhận thức tu hiền  
 Nam mô lục tự thiện duyên căn lành  
 Thiện Tài trước ở non xanh  
 Nay trong kiếp đọa, Phật dành tình  
 thương  
 Phật cho ngọn đuốc soi đường  
 Đường đời vạn nẻo gọi bươn quay về  
 Đường đời mưa gió lê thê  
 Phật thương con Phật nặng nề quả căn  
 Phật thương khắp chốn con trần  
 Đèn lằng nhạc khúc ân cần phủ che  
 Đạo Ca nhạc khúc làm bè  
 Lìa xa bến khổ, tai nghe lời từ  
 Non ngàn xa thăm Bồng Lư  
 Di Đà lục tự tầm người biển mê  
 Con ơi! Hãy sớm quay về  
 Con ơi! Bờ giác tối mê không còn  
 Mong chung tất cả lòng son  
 Mong chung con Phật đạo tròn hoa khai  
 Lời Ông nhắc gọi Thiện Tài  
 Con trần tình thăm trong ng oài càn khôn  
 Con trần tình thăm xác hồn thành thời.

\* \* \*



*Đạo Ca 2:*

Lời lành Đức Phật ban trao  
Trao cảnh hoa huệ nhận vào sáng tâm  
Huệ lòng sáng mãi ngàn năm  
Đó là lời Phật bỗng trầm vượt qua  
Nam mô lục tự Di Đà  
Thuyền hoa một chiếc Ta Bà độ sanh  
(thuyền pháp)  
Khắp nơi thôn quê, thị thành  
Quay về bờ giác Phật dành Kỳ Ba  
Đưa về cội gốc Lam Già  
Không còn phiền não, lánh xa hồng trần  
An nhàn hai buổi tu thân  
Không còn sóng gió biển trần đầy đưa  
Lời lành diệt khổ tội chừa  
Đạo Ca ngâm khúc đồ đưa biển trần  
Lời lành réo rắc lâng lâng  
Chứa chan điệp khúc gọi phần chìm sâu  
Di Đà giải khổ nhiệm màu  
Đưa chen gác lại nhờ câu đạo hành  
Lời lành như bóng trắng thanh  
Tỏa khắp vũ trụ tâm sanh diệt lòng  
Lời lành vọng khắp mệnh mong  
Đạo Ca gió lộng, Từ Đồng ngâm vang  
Nam mô ánh sáng Đạo Vàng  
Miên man vô tận diễm quang Đại Từ  
Miên man vô tận Đại Từ độ sanh.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo cùng ngày  
14 tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

## Thánh Mẫu Quỳnh Hương

\*

*Diễn Thánh Mẫu Quỳnh Hương. Đạo Ca 1:*

Mẹ là Thánh Mẫu Quỳnh Hương  
Cõi Trời xuống điển, Mẹ thương con trần  
Mẹ cho nhạc khúc lâng lâng  
Ni non lời Mẹ, Thánh nhân Thiện Tài  
Thiện Tài ngâm khúc bi ai  
Thiện Tài Đồng Tử ngâm bài tình sâu  
Con trần biển thế quá lâu  
Vui sâu biển khổ, lệ sâu chứa chan  
Lời Mẹ vắng vắng non ngàn  
Con trần nghe được, tâm an vô cùng!  
Con trần biển khổ thương chung  
Con ơi! Lời Pháp lấy dùng làm duyên  
Nghe Pháp, lòng con nhu hiền  
Tâm trần lắng đọng, đảo điên không còn  
Lời Mẹ ấm áp cho con  
Con nghe lời Mẹ, lòng son Di Đà  
Lời Mẹ biển khổ lìa xa  
Không còn sóng gió phong ba cuộc đời

Quỳnh Hương Thánh Mẫu, con ơi!  
 Cạn đời nghe Mẹ, chớ lời đạo mầu!  
 Thiện Tài Đồng Tử lên câu  
 Mẹ cho ngâm khúc giải sầu đời con  
 Bảy lâu cuộc sống mõi mòn  
 Lao đao số phận, héo hon cảnh đời  
 Mẹ thấu cảnh khổ, con ơi!  
 Tại lòng bỏ lảng lời A Di Đà  
 Tại lòng vật chất xa hoa  
 Lòng con quên Mẹ Tam Tòa chốn xưa  
 Thiện Tài Đồng Tử đồ đưa  
 Mẹ cho hát khúc rước đưa con về  
 Mẹ cho hát khúc tỉnh mê lòng trần  
 Mẹ cho hát khúc non vân đời đời.

\* \* \*

*Đạo Ca 2:*

Quỳnh Hương Thánh Mẫu cung Trời  
 Diễn lâm trầm bổng trao lời trăm hoa  
 Quỳnh Hương Thánh Mẫu Tam Tòa  
 Gọi con trần hỡi, Mẹ là Quỳnh Hương  
 Thương chung con Mẹ đường trường  
 Vấn vương lòng Mẹ, nặng thương con trần  
 Thiện Tài cỡi thể hiện thân  
 Lời Mẹ gọi xuống kiếp trần Hải Nhi  
 (Hồng Hải Nhi)  
 Thiện Tài Đồng Tử Tam Kỳ

Ra đời cứu độ, huyền vi Trời dành  
 Độ hồn tất cả chúng sanh  
 Mạn đời đã cạn, dữ lành phân ra  
 Mẹ cho hát khúc đậm đà  
 Gọi lòng nhân thế, Di Đà khai tâm  
 Mẹ cho nhạc khúc bổng trầm  
 Con trần nghe lấy, khổ tâm không còn  
 Mẹ cho tiếng hát nỉ non  
 Con trần giác ngộ, không còn say mê  
 Con ơi, tỉnh giấc quay về  
 Về đường ngả Phật, bốn bề thân yên  
 Mẹ cho nhạc khúc giải phiền  
 Di Đà lục tự, con siêng dọn lòng  
 Thiện Tài hát khúc tình đong g  
 Gọi con tu sửa, dọn lòng từ đây  
 Lời Mẹ mật rót đong đầy  
 Gọi con trần hỡi, chờ ngày gặp nhau  
 Gặp nhau nơi chốn Non Đào  
 Mẹ mong con Mẹ lâm trào Đức Tôn  
 Mẹ mong con Mẹ định hồn quy căn.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
 Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ vào ngày 15 tháng 5  
 âl, năm Canh Dần 2010.*

## Mẹ Quan Âm Cho Lời Diển Quang

\*

*Mẹ Quan Âm gọi Thiện Tài:*

Đồng Tử con ơi, diển Mẹ về  
Cho con lời lẽ thơ đề ngấm trắng  
Trăng soi sáng tỏ đường trần  
Thương con cõi thế nhọc nhằn sớm  
khuya  
Mẹ ngồi non đỉnh tình chia  
Cùng con hoa nở đường về từ quang  
Ai người cảm diển rõ ràng  
Chỉ có Thánh trẻ trần gian xác hồn (Thiện  
Tài)  
Mừng con hầu cạnh Đức Tôn  
Mừng con diển sáng dập dờn khai hoa  
Mừng con đệ tử Phật Bà  
Diễm tô Pháp giới Kỳ Ba đẹp tròn  
Nhờ sự cố gắng của con  
Nhờ sự cố gắng, sử còn ngàn năm  
Thơ ra cao thấp bổng trầm  
Khắp nơi biết được Quan Âm cho lời

*Mẹ mở tiếp:*

Mẹ mừng, mừng lắm, con ơi!  
Cõi đời học hỏi những lời Mẹ cho  
Mẹ cho bền khổ làm đồ

Mẹ cho bền khổ gặp trò Quan Âm (gặp  
Thiện Tài)

Mẹ cho lời diển khó tầm

Chơn tâm chánh giác lâu năm về nguồn  
(cõi Phật)

Mẹ cho lời mờ thơ suôn

Con trần lấy đó làm đồ qua sông

Sông mê bể khổ nặng lòng

Mẹ cho lời đẹp sáng an lòng phàm

Mẹ cho lý đạo tường am

Con trần nhờ đó dậy tham diệt lòng

*Mẹ Quan Âm khuyên tiếp con trần:*

Mẹ gọi khắp chốn tây đông

Nghe Mẹ xuống diển chơn không nhẹ  
nhàng

Con ơi! Tất cả linh quang

Bởi thương con Mẹ lo toan đường về

Bởi thương lòng Mẹ ủ ê

Sợ con chìm đắm, đắm mê hồng trần

Sợ con đen, trắng khó phân

Hồn con trôi dạt biển trần ngàn năm

Hồn con mờ ảo tối Tâm

Hồn con mãi mãi lạc làm biển mê

Nên mẹ mở diển vổ về

Cho con sáng suốt chẳng kẻ lợi danh

Cho con tiếng nói đạo lành

Cho con có hướng về nhanh hạ màn

Mãi câu say cuộc tình tang  
Mãi câu say cuộc đồ ngang quên về  
Mẹ cho lời Pháp tỉnh mê  
Mẹ nhờ Đồng Tử gần kề đạo ca  
Cất lên tiếng hát đậm đà  
Cất lên tiếng hát nhớ nhà Tây Phương

*Mẹ Quan Âm khuyên tiếp con trần:*

Con ơi! Cõi thế vô thường  
Xác thân tạm bợ, hồn nương kiếp phàm  
Đọa vì do bởi lòng tham  
Luân chuyển do chỗ ước ham vô bờ  
Biết bao điển kết thành thơ  
Con trần bỏ lãng, Trời nhờ Hải Nhi (Hồng  
Hải Nhi)  
Trời đem thay đổi lạ kỳ  
Khắp nơi khó thể những gì như xưa  
Đổi thay khắc nghiệt nắng mưa  
Đổi thay đất nứt, ruộng bừa thiếu ăn  
Đổi thay thời tiết khắp trần  
Nào là giông bão nước dâng chết người  
Nào là đất lấp xác tươi (lấp người)  
Nào là giá lạnh bệnh người khắp nơi  
Kể nhiều sao xuyên lòng Trời  
Thời kỳ màn hạ cõi đời khó yên  
Lòng người đa số chẳng hiền  
Sau này đau bệnh khủng khiếp khó lành  
Lời Mẹ gọi khắp chúng sanh

**Dọn lòng, con hối, đạo hành sửa sai!**

*Mẹ Quan Âm dứt lời:*

**Điển Mẹ lời rút quá dài  
Mẹ đem trả điển Thiện Tài trần gian**

*Thiện Tài cảm ơn Mẹ Quan Âm:*

**Thương Mẹ tỏa sáng điển quang  
Vì thương trần thế vội vàng rời non  
Đề cùng phối hợp với con (Thiện Tài)  
Kết lời Tân Pháp nữ non xa gần  
Thiện Tài cảm động trào dâng  
Long lanh dòng lệ, kiếp trần Hải Nhi  
(Hồng Hải Nhi)**

*Thiện Tài tiến đưa Quan Âm:*

**Thầy ơi! Tay chấp cúi quỳ  
Thầy thương mở điển lời ghi trang dài  
Tình Thầy bao giờ lợt phai  
Dù đem ngăn cách nhớ hoài, Thầy ôi!  
Đôi khi buồn bã con ngồi  
Nghĩ đến thương Mẹ, Thầy ôi, đau lòng!  
Tình Thầy cùng Mẹ song song  
Trong lòng Thánh trẻ bụi hồng khó quên  
Xuống trần một kiếp rạng tên  
Nhờ Thầy dạy dỗ, nói lên thưở nào  
Xuống trần kiếp nữ tuyệt thao  
Nào thơ xuất khẩu, nào vào âm thơ (điển  
thơ âm thầm)  
Khi con thả điển lững lờ**

*Thiện Tài khoe tiếp cùng Quan Âm:*

Theo mây, theo gió, nhặt thơ gom về  
Đề tài thay đổi chẳng chê  
Cho đời nhìn thấy vua hề là con  
Cho đời nhìn thấy đạo tròn  
Sử dụng luồng điển lời còn giảng giảng  
Danh xưng cõi thế Thánh Trần  
Đời nghe khó hiểu, thơ lần đâu ra?  
Bởi do trong kiếp đàn bà  
Hồn trong kiếp đọa, xác ra làm thầy  
Bà ơi! Con nói hăng say  
Nói cho hoa nở mùi bay thơm nồng  
Nói cho nhìn thấy hoa bông  
Nói cho nhìn thấy tấm lòng Hải Nhi (Hồng  
Hải Nhi)

*Thiện Tài buồn một số người đời, nên thưa cùng  
Quan Âm:*

Đời đem phủ nhận những gì  
Thiện Tài Đồng Tử huyền vi Trời dành  
Thôi thì số phận Trời sanh  
Kính Thầy, Đồng Tử điển lành dứt câu

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở đạo nhiệm màu  
Nhờ luồng ân điển dệt câu Di Đà  
Xin chào tất cả gần xa  
Pháp Hoa lời đẹp, muôn nhà chờ xem  
Đến đây kết thúc phủ rèm

**Thiện Tài cùng xác lời đem tròn đầy.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 16 tháng 5  
âl, năm Canh Dần 2010.*

## Nguyện Cải Hối Lòng

\*

*Điển Mẹ Quan Âm. Đạo Ca 1:*

Nguyện lòng cải hối ăn năn  
Nguyện lòng tu sửa, thân tâm nhẹ nhàng  
Nguyện lòng theo ánh Phật quang  
Không còn phiền não, trí an tịnh lòng  
Nam mô lục tự chơn không  
Đưa qua bờ giác, ngắm bông chiều tà  
Nam Mô học Phật Thích Ca  
Cha già nhân loại lời ra nhiệm màu  
Nam Mô Di Đà tròn câu  
Giải căn quả nghiệp từ lâu kiếp nào  
Nam Mô học Phật thanh cao  
Không còn chuyển thế bể ao hồng trần  
Nam Mô nguyện sửa tu thân  
Không còn nghiệp chướng, giải phần trái  
oan  
Nam Mô ánh sáng Đạo Vàng  
Đưa đường dẫn lối, mở mang huệ lòng

**Di Đà sắc sắc không không  
Tâm hồn thanh thản, rộng lòng từ bi  
Tâm hồn thanh thản, lòng ghi lời từ.**

**\* \* \***

*Đạo Ca 2:*

**Nguyện lòng tu sửa điều sai  
Nguyện xin Bồ Tát Như Lai chứng lòng  
Nguyện hành đạo cả cho xong  
Nguyện cầu chánh giác mở lòng vị tha  
Từ nay nương bóng Phật Đà  
Không còn vọng tưởng, lời ra dối lòng  
Quay về bể ái tình đông  
Quay về bến đỗ, Tử Đồng gọi tên (Thiện Tài)  
Nam Mô diệt khổ, tội đền  
Cho xong một kiếp, bước lên thuyền từ  
Đường về non đỉnh bông lư  
Mong chung tất cả cùng người hữu duyên  
Lòng này thoả mãn ước nguyện  
Không còn vào cõi đảo điên nợ đời  
Tu cho thoát kiếp, người ơi!  
Lòng này cải hối nhờ lời Ma Ha  
Lòng này cải hối, diệt tà  
Nam Mô tự giác, Di Đà chứng minh  
Nam Mô tự giác lòng mình  
Bờ mê sớm tách, tội tình chẳng vương**

**Cải hối trong kiếp vô thường  
Nam Mô lục tự, đường về Non Tiên  
Nam Mô cải hối, nghiệp duyên không còn  
Nam Mô cải hối, lòng son Di Đà.**

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

**\***

**\* \***

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 17 tháng 5  
âl, năm Canh Dần 2010.*

## **Lời Phật Gió Lộng Không Hư**

**\***

*Đạo Ca 1:*

**Lời Phật gió lộng, Phật cho  
Ẩn trong luồng gió, hát hò từng câu  
Câu thơ âm vang hoàn cầu  
Lời nghe trong gió, đạo lâu trở về  
Tiếng như suối chảy say mê  
Di Đà lục tự, bờ mê tách lần  
Di Đà lục tự Kim Thân  
Nghe lời Bồ Tát, xa gần tỉnh tâm  
Di Đà cứu khổ âm thầm  
Lòng tin tưởng Phật, điển thầm sáng soi  
Lòng tin tưởng Phật, học đòi  
Từ bi bác ái, gương noi Lam già  
Nam Mô bể khổ rời xa  
Nam Mô chánh giác, Ta Bà tầm chơn**

Lời Phật gió lộng như đồn  
Âm thanh trầm bổng, chánh chơn hải hà  
Âm thanh trầm bổng đưa ra  
Phá mê diệt khổ, Ta Bà độ sanh  
Gió lộng vi diệu lời lành  
Nam Mô giác ngộ, Phật dành Kỳ Ba  
Nam Mô giác ngộ, lời Cha gọi về (Cha Đại  
từ)

\* \* \*

*Đạo Ca 2:*

Phật đưa tiếng nói ngàn năm  
Phật đưa tiếng gió thì thầm phát ra  
Phát ra nơi cõi Ta Bà  
Thiện Tài Đồng Tử bước ra nhận vào  
Nhận vào lòng thấy vui sao !  
Nhận vào thương Phật, lời trao độ phàm  
Phật cho lý đạo tường am  
Phật cho tiếng nói, ước ham diệt lòng  
Di Đà tâm hồn sáng trong  
Di Đà trải rộng tấm lòng thương yêu  
Cuộc đời như bóng xế chiều  
Tàn dương héo hắt, tiêu điều cỏ hoa  
Cuộc đời giấc ngủ, ngon mà!  
Con ơi! Nghe Pháp Kỳ Ba thức thời (Phật  
gọi)  
Thức thời kịp lúc, con ơi!  
Thiện Tài Đồng Tử trao lời Cha cho

Cha cho tiếng hát câu hò  
Con trần tỉnh giấc mà lo đường về  
Đường về hoa nở sum sê  
Đường về gió mát, ngỏ về Bồng Lai  
Cha cho Đồng Tử Thiện Tài  
Xuống phàm một kiếp, hát bài Đạo Ca  
Cho con thấy lạ, vui mà!  
Lời Cha nhắn gởi, ngâm ca gọi lòng  
Cha cho khắp cả tây đông  
Con Cha nghe được, nhẹ lòng thanh thoi  
Thiện Tài ca hát cõi đời  
Du dương trầm bổng, tuyệt vời từng câu  
Lời ca nổi bắc nhịp cầu  
Bến duyên cát bước, mau lâu về nguồn  
Bến duyên cát bước, Cha đưa con về.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ tiếp theo cùng ngày  
17 tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

**Thiện Tài Mở Rộng Đạo Pháp  
Tùy Duyên**

\*

*Thiện Tài mở diễn nói Pháp:*

**Tùy duyên thích hợp lời lành (Pháp lành)**

Tùy duyên bá tánh đạo hành thấp cao  
Tùy duyên hoa nở chọn màu  
Tùy duyên, chẳng dễ chùi lau tâm trần  
Tùy lòng lấy Pháp trau thân  
Tùy lòng nhận thức, xa lìa biển mê  
Thiện Tài cỡi thể dựa kê  
Làm duyên một kiếp ti tề luận bàn

*Thiện Tài cất hỏi:*

Hỏi thăm người cỡi phàm gian (cỡi phàm)  
Nghe câu hoa nở, hoa tàn, giác duyên  
Hợp, tan Phật dạy ngấm nghiền  
Chung quy tất cả cùng đi chung đường

*Thiện Tài nhắc chuyện đời:*

Tàn hơi tan rã thịt xương  
Vọng chi tiền của, tử rương cho đầy  
Vừa đủ thời giờ giải khuây  
Vừa đủ hưởng cảnh những ngày an vui  
Vừa đủ đường đời tới lui  
Khi còn sức khỏe, vui câu bạn bè  
Tâm sự kể chuyện nhau nghe  
Buồn vui lẫn lộn, tay che miệng cười  
Thuở nào e thẹn hổ người  
Thuở nào kiếp sống quạ o bươi nhọc nhằn  
Thuở nào gặp lúc khó khăn  
Sáu mươi tuổi chẵn, hàm răng bắt đầu  
Bắt đầu đau nhức có sâu (sâu ăn răng)

Chẳng lâu nhìn lại tóc đầu điểm sương  
Ô hô, một kiếp vô thường!  
Bỏ quên thoáng chốc, xem gương đã già.

*Thiện Tài mở Pháp:*

Thời gian làm mẹ, làm cha  
Nay thời nhận chức ông bà rồi đây  
Chẳng lâu con cháu đông đầy  
Lòng chưa chùn bước, mãi say việc làm  
Trong lòng chưa diệt ước ham  
Ngày nào ngã bệnh, ước ham chẳng còn

*Thiện Tài nhắc lời Phật dạy cùng chúng sanh:*

Phật dạy đã trễ rồi con!  
Sức khỏe chẳng có, không còn bao lâu  
Cảm nhận con thấy buồn rầu  
Biết mình chẳng sống được lâu cỡi đời  
Biết mình thường ngày hực hơi  
Ngủ nghệ chẳng được, cơm nhori nản lòng  
Biết mình sự sống khó mong  
Thăm tuôn dòng lệ, cầu Ông Di Đà  
Mong cho cơn bệnh chóng qua  
Thấy con lệ đổ chan hòa, Ông thương  
Sự gì chớ có coi thường  
Tử, sanh số mệnh, sợ vương nghiệp trần  
Sợ khi con bỏ xác thân  
Tiền làm tội lỗi, trả dần kiếp sau



*Thiện Tài nhắc tiếp lời Phật dạy:*

**Nghiệp vay từ thuở kiếp nào  
Vay thì trả nghiệp, không sao chối từ  
Kể ra buồn bã ưu tư  
Phật Tổ mở diễn cho người Thánh nhân  
Thiện Tài kiếp nữ trong trần  
Phật nhờ diễn dặt chếp lần thơ kinh  
Con xem thấy lạ giựt mình  
Cạn đời mới có nhận tình Hoàng Thiên**

*Phật Tổ mở pháp:*

**Cho đời ăn ở tu hiền  
Cho đời thấy sự nghiệp duyên của mình  
Cho đời thơ Thánh lòng tin  
Con xem vắn diệu, con nhìn thơ suôn  
Khi buồn xem thơ giải buồn  
Tai nghe tiếng nói, mực tuôn không  
ngừng**

*Phật Tổ khen Thiện Tài:*

**Thiện Tài trong xác, Ông cứng  
Chịu nhiều vất vả, tay nâng diễn về  
Chịu nhiều công khó đắp đê  
Cho đời cất bước bờ đê gọn gàng  
Tất cả lời ánh diễn quang  
Thiện Tài lược diễn dặt hàng Pháp Hoa  
Thiện Tài đệ tử Phật Bà  
Hồn trong kiếp đọa Kỳ Ba Trời dành  
Đó là con Bà Thánh Anh**

**Chúng sanh chớ ngại, giải rành cội căn  
Xưng danh Đồng Tử tái trần  
Phật đem kể rõ về phần Hải Nhi (Hồng Hải  
Nhi)**

*Phật Tổ nói tiếp và dứt lời cùng chúng sanh:*

**Con trần học hỏi những gì  
Lời Trên chỉ dạy ra thi hạ màn  
Trước là diệt lòng dối gian  
Sau là gìn giữ gia đàng ấm êm  
Kể là ăn nói ngọt mềm  
Chớ nên nóng nảy làm thêm rối lòng  
Lời Phật mật rót tình đong  
Con trần cất giữ, tây đông nhớ hành  
Lời dài Ông dứt diễn thanh  
Trả về Đồng Tử, Phật dành bấy nhiêu**

*Thiện Tài vài lời cảm ơn Đức Phật Tổ:*

**Cảm ơn Phật cho lời nhiều  
Biển khổ nhớ mãi những điều giáo huân  
Thiện Tài kính Phật, lòng mừng  
Mừng là lời Phật không ngừng độ sanh  
Phật ngưng lời diễn dặt dành  
Thiện Tài cúi lạy non xanh Đại Từ**

*Thiện Tài mở diễn kể chuyện tiếp theo:*

**Thiện Tài giấy trắng còn dư  
Ngồi đây kể chuyện, khắp người lắng  
nghe  
Xem kìa cá lội từng bè**

**Vui cùng cá mẹ qua khe nước đầy  
Lặng nhìn bầy cá, lòng say  
Rong rêu tạm đỡ những ngày kiếp duyên  
Tiền căn nhiều kiếp chẳng hiền  
Thương trong nhiều kiếp kém duyên tu  
hành**

*Thiện Tài phân giải:*

**Nầy giờ Thiện Tài vẽ tranh  
Tranh thơ kể chuyện dữ lành quả căn  
Đôi câu cời mở lòng trần  
Nghe vui đôi chút, nặng phần lo âu  
Lời thơ giây phút giải sầu  
Qua bên bờ giác, lo âu không còn.**

*Thiện Tài phân trần và kết thúc:*

**Lời dài từ giã bà con  
Mong cho đây đó bà con hài lòng  
Xin chào kết thúc đã xong  
Chúc cho cõi thế chung lòng phát kinh.  
(kinh thơ Thiện Tài)**

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ ngày 18 tháng 5âl,  
năm Canh Dần 2010.*

**Mấy Lần Đem Hỏi**

\*

*Thiện Tài trong kiếp bà Tốt Trần mở diễn nói lên:*

**Tôi là ai? - Tôi đem hỏi hoài  
Hỏi nhiều cho rõ, Thiện Tài là Tôi  
Hồn trong kiếp nữ ra ngòi  
Kiếp duyên bà Tốt, hồn Tôi Thiện Tài  
Trời sai hầu Đức Như Lai  
Cõi phàm mở diễn suốt ngày làm thơ  
Nói lên kéo đời nghi ngờ  
Bấm lăm quyển Pháp trang tờ còn đây  
(35 quyển thơ kinh)  
Lời thơ trên mảnh giấy này  
Lời Chư Phật dạy đắp xây đạo mầu (mở  
Pháp)  
Lời này rải khắp năm châu  
Gần xa nhận được, học câu Di Đà  
Nhờ đó bờ giác bước qua  
Nhờ đó giác ngộ, cải tà nội tâm  
Nhờ đó tu sửa âm thầm  
Lâu ngày sáng tỏ, khổ tâm không còn  
Lời Phật dạy dỗ nỉ non  
Bờ mê sớm tách, không còn gian nan  
Bờ mê sớm tách, rõ ràng  
Không còn phiền não nhờ hàng thơ kinh**

*Thiện Tài mở tiếp:*

**Thơ kinh giúp ích cho mình  
Tâm chơn chánh giác, soi hình thấy tâm  
Tự soi nhận định âm thầm**

Trả lời cho thấy sai lầm hiện ra  
Tự mình nhận định thật thà  
Trái lòng là Đức Di Đà rõ ngay  
Chơn, giả xảy ra hằng ngày  
Do lòng cố gắng biết sai chớ làm  
Đó là đạo lý tường am  
Đó là học Phật, diệt tham không ngừng  
Lời Phật đạo lý sáng trưng  
Tại lòng phạm tục chẳng ngừng đó thôi  
Lòng tham, nghiệp quả đảo nhồi  
Tại lòng chẳng chịu làm tội Di Đà  
Tại lòng giây phút Phật, ma  
Tà, chánh lẫn lộn khó qua Non Bồng  
Đạo, đời cất bước song song  
Kèm lòng cho khéo, vướng vòng khổ  
nguy  
Đạo luôn nhắc nhở những gì  
Tâm sanh tự diệt, đứng đi đang hoàng  
Đời luôn xúi giục tham gian  
Cũng vì danh lợi, lỡ làng kiếp duyên  
Cũng vì danh lợi, bạc tiền  
Quên câu nhân nghĩa, bạn hiền đổi thay

*Thiện Tài mở tiếp:*

Lời Phật cố gắng mời nài  
Cho đời học hỏi, Thiện Tài thấy vui  
Hoa nhờ gió thoảng tỏa mùi  
Lời Phật nhờ có kiếp Tôi Thiện Tài

Báo tin lời Đức Như Lai  
Xuống diễn Thánh bút vắn bài từ bi  
Hạ Ngươn kết thúc chu kỳ  
Ai tu giảm tội được đi trở về  
Về nơi cõi Phật là quê  
Bấy lâu kiếp đọa, chẳng hề biết chi  
Nay nhờ có Hồng Hải Nhi  
Duyên trong kiếp đọa, huyền vi Trời  
dành  
Đem khoe cùng khắp chúng sanh  
Tu cho kịp chuyển, Trời dành khai ân

*Thiện Tài mở tiếp:*

Bà con khắp cả cõi trần  
Lời này là thật, chơn phần tu chơn  
Thế nên đường tu chớ sờn  
Đạo, đời nhớ rõ, hơn thua tại lòng  
Thương đời Thiện Tài bỏ công  
Ngồi đây vạch rõ trong vòng nhân sinh  
Chẳng ai cứu vớt hồn mình  
Do lòng ăn ở, Thiên Đình xét soi  
Chớ nên ăn ở hẹp hòi  
Chớ nên gián tiếp để lòng tánh tham  
Chớ nên mượn có nuôi hàm  
Làm điều tội lỗi, sau làm thú hoang  
Thiện tài cầm diễn soi đang  
Rọi vào tâm ý trần gian hằng ngày

*Thiện Tài mở tiếp:*

Rọi vào nhắc nhở lòng ai  
Muôn điều giả tạm, trắng tay ra về  
Nằm yên trong giấc ngủ mê  
Không còn trở dậy, bốn bề tối đen  
Hồn ra chẳng có ánh đèn  
Lắm nhiều ma quỷ lẫn chen buổi đầu  
Mịt mù cảnh lạ biết đâu ?  
Hải hùng lắm đó, đường cầu âm dương!

*Thiện Tài mở tiếp:*

Kể nghe trong kiếp vô thường  
Nhờ có luồng điện Phật nương nhiệm mầu  
Cho Tôi thơ dệt tròn câu  
Tin thì đạo kết, học câu làm lành  
Đời người có tử, có sanh  
Làm lành trở lại non xanh thuở nào  
Không còn bể khổ lao đao  
Không còn bể khổ hận nhau tranh giành  
Không còn lòng dạ hôi tanh  
Vì lợi quên cả tánh lành Phật cho  
Quên câu nhục thể làm đồ  
Mượn thân giả tạm, tu cho kiếp này  
Nợ đời trả trả, vay vay  
Nhờ câu Phật dạy, nợ vay không còn

*Thiện Tài mở tiếp:*

Thiện Tài nhắc nhở bà con  
Bà con nghe được, nhặt bòn từ bi

Cuộc đời nhắm mắt còn gì  
Sao không kịp chuyển cùng đi ra về  
Lời thật không khỏi ử ê  
Thiện Tài vạch rõ nói về tâm linh  
Xác thân tan rã thúì sinh  
Chi bằng biết được thơ kinh làm lẽ  
Chi bằng biết được phá mê  
Tự lòng tu sửa, đường về Tây Phương

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở diễn đường trường  
Dệt nhiều câu chuyện bến thương chờ người  
Xác phàm trên tuổi bảy mươi (73 tuổi đời)  
Chẳng lâu bỏ xác, kiếp người đã xong  
Độ sanh Đồng Tử nóng lòng  
Mượn trong thân xác gởi dòng thơ kinh  
Đời xem nhắc nhở kiếp mình (kiếp Thiện Tài)  
Vì thương bá tánh, nhục vinh nào màng  
Dứt câu lòng thấy chứa chan  
Lưu ghi kỷ niệm ngôi hàng Thánh thơ.  
(Thiện tài làm thơ)

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 19 tháng 5 âl, năm Canh Dần 2010.*

## **Ước Vọng Cõi Đời**

\*

*Thiện Tài trong kiếp đọa mở điển nói lên:*

**Lòng đem ước vọng cõi đời  
Gặp người tri kỷ trao lời thiện tâm  
Lòng đem ước vọng thì thầm  
Nhỏ to trong gió điển cảm được nghe  
Lòng đem ước gặp bạn bè  
Gởi thơ lục bát, lên ghe về nguồn (cõi Phật)  
Mãi mãi ước vọng thơ suôn  
Viết nhiều câu chuyện, mực tuôn không ngừng  
Thiện Tài có dịp danh xưng  
Vì trong kiếp đọa bỗng dựng ngõ ngang  
Lời này hiện hữu trần gian  
Điển quang mở rộng dệt trang thơ đầy  
Báo tin cô bác cùng hay  
Nghe lời tâm sự đủ đầy cơ duyên  
Trời cho tôi nói liền liền  
Tin tôi nói thật làm duyên vài người  
Đọa trần Thiện Tài hổ ngươi  
Cõi đời nào biết làm người hôm nay  
Trời gọi xưng danh Thiện Tài**

**Bước ra kể rõ đầu thai làm người  
Duyên kiếp làm người kém tươi  
Gian nan vất vả kiếp người trải qua  
Nhân hạ đôi chút tuổi già  
Ngồi đây buồn bã kể ra đời mình  
Đời mình trong kiếp nhân sinh  
Trời cho thông điển tường trình buồn, vui**

*Thiện Tài là bà Tốt kể tiếp:*

**Vui là hoa nở thơm mùi  
Đó là Hoa Pháp lòng vui mãi đề  
Đề câu Phật Pháp phá mê  
Đề câu duyên giác Bồ Đề khai tâm  
Đề câu lời Phật trắng rằm  
Rọi lòng trần thế âm thầm đuốc soi  
Lời điển như là tiếng còi  
Gần xa nghe được gương noi Lam Già  
Noi là bác ái vị tha  
Noi là chia xẻ kẻ mà thiếu ăn  
Noi là đối xử công bằng  
Noi là chớ ý miếng ăn có hoài  
Ngày nào Trời phụ trắng tay  
Ăn ở lấy đức, của xài hết đâu?**

*Thiện Tài mở tiếp:*

**Thiện Tài phân rõ đuôi đầu  
Cho đời thấy sự nhiệm mầu Phật cho  
Phật cho xác Thánh tối mò  
Học hành kém chữ, lái đò Tây Phương**

Phật cho trong kiếp vô thường  
Điêu nương xác Thánh chỉ đường gần xa  
Thiện Tài đệ tử Phật Bà  
Hồn trong thân xác Kỳ Ba Trời dành  
Danh Mẹ gọi Bà Thánh Anh (Mẹ Thiện tài)  
Làm thơ kể rõ ngọn ngành trước sau  
Bà con nghe thấy thế nào  
Thiện Tài trở lại lời trao nhẹ nhàng  
Lời trao thần khí linh quang  
Lời trao mở rộng hòa chan tình trần  
Tiếp nhận chớ có phân vân  
Phân vân trể cuộc biết lần về đâu

*Thiện Tài mở tiếp:*

Lời thơ bắc nổi nhịp cầu  
Đọa lâu nào biết cạn sâu đường đời  
Đọa lâu nào biết hồn rơi  
Đọa lâu nào biết cõi Trời lệnh ra  
Đọa lâu nào biết chánh, tà  
Đọa lâu nào biết quỷ ma giục lòng  
Đọa lâu nào biết chơn không  
Đọa lâu nào biết vướng vòng trái oan  
Đọa lâu nào biết tầm đàng (đàng xa cõi  
phàm)  
Về nơi cõi Phật non ngàn siêu sinh  
Đọa lâu nào biết tướng hình  
Phù du thấy đó thú sinh rã tan

*Thiện Tài mở tiếp:*

Đời người giây phút lỡ làng  
Do lòng tạo nghiệp vương mang nhiều  
đời  
Luận bàn buồn lắm, người ơi!  
Ra đời rất khó lựa lời khéo khôn  
Mong sao tu sửa trọn hồn  
Linh hồn sáng suốt, trí khôn định thân  
Ai rồi cũng bỏ xác thân  
Kém phần tu sửa xa lằn bến duyên  
Do lòng hai chữ dữ, hiền  
Do lòng tạo nghiệp triền miên lâu dài  
Do lòng chớ trách tại ai  
Lời Phật hướng dẫn tương lai đạo hành  
Hành đạo tâm ác không sanh  
Hành đạo hoàn mỹ tánh lành hiền lương  
Hành đạo ăn ở nhún nhường  
Hành đạo chẳng tính đo lường cạn sâu  
Hành đạo lời chẳng phủ đầu  
Hành đạo giữ giới tròn câu Di Đà

*Thiện Tài mở tiếp:*

Thiện Tài mở điếu đưa ra  
Lời đẹp hoa gấm Ma Ha đẹp lòng  
Đạo, đời cất bước song song  
Đạo dẫn tánh nóng cuồng ngông không  
còn  
Đạo lời trong sáng nỉ non  
Đạo là tiếng nói trắng tròn ngàn năm

*Thiện Tài nhắc đến Đức Thích Ca:*

**Đạo là chân lý khó tầm  
Thích Ca gian khổ nhiều năm đạt thành  
Truyền nói giải khổ chúng sanh  
Đời là giấc mộng, tranh giành ích chi?  
Tàn hơi nằm đó biết gì  
Vài hôm mùi bốc, còn chi đáng hình?  
Thích Ca muôn thuở đức tin  
Ngài Bạc Đại Giác nhìn đời rộng sâu  
Lời Ngài hoa khai nhiệm mầu  
Thiện Tài mượn lý thêm câu Di Đà  
Cho đời bờ giác bước qua  
Cho đời nhớ rõ Thích Ca Cha lành  
Cho đời nhìn rõ bức tranh  
Biết bao kỷ niệm ân dành Thích Ca  
Pháp giới tiêu diệt lòng tà  
Thích Ca bậc nhất danh là Đại Bi**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài hồn xác Tam Kỳ  
Nhờ cảm luồng điển, thơ thi tuyệt vời  
Nói lâu điển thả buông lời  
Mong chung bá tánh, thơ Trời truyền ra  
Gần xa tiếp nhận vui mà  
Gần xa giác ngộ, Thích ca đón về.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo cùng ngày  
19 tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

## **Lời Mẹ Cho Con Nên Người**

\*

*Đạo Ca 1:*

**Rừng cây thay lá bao lần  
Nhìn con chưa thấy rõ phần sửa tâm  
Sao con mãi cứ sai lầm  
Mẹ mong con mẹ thành tâm quay về  
Mẹ thương vì bởi tôi mê  
Con ơi! Hãy sớm quay về lo thân  
Mãi mê lạc bước đường trần  
Lòng con xa Phật, hận sân dấy thường  
Con nên học Phật làm gương  
Làm người khó tránh sai đường, bỏ con!  
Tôi mê tội lỗi mãi còn  
Lòng con sáng suốt không còn nghiệp  
duyên  
Con ơi! Xa chỗ bạc tiền  
Bạc tiền vương phải, lụy phiền khổ tâm  
Bấy lâu trôi nổi thăng trầm  
Con nên học Phật hồi tâm, mẹ mừng!  
Nghe mẹ, đời có mùa xuân  
Nghe mẹ, đời có vách vừng (tường) bốn  
bên**

Di Đà bờ giác chói quên  
 Qua bên bờ giác, rạng tên rỡ ràng  
 Học lời ân điển Phật ban  
 Lòng mẹ cảm thấy chứa chan vui mừng  
 Con ơi! Học Phật sáng trưng  
 Không còn trong cảnh rừng người hận  
 nhau  
 Mặc ai cao cả sang giàu  
 Từ từ thông thả, tranh nhau ích gì?  
 Giữ lòng bền tánh từ bi  
 Làm trong lương thiện, lo gì thiếu ăn?  
 Trời cao ban thưởng công bằng  
 Có công, có thưởng, khắp trần như nhau  
 Mẹ mừng con mẹ bước vào  
 Bến duyên có mẹ cùng nhau đạo hành  
 Cuối đời trở lại non xanh (Non Tiên)  
 Rời xa bến khổ, tâm lành nở hoa  
 Rời xa bến khổ, Di Đà độ sanh.

\* \* \*

*Đạo Ca 2:*

Say tiền mãi tính đại khôn  
 Đam mê là chỗ hoại hồn hư thân  
 Con ơi! Nghe mẹ ân cần  
 Di Đà nhắc nhở về phần tâm linh  
 Cuộc đời ngắn ngủi, con nhìn  
 Thời gian thay đổi tướng hình, đó con!  
 Nhìn mẹ sắc tướng chẳng còn

Tuổi già sức yếu chẳng còn như xưa  
 Răng lay vài cái lựa thưa  
 Tóc đầu đã bạc, cơm đưa rải đầy  
 Nghe mẹ, học hỏi từ đây  
 Tâm trần lắng đọng, chớ vay nghiệp đời!  
 Rời xa những chỗ ăn chơi  
 Đời con sẽ thấy đất trời bao la  
 Trong tâm có Phật Di Đà  
 Trong tâm có Phật Thích Ca dẫn đường  
 Không còn vấp ngã đau thương  
 Không còn thất thèo đêm trường trở trăn  
 Tu tâm sửa tánh hưởng phần  
 Trời cao ngó lại, ấm thân qua ngày  
 Mẹ mừng cảm tạ Như Lai  
 Cho lời giác ngộ thẳng ngay quay về  
 Mẹ mừng tách bến sông mê  
 Con mẹ tròn đẹp, hướng về từ quang  
 Cảm ơn Phật Tổ vô vàn  
 Di Đà cứu khổ mở mang huệ lòng  
 Di Đà cứu khổ huệ lòng ngát hương.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
 Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 20 tháng 5 âm  
 lịch năm Canh Dần 2010.*



## Nhìn Đường Trần Thế

\*

*Thiện tài mở điển nghiên ngẫm về cõi đời:*

Đường trần thế bốn ba cho lắm  
Ngồi suy gẫm chẳng có gì vui  
Giây phút đưa đến ngậm ngùi  
Bạn bè mới đó tiệc vui sắp tàn  
Nhìn đời rộng lớn thênh thang  
Cảm thông bao cảnh lỡ làng muôn nơi  
Nói sao cho hết sự đời  
Nói sao cho hết trả lời người nghe  
Lắm điều dờ khóc dậy che  
Lắm điều khó nói nặng nề tâm tư  
Lắm điều đau khổ gượng cười  
Phô bày chẳng được, hỡi người khổ  
tâm!

*Thiện Tài mở điển nói tiếp:*

Thiện Tài chia xẻ âm thầm  
Đời luôn nhiều mặt, khổ tâm ích gì?  
Đời luôn ganh tị sân si  
Đời luôn để ý những gì cao sang  
Đời luôn bạc bẽo phũ phàng  
Đời luôn chối bỏ cơ hàn cháo rau  
Đời luôn tìm bạn sang giàu  
Đời luôn như cuộc cờ nhào lẹ tay  
Đời luôn than vắn thờ dài  
Đời luôn cau có thường hay mất lòng

Đời luôn lắm kẻ bội vong  
Đời luôn đối xử bất công thường tình  
Đời luôn hiếm kẻ hy sinh  
Đời luôn tính kỹ cho mình nhiều hơn  
Đời luôn nhỏ nhặt giận hờn  
Đời luôn gặt gẫm, mãi đồn êm tai (lời  
ngọt ngào)  
Đời luôn miệng lưỡi bên ngoài  
Đời luôn xúi giục những ai đại khờ  
Đời luôn dụ dỗ gái tơ  
Đời luôn giả trá, bao giờ thật tâm?  
Ai tin nhẹ dạ dễ lừa  
Lòng đời đáng sợ, âm thầm nghĩ ra!

*Thiện Tài mở tiếp:*

Thiện Tài đệ tử Phật Bà  
Kỳ Ba mở điển tri ra lòng đời  
Lòng đời đa số, người ơi!  
Phần đông dạ xấu, nhìn đời buồn hiu  
Thiện Tài trở lại nói nhiều  
Màn đời đã cạn, nói nhiều nhau nghe  
Nói nhiều để hiểu e dè  
Đa số dạ xấu chẳng nghe khổ dài

*Thiện Tài mở Pháp:*

Nói nhiều vâng lệnh Như Lai  
Phật cho tiếng nói thơ dài lời suôn  
Hạ màn sắp mãn kỳ tuồng  
Dã tâm cho lắm, say cuồng lợi danh

Sây sàng đến lúc Trời dành  
Thật lòng hiền đức, Trời dành vững an  
Dối lòng gian xảo hung tàn  
Ngậm câu cay đắng, Ngọc Hoàng lệnh  
trao  
Ngậm vào mới biết thế nào  
Mãi lừa dối gạt biết bao nhiêu người!  
Hỏi nào lừa được vui tươi  
Luật Trời khó tránh, hỡi người thế gian!

*Thiện Tài mở tiếp:*

Mong cầu ăn ở đàng hoàng  
Trời Cao xét lại dối gian nguyện chừa  
Thiện Tài biến khổ đồ đưa  
Mời người tu sửa sớm trưa Di Đà  
Mời người bờ giác bước qua  
Mời người học Phật cải tà nội tâm  
Mời người nhận thức lỗi lầm  
Mời người trau dọn thân tâm nhẹ nhàng  
Mời người không còn dối gian  
Mời người thương kẻ cơ hàn đói cơm  
Mời người kinh kệ sớm hôm  
Mời người hiếu đễ ngó dòm mẹ cha  
Mời người kính trọng ông bà  
Mời người em chị biết hòa thuận nhau  
Mời người chẳng thay đổi màu (chẳng  
thay lòng)  
Mời người kết chặt trước sau một lòng

Mời người góp sức núi sông  
Mời người mở rộng tấm lòng thương  
dân  
Mời người kính Phật, Thánh, Thần  
Mời người biết trọng nghĩa ân đáp đền  
Mời người đầy đủ nói lên  
Thiện Tài Đồng Tử ghi tên hạ màn

*Thiện Tài phân giải:*

Thiện Tài hồn xác trần gian  
Nhờ thông luồng điển thơ càng nghe hay  
Hồn trong xác nữ Thiện Tài  
Mong ai kịp chuyển, bước ngay xuống  
đò  
Người tu dành chỗ sẵn cho  
Ông già, bà lão kịp đồ về non (Non Tiên)  
Lời thơ đối đáp vuông tròn  
Tu tâm sửa tánh gặp con nhà Trời

*Thiện Tài xin được kết thúc:*

Thiện Tài mực đã cạn vơi  
Đến đây kết thúc, xin mời xem thơ  
Thơ kinh mấy vạn ngàn tờ  
Xin chào tất cả, điển mờ mờ xa.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 21 tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

## **Thấu Hiểu Diệt Khổ Lòng Phàm**

\*

*Thiện tài mở điển luận giải về kiếp duyên:*

Kiếp trần thoáng chốc phù du  
Kiếp trần thoáng chốc công phu lỡ làng  
Ôi thôi! Số kiếp phàm gian  
Nói sao cho hết ngỗ ngữ phù sanh  
Làm người số kiếp Trời dành  
Sao không nhìn thấy, mãi tranh lợi tài?  
Chết rồi của bỏ trắng tay  
Chết rồi áo mao cân đai chẳng còn  
Chết rồi bỏ lại vợ con  
Chết rồi chẳng biết chồng con nơi nào?  
Chết rồi chẳng còn đón đau  
Chẳng còn biết khổ lệ trào lưng vơi  
Chết rồi xa mãi cõi đời  
Chết rồi là hết, người ơi, chạnh buồn!

*Thiện Tài xin được nói tiếp:*

Luận nghe mực rót thơ suôn  
Thiện Tài mở điển cội nguồn từ bi  
Thân phàm giả tạm lạ gì  
Phật cho hiểu biết, giải lòng si mê  
Phật cho hiểu biết ra về

**Chánh tâm, chánh giác, đường về tâm linh**

Dã tâm mang lấy tướng hình (chuyển thế)  
Làm điều không phải, nhục vinh mấy hồi  
Khư khư mãi giữ cái Tôi  
Cái Tôi đề nặng, lời thôi ích gì?  
Cái Tôi tự ái sân si  
Chi bằng học Phật bỏ đi lỗi lầm  
Xả buông thông thả nhẹ tâm  
Không còn ở chỗ âm thầm ghét ganh  
Học Phật có được tánh lành  
Bỏ căn tự tại, đạo hành an vui  
Tâm mê lấy Pháp lau chùi  
Học Phật thiện tánh, ai vui đều mừng

*Thiện tài mở tiếp:*

Học Phật tâm ý sáng trưng  
Xem thường cuộc sống, mừng là giác  
duyên  
Mừng là xem nhẹ bạc tiền  
Mừng là giúp đỡ xóm giềng có nhau  
Mừng là chẳng có làm màu (khoe khoang)  
Mừng là nhắc nhở đạo trau ra về  
Mừng là tách bến sông mê  
Quay về bờ giác chẳng kể túi tham  
Biết đạo chuyện xấu không làm  
Biết đạo bản ngã tánh phàm không sanh  
Biết đạo căn bản hiền lành

**Học theo Phật dạy, tử sanh vô thường**

*Thiện Tài mở tiếp:*

**Luôn luôn lấy Phật làm gương  
Cuộc đời thoáng chốc nghiệp vương tại  
lòng  
Tại hành sai lời Phật Ông  
Tại lòng vọng tưởng, ước mong sang  
giàu  
Làm điều không phải giàu mau  
Tiền vô bất chánh, tốn hao không ngừng  
(khiến ra vô chừng)  
Tiền vô bất chánh lệ rưng  
Tiền vô bất chánh nửa chừng ra đi (chết  
bất tử)  
Tiền vô bất chánh nặng ì  
Ngày đêm lo lắng khó thì được êm  
Vướng dây mắc phải qua thềm  
Nhiều đêm trần trở càng thêm nặng lòng  
Tiền vào bất chánh long đong  
Do trong nghiệp quả xoay vòng đó thôi  
Do trong nghiệp quả đảo nhồi  
Mấy ai chịu khó mà ngồi nghĩ suy  
Nghĩ suy rõ sự những gì  
Biết rằng giả tạm, gây chi lỗi lầm?**

*Thiện Tài mở tiếp:*

**Thiện Tài đệ tử Quan Âm  
Đọa trong cõi thế điển cảm làm thơ**

**Nói lên tiếng nói Phật nhờ  
Giả chơn sáng cuộc qua bờ giác duyên  
Thân này giả tạm trần miền  
Hồn trong thân xác, ở hiền hồn lên  
Ở ác hồn xuống tội đền (xuống địa ngục)  
Lửa lán cháy đồ đau rên thăm cùng (lửa  
âm)**

**Ngục âm giã giũa lung tung  
Phật cho điển kết thơ dùng suôn câu  
Phật cho tiếng nói bắc cầu  
Đời nghe biết được tránh câu lọc lừa  
Mắt Trời dòm ngó sớm trưa  
Xem thơ biết rõ Trời đưa Thánh về  
Hạ màn cứu độ tâm mê  
Hạ màn cứu độ đường về từ quang  
Hạ màn đến lúc sảy sàng  
Hạ màn đến lúc khó an dân tình  
Hạ màn khốn khổ điều linh  
Mong tu bỏ xác hồn mình siêu sanh**

*Thiện Tài mở tiếp:*

**Nhờ tu về cõi hiền lành  
Nhờ tu về cõi siêu sanh ngàn đời  
Nhờ tu về cõi thanh thoi  
Nhờ tu về cõi Cửa Trời bao la  
Nhờ tu gặp Đức Di Đà  
Nhờ tu gặp Đức Phật Bà Quan Âm  
Nhờ tu nghe nhạc bổng trầm**

Nhạc trời réo rắc, hương trầm tỏa bay  
Nhờ tu hội ngộ Non Đài  
Mong câu đắc quả Bồng Lai phản hồi

*Thiện Tài luận giải xong ngắm mây tâm sự:*

Ngồi đây tâm sự riêng Tôi  
Duyên trong kiếp đọa, mây ôi, túi lòng!  
Nhìn mây trải rộng mênh mông  
Thờ than đôi chút nhẹ lòng cô đơn  
Kém duyên mượn gió làm đồn  
Trôi lên đoạn khúc tiên sơn ngày nào  
Ngày nào xa hỏa lướt mau  
Ngày nào lướt gió tài cao Thiện Tài  
Ngày nào phép tắc trong tay  
Ngày nào hùng dũng oai phong chẳng  
còn  
Ngồi đây Tử Đồng héo hon  
Trời cho kiếp nữ chi còn dòng thơ  
Điển giảng giảng mãi chẳng mờ  
Đem khoe trần thế vắn thơ Thiện Tài  
Thiện Tài Thánh bút mở khai  
Lưu ghi kỷ niệm trần ai kiếp phàm  
Ngồi đây hầu điển Già Lam  
Chờ ngày mãn kiếp Già Lam rước về  
Chào mây tâm sự ủ ê  
Thiện Tài Đồng Tử nẻo nề kiếp duyên

*Thiện Tài xin kết thúc:*

Đến đây xin chào khắp miền

Lời thơ chấm dứt điển viên dật xong.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 22 tháng 5 âm  
năm Canh Dần 2010.*

## Nợ Đến Oan Gia

\*

*Thiện Tài tiếp điển Phật Tổ mở đạo:*

Nợ đến oan gia  
Đời cha tạo nghiệp  
Đời con trả tiếp  
Bức hiếp chung quanh  
Âm mưu nở dành  
Hôi tanh lòng dạ  
Hại chồng vợ xa  
Cửa nhà tiêu tán  
Chồng án tù oan  
Lệ tràn uất ức  
Vợ con khổ cực  
Ra sức nuôi thân  
Năm tháng qua dần  
Thương phần chìm nổi  
Cuộc sống chưa rồi  
Nghe ôi chồng chết

**Tra khảo mỗi mệ (thời Tây tra tấn)  
Xong hết cuộc đời**

*Vợ than cùng con:*

**Cha chết, con ơi!  
Lệ rơi tầm tã  
Cha đã đi xa  
Khóc oà thảm thiết  
Từ nay vĩnh biệt  
Có biết không con?  
Cha chịu nặng đòn  
Chẳng còn sức sống  
Cuộc đời đã xong  
Chẳng còn mong đợi  
Đau lòng, con ơi!**

*Mẹ nói tiếp:*

**Trời Cao thấu đáo  
Âm mưu gian xảo  
Nghịch tạo trả vay  
Rồi có một ngày  
Đắng cay tới gặp  
Do Ông Trời sắp**

*Bà mẹ nói cùng con lo mai táng cha:*

**Lo đất chôn cha  
Chòi lá cũng nhà  
Để cha nằm đỡ  
Bà con thương nhờ  
Tiền quơ tạm mượn**

**Sau này làm mượn  
Trả lại bà con  
Đám táng vuông tròn  
Mẹ con ảm đạm**

*Năm năm sau quả báo kẻ hại người:*

**Đổi kẻ gian tham  
Làm điều không phải  
Bệnh đem tê bại  
Tiểu đại nhờ người  
Cuộc sống kém tươi  
Gượng cười năm tháng  
Đưa con xe cán  
Mẹ đem hốt hoảng  
Lai láng máu tuôn  
Thấm thía đau buồn**

*Thiện Tài mở điển tiếp:*

**Trời luôn báo ứng  
Mở điển nhắc chừng  
Lòng ngưng thù hận  
Oan gia quá gần  
Nợ trần vay trả  
Lấy Pháp Ma Ha  
Diệt tà, tâm định  
Chẳng còn mưu tính  
Tính được bao lâu  
Tự chuốc khổ sầu  
Do câu bày kế**

Nào qua Thượng Đế  
Để mắt dò xem  
Làm tội Trời đem  
Ra mà hành phạt  
Kẻ làm xấu ác  
Gánh vác đau thương  
Chớ nên coi thường

*Thiện Tài mở Pháp:*

Noi gương học Phật  
Lòng kính Trời Đất  
Tưởng Phật trong tâm  
Tránh sự sai lầm  
Thân tâm vui vẻ  
Thiện Tài Thánh trẻ  
Gọi khế muôn nơi  
Hiện thân cõi đời  
Chơi vui biển khổ  
Nhờ ơn Phật Tổ  
Cứu độ Thiện Tài  
Xác phàm mở khai  
Nhiều bài thơ Thánh  
Khoe khắp chúng sanh  
Tái sanh kiếp nữ  
Xác phàm kém chữ  
Đồng Tử diễn thông  
Tả cảnh mây rồng  
Tây đông đẹp ý

Đó Hồng Hải Nhi  
Tam Kỳ danh lộ  
Ra hầu Phật Tổ  
Bút trở hoa thơm  
Hầu diễn sớm hôm  
Tay ôm Chánh Pháp

*Thiện Tài mở tiếp:*

Nhiều bài giải đáp  
Thích hợp lòng dân  
Học đạo rất cần  
Hận sân tự diệt  
Đạo cần hiểu biết  
Tha thiết gọi kêu  
Trời đã xế chiều  
Tiêu điều cảnh vật  
Kẻ còn người mất  
Gang tất lòng se  
Lời Phật nên nghe  
Làm bè chuyên chờ  
Đến bến kịp giờ (bến duyên giác ngộ)  
Hò lơ bờ giác

*Thiện Tài mở diễn ngâm hát đạo cảnh:*

Thiện Tài ngâm hát  
Đạo mát lúc buồn  
Nhìn dòng suối tuôn  
Rì rào thác đổ  
Lần đi thả bộ

**Chim vỗ cánh bay  
Gió thổi cành lay  
Lòng say cảnh vật  
Núi non cao ngất  
Trời đất bao la  
Bướm lượn là đà  
Bướm hoa nhơ nhờn**

*Thiện Tài kiếp đọa:*

**Tủi phận cô đơn  
Qua cơn thác đổ  
Nói lên xấu hổ  
Biển khổ thân này  
Thân xác còn đây  
Trời đầy một kiếp  
Thế nên có dịp  
Ra tiếp diễn Trời  
Diễn dật nhật lời  
Thơ lời bốn chữ**

*Thiện Tài chào và kết thúc:*

**Thiện Tài Đồng Tử  
Chào người kết thúc  
Chúc câu sung túc  
Cốt nhục thương nhau  
Đạo cả bước vào  
Tu cao giải thoát  
Dứt câu ngâm hát  
Cô bác nghỉ ngơi**

**Con Trời gác bút.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở diễn làm thơ tiếp theo cùng ngày  
22 tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

## **Bao Giờ Hết Chuyện Con Oi!**

\*

*Thiện Tài mở diễn dật câu chuyện cha dạy con:*

**Bao giờ hết chuyện thế gian?  
Con ơi! Hoa nở, hoa héo tàn  
Con xem lắm cảnh lỡ làng, đó con!  
Con xem trăng khuyết, trăng tròn  
Con xem xác Thánh đang còn làm thơ  
Buồn con đem lòng hững hờ  
Thiện Tài bỏ xác, vãn thơ ngưng rồi  
Cha luôn trân quý, con ôi!  
Các con bỏ lãng, chẳng bồi Pháp duyên  
Cho lòng các con tu hiền  
Cho lòng các con ngấm nghiền lời thơ  
Cho lòng các con thấy bờ  
Thấy bờ giác ngộ, tâm dơ rửa lần  
Lấy Pháp hằng ngày trau thân  
Thân tâm khẩu ý, giữ phần sáng trong**



Cho con đổi xử đẹp lòng  
Không còn cãi vã, nặng lòng cha đây  
Cha còn nhắc nhở đủ đầy  
Ngày nào nhắm mắt, lời này nhớ cha  
Cha mong anh em thuận hòa  
Cha mong học Phật, bước ra đàng hoàng  
Cha mong thần trí định an  
Cha mong sáng suốt, vào hàng từ bi  
Cha mong tánh nóng diệt thì  
Lời ra nhỏ nhẹ, tránh đi lỗi lầm  
Luôn luôn lời Phật soi tâm  
Luôn luôn lời Phật, âm thầm đuốc soi

*Lời cha dạy tiếp:*

Con ơi! Chớ nên đua đòi  
Đua đòi vương khở, tự soi lấy mình  
Đua đòi giục tánh yêu tinh  
Đua đòi tham vọng, riêng mình đó thôi  
Tham vọng khó đứng khó ngồi  
Tham vọng chao đảo, con ôi, cuộc đời!  
Tham vọng chẳng có thành thời  
Tham vọng mờ mịt, rồi bời như tờ  
Nghĩ suy hốc hác bơ phờ  
Ngày đêm lo lắng, bạc phơ mái đầu  
Đêm nằm trần trọc canh thâu  
Cha đem nhắc nhở, mắc câu bời mồi  
Lòng tham thúc giục, con ơi!  
Nào ai biết trước đời mình ra sao?

*Lời cha dạy tiếp:*

Dạy con lòng cha dạt dào  
Thương con từng đứa, đứa nào cũng  
thương  
Bồi thương cha nhắc nhở thường  
Nhìn gương Đức Phật, chọn đường độ  
sanh  
Tử sanh là chuyện Trời dành  
Nào ai tránh khỏi tử sanh vô thường  
Mỗi người chuyển thế hồn nương  
Như là Thánh trẻ, hồn nương xác phàm  
(xác bà Tốt)  
Biết ra con chẳng còn ham  
Tham lam quơ hốt, kiếp phàm bao lâu?  
Con ơi! Nói mãi càng rầu  
Biết câu Phật dạy, tội sâu giảm lần  
Biết câu Phật dạy nên thân  
Biết câu Phật dạy, tránh lần gian tham  
Chớ nên mượn có nuôi hàm  
Làm điều không phải, Già Lam Ông buồn  
Muốn con trong sạch luôn luôn  
Cõi đời tạm bợ, tích tuồng tự gây

*Lời cha dạy tiếp:*

Bồi thương cha đem giải bày  
Nói cho trai gái học bài thiện tâm  
Nói cho xa chỗ lạc lầm  
Nói cho thấy bóng Quan Âm rõ ràng

Nói cho thấy lời diễn quang  
Thiện Tài Đồng Tử, trần gian xác hồn  
Nói cho học Phật tỉnh khôn  
Không còn mê tối để hồn chìm sâu  
Pháp duyên Đồng Tử bắc cầu  
Con qua bờ giác, khổ sầu biến tan

*Ông cha nhắc khen Thiện Tài:*

Thiện Tài tô điểm Đạo Vàng  
Mấy mươi quyền pháp làm đàng độ sanh  
Khi thì Thánh trẻ vẽ tranh  
Khi thì Thánh trẻ dỗ dành lời thơ  
Khi thì nhắc nhở qua bờ (bờ giác)  
Khi thì cất hát hò lơ đường chiều  
Khi thì lên tiếng gọi kêu (kêu bá tánh)  
Khi thì mở diễn gọi kêu âm hồn  
Khi thì tóm lược bài ôn  
Khi thì diện kiến Đức Tôn cõi Trời  
Khi thì mở diễn dạo chơi  
Hóa thân già trẻ, trao lời hoa khai

*Cha dút lời cùng các con:*

Lời cha chỉ dạy quá dài  
Cha vào nằm nghỉ, sáng mai tiếp lời

*Thiện Tài kể xong chuyện bốn phận làm cha. Thiện Tài phân trần:*

Kể xong câu chuyện, người ơi!  
Thiện Tài mở tiếp, thêm lời cho vui  
Như hoa gió lay tỏa mùi

Làm vui đọc giả, tình tôi ngàn đời  
Vì trong kiếp đọa hồn rơi  
Thiện Tài Đồng Tử, cõi Trời xuống đây  
Bà con thấy lạ chỗ này  
Nói sao cũng được trình bày lớp lang  
Thơ hay chẳng phải bắt quàng  
Thế gian chỉ một Thiện Tài xưng danh  
Xưng danh mở đạo Trời dành

*Thiện Tài mời bà con:*

Kỳ Ba trở lại, gọi nhanh ra về  
Bà con thành thị, thôn quê (nhấn ở Việt Nam)  
Nghe câu thơ pháp, Bồ Đề giác duyên  
Tân kinh đem phát khắp miền  
Học câu Phật dạy, tâm an Di Đà  
Gieo trồng chờ ngày trở hoa (gieo hạt từ bi)  
Gieo trồng hưởng phước, trẻ già bình an  
Thiện Tài Đồng Tử lái thuyền (thuyền)  
Hạ màn gấp vội, hò khoan đón mời  
Tu cho đến chốn, đến nơi  
Tu cho hoa nở, lòng đời hiệp ngôi

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài phân giải đủ rồi  
Bà con ngưỡng mộ, lòng Tôi vui mừng  
Chào chung kết thúc diễn ngưng  
Chúc trong cõi thế, mùa xuân cuộc đời.

## NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần Thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 23 tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

## Nào Ngờ Tái Sinh

\*

*Thiện Tài trong kiếp bà Tốt mở điển nói lên:*

**Nào ngờ hưởng sự nhiệm mầu  
Nào ngờ điển dật tròn câu Di Đà  
Nào ngờ chuyện lạ đồn xa  
Nào ngờ trong kiếp đàn bà điển thông  
Đàn bà xưng danh Tử Đồng  
Thiện Tài Đồng Tử lạc dòng thế gian  
Hồn trong xác nữ ngõ ngang  
Bà Trần Thị Tốt, kiếp mang Thiện Tài  
Hằng ngày Thánh bút mở khai  
Nói cho đây đó biết rày kiếp duyên**

*Thiện Tài mở điển gọi khắp mọi miền:*

**Thiện Tài gọi khắp mọi miền  
Ngồi đây tâm sự cõi miền hạ sanh  
Thiện Tài góp nhặt tình dành  
Bao la vũ trụ, Trời sanh Thiện Tài  
Sanh là khác lạ hơn ai  
Sanh là chuyển thế đầu thai làm người**

**Sanh là lời rót mãi tươi  
Muôn người vừa ý, nụ cười hiền nhân  
Chớ xem như chuyện phong thần  
Thiện Tài Đồng Tử, Tốt Trần là Tôi  
Tôi đang cầm bút ra ngồi  
Nói thơ lục bát, lời Tôi vô bờ  
Nói nhiều mật rót lời thơ  
Nói nhiều kỷ niệm Trời nhờ hồi sinh  
Hồi sinh trở lại kết tình  
Cùng nơi là bạn, ngắm nhìn năm châu**

*Thiện Tài nói tiếp:*

**Có bạn đời Tôi giải sầu  
Có bạn ngâm khúc đọa lâu trở về  
Có bạn lòng bết ủ ê  
Có bạn sát cánh, lê thê chuyện dài  
Nào Tôi kể chuyện Bồng Lai  
Nào Tôi kể chuyện Như Lai điển về  
Nào Tôi kể chuyện trâu, dê  
Tội nhiều đọa thú, nẻo nê phận duyên  
Nào Tôi lắm lúc náo phiên  
Đời đem chỉ trích kiếp duyên Thiện Tài  
Nào Tôi khuyên kẻ làm sai  
Quay về bờ giác, học bài sửa tâm  
Nào Tôi tận độ âm thầm  
Viết nhiều đoạn khúc, trăng rằm sáng  
chung  
Nào Tôi mượn Phật lời dùng**

Từ bi hỷ xả, thương chung muôn loài  
Nào Tôi mượn Phật gương noi  
Chơn tâm, chánh giác, tự soi thấy mình  
Nào Tôi mở pháp Tân Kinh  
Rõ ràng, dễ hiểu, tự mình tâm chơn

*Thiện Tài mở pháp nói tiếp:*

Điền giảng trầm bổng như đồn  
Khi cơn giận dữ, khuyên lơn dần lòng  
Bà con còn nhớ gì không?  
Phật Tổ có dạy lửa lòng diệt ngay  
Chớ để âm ỉ lâu ngày  
Bộc phát tai họa, chẳng hay chút nào  
Chớ nên để lửa phát cao  
Thieu rụi cuộc sống của bao nhiêu người  
Lửa lòng chớ có dễ người  
Lửa lòng nguy hiểm cho người vô tri  
Lửa lòng tựa quỷ khác gì?  
Lửa lòng đốt cháy hướng đi tốt lành  
Lửa lòng bộc phát tâm sanh  
Học Phật đề nén, dập nhen h lửa lòng

*Thiện Tài mở pháp tiếp:*

Dù ai đối xử bất công  
Chớ nên nóng nảy, dần lòng tính sau  
Học Phật bình thản tươi màu  
Chuyện đâu còn đó, mác dao làm gì?  
Trong lòng thẳng lối từ bi

Không sanh lớn chuyện, không đi ngồi  
tù

Đó là Pháp giới nhà tu  
Cõi này tạm bợ, lu bu ích gì?  
Mong lòng, lời Phật tâm ghi  
Chung nhau có hướng huyền vi Trời  
dành (biến đổi)  
Huyền vi như bóng trăng thanh  
Thanh thoi tâm trí, Trời dành tùy duyên  
Chớ nên đắm say lợi tiền  
Làm điều gian xảo, nghiệp duyên không  
ngừng  
Tạo nghiệp chẳng có mùa xuân  
Người ơi! Chuyển thế, không ngừng khổ  
đau  
Tạo gây quả nghiệp thuở nào  
Trở lên trả nghiệp, không sao chối từ

*Thiện Tài mở điển nói tiếp:*

Ai mà chẳng muốn tiền dư  
Làm trong sức lực, tiền người đáng khen  
Làm tiền trong sự thấp hèn  
Lừa đảo, gạt gẫm, bao phen dối lòng  
Tiền đó tội lỗi khó xong  
Ông Trời thấy rõ trong lòng chúng sanh  
Tiền vô căn cứ Trời hành  
Kiếp này vay trả, Trời hành kiếp sau  
Nghiệp duyên vay trả lạ nào?

**Biết thời học Phật, kiếp sau được nhờ**  
*Thiện Tài phân giải:*

**Trời cho Thiện Tài làm thơ  
Trời cho Thiện Tài, xác khờ nên danh  
Bà Tốt kém chữ học hành  
Nhờ tu hồn xác, trắng thanh lối về  
Di Đà hoa nở sum sê  
Di Đà tiếng nói, Bồ Đề khai tâm  
Di Đà bờ giác âm thầm  
Rời xa bến khổ, Quan Âm đưa đường  
Đưa về hướng ngỗ Tây Phương  
Tu hành đạo quả, lên đường có nhau**

*Thiện Tài hướng dẫn:*

**Thiện Tài dẫn lối mời vào  
Trên đường ngâm khúc trăng sao phi  
tình  
Ánh sao vàng vặc lung linh  
Ánh sao nhắc nhở phù sinh kiếp người  
Chớ nên ỷ lại dễ người  
Tâm luôn niệm Phật, mình người Ma Ha  
(con Phật)  
Chớ nên ỷ lòng tà  
Tâm trong như kiếng, Phật Bà đón vô  
Chớ nên lòng dậy hàm hồ (nói năng)  
Dùng lời nhã nhặn, nam mô Di Đà  
Trên đường chớ giữ cái "ta"  
Thiện Tài lời gởi, đường hoa tại lòng**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài thơ dật đã xong  
Xin chào cõi thế, Tử Đồng diễn ngưng.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở diễn làm thơ tiếp theo cùng ngày  
23 tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

**Nhìn Lại**

\*

*Thiện Tài mở diễn mở pháp. Học theo Phật dạy:*

**Chẳng cần thấy ai, nhìn lại mình  
Xem coi ăn ở, đối tình ra sao?  
Xem coi thiếu đủ chỗ nào?  
Xem coi đối tốt được bao nhiêu lần?  
Xem coi đối xấu bản thân  
Cần phải chăm chú để phần lưu tâm  
Kẻo không dễ vướng sai lầm  
Thấy chuyện người khác, chính tâm lu  
mờ**

*Thiện Tài mở tiếp:*

**Học Phật, Thiện Tài ra thơ  
Tân Kinh nhắc nhở qua bờ tầm duyên  
Thơ ra nhắc nhở liền liền  
Học Phật kiên nhẫn, lòng siêng dọn lòng**

Mãi nhìn dòm ngó tây đông  
Bỏ quên tâm ý, dậy lòng nào hay  
Lời thơ sát thật Thiện Tài  
Kỳ Ba trở lại, Như Lai cho đề  
Kỳ Ba trở lại, phá mê  
Kỳ Ba trở lại, Bồ Đề khai tâm  
Kỳ Ba độ chúng âm thầm  
Xem kinh nhận định sai lầm tầm chơn

*Thiện Tài mở tiếp:*

Mong ai đường đạo chớ sờn  
Quyết lòng kết quả phục hườn ngôi cao  
Quyết lòng trở lại Thiên Trào  
Quyết lòng xa cõi trần lao khổ đầy  
Quyết lòng thấy sự đổi thay  
Như là Đồng Tử Thiện Tài linh thiêng  
Hồn trong kiếp đọa trần miền  
Nhờ tu hồn chẳng triền miền đọa đầy  
Mở diễn khác lạ hơn ai  
Làm thơ chẳng dễ, nói hoài suôn câu  
Nghe vui thấy đạo nhiệm màu  
Lời thơ chứng thật, đọa lâu quay về  
Lời thơ góp ý tỉnh mê  
Lời thơ góp ý, đường về có nhau  
Lời thơ như hoa muôn màu  
Tự lòng thích hợp, đạo trau hằng ngày  
Âm thầm tiếng nói bên tai  
Âm thầm nghe tiếng Thiện Tài gọi kêu

Âm thầm nghe thấy được nhiều  
Từng câu đối đáp, đặt dùi lòng say

*Thiện Tài mở tiếp:*

Hữu duyên thích thơ Thiện Tài  
Chẳng duyên đành chịu, thơ hay khó  
mời  
Đôi khi diễn mở nhật lợi  
Đón mời khách lạ phương trời xa xăm  
Bà Tốt xa xứ bao năm (xa Việt Nam 30  
năm)  
Thơ làm bên Mỹ, gọi thăm muôn nhà  
Hữu duyên hội ngộ lời ra  
Hữu duyên hội ngộ, Kỳ Ba Thánh về  
Thiện Tài mượn xác tối mê  
Hồn trong kiếp đọa nói về duyên căn  
Gọi thăm tất cả xa gần  
Học câu Phật dạy, xác thân tạm thời  
Biết đạo hồn chẳng đọa rơi  
Tu trong tâm ý, lòng đời chớ tham  
Biết đạo tội lỗi không làm  
Mong chung cô bác tường am lý Trời  
Mong chung đường đạo tới nơi

*Thiện Tài mở nói tiếp:*

Ngày nào hơi dứt, xa rời trần gian  
Tham chi cho lắm bạc vàng  
Bạc vàng bỏ lại, rã tan xác này  
Chẳng chôn hôi thúi mùi bay

Giời đem lúc nhúc, bầy nhầy trông ghê  
Luận nghe tầm côi Bồ Đề  
Luận nghe tầm côi, ngã về từ quang  
Luận nghe ăn ở đàng hoàng  
Không còn lòng dậy, tham gian đủ điều  
Không còn lòng dậy quỉ yêu  
Làm điều không phải, gặp nhiều vương  
chân  
Tân Kinh nhắc nhở xa gần  
Lời thơ lục bát giải phân chánh tà

*Thiện Tài phân giải:*

Tà sanh gian ác điều ngoa  
Không sợ Trời đất, quỉ ma trong lòng  
Làm chuyện mờ ám bên trong  
Chẳng ai hay biết, vương vòng mới hay  
Vui trong kẻ khổ cười dài  
Lòng từ chẳng có, mặc ai khổ sầu  
Mặc ai trần trọc canh trâu  
Mặc ai cay đắng, ngậm câu lờ làng

*Thiện Tài luận về chánh tâm:*

Chánh tâm đem về ngủ an  
Không đem lo lắng, bàng hoàng điều chi  
Chánh tâm cởi mở những gì  
Thương người giúp đỡ, chẳng đi hại  
người  
Chánh tâm mở nụ cười tươi

Tình thương trải rộng, giúp người thiếu  
ăn  
Chánh tâm đối xử công bằng  
Kính Trời, tưởng Phật, chẳng ăn hiếp  
người  
Chuyện đời chẳng có móc bươi  
Luôn học gương Phật làm người thiện  
tâm  
Tâm sanh tự diệt âm thầm  
Chẳng cần ai biết, âm thầm giác tha

*Thiện Tài mở tiếp:*

Giải xong hai chữ chánh, tà  
Bà con có thấy Ma Ha tại lòng  
Phút giây diễn mở giải xong  
Mong cầu chẳng được, do lòng Phật ban  
Thơ nằm trang giấy rõ ràng  
Mong câu thành quả, miên man lời từ  
Mong câu học Phật phước dư  
Mong câu tránh tội, kiếp người trở lên  
Mong câu lấy đạo làm nền  
Mong câu biết đạo, lòng quên hận thù  
Mong câu đạo, đời song tu  
Mong câu trở lại rừng nhu gặp Thầy  
Thầy ở tận côi Bồng Lai  
Bỏ thân phàm tục, hồn bay về Trời

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở diễn chẳng lời**

Lắm lời giải thích, người đời lắng nghe  
Phật cho gặp được bạn bè  
Cầm thơ lên đọc, chớ che miệng cười  
Thiện Tài Thánh trẻ vui tươi  
Hồn thiêng trở lại tâm người Ma Ha  
Chẳng phân nam nữ trẻ già  
Xem thơ thấy rõ Pháp Hoa Thiện Tài  
Thơ dài già chào chia tay  
Xin hẹn gặp lại Non Đài Cung Tiên.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 24 tháng 5 âm  
năm Canh Dần 2010.*

## Gặp Ma Nhất Người

\*

*Thiện Tài mở điển làm thơ dệt câu chuyện người  
con kể lại:*

Thấy người tóc xỏa bờ vai  
Tuồng người trong xóm thường ngày lại  
qua  
Trời tối thả lối về nhà  
Nào ngờ cô gái là ma nhất mình  
Tới gần biến mất thất kinh  
Trong lòng hoảng hốt biết mình gặp ma

Niệm Phật mau về tới nhà  
Kể cho cha mẹ, gặp ma trên đường

*Bà mẹ lên tiếng:*

Thấy con lo sợ hồi bươn  
Vào dùng cơm nước, dâng hương tới  
rồi!  
Có chi kể lẽ lời thôi  
Trời tối chẳng rõ, con ôi, sợ gì?  
Làm người chẳng sợ điều chi  
Dù cho ma quỷ làm gì được đây?  
Mình, người xương thịt đủ đầy  
Đi sợ cái bóng tà tây trong lòng

*Ông cha lên tiếng nói thuở trước kia:*

Bà cho thấy ma, cuồng ngông  
Thuở trước cô gái thắt vòng cổ treo  
Tự vận vì bởi cảnh nghèo  
Đem thân ở đợ, chủ theo nghi ngờ  
Chồng người có ý lăng lơ  
Vợ đem mắng chửi, lệ mờ tủi thân  
Thuở đó trong xóm đồn rần  
Tôi nghe biết được rành phần trước sau

*Ông chồng kể tiếp:*

Nghe rõ chẳng oan chút nào  
Qua lại thăm lén với nhau tư tình  
Vợ lớn cho tiền gia đình (kẻ ở)  
Đêm đêm dò lối theo rình báo ngay  
Ngày ngày qua lại mang thai



Một hôm bắt gặp, tát tai nặng nề  
Lòng dạ cô gái tái tê  
Cho tiền nghỉ việc, nguyện thề lánh xa  
Chẳng dám gần gũi chồng bà  
Về nhà tủi phận, sanh ra nản lòng

*Ông chồng kể tiếp:*

Mẹ cô xấu hổ làng đông  
Thân cô còn trẻ, không chồng có thai  
Lời ra xấu hổ hằng ngày  
Mẹ rầy, mẹ mắng, rức rạ lệ đầy  
Một hôm nửa đêm thòng dây  
Cô đem treo cổ, mạng này cho xong  
Cái tội lỗi đại không chồng  
Chết linh, đêm tối bóng người hiện lên  
Linh thiêng đồn khắp xóm trên  
Chết lâu vợ vẫn còn trên dương trần (hồn chưa siêu thoát)

*Ông chồng kể tiếp về mẹ cô ấy:*

Mẹ thương con mất khổ thân  
Rầu rĩ sanh bệnh, dần dần ra đi

*Ông chồng ngồi nói về đời:*

Bà ơi! Đời chẳng có gì  
Sanh ly tử biệt, có gì lạ đâu?  
Vì nghèo họa phải đối đầu,  
Vì nghèo phải vương, mắc câu bởi môi  
Vì nghèo chuốc khổ, bà ơi!

Kềm lòng chẳng được, miếng mồi đã treo  
Thương cho số kiếp bọt bèo  
Phận nghèo phải chịu nghe theo những gì

Ông chủ giàu có quyền uy  
Oai phong biết mấy, lạ gì thời xưa  
Tiền đâu mà dám kiện thưa  
Hội đồng làng xã thời xưa lắm quyền  
Ai ai cũng phải nể kiềng  
Họa tai giáng xuống, dân hiền chung thân (ở tù)  
Dân ngu biết đâu mà lần  
Bà ơi! Quá khổ làm dân cảnh nghèo!

*Ông chồng ngồi kể tiếp chuyện đời:*

Giàu có thiếu gì người theo  
Nghèo, bà lên tiếng, ai theo nghe bà?  
Rộng quyền làng bắt, làng tha  
Thuờ ấy ông bà, mẹ cha thăm cùng  
Tây bố bắt được làm hung  
Tôi nghe kể lại chúng lòng bắt xâu (bắt đi làm không công)  
Bà ơi! Mưa nắng dãi dầu  
Cơ cực lắm đó, bà đâu biết gì

*Bà vợ lên tiếng cùng ông chồng:*

Nghe ông kể lắm ai bi  
Thương cho cô gái chết thời còn xuân

Ông ơi! Lời Phật nhắc chừng  
Cho ta hiểu được, sắc xuân dậy lòng  
Đó là bản tánh đàn ông  
Làm cho cô gái vào vòng khổ đau  
Làm mướn cho kẻ sang giàu  
Ông chủ sàm sỡ, đón đau mạng lìa  
Hồn oan vất vương đêm khuya  
Tôi nghe ông kể, đầm đìa lệ tuôn  
Lòng tôi thương cảnh đau buồn  
Tội cho bà mẹ chết luôn hận đời  
Đời làm tan vỡ, ông ơi!  
Hồn oan còn đó, khắp nơi là nhà .

*Bà vợ nói tiếp:*

Càng nghĩ dạ càng xót xa  
Hồn ma bóng quế là đà theo mây  
Khi thì ở cội rừng cây  
Khi thì non núi, tỏ bày với ai?  
Kém tu, chết thảm căn đây  
Đây là số mạng, đầu thai làm người  
Trời cho mạng số kém tươi  
Trời cho mạng số làm người chẳng lâu  
Số mạng khó thể cưỡng cầu  
Mong cầu ở phải, Trời đâu phụ mình

*Bà vợ mở pháp, con chồng nghe:*

Rửa lòng bằng những lời kinh  
Nhìn gương Đức Phật, tự mình tâm chơn  
Dù cho có lắm giang sơn

Trong cơn hấp hối sạch trơn của tiền  
Tiền làm vương nghiệp oan khiên  
Tiền làm xúi giục đảo điên lòng người  
Tiền làm tai tiếng hổ người  
Tiền làm oan ức cho người tiết trinh  
Tiền làm hủy mạng thân mình  
Đồng tiền ma lực khiến mình làm sai

*Bà vợ nhắc đến Thiện Tài:*

Ông ơi! Xem kinh Thiện Tài  
Nghe nhiều câu chuyện, học bài Pháp  
duyên  
Khuyên ông ăn ở tu hiền  
Khuyên ông học Phật, lên thuyền Ma Ha  
Khuyên ông tự diệt lòng tà  
Khuyên ông sắc dục, biết ra dập liền

*Bà nói tiếp:*

Thiện Tài hồn xác chép biên  
Thiện Tài trở lại trần miền độ sanh  
Thiện Tài kiếp nữ Trời dành  
Hồn ẩn trong xác thảo rành về thơ  
Ông nghe chẳng còn nghi ngờ  
Văn thơ lục bát đưa bờ Tây Phương  
Tôi cùng với ông chay trường  
Cho lòng thanh tịnh, thân nương Di Đà  
Đạo hành vợ chồng tại gia  
Không làm sai trái là ta đạo tròn  
Đem lời thơ Thánh dạy con

**Cho con biết được nhặt bòn từ bi  
Cho con hiểu rõ hướng đi  
Đi trong chánh giác, lo gì thiếu ăn  
Trời Cao ban thường công bằng  
Sợ làm không phải, khó ăn lộc Trời**

*Bà vào lo cơm nước:*

**Chiều rồi cơm nước, ông ơi!  
Ngồi đây ông nghỉ, xong mời dùng cơm**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở Pháp hoa đơm  
Gần xa chung hưởng mùi thơm hoa Trời  
(Pháp Trời)  
Hoa Trời nở rộ khắp nơi  
Hạ màn giáo huấn, diễn lời vô biên  
Đến đây lời dứt, khắp miền chờ thơ.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở diễn làm thơ tiếp theo cùng ngày  
24 tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

**Thiện Tài Kiếp Phàm Khoe Mẹ**

\*

*Bà La Sát, Mẹ của Thiện Tài i trong hiện kiếp bà  
Tốt. Đạo Ca 1:*

**Mẹ ơi! Tôi tâm không còn**

**Con nhớ Mẹ, hát khúc nỉ non  
Con nhớ Mẹ, tình luôn đậm đà  
Mẹ nghe chẳng từ cõi Trời xa?  
Con hiện hữu Ta Bà phàm gian  
Thiện Tài xa cách Tiên Đàng  
Thiện Tài hiện kiếp trần gian, Mẹ à!  
Ngồi đây con hát Đạo Ca  
Cho lòng ấm lại, Phật Bà, Mẹ vui  
Xa Mẹ một kiếp ngậm ngùi  
Mẹ ơi! Khoảnh khắc Trời xui cảnh này  
Mẹ ơi! Thân xác còn đây  
Hồn cùng với xác đủ đầy cơ duyên  
Hồn con với xác gắn liền  
Mẹ ơi! Nhớ Mẹ, chạnh riêng tủi lòng  
Mẹ ơi! Nhớ Mẹ lệ đong g  
Bờ mi lệ ứa, Tử Đồng vẫn vương  
Nhớ Mẹ hát khúc tình trường  
Đậm tình mẫu tử, tơ vương bên lòng  
Mẹ ơi! Cuộc đời sắp xong  
Xác già rồi đó, trắng bong mái đầu  
Mẹ chờ chẳng còn bao lâu  
Xin Mẹ vui về chờ câu trùng phùng  
Xin Mẹ vui về không lâu con về  
Xin Mẹ vui về không lâu con về**

\* \* \*

*Đạo Ca 2:*

**Thiện Tài Đồng Tử trần gian**

Xác phàm kiếp nữ thông quang sáng  
 lòng  
 Thiện Tài cõi thế ước mong  
 Mong ngày gặp Mẹ, cõi lòng thiết tha  
 Thiết tha gặp lại Mẹ già  
 Ngồi nơi biển thế, lời ca đỡ buồn  
 Nhớ Mẹ, cất tiếng lệ tuôn  
 Lệ rơi chan chứa, cội nguồn cách xa  
 Xa Mẹ cùng với Phật Bà  
 Lời con nhắn gởi, Mẹ già thấu cho  
 Mẹ ơi! Biển thế hát hò  
 Cạn đời đón khách, Trời cho Thiện Tài  
 Thiện Tài Đồng Tử là ai ?  
 Là con của Mẹ, là Hồng Hải Nhi  
 Con Mẹ xuất thế Tam Kỳ  
 Rước người học Phật cùng đi trở về  
 Rước người tách khỏi biển mê  
 Rước người ngâm khúc Bồ Đề giác  
 duyên  
 Mẹ ơi, Mẹ hỡi, Mẹ hiền!  
 Con Mẹ nhớ Mẹ vô biên ngập lòng  
 Thiện Tài hầu Phật cho xong  
 Bỏ phận một kiếp, tiếp dòng điện quang  
 Danh dự trong cõi hạ màn  
 Con Mẹ lịch sử trần gian, Thiện Tài  
 Con mừng nghe Pháp Như Lai  
 Nhiều ngày sáng suốt, thêm bài Đạo Ca

Con khỏe cùng với Mẹ già  
 Mừng con thành quả, hiệp nhà Cung Tiên  
 Chào Mẹ, lời dứt trần miền  
 Tình Mẹ thấm đượm, Mẹ hiền lòng con.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
 Trần Thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 25 tháng 5 âm  
 lịch năm Canh Dần 2010.*

## Thăm Bà Đi Con

\*

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện đời. Mẹ dạy  
 con:*

Con ơi! Con rảnh thăm Bà  
 Hát ca vài bản cho Bà nghe vui  
 Tuổi Nội cũng đã chín mùi  
 Suốt ngày buồn bã, kém vui trong lòng  
 Lời con mật rót tình đông  
 Cho lòng của Nội ấm lòng, đi con!  
 Những ngày Bà Nội con còn  
 Con nên lui tới, nỉ non với Bà  
 Đó là trả hiếu cho cha  
 Cha con mất sớm, Nội già lòng đau

*Bà mẹ nói tiếp cùng con:*

Đôi khi thấy Nội lệ trào  
Thương con của Nội, không sao dần  
lòng  
Cha con nợ đời trả xong  
Nội buồn hoàn cảnh tre già khóc măng  
Mẹ đây thông cảm chia phần  
Thương tình Bà Nội, người thân đi rồi  
Cảnh này khổ lắm, con ôi!  
Mẹ đây đau khổ, đứng ngồi không yên  
Vắng cha vơi bớt bạc tiền  
Có cha đầy đủ, ấm yên cửa nhà  
Lúc nào mẹ cũng thương cha  
Nghĩ tình chồng vợ chan hòa lẫn nhau  
Đêm khuya thức giấc lệ trào  
Nay còn đâu nữa, thức thao canh trường  
Ông Trời cắt đứt tơ vương  
Ông Trời ngăn cách con đường dương  
gian  
Ông Trời đem đứt hơi tàn  
Đang còn mạnh khỏe, ngã ngang lia đời

*Bà mẹ nói tiếp cùng con:*

Oai Trời sợ lắm, con ơi!  
Oai Trời khó nói, ở đời chớ gian  
Làm ăn chánh trực đàng hoàng  
Làm ăn gian dối, họa mang lúc nào  
Đời người khó biết ngày sau  
Tương lai mù mịt, rõ nào điều chi?

Chớ nên ỷ lại những gì  
Khéo khôn một thuở, dại đi một giờ  
Thiện Tài trở lại làm thơ (nhắc Thiện Tài)  
Dạy cho con biết tâm dơ rửa lần  
Chớ nên nuôi dưỡng trong thân  
Tâm dơ ý xấu lớn dần, khổ con!  
Phước đức con nên tạo tròn  
Tánh tình xấu ác, khuyên con chớ dùng

*Bà mẹ nói tiếp:*

Mẹ buồn ngồi nói lung tung  
Cha con ngã chết, hải hùng mẹ đây  
Lạ là ở chỗ thế này  
Đang lúc mạnh khỏe, mạch tim đem  
ngừng  
Mẹ đem sưng sốt bỗng dưng  
Biết đâu cha đã quá mừng chuyện chi?  
Hoặc cha làm ăn chuyện gì  
Đưa đến khủng hoảng, bỏ đi nửa chừng  
Hoặc là dây quàng vướng chân  
Quá sợ đập mạnh, tim ngưng hồn lìa  
Đau lòng chồng vợ cách chia  
Ngồi đây kể lại, đầm đìa lệ tuôn  
Kể lên mẹ quá đau buồn  
Làm ăn công cuộc, chẳng suôn thế nào?  
Đời người như giấc chiêm bao  
Mới nhìn thấy đó, nay vào nghĩa trang  
Muôn sự đều phải lỡ làng

**Bao nhiêu công việc, bỏ ngang nửa  
chừng**

*Bà mẹ nói tiếp:*

**Cha con trai út Nội cưng  
Nên cha ý lại, con đừng giống cha  
Bàn bè bày tiệc đàn bà  
Làm ăn khó biết lòng cha thế nào  
Lòng mẹ chung thủy trước sau  
Mẹ chồng đối xử ngọt ngào lời ra  
Con nghe hiểu thảo ông bà  
Món ngon vật lạ, mẹ qua mời dùng  
Thăm Nội mở lửa nước đun  
Châm vào trà nước, rót chung ly đầy  
Kính dâng mời Nội hai tay  
Dâu con giữ lễ như ngày còn cha**

*Người con gái lên tiếng cùng mẹ:*

**Lời mẹ cho con làm quà  
Sau này sử dụng, con ra ngoài đời  
Tình mẹ cao cả, mẹ ơi!  
Thương cha, dấu kín chuyện đời trong  
tim  
Người mẹ cao cả khó tìm  
Chẳng đem rao bán trái tim bội tình  
Lời mẹ con gái lòng tin  
Lời mẹ khôn khéo nhờ kinh Thiện Tài  
Giúp mẹ mở trí chuyển khai  
Tha thứ tất cả, dù ai sai lầm**

**Từ bi học Phật Quan Âm  
Bạch Y Đại Sĩ âm thầm độ sanh  
Mẹ được Quan Âm dỗ dành  
Mẹ được Quan Âm trao cành huệ tâm  
Lời Mẹ triết lý khó tâm  
Tâm chơn chánh giác, Quan Âm thấu  
dùng  
Cho Mẹ nói đạo sáng chung  
Huệ lòng vươn trở, lời dùng khác xưa**

*Lời con gái nói tiếp cùng mẹ:*

**Nghe qua lòng con ý vừa  
Mẹ chớ lo sợ con thừa thốt lòng  
Có Mẹ đường đạo thành công  
Đời thì đối xử đẹp lòng chung quanh  
Đạo luôn tập tánh hiền lành  
Xảo ngôn Phật quả, đạo hành khó xong  
Lời Mẹ nhớ rõ nằm lòng  
Bước đi đường thẳng, queo cong hư đời  
Lời đẹp trân quý, mẹ ơi!  
Cha đi còn mẹ, chẳng rời trong tim  
Đời con mất mẹ khó tìm  
Đời con có mẹ, như chim cùng đàn  
Làm sai có mẹ khuyên can  
Làm đúng có mẹ luận bàn khen con  
Đời con có mẹ vuông tròn  
Lòng con ấm áp, không còn gì hơn**

*Lời con nói tiếp cùng mẹ:*

Cha đi bỏ mẹ tủi hờn  
 Đây là định mệnh Ở Trên an bày  
 Nợ đời trả trả vay vay  
 Học Phật hiểu biết, đắng cay không còn  
 Mẹ buồn còn có tình con  
 Bên Mẹ sưởi ấm, không còn giá băng  
 Bên Mẹ hát khúc lời rằng  
 Thiện Tài tỏa điển, nói năng tuyệt vời  
 Thiện Tài Thánh trẻ, Mẹ ơi!  
 Làm thơ cải hóa cõi đời bao la  
 Thiện Tài đệ tử Phật Bà  
 Mẹ nghe tiếng hát Đạo Ca chẳng thường  
 Lời lẽ từ cõi Tây Phương  
 Phật cho tiếng hát dẫn đường chúng  
 sanh  
 Mẹ ơi! Xác Thánh Trời dành  
 Kém chữ, thơ chép lão thành, lạ thay!  
 Đó nhờ hiện kiếp Thiện Tài  
 Nhờ tu được hưởng Như Lai cho đề  
 Văn thơ xem đọc say mê  
 Nhiều câu chuyện kể, tựa đề khác nhau  
 Thơ ra muôn sắc, muôn màu  
 Hạ ngươn chuyện lạ, Trời cao định phần

*Con gái xin dứt lời cùng mẹ:*

Mẹ ơi! Chuông đồ tiếng ngân  
 Nhà bên cúng Phật, hương lạng ngạt mùi  
 Đến đây con gái kiêu lui

Vào lo công việc, xong xuôi ra hầu  
*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*  
 Thiện Tài mở điển tròn câu  
 Di Đà lục tự, nhiệm màu khai hoa  
 Cho người đệ tử Phật Bà  
 Tái trần vào cõi Ta Bà độ sanh  
 Biết bao lời Pháp đồ dành  
 Mong câu ngộ đạo, chúng sanh mở lòng  
 Đến đây giã chào tây đông  
 Thiện Tài Đồng Tử đẹp lòng Pháp duyên

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
 Trần Thị Tốt, mở điển tiếp theo cùng ngày 25  
 tháng 5 âl Canh Dần 2010.*

## Buồn Đời Khinh Kẻ Nghèo

\*

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện đời. Ông Lão  
 nghèo buồn đời nói lên:*

Buồn ai thấy nghèo coi thường  
 Buồn ai thấy nghèo chẳng thương  
 Trời cho số kiếp, coi thường mà chi?  
 Làm người sao chẳng từ bi?  
 Làm người sao nỡ khinh khi kẻ nghèo?

Mỗi người, mỗi nghiệp, Trời gieo  
Mỗi người số phận giàu, nghèo Trời cho  
Kẻ thời nghèo khổ đưa đồ  
Kẻ thời rách rưới, lết bò xin ăn  
Kẻ thời mặt mũi sùi sần  
Đầu bù tóc rối, tay chân cụt cùi  
Kẻ thời nghèo khổ mù đui  
Kẻ thời cam điếc, kém vui cuộc đời  
Kẻ thời khờ dại, thương ơi!  
Kẻ thời nước miếng nhiều rơi không  
ngừng  
Tay đem co giựt cầm bưng (cầm đồ ăn)  
Lắc tay chẳng vững, ngập ngừng lời ra

*Ông Lão nghèo nói tiếp:*

Kể lên đau xót lòng già  
Trời cho đành chịu, chan hòa dòng châu  
Lão xin nhấn gởi hoàn cầu  
Có ăn xin chớ quên câu thương người  
Tình thương tạm gọi hoa tươi  
Chia xẻ đôi chút cho người kém may

*Ông Lão nghèo có biết thơ kinh Thiện Tài:*

Lão nhờ xem kinh Thiện Tài  
Ra ngồi nói đạo, mong ai thiện lòng  
Chớ khinh những kẻ bán rong  
Chớ chê những kẻ ruộng đồng làng quê  
Chớ nên thấy khá dựa kê  
Thấy nghèo ngoảnh mặt, ủ ê lòng từ

Làm người ai chẳng muốn dư? (dư tiền  
của)  
Do Trời sắp đặt mỗi người khác nhau  
Trời cho số mạng sang giàu  
Đó là phước lớn tự bao lâu đời  
Biết thời nên quý, người ơi!  
Phước đức nhiều kiếp, vững thời mạng  
căn  
Hưởng thì chớ ỷ khinh bần (khinh nghèo)

*Ông Lão nhắc lời Phật:*

Học câu Phật dạy ở tăng phước còn  
Nhân hậu lòng đỏ như son  
Nhân hậu phước đó con còn kiếm thêm  
Nhân hậu trắng sáng đường đêm (trắng  
ví là phước)  
Hào hống tránh, qua thêm can chi  
Gần xa đường sáng lo gì?  
Đó là phước đức hộ trì cho con  
Biết bao khúc khuỷu đường mòn  
Phước đức bảo bọc cho con cuộc đời

*Ông Lão nhắc lời Phật dạy tiếp:*

Con làm gian ác, phước vơi  
Từ từ cạn mất lộc Trời ban cho  
Do lòng tạo nghiệp nhỏ to  
Do lòng tích trữ trong kho ít nhiều (có  
được ít nhiều tội phước)

*Trở lại còn phước:*



Phước nhiều tha hồ xài tiêu  
Ăn mặc sung sướng, như điều gió láng  
Thừa tiền dạo khắp xa gần  
Tắm thân sang cả, hưởng phần ấm êm  
Rượu ngon nâng ly môi mềm  
Làm ăn khá giả, kiếm thêm dễ dàng  
Bạn bè kết hạng giàu sang  
Nhà cao cửa rộng, xóm làng nề kiềng  
Phước có hưởng lộc hào tiền  
Mừng cho những kẻ hưởng duyên đẹp  
tròn

*Ông Lão nhắc tiếp lời Phật nói:*

Nhờ tu thấy rõ, đó con!  
Vậy nên ăn ở cho tròn nghĩa ân  
Chớ nên lừa dối Thánh Thần  
Giả danh mượn tiếng xa gần kiếm ăn  
Giữ sao trong sạch lòng trần  
Đường trần chẳng tới, về gần Phật Tiên  
Tu sao chứng quả nhân hiền  
Tu sao chẳng động bạc tiền tham lam  
Tu sao chẳng dậy lòng phàm  
Làm điều tốt đẹp, Già Lam Ông mừng  
Tu sao tâm trí sáng trưng  
Tu sao mở ngỏ tượng bừng hoa thơm  
Tu sao chẳng nịnh cúi khò  
Tu sao chuyện xấu, chớ ôm bụng cười

*Ông Lão nghèo nói tiếp:*

Vào đạo chớ có dễ người  
Tĩnh mê giây phút, chớ cười chê ai  
Nầy giờ nhắc lời Như Lai  
Lão xin nói tiếp, màn khai danh đề

*Ông Lão nhắc Thiện Tài:*

Thiện Tài trở lại c ai mê  
Thiện Tài trở lại, thơ đề cho xem  
Cạn đời xin chớ bỏ rềm  
Vén rèm nhìn thấy Trời đem Thánh về  
Thánh về thơ làm chẳng chê  
Hồn trong xác nữ mọi bề diễn thông  
Lão khoe thích thơ Từ Đồng  
Mở đạo dễ hiểu, rộng lòng độ sanh  
Lão vui trong câu Pháp lành  
Nhập tâm diễn ứng vòng quanh giảng  
thường  
Cho đời nghe lấy làm gương  
Noi gương học Phật, lòng thương xa gần

*Ông Lão chào từ giã Thiện Tài:*

Lão chào từ giã Thánh nhân  
Cho câu lục bát, tinh thần Lão vui  
Rời xa Lão thấy ngậm ngùi  
Nhờ vị Thánh trẻ, cho tôi diễn vào  
Nầy giờ hãnh diện thấp cao  
Mong duyên kết hợp, xin chào chia tay

*Ông Lão từ giã cô bác gần xa:*

Lão người cô đơn lạc loài

Bơ vơ đất khách, thường hay thiếu tình  
Vòng quanh mượn đạo giảng kinh  
Bà con nghe được, có tình với tôi  
Thỉnh thoảng chợ đông ra ngồi  
Cho vui trong lúc tuổi tôi đã già  
Có chi vấp phải bỏ qua  
Lần sau Lão đến, tình hòa đậm sâu  
Lão xin chào khắp hoàn cầu  
Chúc câu an lạc, thuộc câu Lam Già

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài Đồng Tử Kỳ Ba**  
**Mở điển thơ dệt, truyền ra ngoài đời**  
**Bà con xem lúc nghỉ ngơi**  
**Đến đây kết thúc, dứt lời Thánh ghi.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà Trần Thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 26 tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

## **Xin Kể Chuyện Lạ Của Đời Tôi**

\*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

*Bà Tốt Trần xin kể như sau:*

Tôi là bà Trần Thị Tốt, hiện thân Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo dương trần. Tôi đã thảo xong 35 quyển thơ kinh, thật hy hữu trên cõi đời này. Nay tôi xin được kể lên một câu chuyện lạ. Những lời tôi kể ra đây là chuyện thật trong đời tôi. Tôi học chưa xong lớp ba, nhưng nhờ linh hồn tôi là Vị Thánh Thiện Tài, nên tôi mở lời rất trôi chảy, chính cá nhân tôi cũng không ngờ được. Đêm 25 tháng 5 âm, rạng ngày 26 âm, tôi có nghe được điển của Vị Thần Kim Qui trong giấc mộng, xin được kể lại như sau.

Đêm ấy, tôi nằm mộng thấy một cái đầu rùa to cỡ bình tích pha trà nhỏ. Tôi thấy mắt rùa giương lên dài độ 3 - 4 tấc, mắt dài không tròn. Tôi liền chệch mắt rùa không tròn, không đẹp. Bỗng giật mình thức giấc tỉnh dậy, tôi vẫn nằm đó chưa ngủ lại, nhưng sao vẫn còn thấy đầu rùa, hoàn toàn không thấy thân rùa. Sáng ra, tôi đang ngồi nghỉ ngơi, thoạt nhiên tai tôi nghe có tiếng phát ra văng vẳng xưng danh là Vị Thần Kim Qui. Tôi liền vội cầm bút ghi thử lên giấy xem sao. Thơ dệt bỗng trầm nghe hay, tôi ghi lại đủ đây. Mong bà con đọc xem cho vui, còn tin hay không tùy duyên của mỗi độc giả.

Xin kính chào và cảm ơn bà con thông cảm  
khi đọc những lời này của tôi.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

## **Bà Tốt Ghi Lại Lời Thần Kim**

### **Qui**

\*

*Bà Tốt kể câu chuyện giấc mộng:*

**Đêm nằm thấy Thần Kim Qui**

**Bảo Tôi trong kiếp Hải Nhi nghe này**

(Hồng Hải Nhi)

**Thần về báo tin cho hay**

**Có Vị Thần đến hộ rày Thánh nhân**

**Thiện Tài trong kiếp dương trần**

**Nghe câu điển dật, thơ văn đọc xem**

**Xem cho biết rõ Trời đem**

**Tới kỳ được hưởng, anh em cùng mừng**

**Thiện Tài Đồng Tử, Trời cưng**

**Cho Tôi đến báo, danh xưng chức Thần**

**Thần Qui Tôi biết đăng vân**

**Cõi mây Tôi đến dương trần lời khoe**

**Ngài đem khoe khắp bạn bè**

**Thần Qui kể chuyện, xác nghe ghi lời**

**Xác Ngài, xác phàm hồn rơi (gọi Thiện Tài  
bằng Ngài)**

**Ngài trong kiếp đọa, thông lời điển giảng**

**Thương Ngài hồn Thánh dương trần**

**Thần Qui theo gió mà lần tới đây**

**Tin vui thông báo Ngài hay**

**Thiện Tài Đồng Tử có Thầy Quan Âm**

**Thần Qui nhớ rõ chẳng lầm**

**Quan Âm cho tới để thăm viếng Ngài**

**Thiện Tài, Thánh trẻ đẹp trai**

**Thiện Tài Đồng Tử, danh Hồng Hải Nhi**

**Xa hỏa Ngài thường lướt đi**

**Trước kia Đồng Tử uy nghi lắm mà!**

**Nay trong kiếp đọa xót xa**

**Trời cho xuống thế để mà chép kinh**

**Khắp trần biết được kết tình**

**Trời đầy một kiếp, anh linh điển về**

**Biết rõ chẳng có ai chê**

**Biết rõ cội gốc Bồ Đề xuống đây**

**Thần Qui cảm động tỏ bày**

**Cho đời thấu đáo Thiện Tài trần gian**

**Thiện Tài xuống thế khai đàn**

**Hạ màn ráo riết, hoa tàn ai mua?**

**Chớ chê Tôi mang kiếp rùa (sợ đời chê)**

**Ngàn năm trở lại phân bua ra lời**

**Nhờ tu tất cả, người ơi!**

**Nhờ tu, rùa được mở lời thông quang**

**Nhờ tu, kết quả rõ ràng**

**Thần Qui nhận lệnh Ngọc Hoàng giao du**

*Thần Rùa nói tiếp cùng Thiện Tài:*

**Ngài nhớ sử tích rùa mù?  
Tu xong đắc quả, nhàn du Non Bồng  
Hỏa châu tỏa sáng bên hông  
Lướt theo mây gió như rồng, thành thời**

*Thần Rùa chào Thiện Tài:*

**Ngài ơi! Tôi đã cạn lời  
Chào Ngài Thánh trẻ con Trời, Tôi đi  
Thần Qui nổi gió âm ỉ  
Thần Qui già biệt Hải Nhi cỗi phàm.  
(Hồng Hải Nhi)**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo cùng ngày  
26 tháng 5 âm, năm Canh Dần 2010.*

## **Đường Nào Bền Lâu**

\*

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện của đôi bạn gái  
trai. Người bạn trai đưa lời hỏi bạn gái:*

**Đường nào lâu bền cùng đi?  
Đường nào tốt đẹp, khắc ghi trong lòng  
Đường nào mời em giải xong  
Cho anh nghe thử trong lòng của em**

*Bạn gái trả lời:*

**Đường đạo chẳng vọng khác thềm  
Đường đạo bền lỏi cùng em lâu dài  
Đường đạo chẳng có đắng cay  
Đường đạo tình nghĩa lâu dài, đó anh!  
Đường đạo tánh luôn hiền lành  
Đường đạo chẳng có tâm sanh dối lừa  
Chung sống khổ cực nắng mưa  
Vợ chồng chấp nhận muối dưa an lòng  
Thương nhau dù tát biển đông  
Khổ cực chia xẻ, mặn nồng có nhau  
Chớ nên phụ khó tham giàu  
Quên câu tám mẩu, ngày sau ra gì?  
Tham giàu mang tiếng thị phi  
Đời cười kẻ đó, ra gì đâu anh?  
Đói no chung chịu rách lành  
Như vậy mới phải đầu xanh duyên tình  
Vợ chồng dù phải hy sinh  
Cùng nhau nắm chặt mối tình trăm năm**

*Cô gái nói ở lâu lộ ra chơn giả:*

**Ở lâu mới biết thăng trầm  
Nói thì rất dễ, do tâm, do lòng**

*Người bạn gái nói tiếp:*

**Riêng em chẳng nói là không (không dám  
hứa)  
Ở nhau mới biết tấm lòng thủy chung  
Vật gì cũng phải thử dùng**

**Đàn bà, gái trẻ, cuối cùng dò ra (ở nhau mới biết)**

**Đó là nói về đàn bà**

*Người bạn gái hỏi qua bạn trai mình:*

**Đàn ông các anh thì sao trả lời?**

**Muốn nghe thật lòng, anh ơi!**

**Hỏi qua, hỏi lại, biết thời ý nhau**

*Bạn trai trả lời cùng bạn gái:*

**Em ơi! Đường đạo muôn màu**

**Đạo lòng em có, thấp cao sợ gì?**

**Đạo lòng nhận thức từ bi**

**Dù cho sóng gió, biết thì vượt qua**

**Vượt qua, an ổn cửa nhà**

**Chung câu hạnh phúc, tuổi già có nhau**

**Sợ rằng kém đạo, đổi màu**

**Nhìn xem cám dỗ biết bao ngoài đời!**

**Nên anh sợ lắm, em ơi!**

**Sợ đạo non kém, tình lời vợ chồng**

**Đàn bà lẫn cả đàn ông**

**Như lời em nói, do lòng mà thôi**

**Hoa muốn lặng, gió mãi nhồi**

**Em ơi! Khó nói đủ đôi tới già**

*Bạn trai nói tiếp:*

**Muốn bền cời mờ thứ tha**

**Đàn ông cũng thế, đàn bà cũng nên**

**Chúng ta lấy đạo làm nền**

**Đạo là nền tảng, bước lên vững vàng**

**Đạo là trí sáng, tâm an**

**Đạo là tiếng nói Phật ban ngàn đời**

**Đạo là đường sáng, em ơi!**

**Đạo đời kết hợp, dùng lời từ bi**

*Cậu bạn trai khoe danh Thiện Tài:*

**Thiện Tài tái thế Tam Kỳ**

**Khoe cho em biết Hải Nhi ra đời (Hồng Hải Nhi)**

**Thơ kinh trải rộng khắp nơi**

**Em ơi! Linh hiển Phật Trời ban cho**

**Xưng danh Thánh trẻ lái đò**

**Đò đưa biển thế, hát hò nghe hay**

**Đến đâu xưng danh Thiện Tài**

**Danh xưng mở đạo, sợ ai hiểu lầm**

**Thiện Tài đệ tử Quan Âm**

**Dệt thơ tròn đẹp, ngàn năm Thiện Tài**

**Thương trong kiếp nữ bi ai**

**Đôi khi mờ điễn lắm bài Đạo Ca**

**Tội nghiệp xác Thánh đã già**

**Mà còn hát đạo cho bà con nghe**

*Cậu bạn trai nói tiếp:*

**Hát câu tánh nóng lắng đề**

**Sân si diệt bỏ, nhờ nghe sáng lòng**

**Dù cho già trẻ đàn ông**

**Đạo Ca cất tiếng, nhẹ lòng thanh thoi**

**Đạo Ca giúp ích cho đời**

**Nên Vị Thánh trẻ góp lời trăm hoa**

Nào là ân điển Phật Bà  
Nào là ân điển Thích Ca gởi về  
Lời điển cải hóa tâm mê  
Lời điển dẫn dắt em về Non Tiên  
Lời điển kêu gọi liên liên  
Kỳ Ba sót ruột Phật, Tiên, Thiện Tài  
Nên đem lời điển sửa sai  
Nên đem lời điển cho ai quay về

*Cậu trai nói tiếp cùng bạn gái:*

Đạo nào em chớ nên chê  
Đạo luôn dẫn dắt đường về sáng trong  
Sợ em theo đạo nản lòng  
Chúa, Phật đều có tấm lòng độ sanh  
Chúa mong em ở hiền lành  
Phật mong em có cội cành thiện chơn  
Hy xả thương người, ngôi hườn  
Tâm sanh tự diệt, qua cơn khổ lòng  
Theo đường Phật dạy chơn không  
Dứt hơi bỏ lại vàng ròng, đó em!  
Tất cả tạm bỏ, em xem  
Có gì bền vững mà đem đổi lòng?  
Đổi lòng tạo nghiệp khó xong  
Trầm luân chuyển thế vòng quanh biển  
đời

*Cậu trai dứt lời chào bạn gái:*

Thả về chiều tối, em ơi!  
Mong em học hỏi những lời của anh

Sau này duyên nợ có thành  
Đôi ta biết đạo, nhà tranh lòng vàng.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở rộng điển quang  
Dệt xong câu chuyện rõ ràng trước sau  
Mong câu đối đáp đưa vào  
Bà con vừa ý, đạo trau ra về  
Lời dài dứt điển chẳng phê  
Bà con ngơi nghỉ, thơ đề đã xong.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 27 tháng 5  
âm, năm Canh Dần 2010.*

## Mượn Nói Về Phật

\*

*Thiện Tài hiện thân bà Tốt mở điển kể chuyện mở  
đạo:*

Tôi xin mượn Phật mở đề  
Từ bi bổn thiện, nói về Thích Ca  
Thích Ca lịch sử đẹp mà!  
Gương sáng đầy đủ, tuệ hoa lòng phàm  
Thích Ca tự diệt lòng tham  
Cung vàng chổi bỏ, làm thân khổ nghèo

Bước ra tầm đạo quyết theo  
Gian nan khổ cực, hút heo núi đồi  
Nhiều ngày thiền định, thương ôi!  
Không lâu chứng quả, vui thôi khắp trời

*Thiện Tài hiện kiếp nói tiếp:*

Thiện Tài nhắc lại nghe chơi  
Cho đời nhìn thấy, chọn lời ở ăn  
Cho đời học gương công bằng  
Cho đời học hỏi lòng trần không tham  
Cho đời hiếm thấy phi phạm  
Cho đời học cách Già Lam ở lành  
Cho đời tự diệt tâm sanh  
Cho đời đạo cả thực hành tại gia  
Dậy lòng nhận định chánh, tà  
Dậy lòng biết rõ Phật, ma do mình

*Thiện Tài nói tiếp về gương Phật:*

Phật thương tất cả chúng sinh  
Bỏ ngôi hoàng tử, đuốc linh soi đường  
Nhắc Phật không khỏi xót thương  
Tắm thân già yếu, gậy nương sớm chiều  
Có dịp thuyết pháp gọi kêu  
Đời người một thuở, sớm chiều ra đi  
Đời người rốt cuộc còn gì?  
Sao không giác ngộ, gây chi lỗi lầm?  
Lỗi lầm nặng trĩu lương tâm  
Lỗi lầm mù mịt, tối tăm đường về

*Thiện Tài nói tiếp:*

Thương đời ngụp lặn biển mê  
Thiện Tài mở điển, vỗ về từng câu  
Nghe qua mới thấy nhiệm màu  
Phật cho điển mở thành câu Di Đà  
Bà con cô bác gần xa  
Lắng nghe tiếng nói Kỳ Ba Thánh về  
Nhẹ nhàng hoa Pháp sum sê  
Nhẹ nhàng điển dật, bốn bề trắng thanh  
Vui chung bốn tánh tự lành  
Học Phật sửa đổi, thực hành đạo sâu  
Bờ giác bắc nổi nhịp cầu  
Không còn ở chỗ ngâm câu khổ dài  
Bờ giác thanh tịnh lòng ai  
Bờ giác có Thánh Thiện Tài tiếp qua  
Tiếp qua xa cõi Ta Bà  
Tỉnh ngộ biết được thúy tha xác này  
Biết được vạn vật đổi thay  
Biết được hơi thở từng ngày sẽ ngưng  
Bởi nên mượn Phật nhắc chừng  
Quay về bờ giác, lòng ngưng hận thù  
Bờ giác tóm gọn giới tu  
Tu là giác ngộ, như mù sáng ra  
Thiện Tài mở Pháp Lam Già  
Gần xa nghe được, nở hoa trong lòng

*Thiện Tài nói tiếp:*

Thiện Tài vâng lệnh Phật Ông

Xuống nơi biển thề, xuống đông chờ  
người  
Góp nhặt chờ đầy hoa tươi (lòng tốt)  
Lòng phàm tánh xấu, gượng cười làm  
ngơ  
Tánh xấu khó thể qua bờ  
Tánh xấu nhờ rửa, lời thơ Thiện Tài  
Nhiều ngày vết xấu lột phai  
Thuyền từ quay lại, Thiện Tài rước lên

*Thiện Tài nói tiếp kể còn nợ đời:*

Nhiều ngày ở lại tội đền  
Vay thì trả nợ, nói lên công bằng  
Trả nơi cõi thế rất cần  
Còn không, vay mãi, trả lần đời sau  
Mong ai học Phật đón rào  
Chớ nên tham vọng quá cao, khổ dài

*Thiện Tài nói:*

Thiện Tài hiện kiếp trần ai  
Hồn trong xác nữ, đạo khai độ đời  
Mong chung tất cả khắp nơi  
Làm duyên một kiếp qua lời Thánh nhân  
Chớ nên phân cách lòng trần  
Chớ nên chỉ trích, lời phân chánh, tà  
Thơ dệt như gấm, như hoa  
Lời đẹp tiếp nhận, cải tà nội tâm  
Mãi phân tà chánh sai lầm  
Học câu cải thiện, diệt tâm lòng tà

*Thiện Tài nói tiếp:*

Thơ mượn lời Phật đưa ra  
Chỉ điểm cho thấy để mà cải mê  
Cải mê chính gốc Bồ Đề  
Cải mê tự giác, đường về Thánh khuyên  
Cải mê sáng suốt tâm hiền  
Cải mê hội ngộ trần miền bạn đồng  
Bạn đồng cảm thấy ấm lòng  
Bạn đồng phổ bá những dòng điển  
quang  
Lời hay kết quả rõ ràng  
Thiện Tài kiếp nữ, lắm hàng văn thơ  
Chẳng còn dạ bán nghi ngờ  
Chẳng còn cho đó thơ làm vô tông  
Tông tích là Thánh Tử Đồng  
Nói sao cũng được, tây đông mỉm cười  
Nói hoài lời mãi còn tươi  
Như trăng mười sáu, tình người đậm sâu

*Thiện Tài nói tiếp khoe Đạo Ca Thiện Tài ngâm:*

Thiện Tài gọi khắp hoàn cầu  
Hạ màn Đồng Tử giải sầu dân gian  
Ngâm thơ trong lúc chiều tàn  
Cả nhà ngồi lại nghe vang câu về  
Như nước suối chảy qua khe  
Lời ru thanh thót, câu về đượm hương  
Đạo Ca dẫn lối tình trường



Tiếng ca trầm bổng, bến thương gọi  
người  
Đạo Ca tình thấm vui tươi  
Đạo Ca mở rộng tình người thương nhau  
Nghe vui âm điệu dạt dào  
Thiện Tài Đồng Tử lời trao hạ màn

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài kết thúc diễn quang  
Mong cầu bá tánh đồ ngang nhớ về  
Mong cầu thơ Pháp chớ chê  
Tu sửa kịp lúc, ra về có nhau  
Đến đây Đồng Tử giã chào  
Thiện Tài kiếp nữ, giải lao dùng trà.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở diễn làm thơ tiếp theo cùng ngày  
27 tháng 5 âm năm Canh Dần 2010.*

## Tuổi Thơ Cần Có Mẹ

\*

*Thiện Tài mở diễn dặt câu chuyện đời. Con nói  
cùng mẹ xin mẹ chớ buồn:*

Mẹ ơi! Con nói mẹ rằng  
Đời con thiếu mẹ, nửa phần chết đi  
Nửa phần còn lại làm gì?

Con không có mẹ, đời khi coi thường  
Có mẹ như tấm phủ gương  
Trong ngoài có mẹ liệu lượng cho con  
Có mẹ, đời con vuông tròn  
Bằng không có mẹ, đời con phũ phàng  
Có ai rộng lòng hòa chan?  
Ai đâu bằng mẹ cưu mang con khờ?  
Ai vào dạy dỗ tuổi thơ?  
Ai vào nhắc nhở tối mờ sáng ra?  
Ai vào chia xẻ? Mẹ à!

*Đứa con xin mẹ làm hòa cùng cha:*

Xin mẹ hòa lại cùng cha, chớ buồn!  
Mẹ ơi! Chuyện đời khó xuôi  
Xin mẹ nghĩ lại, chớ buồn giận lâu!  
Hoa đẹp nhờ nước tưới màu  
Cha con biết lỗi nhận câu sai đường  
Để mẹ lâu ngày ghen tương (tuông)  
Để mẹ lệ tủi đêm trường nhỏ lăn  
Thương con chầm chế một lần  
Cho cha bù đắp thiếu phần tình thương  
Cho cha mái ấm gia đường  
Có mẹ bên cạnh, đau thương không còn  
Cho cha sưởi ấm lòng con  
Bấy lâu lạc bước xa con, con buồn!

*Lời con nói tiếp:*

Cha nói với mẹ khó xuôi  
Để con thay thế, cội nguồn không xa

Mẹ cha nghĩ lại thương mà  
Thương con ở giữa, đậm đà tình sâu  
Thương con, nổi lại nhịp cầu  
Chớ nên gãy đổ, ngâm câu lỡ làng  
Mẹ thời tàn tạ dung nhan  
Cha thời tóc đã sương chan mái đầu  
Không lâu cha mẹ có dâu  
Không lâu ẵm cháu, hát câu tuổi già  
Chuyện gì thương con, bỏ qua  
Cho lòng thấm đượm chan hòa đôi bên

*Đứa con khoe kinh thơ Thiện Tài :*

Mẹ ơi! Bà Hai xóm trên  
Bà có kinh Thánh, danh tên Thiện Tài  
Bà khoe với con thơ hay  
Lời thơ Tân Pháp, Như Lai diễn về  
Xác phàm bà Tốt tới mê  
Thiện Tài trong xác, hồn về linh thiêng  
Không ngừng bà Tốt chép biên  
Mẹ ơi! Lạ lắm, tục tiên quá gần!  
Hiếm nghe tái thế Thánh nhân  
Hiếm nghe, đó mẹ! Dò lẩn hỏi thăm  
Mẹ vui với cha đến tằm  
Tới xin thơ Thánh, sửa tâm hằng ngày  
Cha cùng với mẹ bắt tay  
Vui cùng con cái, tình dài trăm năm

*Chồng lên tiếng cùng vợ:*

Mình ơi! Bỏ qua lỗi lầm

Nguyện quyết tu sửa, Quan Âm chứng  
lòng!  
Trở về học Phật cho xong  
Thương con, bỏ lỗi cho chồng, mình ơi!  
Dù mình chẳng nghĩ nặng lời  
Tôi đây biết lỗi, sống đời vì con  
Ngày nào tôi đây không còn  
Biết mình bỏ lỗi, ngủ ngon chẳng buồn

*Vợ nghe chồng, yếu lòng rơi lệ:*

Vợ nghe dòng lệ nhỏ tuôn  
Nghe chồng năn nỉ, nổi buồn phôi pha  
Nghẹn ngào nước mắt chan hòa

*Vợ nói cùng chồng:*

Biết đạo, chớ có bê tha!  
Biết đạo, ông chớ đàn bà lẳng nhăng!  
Làm tôi đau khổ vô ngần  
Tội ông lớn lắm về phần ham vui!  
Nói nghe lời rất ngọt bùi  
Làm vui lòng vợ, Pháp chùi tâm mê  
Mong ông sáng suốt quay về  
Đam mê sa đọa, ai kẻ nhắc cho?  
Thiện Tài xuống thế lái đò  
Đò đưa biển thế, lo tu trở về  
Ham vui trầm mãi biển mê  
Nhờ con nhắc nhở, làm hề từ lâu  
Nay ông giác ngộ hồi đầu  
Lời ra ông hứa qua cầu tằm duyên

Do ông tự nguyện tu hiền  
Tôi nào dám ép, tùy duyên đạo hành  
Lần này cải tử hườn sanh  
Tình tôi sống lại là dành các con (vì con)  
Như xưa thời khó vuông tròn  
Do ông đối xử tình đầy hay vơi

*Người con thơ rất mừng:*

Con mừng mẹ chịu mở lời  
Tha thứ cho cha, mẹ ơi, con mừng!  
Mẹ xem lệ mừng nhỏ rưng  
Mẹ ơi! Con khóc, khóc mừng đoàn viên  
Cám ơn lòng của mẹ hiền  
Từ bi thương lấy mái hiên nhà này  
Lòng con hạnh phúc từ đây  
Tình cha với mẹ đủ đầy đời con

*Con cảm ơn Trời Phật:*

Lạy Trời, lạy Phật, phước còn  
Sóng to gió lớn mỗi mơn đã ngưng

*Con gọi mẹ và cha phân công:*

Mẹ lo cơm tối ăn mừng  
Cha thời chăm sóc nhật từng lá sâu  
Riêng con tưới nước giàn bầu  
Tía tô rau cải nắng lâu héo tàn  
Tình nồng thấm đượm chứa chan  
Lòng con vui sướng miên man vô bờ!

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở điển làm thơ

Dệt xong câu chuyện đưa bờ cỏ hoa  
Mong chung êm ấm cửa nhà  
Đàn bà giận dữ, cũng là phải thôi  
Đàn ông mê sắc chưa rồi  
Nhờ thương con dại, nghĩ thôi quay về  
Đến đây dứt điển cải mê  
Thiện Tài gác bút, thơ đề xong câu .

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 29 tháng 5 âm  
năm Canh Dần 2010.*

## Thâm Sâu Lý Đạo Chân Truyền

\*

*Thiện Tài mở điển luận giải về lời Bồ Tát:*

Từng lời Bồ Tát nghĩa thâm sâu  
Từng lời Bồ Tát gói đầu hằng đêm  
Lý kinh hành đạo qua thềm  
Muôn điều lợi ích, đường đêm yên lòng  
Lý kinh Chư Phật mệnh mong  
Tùy duyên nhận thức để lòng hành theo  
Quyết tu dù cảnh giàu nghèo  
Âm thầm cải sửa nguyện theo Di Đà  
Cải thiện mở lòng thứ tha  
Cải thiện mở ngõ bước ra đường hoàng

**Cải thiện cắt đứt tham gian  
Mở lời ăn nói chẳng còn khó nghe**

*Thiện Tài mở giải tiếp theo:*

**Đâu đâu lẫn lộn với mè  
Chánh, tà phân cách, thâm nghe rõ ràng  
Chánh nào gần với ý gian  
Tự lòng phân định vào hàng giác duyên  
Đồng lõa tà ý, não phiền  
Mong câu luận giải gắn liền tâm tu  
Đã tu, tâm sáng chẳng mù  
Đã tu, tham vọng, công phu lữ làng  
Đã tu, thực hành trừ gian  
Tu tâm chưa định, khó an cõi lòng  
Phật tánh thể hiện cho xong  
Ma tánh tự diệt, mới mong ra về  
Kẻ không trầm mãi biển mê  
Kẻ không đường Phật khó về đến nơi**

*Thiện Tài mở tiếp:*

**Chữ tu rất dễ mở lời  
Hành đạo rất khó, người ơi, kèm lòng!  
Kẻ không lòng nổi bão giông  
Kẻ không lòng nổi bất đồng hận nhau  
Kẻ không tình đem đổi màu  
Kẻ không thấy mặt, ra vào làm ngơ  
Kẻ không dễ dạ nghi ngờ  
Kẻ không thâm ghét, cậy nhờ khó mong  
Kẻ không tan rã vợ chồng**

**Kẻ không muôn sự để lòng khó quên**

*Thiện Tài nói lên kiếp phàm:*

**Đôi lời nhắc nhở đạo bền  
Thiện Tài Đồng Tử xưng tên cõi phàm  
Hồn trong kiếp nữ phạm cam  
Trời cho xuống thế để làm thơ kinh  
Băm lăm quyền Pháp xin trình  
Bà con thấy rõ mắt nhìn tận tay  
Lời ra tiếp nối còn dài  
Mong ai thích hợp học bài từ bi  
Tu cho nhật được Bích Chi  
Tu cho đoạt quả, Tam Kỳ trở lên  
Tu cho hồn trở về trên  
Tu cho muôn kiếp tội đền trả xong  
Tu cho cởi mở nhẹ lòng  
Tu cho thoát tục mây hồng lối vương  
Tu cho xa cõi vô thường  
Không còn sanh tử, Tây Phương nguyện về**

*Thiện Tài mở điển cùng kẻ còn đam mê:*

**Chớ vì vật chất đam mê  
Chớ vì danh lợi quên về chốn xưa  
Tắm thân vất vả nắng mưa  
Kiếp sống quá khổ, sao chưa tỉnh lòng?  
Chừa gian, diệt xấu là xong  
Không gây tạo nghiệp, thoát vòng khổ  
đau**

Lời ra diễn dệt muôn màu  
Bao nhiêu ý đẹp trăng sao lồi về  
Bao nhiêu ý đẹp phá mê  
Bao nhiêu ý đẹp Bồ Đề khai tâm  
Bao nhiêu ý đẹp khuyên thầm  
Cầm thơ lên đọc, người cầm trả lời

*Thiện Tài tâm sự, bà con diễn cả nh:*

Thiện Tài Thánh trẻ, người ơi!  
Lòng ai tu tưởng đến nơi chuyện trò  
Xem thơ lời đẹp Thánh cho  
Đường xưa lối cũ lần dò tới nơi  
Mênh mông nhìn rộng đất trời  
Thấy nghe chim hót, lá rơi nhẹ nhàng  
Thấy nghe từng tiếng thở than  
Của người lạc bước , ngõ ngang thương  
tâm!

Thiện Tài Thánh bút tay cầm  
Xin đem giới thiệu Quan Âm là Thầy  
Nhờ diễn nói chuyện nghe hay  
Nhờ diễn gọi gió, gọi mây trả lời  
Nhờ diễn mời bạn khắp nơi  
Ngồi đây mở Pháp trao lời từ bi  
Thơ Pháp chính Hồng Hải Nhi  
Đọa trong xác nữ chu kỳ hạ ngươn  
Đôi khi mượn gió khảy đàn  
Trỗi lên đoạn khúc tô sơn đạo màu  
Nhịp nhàng âm điệu từng câu

Tâm mê nghe được, qua cầu giác duyên  
Chung qui chỉ một chữ tiền  
Biết bao người khổ não phiền khôn vơi  
Biết bao người khổ cõi đời

*Phân hai thứ bởi vì tiền:*

Biết bao người khổ tả tơi vì tiền  
Tiền làm nên phận, nên duyên  
Tiền làm cảnh khổ triền miên không  
ngừng  
Tiền làm trở thành người dưng  
Tiền làm thân thiện, gặp mừng hỏi thăm  
Tiền làm lỡ bước sai lầm  
Tiền làm bán rẻ lương tâm con người  
Tiền làm thay đổi vui tươi  
Tiền làm thoáng chốc gương cười khổ  
đau

*Thiện Tài mở tiếp và phân giải:*

Làm sao giải rõ hết nào?  
Tùy người sử dụng vàng, thau do lòng  
Đạo là bác ái tình đồng  
Đạo là thoát tục, bụi hồng chẳng vương  
Đạo là cắt đứt nghiệp trường  
Đạo là bờ giác con đường vị tha  
Đạo là ánh sáng Lam Già  
Phá tan phiền não, tại gia Pháp hành  
Đạo là không phân giới ranh  
Chung quanh là bạn, tình dành sót chia

**Thiện Tài trở lại nhìn kìa  
Biết bao lời đẹp đêm khuya chép bài  
Chép bài Thánh bút cầm tay  
Từng câu thơ Pháp miệt mài góp công  
Góp công trong kiếp bụi hồng**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài Đồng Tử dài dòng diễn thâu  
Giã chào gởi chúc nhiệm màu  
Vui trong tiếng nói từng câu Thánh về  
Thả diều theo gió lê thê  
Thiện Tài Đồng Tử bốn bề diển ngưng.**

**NAM MÔ A ĐI ĐÀ PHẬT**

**\***

**\* \***

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở diển làm thơ ngày 30 tháng 5 âm  
năm Canh Dần 2010.*

## **Thời Gian Qua Mau**

**\***

*Thiện Tài mở diển dệt câu chuyện đời. Ông Lão  
nói:*

**Thuở nào chào đời tiếng khóc tu oa  
Lớn lên Trời định duyên hòa lứa đôi  
Quanh năm cuộc sống đảo nhồi  
Thời gian nhìn lại thân tôi đã già**

**Mái đầu tóc điểm sương pha  
Ngày qua lớn tuổi, đã già rồi đây  
Lần lượt bỏ tấm thân này  
Còn chi cuộc sống những ngày trần  
gian?**

**Xong rồi chỉ nắm tro tàn!**

*Ông Lão nằm suy nghĩ tiếp:*

**Trong lòng cảm thấy chứa chan thương  
đời**

**Thương chung số phận, người ơi!**

**Chẳng lâu kiếp sống, hồn rời biết chi?**

**Đau lòng sanh tử biệt ly**

**Chẳng nói lên được những gì trong tim**

**Thật ra hơi thở khó tìm**

**Vàng bạc châu báu, nằm im biết gì?**

**Ai rồi cũng một chuyến đi**

**Ai rồi cũng một chuyến đi không về**

*Ông Lão nói tiếp và lo cho tội dầy phước mỏng:*

**Bấy lâu tâm tôi u mê**

**Lời Phật chỉ dạy chẳng hề để tâm**

**Thời gian mờ tối sai lầm**

**Nay già nhận thấy vô tâm lời từ**

**Tội nhiều, phước chẳng có dư**

**Rồi đây dứt kiếp làm người, ra sao?**

**Vô minh đường khổ bước vào**

**Đời sau ai biết ra sao, nổi, chìm?**

**Vẫn vợ suy gẫm lặng im**

Biết mình có tội mong tìm ánh quang  
Ông Lão nhắm mắt mơ màng  
Nằm trên chiếc ghế ngõ ngang tương lai  
Chắc là nghiệp quả lâu dài  
Biết mình lòng dạ thuở trai đôi lứa  
Người đời thấy mặt chẳng ưa  
Điểm đàn lừa đảo, chẳng vừa tuổi xanh  
Thuở trẻ chẳng gieo hạt lành  
Nay đem lo sợ Trời hành kiếp sau  
Gieo nhân gặt quả, lạ nào?  
Tuổi già biết nghĩ, mong sao cứu hồn  
Sợ nhiều kiếp đọa, mất khôn  
Sợ nhiều kiếp đọa, linh hồn vô căn  
Nghĩ nhiều lo lắng nặng phần  
Thương đau nhiều kiếp, biết lần về đâu?

*Ông Lão ngồi lên chấp tay tâm nguyện:*

Con xin lạy Phật cúi đầu  
Nguyện xin sám hối từ lâu tội làm  
Tuổi già theo bóng Già Lam  
Xin Phật cứu vớt kiếp phàm vô minh  
Từ nay cải hối lòng mình  
Nhờ ơn Phật độ vô minh lạc bờ  
Tội làm từ thuở tuổi thơ  
Ham vui nào nghĩ sạch dơ lòng phàm  
Tội lỗi do chỗ lòng tham  
Tội lỗi do chỗ ước ham quá nhiều

*Ông Lão nhắc đến Thiện Tài:*

Con mừng nghe tiếng Phật kêu  
Thiện Tài Đồng Tử sớm chiều điểu ghi  
Con xem thơ Thánh Tam Kỳ  
Lời Phật xuống điển huyền vi kết vào  
Lòng con nghe được xuyên xao  
Lo cho tội lỗi tự bao lâu rồi  
Nghe điển càng sợ, Phật ôi!  
Xưa nay chưa thấy bồi hồi lòng con  
Thơ đâu như suối mãi còn  
Lời thơ dạy dỗ lòng son Di Đà  
Nguyện lòng bờ giác bước qua  
Từ nay học Phật cải tà nội tâm  
Từ nay tránh sự sai lầm  
Quan Âm chứng giám tu tâm tại nhà  
Tuổi đời con sáu mươi ba  
Già Lam tha thứ, Ma Ha tại lòng  
Nợ đời lòng nguyện trả xong  
Lòng con thức tỉnh, bụi hồng lánh xa  
Tâm chơn hai buổi thân già  
Xa nơi những chốn gọi là đam mê  
Hương lòng một nén nguyện thề  
Trên cao Phật chứng, chẳng hề sai ngoa  
Từ nay chồng vợ tới già  
Chẳng còn vọng tưởng bướm hoa làm  
gì?  
Sợ căn, sợ quả, ai bì!  
Cầu xin Đức Phật nhẹ đi cỗi lòng

**Nam mô nguyện Phật đã xong  
Rời xa bến khổ, nhẹ lòng thanh thoi**

*Ông Lão cầu xong bước ra sau vườn:*

**Ông Lão bước ra nhìn trời  
Nhìn xem cây cảnh, lá rơi nhẹ nhàng  
Chim kêu trên cành hót vang  
Ông Lão lặn hạt tình tang quanh vườn  
Sắc trời hoàng hôn dễ thương  
Côn trùng rên rỉ, ánh dương mây hồng  
Le lói phản chiếu hoa bông  
Cõi lòng Ông Lão chơn không ngả về  
Âm thầm niệm Phật a ê  
Nam mô lục tự tinh mê đường trần  
Không còn ray rức bản thân  
Vui câu giải thoát trả dần nợ vay**

*Vợ Ông Lão bước ra gọi chồng vào nhà:*

**Bà Lão bước tới vỗ vai  
Làm gì lắm bầm gọi hoài chẳng nghe  
Con cháu mời ông dùng chè (chè ngọt)  
Một mình thơ thẩn sau hè quá lâu !**

*Vợ lên tiếng hỏi chồng:*

**Thấy ông có vẻ đâu đâu (nghĩ gì)  
Nghĩ gì cho biết cạn sâu lý tình  
Làm gì thơ thẩn niệm Kinh  
Tay thì lặn hạt, giựt mình chuyện chi?**

*Ông chồng lên tiếng:*

**Thôi bà cùng vào nhà đi**

**Có gì mà hỏi, niệm A Di Đà  
Từ nay lắng đọng phong ba  
Tuổi tôi cũng đã sắp già, lo tu  
Chẳng lẽ mình thua rùa mù  
Rùa mù thành quả nhờ tu, đó bà!**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở Pháp đưa ra  
Đến đây kết thúc, xin chào bà con.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở điển làm thơ ngày mừng 1 tháng  
6 âl, năm Canh Dần 2010.*

## **Kiếp Người Như Lượn Sóng Biển Khơi**

\*

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện đời. Thiện Tài  
trong vai người bạn làm cha:*

**Trầm bổng bao phen cả cuộc đời (ẩn ý  
mở đạo)**

**Như cơn sóng lượn ngoài biển khơi  
Tới bờ tan mất, xong thời kiếp duyên  
Thân như lượn sóng dữ, hiền  
Tùy theo ngọn gió tiếp phen thổi vào**



Sóng đời muôn ngã thương đau  
Sóng đời dồn dập đón đau không ngừng  
Muốn ngừng khi gió lặng ngưng  
Gió đem thổi mạnh, núi rừng đìu hiu

*Lời cha nói tiếp:*

Lời cha nói ít hiểu nhiều  
Thiện Tài chỉ giáo vài điều con nghe  
Cha con lấy đạo làm bề  
Thả về chốn cũ, tai nghe lời Trời  
Thiện Tài bạn cha, con ơi!  
Thiện Tài mở điển vạn lời thơ suôn  
Cha nhờ xem thơ giải buồn  
Thiện Tài kiếp đọa điển tuôn không  
ngừng  
Thơ toàn lời lẽ giáo huấn  
Lòng cha mừng rỡ không ngừng khoe  
con  
Lời Phật ngàn năm mãi còn  
Hạ màn Thánh trẻ bút son Di Đà  
Viết nhiều câu chuyện Ma Ha  
Viết nhiều câu chuyện, nhẩn hòa, tâm  
sanh  
Viết nhiều câu chuyện đạo hành  
Con ơi! Căn bản Trời dành pháp duyên  
Con xem đổi tánh nhu hiền  
Con xem đổi tánh láu liên không còn  
Con xem đổi tánh đời con

Đời con tốt đẹp không còn phải lo  
Con vui điệp khúc hát hò  
Vui trong lý đạo, lường đo không còn  
Điệp khúc nhắc nhở đời con  
Lòng tham vắt và mõi mòn tấm thân  
Con ơi! Học Phật rất cần  
Cho tâm trí sáng chẳng gần bùn nhơ (làm  
điều xấu)  
Đời người như sóng vô bờ  
Ập vào tan biến nào ngờ phút giây  
Lượn sóng như tấm thân này  
Con ơi! Nghĩ lại thẳng ngay làm đầu  
Chớ vì danh lợi nghiệp sâu  
Dối gian muôn thứ, khổ sầu triền miên  
Lời cha tình thương gắn liền  
Cho con tất cả vô biên con à  
Tình cha mở rộng thứ tha  
Dù con lầm lỗi dạy mà con nên  
Con ơi! Lấy đạo làm nền  
Đời con cất bước bốn bên vững vàng

*Lời cha nói tiếp:*

Cha nào buồn trách thờ than  
Biết con tuổi trẻ tánh ngang thường  
dùng  
Biết con nóng nảy làm hung  
Cha nhìn cha biết phải dùng lời khuyên  
Nóng tánh nào khác người điên

Cha đành lặng lẽ nguội khuyên lần lần  
Mong con thấu lý sửa thân  
Mong con nghe được, hận sân diệt lòng  
Cha cho lời đẹp mệnh mong  
Lời thơ Thánh trẻ bụi hồng độ sanh

*Người cha nói về Thiện Tài:*

Thiện Tài tái tục tình dành  
Con không tiếp nhận, sầu cành lá khô  
Gần con nào có mưu đồ  
Kinh thơ biếu tặng dẫn vô ngã từ  
Chẳng còn giận cha làm nư  
Chẳng còn giận dữ, mọi người cười chê  
Dẫn con về Cội Bồ Đề  
Để nhớ tích Phật Bồ Đề khai tâm  
Để con xa chỗ lạc làm  
Để con có hướng Quan Âm đưa đường  
Để con lấy nhu bỏ cương  
Không còn nóng nảy khác thường tâm  
sanh  
Để con giấc ngủ yên lành  
Không còn lo sợ chung quanh trả thù  
Đời con có ánh trăng thu  
Sáng soi khắp nẻo, oán thù đã xong

*Lời cha nói tiếp:*

Con ơi! Sáu tu hóa rồng  
Con cha hối cải, Tử Đồng tiếp trâu  
Tu tâm chẳng có cạo đầu

Tại gia tu học xong câu Di Đà  
Đường đời còn phải xông pha  
Tà chánh phân biệt, biết là khôn ngoan  
Chánh tâm Phật gọi lòng vàng  
Tà tâm Phật gọi ma trong lòng người  
Con ơi! Lời Pháp mãi tươi  
Con ơi! Lời Pháp độ người tối mê  
Nghe Pháp con sớm quay về  
Nghe Pháp giác ngộ chính tề từ đây  
Thiện Tài mở Pháp đủ đầy  
Mong con có được những ngày bền  
duyên

*Cha dứt lời khuyên con:*

Bấy nhiêu lời gởi cha khuyên  
Con đem ghi nhớ, cha yên lòng già

*Thiện Tài Đồng Tử phân giải:*

Thiện Tài mượn cảnh đưa ra  
Kỳ Ba mở đạo, gần xa am tường  
Đạo là tiếng nói tình thương  
Mong cho tất cả đạo thường trau tâm  
Thiện Tài kêu gọi âm thầm  
Thơ kinh nhận được, xa xăm cũng gần  
Thiện Tài mở điển láng láng  
Hỏi thăm cô bác thương thân kiếp này  
Xem thơ hội ngộ phút giây  
Lời thơ trải rộng tình đầy chúng sanh  
Hữu duyên nhận thức Pháp lành

**Thiện Tài Đồng Tử trao cành huệ tâm  
Huệ lòng sáng suốt đạo tầm  
Bờ mê sớm tách, âm thầm kết duyên  
Thông câu Phật dạy, lên thuyền  
Kỳ Ba Thánh rước hữu duyên Di Đà  
Chẳng lâu lòng phàm trở hoa  
Một nhà đạo cả con cha gom về**

*Thiện Tài xin kết thúc:*

**Thiện Tài thả diều lê thê  
Lời thơ đã cạn, mực đề dứt câu.**

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở diển làm thơ ngày mừng 2 tháng  
6 al, năm Canh Dần 2010.*

## **Cơ Diển Phật Tổ Dạy Rằng**

\*

*Thiện Tài nhận ân diển Phật Tổ gọi Thiện Tài:*

**Cổng thành mở, con mau tới đó  
Xuất hồn xem mở ngõ ra sao?  
Xem coi lẫn lộn muôn màu  
Xem coi lẫn lộn vàng thau thế cờ  
Xem coi đầy đầy tâm dơ  
Xem coi nhón nháo chực chờ quá đông  
Xem coi rần muốn cải rỗng (hóa rỗng)  
Xem coi rõ mặt thuận lòng được bao ?**

**Xem coi Trời xử thế nào**

*Phật Tổ dạy cho Thiện Tài:*

**Con ơi! Mạn hạ tranh nhau biển đời  
Hạ màn khổ lắm, con ơi!  
Cơ Trời thay đổi, nhiều nơi đói nghèo  
Con mau cầm lệnh chuông reo  
Khắp nơi nghe được nguyện theo Lam  
Già  
Qua đèo, qua ải Kỳ Ba  
Thời kỳ ráo riết Ma Ha tại lòng  
Ma Ha chuông đổ trên không  
Gọi kêu khắp chốn bụi hồng nhờn nhờn  
Bụi hồng bám dính, đại khờ  
Si mê chẳng biết bến bờ cạn sâu  
Si mê khó thể hồi đầu (hồi tâm)  
Giữa nơi biển khổ, rần nâu đen ngòm (kẻ  
xấu ác)**

**Cải thiện tự giác sớm hôm  
Rần nâu chẳng bám, đen ngòm hải kinh  
Con ơi! Tự lấy giữ mình  
Họa phước do chỗ lòng mình đối nhân  
(đối tốt hay xấu)  
Đối xa rồi lại đối gần  
Đối sao cho rõ về phần chánh chơn**

*Phật Tổ dạy tiếp cho đời hiểu về Thiện Tài:*

**Ông ngồi trên đỉnh đồi sơn  
Xem coi Đồng Tử khải đờn ra sao?**

Đờn kêu tứ phía đồng bào  
Hạ màn đàn khảy đưa vào giác duyên  
Có lúc mời mọc lên thuyền  
Có lúc Đồng Tử lòng siêng hát hò  
Đa tài, tất cả Trời cho  
Cho vị Thánh trẻ lái đò từ bi  
Hài Nhi bước ra Tam Kỳ (Hồng Hài Nhi)  
Trời giao trọng trách thơ ghi khuyên đời  
Thơ Thánh phổ bá muôn nơi  
Con trần biết được kịp thời trau tâm

*Phật Tổ mở tiếp cho rõ hơn:*

Thiện Tài đệ tử Quan Âm  
Mấy ngàn năm trước tiếng tăm lẫy lừng  
Xa hòa lướt gió đôi chân  
Nay còn đâu nữa? Lạc rừng bơ vơ  
Hồn thiêng trong lớp xác khờ  
Hồn thiêng hiện kiếp bây giờ trần gian

*Phật Tổ cho biết cứu hồn chúng sanh Kỳ Ba:*

Trời đưa xuống thế hạ màn  
Cứu hồn tất cả ức oan gọi về  
Hồn oan vất vương tối mê  
Vô căn lưu lạc, nặng nề thảm thương  
Màn cuối cứu độ nghiệp trường  
Thiện Tài lãnh đạo trần dương tâm hồn  
Hồn nào dại, hồn nào khôn?  
Thiện Tài gọi khắp, phân hồn tri căn

*Phật Tổ mở điển quang dẫn dò chúng sanh:*

Phật khuyên con Phật khắp trần  
Xem thơ biết rõ Thánh nhân lâm trào  
Phật mách chẳng có lần sau  
Sớm tu trở lại Non Đào, bớ con!  
Xác thân tạm bợ hao mòn  
Vô thường chợt đến, thân con bỏ rồi  
Vài ngày nhìn lại thúai hoi  
Con ơi! Thấy rõ biết rồi sớm tu  
Diệt tham chớ sanh oán thù  
Tu cho chánh giác, hiền nhu lòng phàm  
Chẳng cần lập cốc, lập am  
Chẳng cần khoác áo Già Lam làm gì?  
Lòng con giữ đạo quy y  
Lòng con giác ngộ, chẳng đi đường tà  
Lòng con rộng mở thứ tha  
Lòng con biết được Phật, ma lúc nào  
Tu lòng chớ nghĩ thấp cao  
Tu lòng sửa tánh, đường vào từ quang

*Đức Phật dạy tiếp lời điển:*

Con ơi! Phật dạy rõ ràng  
Mong con nhận định hạ màn hành theo  
Sửa tâm chẳng sợ cảnh nghèo  
Sửa tâm chẳng khó, quyết theo sáng  
lòng  
Con xem khắp chốn bão giông  
Con xem khắp chốn bất đồng giết nhau  
Con xem nắng hạn mưa rào

Con xem lửa cháy ngọn cao lâu tàn  
Con xem nhiều kẻ thác oan  
Con xem đói khổ cơ hàn khắp nơi  
Đó do tai ách của Trời  
Tu cho hồn được thanh thoi trở về  
Xác thân tan rã góm ghê  
Bỏ thân phàm tục, hồn về mừng cho

*Phật Tổ mở điển tiếp cùng chúng sanh:*

Con nghe trầm bổng câu hò  
Của vị Thánh trẻ lời cho tình hòa  
Khi buồn nghe tiếng hát ca  
Gợi câu nhắc nhở gần xa hòa đồng  
Dặt dìu gió lộng mệnh mong  
Từng câu hoa nở đẹp lòng dân gian  
Từ bi trong ánh Đạo Vàng  
Dẫn đường đi tới Tây Phang kiếp này  
Lời Phật chấm dứt nơi đây  
Con trần chung hưởng lời này Phật cho

*Thiện Tài mở điển cảm ơn Phật Tổ:*

Phật cho tiếng nói làm đồ  
Con đem chớ khách hát hò càng say  
Cám ơn Phật Tổ lời này  
Đắp xây mỗi đạo càng ngày đẹp hơn  
Thiện Tài cố gắng nào sòn  
Hạ màn bốn phận khay đòn thấp cao  
Phật ngưng luôn g điển dạt dào  
Lòng con thương Phật trên cao điển về

Cho con mở Pháp phá mê  
Cho con mở rộng đường về Kỳ Ba  
Phật thương khắp cõi ta bà  
Mong đem tiếng nói Lam Già độ sanh  
Con thương Đức Phật dốc dành  
Mong đem kết quả chúng sanh ngộ lòng

*Thiện Tài xin kết thúc:*

Đến đây Đồng Tử kính Ông  
Giã từ Phật Tổ, dứt dòng điển quang .

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà Trần Thị Tốt, mở điển làm thơ ngày mùng 3 tháng 6 âm, năm Canh Dần 2010.*

## Khúc Gỗ Trầm Hương

\*

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện đời. Cha kể con nghe:*

Trầm hương gỗ quý, con ơi!  
Trầm hương hiếm thấy trong đời, đó  
con!  
Hồi thuở Ông Nội con còn  
Có được khúc gỗ trầm hương quý mà!  
Lâu lâu Ông Nội đem ra  
Đặt trên bàn đó, khoe mà cháu con

*Người cha nói tiếp:*

Nay thì vật đó chẳng còn  
Vì nghèo đem bán, héo hon trong lòng  
Khúc gỗ từ thuở cha ông  
Đó vật kỷ niệm trong lòng của cha  
Nay ngồi nghĩ lại tuổi già  
Vật nhỏ chẳng giữ, lỗi cha vô cùng  
Mấy cô đem lòng buồn chung  
Trách cha chẳng giữ, túng cùng bán đi  
Con ơi! Khó nói được gì  
Quý là ở chỗ khó thì tìm ra  
Đây là vật quý ông bà  
Cha đem bán mất, Cô Ba con buồn

*Lời cha kể tiếp:*

Ông Nội trân quý luôn luôn  
Mùi thơm thanh thoảng, khi buồn đốt lên  
Đề trên bàn Phật thơm bền  
Cả nhà thấy khỏe, xông lên mùi này  
Buổi tối nhìn khói tỏa bay  
Ông Nội nằm ghé, chấp tay nguyện cầu  
Ông Nội lý đạo thâm sâu  
Ông Nội tu chẳng cạo đầu, đó con!  
Tu tâm giữ đạo vuông tròn  
Dạy con, dạy cháu chẳng còn lòng tham  
Ông dạy việc phải thì làm  
Ông dạy sai trái lòng tham chớ dùng!  
Lâu ngày như mọt thối ung

Đau nhức rên rỉ, cuối cùng cắt đi  
Đề thì đau đớn, dễ gì?

Sao không trị trước, khỏe đi nhẹ người!

*Lời cha nói tiếp:*

Pháp là nước mát hoa tươi  
Lòng con nghe được, khỏe người nhàn  
an  
Ông Nội quý mến xóm làng  
Tình người trải rộng hải han xa gần  
Ông Nội lấy đạo trau thân  
Tinh thần sáng suốt, tuổi ngoài bảy mươi  
Con ơi! Đạo dạy làm người  
Tròn đầy đức tính, chẳng cười chê ai  
Lời đạo cha đây nhớ hoài  
Hết đời Ông Nội, tới rày đời cha  
Ông Cố là người thật thà  
Gia đình cô bác đều là tu tâm  
Tự tu, tự tiến, âm thầm  
Chẳng nên cầu vọng xa xăm điều gì  
Ở phải, đường thẳng mà đi  
Lòng cha nhớ mãi những gì trước kia

*Lời cha nói tiếp:*

Con ơi! Xấu tốt nhìn kìa  
Nào ai khỏi chết lưu bia để đời?  
Tốt lòng, đời nhắc, con ơi!  
Xấu lòng, đời chửi rửa lời khó nghe.

*Cha nhắc qua Thiện Tài:*

Thiện Tài Đồng Tử nào dè  
Trời đem xuống thế, tai nghe điển Trời  
Thơ làm nhiều lắm, con ơi!  
Lời thơ cải hóa, muôn nơi lấy dùng  
Dùng vào như nôi có vung (nôi đất)  
Đặt vào vừa vặn, cơm dùng rất ngon  
Con ơi! Thơ Thánh mãi còn  
Đời sau nhắc nhở, không còn gì hơn!  
Lời hay như thể tiếng đờn  
Con nghe lòng thích tâm chơn Di Đà  
Con nghe lòng thích như cha  
Đời là giấc mộng, toàn là phù du...  
Giả dối, gian ác, tội tù!  
Lòng con chánh giác, trăng thu lồi về  
Nói nhiều cha mãi say mê  
Trước giờ chưa thấy hồn về xưng danh  
Thiện Tài danh tánh xưng rành  
Hồng Hải Thánh trẻ, lâu thành văn thơ  
(Hồng Hải Nhi)  
Chẳng ai để dạ nghi ngờ  
Con ơi! Nói mãi bao giờ hết đâu?

*Lời cha tiếp theo:*

Hằng đêm cha có nguyện cầu  
Cầu xin thế giới năm châu hòa bình  
Dân gian tất cả tròn xinh  
Nghèo giàu tất cả tướng hình Trời cho  
Ở đời biết đạo, lên đờ

Lòng không biết đạo, tối mò lương tâm  
Lòng không biết đạo, lạc lầm  
Đắm chìm bể khổ ngàn năm chưa về !

*Cha nhắc Ông Nội:*

Ngồi nhắc Ông Nội thương ghê!  
Nhờ đời Ông Nội Bồ Đề hạt gieo  
Biết đạo, chẳng sợ chữ nghèo  
Theo đường Phật dạy, dù nghèo danh  
thơm  
Theo đường tham vọng, cúi khòm  
Lòn chun nịnh bợ, đời con ra gì ?  
Đường đời rộng lối con đi  
Đi chi đường hẹp cúi quì, đó con?  
Cha con mở đạo nỉ non  
Con nghe lời đẹp, không còn gian nan  
Ngày nào nhắm mắt hơi tàn  
Lời cha con giữ, tánh ngang chớ dùng!  
Lời này dặn dò th ượng chung  
Anh hùng cho lắm, cuối cùng thì sao?  
Ngã tử cũng phải bước vào  
Trời đã định số, nào ai chối từ?  
Dẫu cho tiền của thừa dư  
Xuôi tay, nhắm mắt, nộ cười khép đi  
Tiền làm tội lỗi làm gì ?  
Lời cha phân giải, đi cho đúng đường  
Đúng đường về tới Tây Phương

*Cha nói tiếp về tội hành:*

Sai đường, con gặp quỷ vương tới kè  
Kè về âm phủ răn đe  
Tội làm trên thế hăm he khai liên  
Đánh đập tra khảo luân phiên  
Con nào có biết bởi tiền tội gây  
Lời cha mở đạo tới đây  
Thôi con vào nghỉ, lòng này cha vui

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở Pháp chẳng lùi  
Dệt xong câu chuyện nghe vui, chẳng  
còn  
Giã chào tất cả bà con  
Bút son gác lại, lời tròn Pháp Hoa.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở điển làm thơ ngày mừng 4 tháng  
6 âl, năm Canh Dần 2010.*

## Mong Viếng Xứ Phật

\*

*Lòng mẹ già ao ước tâm sự cùng con:*

Đường đi xứ Phật chẳng gần  
Mẹ mong đến viếng một lần, con ơi!  
Vì mẹ đã lớn tuổi đời

Sợ không có dịp, tắt hơi lúc nào  
Lòng mẹ trước giờ ước ao  
Đến thăm xứ Phật hôm nào chốn đây  
Phật ngồi thuyết pháp nơi này  
Phật ngồi thiền định dưới cây Bồ Đề  
Nói về tích Phật, thích ghê!  
Thương Phật cải hóa, phá mê lòng phàm  
Phật đem giáo lý tường am  
Phật đem giáo lý diệt tham lòng người

*Bà mẹ kể tiếp:*

Mẹ nay tuổi gần tám mươi  
Khó mà đến đó, sức người yếu đi  
Ước mong được tới nói gì  
Xem nhiều di tích, mẹ đi khắp cùng  
Kính Phật mẹ mãi hình dung  
Vóc dáng tiêu tụy khắp cùng độ sanh  
Phật luôn mở rộng Pháp lành  
Cho đời học hỏi, không sanh hận thù  
Phật luôn mở rộng giới tu  
Cho lòng oán hận tư thù bỏ qua  
Cho đời đối xử thuận hòa  
Không còn ngăn cách đạo xa, đạo gần  
Lấy đạo trau dọn bản thân  
Không còn ích kỷ phân ngôi chánh, tà  
Chánh, tà ở tại lòng ta  
Lòng tham động dậy, tà ma giục lòng  
Đạo là chánh giác mênh mông



Thương yêu tha thứ, rộng lòng từ bi  
Đạo là chia xẻ những gì  
Trong cơn nguy khốn, bỏ đi bao đành  
Đạo là tánh Phật tâm sanh  
Không làm sai trái, đạo hành chơn tâm  
Đạo không vọng tưởng sai lầm  
Đạo luôn cởi mở, thân tâm nhẹ nhàng

*Bà mẹ nhắc qua Thánh Thiện Tài:*

Vạn lời Đức Phật truyền ban  
Con nên trân quý lời vàng Như Lai  
Hạ Mân chuyện lạ Thiện Tài  
Hữu duyên kiếp đọa xác Ngài trần gian  
(gọi Thiện Tài là Ngài)  
Con ơi! Chuyện lạ hạ mân  
Thơ kinh Đồng Tử làm thoàn rước đưa  
Đưa khách trở về chốn xưa  
Khách này đậm bạc muối đưa niệm từ  
Hành đạo về cõi Bồng Lư  
Không còn chuyển thể làm người, đó  
con!

Không còn nhiều kiếp mỗi mòn

*Bà mẹ nói tiếp:*

Chẳng tu, con mẹ héo hon cuộc đời  
Ngày qua hai buổi lưỡng vơi  
Ngày qua thiếu thốn, cuộc đời nổi trôi  
Làm người kém duyên, bồi hồi  
Do trong nghiệp quả, con ôi, trả dần!

Chừng nào hơi dứt lìa thân  
Có tu, hồn được về gần Phật Tiên  
Do lòng con ăn ở hiền  
Bằng như tạo ác, nghiệp duyên mãi còn  
Cho nên mẹ sợ lắm, con!  
Thiện Tài trở lại cho con lời lành  
Lời hay cứu độ chúng sanh  
Từng câu chuyện kể Phật dành Kỳ Ba  
Con ơi! Xác Thánh đàn bà  
Thiện Tài kiếp đọa sanh ra Tốt Trần  
Đó là trong kiếp hiện thân  
Kể sao cho hết về phần anh linh

*Bà mẹ nói tiếp:*

Tùy lòng bá tánh tưởng tin  
Tùy lòng trần thế Tân Kinh lấy dùng  
Tất cả hữu ích nói chung  
Kinh thơ biểu tặng, khắp vùng nể nang  
Chẳng làm hoen ố Đạo Vàng  
Hoa khai màu sắc, Trời ban Thánh về  
Lời thơ tròn đẹp chẳng chê  
Tôn Sư trọng đạo võ về chúng sanh  
Thiện Tài Đồng Tử căn lành  
Thánh Anh La Sát sanh ra Thiện Tài  
Xuất thế hầu cạnh Như Lai  
Tiếp luồng quang diễn thơ dài triền miên  
Danh vang khắp cả mọi miền  
Thiện Tài Thánh trẻ hữu duyên độ đời .

*Bà mẹ nói tiếp:*

Lòng mẹ mừng lắm, con ơi!  
Ngàn năm một thuở con Trời xuống đây  
Ca ngợi Đức Phật đủ đầy  
Tay vung bút Thánh đắp xây đạo màu  
Con xem nói hoài hết đâu  
Nhờ xem thơ Thánh, tròn câu Lam Già  
Nhờ xem thơ Thánh lời ra  
Con nghe biết được Thích Ca cho đề  
Cho lời Thiện Tài phá mê  
Thiện Tài văn võ vẹn bề, con ơi!  
Thiện Tài lừng danh cõi Trời  
Nay trong kiếp đọa, con ơi, tội tình!  
Thương trong kiếp nữ nhân sinh  
Học hành kém chữ, chẳng nhìn rộng xa  
(không đi ngoài đời rộng lối)  
Thiện Tài đệ tử Phật bà  
Con ơi! Nhắc đến thật là thương tâm  
Trời trao luồng điện cho cầm  
Xác phàm nhờ điện, tối tăm không còn

*Bà mẹ đem lời khuyên con:*

Nghe mẹ học đạo đi con  
Cho tâm trí sáng, ngủ ngon giấc dài  
Không còn để ý chuyện ai  
Tự lòng giác ngộ, chuyện sai chớ làm!  
Diệt lòng vọng tưởng ước ham

**Trong lòng thấy nhẹ, tường am lời từ (lời Phật)**

*Mẹ dạy con vào lo cơm nước:*

Lời mẹ kể nhiều trong thư (thơ kinh)  
Dạy con đầy đủ kiếp người Thánh nhân  
Vào lo cơm nước soạn lần (giúp mẹ)  
Xong rồi mời mẹ cùng ăn cơm chiều

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài diễn tả phiêu phiêu  
Dệt xong câu chuyện buổi chiều dâng hương  
Xin chào trong kiếp vô thường  
Mong lời thơ Pháp, đời nương ra về.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần Thị Tốt, mở điện làm thơ ngày 13 tháng 6 âm, năm Canh Dần 2010.*

## **Thương Cha Của Con**

\*

*Bà mẹ kể chuyện con nghe:*

Con ơi! Mẹ ngồi thương cha  
Cha con về tới lấm lem áo quần  
Có khi lủi thủi vác khuân  
Nặng nề biết mấy, lòng mừng xiết bao!

Thấy cha mệt thở phều phào  
Lòng cha vui sướng được bao gạo đầy  
(bao 20 ký)  
Vi con, quên nỗi đắng cay  
Vi con, quên ngại những ngày nắng mưa  
Thương cha nói mấy cho vừa  
Thương cha vất vả sớm trưa ngoài đời  
Thương cha nhiều lắm, con ơi!  
Mệt không dám nghỉ, tiếc thời mất cha!

*Bà mẹ ngồi kể tiếp:*

Cha con bán tánh thật thà  
Honda một chiếc chờ bà con đi (chạy xe  
ôm)  
Ra sức kiếm chút tiền thì  
Nuôi con, nuôi vợ, ai khi mặc lòng  
Cảnh nghèo gánh gồng cho xong  
Con ơi! Tội lắm, nặng lòng cha lo!  
Xe ôm nào khác chiếc đồ  
Hết đưa, tới rước, tới mò về gia

*Bà mẹ kể thuở trước chồng hành nghề giáo viên:*

Thuở trước khá giả cửa nhà  
Ông Nội con mất, sút sa cảnh nghèo (sa  
sút)  
Nghề cũ chẳng có đuổi theo  
Thời kỳ biến đổi chịu nghèo, bớ con!  
Ông bà vườn tược chẳng còn  
Chú cô tứ tán, trắng non tủi lòng

Có lúc mẹ bán hàng rong  
Con đông phụ giúp tiếp chồng một tay

*Bà mẹ cảm động nói tiếp:*

Con ơi! Nhắc đến lệ dài  
Cha con khuất bóng, mẹ nay đã già  
Tuổi mẹ đã bảy mươi ba (73 tuổi đời)  
Ngồi đây nhớ lại thương cha con nhiều  
Ngồi đây nhắc lại buồn hiu  
Lòng mẹ luôn nhớ những điều đã qua  
Cha con kiệt sức quá mà!  
Thuốc men chẳng có, sanh ra bệnh nhiều  
Cũng là số phận Trời kêu  
Ăn xài chẳng dám, chắt chiu từng đồng  
Vì là con dại khá đông  
Trai gái bốn đứa, cực lòng chạy ăn

*Bà mẹ nói tiếp:*

Chết đi cha con nhẹ phần  
Nợ đời đã phui, cực thân không còn  
Làm người vô ích, đó con!  
Sanh lão bệnh tử, có còn được chi?  
Kiếp duyên tạm bợ có gì?  
Có gì vĩnh viễn, một khi không còn?  
Nghĩ thấu mẹ khuyên các con  
Chớ nên tham vọng núi non bạc vàng  
Chớ nên tham vọng giàu sang  
Chớ nên tham vọng cửa hàng lớn to

*Mẹ nói tiếp:*

Như cha kiệt sức bệnh ho  
 Ho lâu thổ huyết, của kho ích gì?  
 Giữ lòng bồn tánh từ bi  
 Làm trong lương thiện, lo gì thiếu ăn?  
 Trời Cao ban thưởng công bằng  
 Kẻ hiền nhân đức, lộc ăn lâu bền  
 Mẹ ngồi mở đạo nói lên  
 Dạy cho con biết đạo bền trong tâm  
 Tránh đi những chuyện sai lầm  
 Chớ tham quá độ, mưu thâm dối lừa  
 Mất Trời dòm ngó sớm trưa  
 Con ơi! Thấy rõ xưa nay tội làm  
 Ở đời chớ quá tham lam  
 Tham lam một thuở, của làm trắng tay  
 Do trong quả nghiệp hằng ngày  
 Có vay, có trả xưa nay, con à!

*Bà mẹ nhắc đến thơ tân kinh Thiện Tài:*

Thiện Tài trở lại Kỳ Ba  
 Thiện Tài đệ tử Phật Bà Quan Âm  
 Thiện Tài dệt thơ bông trầm  
 Duyên trong kiếp đọa, Quan Âm cho lời  
 Diển về trầm bổng nhật lợi  
 Con ơi! Nghe rõ lời Trời say mê  
 Nhiều bài Đạo Ca gởi về  
 Xác phàm bà Tốt tối mê không còn  
 Cát giọng trầm bổng nỉ non  
 Lời trong tiếng hát con nghe sáng lòng

Không còn tham vọng ước mong  
 Không còn nhỏ hẹp để lòng ghét ganh  
 Biết câu Phật dạy đạo hành  
 Lễ nghi đầy đủ, không sanh lòng tà  
 Thương người giúp đỡ gần xa  
 Thương kẻ già yếu, tuổi già cô đơn  
 Không còn nhỏ hẹp giận hờn  
 Thơ kinh nghe được, tâm chơn Di Đà  
 Thơ kinh bờ giác bước qua  
 Con có Phật tánh, lòng tà chẳng len  
 Con ơi! Để tâm luyện rèn  
 Lời đạo sáng tỏ ngọn đèn trí quang  
 Chuyển tâm nhờ ánh Đạo Vàng  
 Mẹ ngồi mở đạo rõ ràng con nghe

*Bà mẹ nhìn cảnh bên ngoài:*

Chim về đậu hót cảnh tre  
 Gió chiều thổi nhẹ, hoa khoe sắc màu  
 Con vào lấy mẹ trâu cau  
 Mẹ ăn vui miệng, lời trao còn dài  
 Hôm nào bạn mẹ, Bà Hai  
 Sang đây mẹ hỏi kinh, hay tiếp lời (Kinh  
 Thơ Thiện Tài)  
 Chiều rồi mẹ nằm nghỉ ngơi  
 Đông đưa trên võng, ngắm trời mây xanh  
 Xem mây dệt cảnh như tranh  
 Tuổi già như mẹ Trời dành thích vui  
 Vui trong lý đạo đủ mùi

Nhìn mây dật cảnh, vui theo tuổi già  
Mong mây dật hình ảnh cha  
Cho mẹ vui nỗi xót xa trong lòng  
Con ơi! Lời mẹ đã xong  
Con lo công việc tưới bông trước nhà  
Kẻo không héo rũ cành hoa  
Không còn bướm lượn, trước nhà mất  
vui

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở điển say vui  
Viết nhiều câu chuyện ngậm ngùi cảnh  
xưa  
Giấy mực đã cạn chẳng thừa  
Giã chào cô bác, thuyền đưa nhớ về.  
(thuyền Pháp)

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 14 tháng 6 âm  
năm Canh Dần 2010.*

## Miên Man Hối Lòng

\*

*Kẻ miên man suy gẫm nói lên:*

Miên man câu chuyện thơ đề  
Miên man câu chuyện Thánh về độ sanh

Miên man câu chuyện Trời dành  
Bà Trần Thị Tốt tái sanh Thiện Tài  
Thật là chuyện lạ trần ai!  
Thơ đâu như suối ra hoài chưa ngưng  
Riêng lòng tôi rất là mừng  
Mừng là biết được danh xưng Thiện Tài  
Xưng trong tiếng nói hoa khai  
Cho đời nhìn thấy tái lai xác hồn  
Linh trong vũ trụ cần khôn  
Tóm thâu luồng điển Đức Tôn ân dành

*Kẻ thấy lạ nói tiếp:*

Đời người số kiếp mông manh  
Có tu hướng thiện, Trời dành hưởng  
duyên  
Hồn trong thân xác trần miền  
Lòng không hướng thiện, nghiệp duyên  
nhiều đời  
Nghiệp dày khó được thành thoi  
Nghiệp dày khó được ra đời bình an  
Nghiệp dày ngang trái lỡ làng  
Nghiệp dày vay trả ngổn ngang trăm bề  
Nghiệp dày vì bởi tối mê  
Nghiệp dày khó được trở về cõi trên (cõi  
Phật)

*Kẻ thấy lạ mở Pháp:*

Thế nên lấy đạo làm nền  
Cho tâm trí sáng, bước lên vững vàng

Không còn vương khổ thờ than  
Không còn cay đắng trăm ngàn đau  
thương  
Sinh tử trong kiếp vô thường  
Lời Phật chỉ dạy, hiền lương phục hồi  
Trở về linh hồn của tôi  
Xác thân tan rã, hồn tôi vẫn còn

*Kẻ nghĩ miên man nói tiếp nhắc lời Phật:*

Tu là con biết thương con  
Nhờ Pháp giác ngộ, không còn tối mê  
Nhờ tu, trọn hồn trở về  
Không còn chìm nổi, náo nức phận duyên  
Mừng hồn chẳng xuống Âm Tuyền  
Hồn về chốn cõi Tiên Đàng ngàn năm  
Hồn thoát khỏi cảnh giam cầm  
Ôi! Lòng thấy khỏe, tối tăm không còn

*Kẻ nghĩ miên man nói tiếp:*

Tôi xin hứa với bà con  
Một lòng gìn giữ đạo tròn từ đây  
Biết đời giả tạm thân này  
Ăn ở ngay thẳng, chẳng rày dối gian

*Bỗng nghe bạn trong làng gọi kêu:*

Bỗng nghe bạn gọi trong làng  
Phá tan giấc mộng miên man trong đầu

*Bạn lên tiếng hỏi anh suy nghĩ vẫn vơ:*

Nãy giờ tìm anh quá lâu!  
Gốc cây nằm nghỉ, ngõ đâu bạn gì?

Nằm đây để mở thơ thi  
Hay là có chuyện khó thì nói ra  
Chuyện chi tâm sự đi mà  
Bạn bè chớ giấu, nói ra thử nào  
Chia xẻ nỗi niềm thương đau  
Chia xẻ với anh lời trao thật lòng  
Chuyện gì suy nghĩ viễn vông  
Lánh bạn tất cả, để lòng buồn hiu

*Bạn lại nói tiếp cùng anh suy nghĩ vẫn vơ:*

Lời đem hỏi anh rất nhiều  
Mà sao anh chẳng ít nhiều lời ra  
Làm đây nản chí quá mà!  
Hay là anh đã xa người anh yêu?  
Gái lành hiếm thấy có nhiều  
Gái mà lợi dụng tình yêu làm tiền  
Anh nên để ý tôi khuyên  
Chớ nên đùa giỡn, náo phiến cho anh  
Anh nên lo chuyện học hành  
Chớ nên đại gái, học hành dở dang  
Anh, tôi bè bạn trong làng  
Xóm làng phải trái khuyên can lần lần  
Chớ vì bạn gái hại thân  
Bỏ lỡ cơ hội sắp gần ghi danh  
Sự gì cố gắng học hành  
Học cho đỗ đạt, công danh rạng ngời  
Học xong tha hồ ăn chơi  
Cha mẹ nở mặt, khắp nơi cùng mừng

*Kẻ suy nghĩ vẫn vơ trả lời cùng bạn:*

Bạn tốt cảm động lệ rưng  
Lòng bạn cao đẹp, nhắc chừng khuyên  
tôi  
Miên man suy nghĩ bồi hồi  
Chuyện này rất lạ lòng tôi nghĩ nhiều  
Chẳng phải vì chuyện tình yêu  
Tôi đem suy nghĩ vài điều huyền cơ  
Đời tôi khó thể nào ngờ  
Từng câu thơ ứng rủa dơ lòng phàm  
Đó là lời Pháp Già Lam  
Ứng trong thân xác tái phàm Thánh nhân  
Thơ hay cải hóa xa gần  
Từ nay tôi sẽ tu thân trọn hồn  
Dù cho trăm lần đại khôn  
Khi chết, xác thúì đem chôn, hết rồi!  
Riêng hồn tội lỗi đơn côi  
Dặt dờ ần nấu núi đồi thâm thương  
Hiểu ra hai chữ nghiệp trường  
Tu tâm sửa tánh, nghiệp trường giảm đi  
Cuộc đời có ích lợi gì?  
Rốt cuộc tan rã thân thi, dứt đời  
Nghĩ thấu buồn bã, anh ơi!  
Nguyện lòng giác ngộ, chẳng lời điều  
ngoạ  
Nguyện lòng tự diệt tâm tà  
Nguyện lòng hai buổi Ma Ha tại lòng

Dù cho đổ đạt thành công  
Đổi nhân xử thế rộng lòng chờ che

*Kẻ nghĩ miên man tâm tình cùng bạn và dứt lời:*

Tôi, anh vì chỗ bạn bè  
Tin tôi, giữ ý, chớ khoe ngoài đời  
Mỗi người i, mỗi ý, anh ơi!  
Ở lành do chỗ thấu lời Pháp duyên  
Ở lành không vướng não phiền  
Lần sau tôi sẽ triền miên lời từ  
Thông đạo, chẳng còn ưu tư  
Chào anh lui gót, anh người bạn thân

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở điển xong phần  
Lời thơ nhắc nhở tu thân trọn hồn  
Giã chào kết thúc bài ôn  
Thiện Tài gác bút, hoàng hôn xế tà.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 15 tháng 6 âm  
năm Canh Dần 2010.*

**Em Xin Hỏi Chị Hai**

\*

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện ngoài đời:*

**Em xin hỏi chị vài câu**

Chị không còn bạn chơi lâu rồi đời  
Sao không thấy bạn tới chơi?  
Sao thấy tình cảm chị lơi đi nhiều?  
Sao em thấy chị buồn hiu?  
Sao em thấy chị ít chiều lòng ai?  
Em có vài câu vấn dãi  
Mong chị cho biết, đắng cay thế nào?  
Thế nào tâm tư ra sao?  
Em thương cảnh chị ra vào cô đơn  
Hay chị cố ý giận hờn?  
Giận đời lên mặt, quên ơn những gì  
Hay chị đã có hướng đi?  
Quên đời, quên bạn, từ bỏ hướng về  
Hay chị vẫn còn tối mê?  
Hay trong bè bạn khen chê, chị buồn?  
Hay chị cảnh tỉnh hồi chuông?  
Giận cho bạn biết diễn tuồng khó coi  
Đối nhân xử thế hẹp hòi  
Chị buồn cho bạn chẳng noi Lam Già  
Hay chị buồn mẹ, buồn cha?  
Cấm chị qua lại gần xa bạn bè  
Sợ bạn dụ dỗ, chị nghe  
Nghe theo bỏ lại một bè em thơ

*Người em nói tiếp:*

Em biết hỏi ai bây giờ  
Để nghe chị nói ước mơ trong lòng?  
Chị ơi! Em dại còn đông

Lỡ chị lấy chồng, chẳng biết ra sao?  
Mẹ cha sớm tối quờ quào  
Kiếm ăn chẳng dễ bao hàm các con  
Nhờ chị lo lắng mắt còn  
Nhờ chị dạy dỗ, trắng non tối mờ  
Các em tuổi hãy còn thơ  
Nhờ chị dẫn dắt, trông chờ Chị Hai  
Chị buồn, em đem hỏi hoài  
Ai làm chị giận, kêu nài lòng em

*Lời em nói tiếp:*

Hỏi lâu lẽ chị chảy nhèm  
Buồn chi chị khóc? Cho em tỏ tường  
Em là em út chị thương  
Vấn vương lòng chị, đau thương tỏ bày  
Sao chị chẳng nói, Chị Hai?  
Hay là lỡ dại mang thai chớ gì?  
Chị sợ mang tiếng thị phi  
Chị sợ mẹ biết, đuổi đi khỏi nhà  
Làm cho xấu hổ mẹ cha  
Tại chị chẳng nói, đoán ra sai lầm  
Chị nghe em hỏi khổ tâm  
Tại chị tất cả, âm thầm giấu em  
Thấy chị buồn khổ, lòng em  
Ruột đau như cắt, ai đem xé dần  
Cùng chung với nhau mẫu thân  
Sao chị chẳng nghĩ chia phần buồn đau  
Mãi nói lẽ chị tuôn trào



Nói sao để chị lời trao thật lòng  
Buồn chi? Xa bạn là xong  
Chẳng còn vương chuyện rối lòng, chị  
ơi!  
Hồi nào thân thích chẳng rời  
Nay thời ngoảnh mặt, tình đời lẹ mau  
Bạn trai của chị hôm nào  
Mấy hôm chẳng thấy, giận nhau có gì?

*Lời em nói tiếp:*

Hay mình nghèo khó, họ khi?  
Từ chối tình chị, ai bi trong lòng  
Sợ gì chẳng có đàn ông?  
Giỏi giang như chị, ước mong dâu hiền  
Nết na, hiền thực, có duyên  
Ai khi mặc họ, thản nhiên trong lòng  
Chớ nên coi trọng đàn ông  
Đem lòng xem nhẹ má hồng chúng ta  
Đàn bà làm nên cửa nhà  
Đàn bà sắp xếp cửa nhà khang trang  
Đàn bà bản tánh dịu dàng  
Lời ra khôn khéo, thế gian tướng tài (nữ  
tướng)  
Trưng Trắc, Trưng Nhị thua ai?  
Oai hùng biết mấy, ngày nay sử truyền!

*Lời em nói tiếp:*

**Chị nên nghe lời em khuyên**

Giàu nghèo Trời định phải duyên vợ  
chồng  
Chẳng phải, quên phúc cho xong  
Vấn vương chi mệt? Để lòng thanh thoi  
Thương em, chị hãy trả lời  
Để em sốt ruột, chị ơi, nóng lòng!

*Chị Hai lên tiếng cùng cô em:*

Em ơi! Tình chị đã xong  
Đến đây kết thúc, đau lòng vài hôm  
Bấy lâu tự ái cúi khòm (chiều chuộng)  
Nay đã rõ mặt, họ dòm ngó cao  
Gia đình tìm nơi sang giàu  
Bạn trai lạnh nhạt, thương đau một lần  
Đường dài chị lỡ vấp chân  
Đứng lên tỉnh giấc, chẳng cần em  
khuyên  
Đời thì nhìn chỗ bạc tiền  
Mấy năm làm bạn, tưởng bền duyên  
nhau  
Nào ngờ sóng gió ba đào  
Nổi lên giây phút, lời trao quên rồi  
Khổ lòng đành chịu, em ơi!  
Do nghèo đưa đẩy lời thôi duyên phận  
Do nghèo nên khổ cực thân  
Do nghèo số phận Trời gán thâu cho

*Lời chị nói tiếp cùng cô em:*

**Từ nay lấy Pháp làm đồ**

Sông mê sớm tách, hát hò Thánh nhân  
Thiện Tài Đồng Tử đọa trần  
Quan Âm cho diễn vẹn phần thơ kinh  
Diễn thơ cải hóa tường trình  
Từ lâu chị biết lời kinh Thiện Tài  
Nên chị học hỏi sửa sai  
Nên chị áp dụng thường ngày dạy em  
Chị đem lý pháp mở kèm  
Dạy cho em út, lòng đem nhân từ  
Dạy cho bỏ tánh xấu hư  
Dạy cho hiểu biết làm người hiền lương  
Dạy cho đi thẳng một đường  
Lòng không gian dối, nhún nhường  
chung quanh  
Đạo dạy em phải thực hành  
Tâm lành Phật chứng, Trời dành thưởng  
công  
Ra đời đối xử cho đồng  
Chớ nên hiếp kẻ, lường công Trời đầy  
Chớ nên cho nặng lãi vay  
Chớ nên phụ rầy công rày mẹ cha  
Chớ nên động dấy lòng tà  
Ma sai, quỷ giục là ta diệt liền  
Chấp chứa ma quỷ oan khiên  
Em ơi! Quỷ giục, chẳng hiền lương tâm  
Mãi tham vương khổ, sai lầm!  
Quan Âm mở Pháp, tối tăm không còn

Học theo Bồ Tát lòng son  
Học theo Bồ Tát, miếng ngon diệt lần  
Cõi phàm có vị Thánh nhân  
Lời thơ lục bát, xa gần tường chơn  
Mong em đường đạo chớ sòn  
Dài công tu sửa, tâm chơn Di Đà  
Từ nay có chị em ta  
Qua bờ giác ngộ, truyền ra lời từ  
Đời đạo kết hợp chẳng hư  
Giữ gìn tâm ý, đúng người Ma Ha  
*Chị hối em vào nhà lo tiếp việc:*  
Em vào nấu nước châm trà  
Cha mẹ về đến, nước pha ấm lòng  
Chị lo cơm nước cho xong  
Các em tắm rửa, cơm xong mời vào  
Chuyện dài hẹn lại lần sau  
Chị vui mở đạo, nghe vào sáng tâm  
*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*  
Thiện Tài buông bút chẳng cầm  
Dệt xong câu chuyện, đạo tâm tùy duyên.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở diễn làm thơ ngày 16 tháng 6 âm  
năm Canh Dần 2010.*

## Xin Mẹ Cho Xuất Gia

\*

*Thiện Tài mở đầu dệt câu chuyện cô gái buồn duyên phận muốn đi tu. Lời cô gái cầu xin cùng mẹ:*

Con xin cùng với mẹ già  
Cho con xuống tóc xuất gia cho rồi  
Chẳng còn luyến tiếc, mẹ ôi!  
Buồn lòng, cương quyết lên đồi tịnh tu  
Vào chùa hai buổi công phu  
Chùa xa trên núi, sương mù phủ che  
Lánh xa thế tục bạn bè  
Xa vòng tục lụy, tai nghe kinh chiều  
Sớm tối nghe tiếng chim kêu  
Cõi lòng thanh tịnh, hưởng nhiều phúc duyên  
Không còn lo nghĩ bạc tiền  
Không còn tủi phận kém duyên ra đời  
Không còn phiền não, mẹ ơi!  
Thấu lòng con trẻ muốn rời đi tu  
Bất hiếu kiếp sau đắp bù  
Lòng con buồn bã, Pháp ru thức lòng  
Giàu nghèo một kiếp cũng xong  
Không còn lo lắng bên chồng khinh khi

*Cô gái thưa tiếp cùng mẹ:*

Đời người rốt cuộc có gì?  
Kiếp người tạm bợ, có chi lâu bền?

Đời người như giấc ngủ quên  
Dứt hơi tàn cuộc, xuống lên dầu mờ  
Ai ai một thời tuổi thơ  
Ai ai rồi cũng bạc phơ mái đầu  
Tuổi già má hóp, mắt sâu  
Tuổi già đau nhức, đêm thâu chập chờn  
Tuổi già ho suyễn từng cơn  
Tuổi già sức yếu, thua hơn chẳng còn

*Cô con gái thưa tiếp:*

Mẹ nghe thấu hiểu cho con  
Vừa rồi con mẹ thăm đôn quá đau  
Vì chỗ phụ khó tham giàu  
Vì chỗ bội ước với nhau bạc đầu  
Di Đà thúc giục từ lâu  
Lòng con kính Phật, nhịp cầu bắc qua  
Con đi bỏ lại cha già  
Con đi bỏ lại mẹ già, đàn em  
Cảnh đời con chẳng mơ thêm  
Trăm năm rốt cuộc chị em cũng lìa  
Trăm năm rồi cũng cách chia  
Sao không thoát tục trở về Tây Phương?  
Sao không thức tỉnh lên đường?  
Thiện Tài Đồng Tử buồm trương chờ người  
Chờ người ngộ đạo hoa tươi (người tốt)  
Hoa lòng nở rộ biển người, mẹ ơi!  
Lòng con tưởng kính Phật Trời

Cầu cho cha mẹ hiểu lời hoa khai (lời  
Pháp)  
Hoa khai Thánh bút Thiện Tài  
Cầu cho cha mẹ hoa khai lòng phàm  
Hoa khai đạo lý tường am  
Tâm sanh tự diệt, tánh tham không còn  
Mong cha mẹ hiểu lòng con  
Đường đời gác lại, không còn thiết tha  
Cho con toại nguyện đi mà  
Cho con vui cảnh Ma Ha chuông chùa  
Đường đời chẳng muốn hơn thua  
Ngắm nhìn cảnh vật quanh chùa lòng vui  
Lắng sâu đau khổ dập vùi  
Cha mẹ thông cảm, con vui trong lòng

*Bà mẹ lên tiếng cùng con gái lớn:*

Con ơi! Em dại khá đông!  
Buồn câu phận bạc, má hồng đi tu  
Nợ duyên chẳng được bỏ xù  
Có chi chán nản, mượn tu xa đời?  
Tội cho cảnh mẹ, con ơi!  
Trong ngoài gái lớn lo thời đàn em  
Học hành có con dạy kèm  
Bài vở nhắc nhở các em thường ngày  
Con xa mất cả tương lai  
Bạn trai chối bỏ, đường dài thiếu chi?  
(thiếu gì bạn khác)  
Vội gì hai chữ vu quy?

Hãy nghe lời mẹ, tu trì tại gia  
Trước là báo hiếu mẹ già  
Sau là chăm sóc cửa nhà cho xong  
Con còn lắm nợ bụi hồng  
Trả xong một kiếp con chồng, mới yên  
Còn nợ khó vào chùa chiền  
Con ơi! Rất khó, nhỏ niên thế này!  
Chẳng xong, lời đồn không hay  
Chi bằng một dạ thẳng ngay được rồi  
Nguyện Phật trọn đời làm tôi  
Hầu Phật kinh tối, làm tôi Di Đà

*Bà mẹ nói tiếp:*

Ai nghe kinh Pháp truyền ra  
Thiện Tài thơ diễn Ta Bà độ sanh  
Con ơi! Biết bao lời lành  
Đức Phật xuống diễn, tình dành Kỳ Ba  
Bất luận trai gái trẻ già  
Tùy duyên thích hợp, bước ra nhận vào  
Tân kinh phân phát mong sao  
Lòng bền phân phát nơi nào cần kinh  
Đó là con tu cho mình  
Làm điều lợi ích, chúng sinh được nhờ  
Mượn lời Phật dạy tẩy dơ  
Mong lòng tốt đẹp qua bờ giác duyên  
Cần chi ẩn nấu chùa chiền?  
Trong khi còn mẹ, sao yên tu hành  
Tất cả đều là mẹ sanh

Sao đành bỏ mẹ quạnh hiu tuổi già  
Sao đành bỏ lại người cha  
Vì con, cực khổ bôn ba ngoài đời  
Vì con, chẳng chút nghĩ ngơi  
Dưỡng nuôi khôn lớn, mong thời lúa đôi  
Ngày nào Trời định xong rồi (duyên nợ)  
Mẹ cha mừng rỡ, con ôi, nhẹ nhàng!  
Chẳng cần con rể làm quan  
Cần trong hiền đức, đàng hoàng quý  
thay

*Bà mẹ rơi lệ nói tiếp:*

Thương con mẹ nói đông dài  
Mong con của mẹ tương lai đẹp tròn  
Bởi vì lòng mẹ thương con  
Dù cho nhịn đói, con no mẹ mừng  
Tủi lòng, lệ mẹ nhỏ rưng  
Tủi lòng của mẹ, mong đừng cách xa  
Con ơi! Thương lấy mẹ già  
Ngày nào mẹ mất với cha chẳng còn  
Chừng đó bỏ lại đàn con  
Bao giờ gặp lại, xa con ngàn đời  
Ngày đó sẽ tới, con ơi!  
Chưa chi vội nữ tách rời mẹ cha  
Làm cho mẹ đau lòng già  
Nước mắt mẹ đổ, con xa sao đành  
Trời nào chối bỏ công sanh  
Nên nghe lời mẹ, tu hành tại gia

*Cô gái thương mẹ khóc ròng, nói lên cùng mẹ:*

Mẹ ơi! Bớt buồn, mẹ à!  
Con xin lỗi mẹ, lệ sa đau lòng  
Mẹ ơi! Con đã nghĩ thông  
Con không xa mẹ, bỏ lòng đi tu  
Bởi buồn tâm trí mờ lu  
Giận đời, bỏ mẹ đi tu, nữ nào?  
Mẹ khóc, lòng con thêm đau  
Từ nay học Phật, trước sau một lòng  
Lo cho em út học xong  
Phận con đền đáp công ơn sanh thành

*Cô gái khuyên mẹ vào nghỉ:*

Mẹ ơi! Mẹ vào nghỉ nhanh  
Kẻo khuya lỡ giấc tàn canh, cha rầy  
Chuyện này chớ để cha hay  
Chúc mẹ ngon giấc, sáng mai dọn hàng

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở luồng điển quang  
Dệt nhiều câu chuyện ngồn ngang bên  
lòng  
Thuận lòng duyên nợ kết xong  
Nghịch lòng do chỗ bất đồng sui gia  
Vài lời chia xẻ muôn nhà  
Mong sao kết hợp thuận hòa lúa đôi  
Đến đây thơ dứt điểm rồi  
Chúc cho cô bác thuyền trôi tới bờ.  
(đường tu thông thả)

## NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần Thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 17 tháng 6 âm, năm Canh Dần 2010.*

## Lời Thầy Hỏi Thăm

\*

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện. Thầy hỏi thăm trò:*

Mấy hôm con về thăm Thầy  
Thầy chưa có dịp tỏ bày với con  
Hỏi thăm đạo tâm có tròn?  
Hay là quên lãng, chẳng còn chú tâm?  
Ra đời khó tránh lạc lầm  
Thân tâm cố giữ, thật tâm hằng ngày  
Dù cho hoàn cảnh đổi thay  
Người tu một mực thẳng ngay làm đầu  
Dù cho rơi xuống hố sâu (ví thất bại)  
Lòng con nhận thức tròn câu Di Đà  
Thân này giả tạm ngày qua  
Có chi tồn tại, trẻ già như nhau  
Kẻ đi trước, người đi sau  
Lần lượt ai cũng vào đường tử sinh  
Sống, chết Trời định cho mình  
Khéo ăn, khéo ở, có tình chung quanh

Làm lành, con hưởng phúc lành  
Làm ác, quả nghiệp vây quanh cuộc đời  
Nghĩ thấu khó lắm, con ơi!  
Làm người hoàn cảnh đời khác nhau  
Do chỗ Chánh Pháp thường trau  
Lòng con thức đạo, cảnh nào sợ chi?  
Đạo tâm bền vững kiên trì  
Đạo tâm dẫn lối con đi vững vàng

*Lời thầy nói tiếp:*

Sợ lòng nghĩ ngợi miên man  
Lòng tham chưa diệt, ước ham còn nhiều  
Lòng tham thúc giục, quỉ kêu  
Làm điều bất chánh, sớm chiều vướng dây  
Chừng đó con nhớ lời Thầy  
Thì là đã trễ, vướng dây vào vòng  
Chừng đó muôn sự khó xong  
Chừng đó thân lắm bụi hồng khó ra  
Tại con quên niệm Di Đà  
Quỉ ma lấn áp, lòng tà nẩy sanh  
Quỉ ma thường đến giật giành  
Nó thường quấy phá tu hành, đó con!

*Lời Thầy nói tiếp:*

Con ơi! Đức Phật tích còn  
Xưa tu quỉ đến ngọt ngon dụ Ngài  
Lả lơi gọi chuyện gái trai

**Ngài luôn niệm Phật, đêm ngày thành tâm  
Ma quỷ níu kéo ôm chầm  
Ngài luôn niệm Phật, âm thầm độ sanh  
Mặc cho ma quỷ lộng hành  
Chánh Pháp đuổi bắt hôi tanh lòng tà  
Giây phút chẳng còn quỷ ma (biến mất)  
Do tâm tất cả, Thầy mà khuyên con  
Chủ tâm chánh giác đạo tròn  
Lơ là tham vọng, đạo non chẳng dùng  
Tâm con chưa trụ lung tung  
Đường tu khó đoạt, mộng lung xa vời  
Con hiểu, Thầy mừng, con ơi!  
Sợ con chưa hiểu, vạn lời khó thông  
Rắn tu còn hóa thành rỗng  
Nhân phàm cố gắng, đạo thông mấy hồi**

*Thầy Sư nhắc đến Thiện Tài:*

**Thiện Tài tái thế, con ôi!  
Hiện thân kiếp nữ ra ngôi chếp kinh  
Thiện Tài nhận lệnh Thiên Đình  
Xuống nơi cõi thế, diễn linh vô cùng  
Làm thơ đầy đủ nội dung  
Dệt nhiều câu chuyện đời dùng sửa sai  
Tài cao Thánh trẻ Thiện Tài  
Duyên trong kiếp đọa, Như Lai cho đề  
Lời kinh tận độ phá mê  
Con nên lấy đó làm lẽ bước theo**

**Dù cho xuống dốc qua đèo  
Đường tu giải thoát, nguyện theo Lam  
Già**

*Lời Thầy nói tiếp:*

**Thầy thường mở đạo gần xa  
Con nghe hiểu được, Thầy mà thương con  
Chớ nên ỷ lại đạo tròn  
Không lo tu tiếp, sắc son một lòng  
Lời Phật vô tận mệnh mông  
Do lòng khắc phục, thành công thấy liền  
Nhiều người sao chẳng linh thiêng  
Có người thành đạo, hiển nhiên nhiệm mầu  
Tùy lòng suy gẫm cạn sâu  
Tùy lòng chấp nhận từng câu Di Đà  
Tùy lòng kinh chẳng thiết tha  
Tùy lòng trân quý lời ra Phật truyền  
Thế nên Phật gọi tùy duyên  
Chẳng ai cưỡng ép, có duyên sẽ gần**

*Lời Thầy nói tiếp:*

**Con nay về tới am vân  
Tuy còn thế tục, giữ phần ăn chay  
Ăn chay nhắc nhở hằng ngày  
Trong lòng có Phật, đắm say không màng  
Ra quỳ hành lễ Tam Quang**

**Thắp hương cúng Phật, vái van nguyện  
cầu**

**Cho con giữ đạo bền lâu  
Nhờ Phật dẫn dắt qua cầu giác duyên  
Trầm hương chứng chiếu tâm hiền  
Con Phật lai đáo mái hiên Di Đà**

*Đệ tử cùng Thầy bước ra:*

**Lễ xong Thầy trò bước ra  
Đệ tử lên tiếng thưa qua vài lời**

*Lời đệ tử thưa cùng Thầy:*

**Lời Thầy cảm động lệ rơi  
Thương con mở đạo, Thầy ơi, nhớ hoài!  
Ngoài Thầy con chẳng còn ai  
Nhờ Thầy dạy dỗ, sáng rày trong tâm  
Đời con lắm chuyện sai lầm  
Nhờ Thầy cải hóa, thân tâm nhẹ nhàng  
Con còn vướng nợ trần gian  
Nên chưa xuống tóc, đành hoàng hôn  
xưa  
Cha mẹ mất sớm, đạo thừa  
Nhờ Thầy nhắc nhở, sớm trưa dọn lòng  
Hứa Thầy nợ đời trả xong  
Đến chùa xuống tóc, nêu sòng tương lai**

*Lời đệ tử nói tiếp:*

**Con xin thỉnh kinh Thiện Tài  
Xem cho tâm trí mở khai thử nào  
Nghe đồn lòng mãi ước ao**

**Nay Thầy giới thiệu đưa vào tới duyên  
Thầy ơi! Cách xa chùa chiền**

**Trong lòng con nhớ dành riêng thăm  
Thầy**

**Thỉnh thoảng con trở về đây  
Nơi này con ở với Thầy khá lâu  
Thầy như cha mẹ đỡ đầu  
Dạy con khôn khéo, đạo sâu về nguồn**

*Đệ tử nhìn ngoài trời đang mưa:*

**Ngoài trời nặng hạt mưa tuôn  
Từng cơn gió thổi, chạnh buồn lòng con  
Bà con cô bác chẳng còn  
Thuở trẻ lưu lạc, đời con tủi lòng  
Nhờ Thầy cùng với Sư Ông  
Nuôi con, chưa được vừa lòng đường tu  
Tánh con còn quá lu bu  
Nặng lòng Thầy dạy, công phu lỡ làng  
Thầy thương đưa trẻ lang thang  
Đưa vào biết đạo, tánh ngang không còn**

*Đệ tử mời nước, mời Thầy đi nghỉ:*

**Mưa tạnh, tiếng dế nỉ non  
Con vào nấu nước, trà ngon mời Thầy  
Sáng mai con phải chia tay  
Thầy vào nằm nghỉ, tình đầy lòng con**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài ngắm ánh trăng tròn  
Lời thơ trải rộng tình còn ngàn năm**



Nhìn ra song cửa thì thăm  
Trời cho tiếng nói bỗng trầm vang xa  
Điễn linh trong kiếp đàn bà  
Đạo Ca muôn sắc, Lam Già cho hương  
Giới thiệu trong kiếp vô thường  
Bà con biết được điễn nương nhiều bài  
Đạo Ca nghe nhẹ lòng ai  
Từng câu Bồ Tát hoa khai lòng phàm  
Xin chào dứt điễn Già Lam  
Đến đây kết thúc, thơ làm vừa xong.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở điễn làm thơ ngày 18 tháng 6 âm  
năm Canh Dần 2010*

## Hồn Âm Trở Về

\*

*Thiện Tài trong kiếp đạo mở điễn dệt câu chuyện  
hồn âm. Hồn âm nhờ điễn mở lời:*

**Con ơi! Hồn mẹ về thăm  
Thấy trong giấc ngủ con nằm, mẹ  
thương  
Xa con dứt kiếp nửa đường  
Lòng đau như cắt, vẫn vương thâm tình**

**Mẹ nhờ luồng điễn Thánh linh (Thiện Tài  
tỏa điễn)  
Đưa hồn mẹ tới để nhìn thấy con  
Mẹ nay thân xác chẳng còn  
Âm hồn của mẹ nỉ non tâm tình  
Con trong lứa tuổi thơ sinh  
Không đành lòng mẹ tội tình bơ vơ  
Hồn mẹ muôn nơi lững lờ  
Nương theo mây gió, lệ mờ nhỏ tuôn  
Nhờ điễn biết được mẹ buồn  
Xa con bao nỗi cội nguồn cách xa  
Thương cha vắng bóng vợ nhà  
Thương cha gánh việc đàn bà nuôi con.**

*Hồn mẹ mở điễn nói tiếp:*

**Con ơi! Hãy ngủ cho ngon  
Nói xong mẹ trở về non theo Thầy (gọi  
Thiện Tài là Thầy)  
Trời cho mẹ hưởng duyên may  
Gặp được vị Thánh Thiện Tài độ vong  
Vớt hồn mẹ chốn bụi hồng (âm hồn chưa  
siêu thoát)  
Mệnh mong trời đất, khổ lòng từ lâu  
Nay mẹ có được nhịp cầu  
Về non tu học, không lâu đạo thành  
Đạo thành trở lại Non Xanh (Non Tiên)  
Không còn chuyển thế vòng quanh biển  
đời**

**Mẹ mừng, mừng lắm, con ơi!  
Thiện Tài mở diễn cho đời tường tri**

*Hồn âm nhờ diễn nói tiếp:*

**Làm người quan trọng những gì  
Giữ hồn bằng cách quy y lòng thành  
Chớ nên tham vọng dối quanh  
Chớ nên mượn Phật xây thành tường  
cao  
Phật môn mở cửa đón vào  
Tùy do tâm ý, thấp cao chớ bàn!  
Lớn lên con chớ tham gian  
Tội làm gánh chịu, sai đàng thảm thương  
Mong con chẳng vương nghiệp trường  
Để hồn thông thả, chẳng vương bụi trần**

*Hồn âm thông diễn khoe Thiện Tài cùng chúng  
sanh:*

**Như là Thiện Tài hiện thân  
Hồn trong xác nữ, diễn láng thơ đề  
Từng câu chuyện kể say mê  
Người đời nào rõ, thơ đề khác nhau  
Lời thơ ấm áp ngọt ngào  
Hồn âm tiếp nhận, lời trao ghi liền  
Xác Thánh nghe rõ chép biên  
Âm hồn ứng tiếng dành riêng xác này (bà  
Tốt)**

*Thiện Tài lên tiếng cùng âm hồn và Thiện Tài xuất  
hồn cùng đi:*

**Hỡi hồn về cõi gió mây  
Lời ra đầy đủ, giải bày đã xong  
Chớ nên lưu luyến con chồng  
Gặp Ta cứu vớt, hồn vong lên đường  
Vẫy chào xa cõi âm dương (âm gian)  
Bầu vong vào đó khăn trương kịp giờ  
(bầu trâu hồn)  
Giây phút nổi gió lũng lờ  
Xe luân lửa rực, tay quơ vẫy chào (chào  
âm gian)**

*Thiện Tài trên đường trời nghĩ ngợi:*

**Thiện Tài hùng khí vươn cao  
Độ hồn cõi thế, công lao kể gì?  
Mong hồn tất cả quy y  
Học đạo cho tốt, chuyển đi luân hồi  
Hoặc là trở về cung ngôi  
Phục hườn ngôi phẩm, nổi trôi không  
còn  
Đường đời vay trả héo hon  
Đường đời tạo nghiệp, nợ còn giảng  
giảng  
Nói sao hết chuyện cõi trần  
Thiện Tài thấu hiểu kiếp trần ra sao ?**

*Thiện Tài nghĩ thầm về hiện thân kiếp nữ của  
mình:*

**Mất đi oai dũng ngày nào  
Mất đi phép tắc, tài cao Thiện Tài**

Cầm điển nhờ Đức Như Lai  
 Bằng không thông điển, Pháp khai khó  
 bề  
 Bằng không thông điển tối mê  
 Như người phạm tục, điển về nào nghe ?  
 Hạ Ngươn đem khoe bạn bè  
 Cho đời hiểu biết lên ghe về nguồn  
 Đường tu khó thể được suôn  
 Gặp nhiều thử thách, lách luồng cho  
 xong  
 Mang thân phạm tục nặng lòng  
 Đối nhân xử thế, vợ chồng, chung quanh  
 Tất cả cơ duyên Trời dành  
 Thiện Tài Đồng Tử cam đành phận duyên

*Thiện Tài tới cõi Mẹ Thánh Anh La Sát:*

Giây phút tới cõi Mẹ hiền  
 Vào thăm viếng Mẹ, trình liền hồn vong  
 Chuyện trò Mẹ với Tử Đồng

*Thiện Tài chào từ giã Mẹ để về cõi thế:*

Tâm sự cảm động vài dòng, kiểu lui  
 Hòa xa lướt gió mây vùi  
 Trở về trần thế, xác Tôi Tốt Trần  
 Hồn vào nhập thể hiện thân  
 Dệt xong câu chuyện dành phần hồn âm

*Thiện Tài phân giải:*

Mong câu phân giải bỗng trầm  
 Nghe vui cõi mở thanh tâm nhẹ nhàng

Tầm hồn nhờ ánh điển quang  
 Phật cho thấy rõ trần gian xác phàm  
 Chết rồi linh hồn chưa cam  
 Vấn vương thân quyến, Già Lam thương  
 tình  
 Động lòng cứu vớt vong linh  
 Thơ làm chẳng dễ, hãy nhìn, nghĩ xem  
 Mở điển lời Phật gọi kèm  
 Hạ Màn ráo riết Trời đem hồn về  
 Nhờ lòng tu sửa cải mê  
 Quay về bờ giác, Thánh kẻ rước đi  
 Trở về nơi cõi huyền vi  
 Lướt mây dùng phép, phi thân phi tình  
 Không còn chìm nổi điêu linh  
 Thiện Tài Đồng Tử tường trình Kỳ Ba

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài chào khắp muôn nhà  
 Lời ra kết thúc, đậm đà tình sâu.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
 Trần Thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 19 tháng 6 âm  
 lịch năm Canh Dần 2010.*

**Mẹ Thánh Anh Quả Thiện Tài**

\*

*Thiện Tài trong kiếp nữ nghe điển Mẹ quở ghi lời  
Mẹ. Bà Thánh Anh nói cùng Thiện Tài:*

Mẹ nghe nhạc khúc con ca  
Lời ca ý Mẹ cùng hòa ý con  
Đạo Ca tình Mẹ thấm lòn  
Chờ con lâu quá, sao con chưa về?  
Sao con thế tục đam mê?  
Quên về Tiên Cảnh, Mẹ chê Thiện Tài!  
Để Mẹ chờ cõi Bồng Lai  
Chờ con trai Mẹ, chờ hoài bất tin  
Bấy lâu bận việc thơ kinh  
Gần xong bổn phận, tường trình Mẹ  
nghe

*Mẹ nói tiếp cùng Thiện Tài:*

Nghe con khoe với bạn bè  
Rằng con hẹn lại, Mẹ nghe thêm buồn  
Vì sao để Mẹ chờ luôn?  
Vì sao để Mẹ nổi buồn khôn vơi?  
Sao con cứ mãi hẹn lời?  
Chưa đành bỏ xác, con ơi, Thiện Tài!  
Xác phàm trả lại trần ai  
Bấy lâu hồn xác khổ dài kiếp duyên  
Đau lòng cảnh con trần miền  
Con nào có biết Mẹ hiền ngóng trông  
Trông con mòn mỏi, nóng lòng  
Thánh Anh La Sát, Mẹ Hồng Hải Nhi  
Xuống điển lời Mẹ những gì

Lòng con ghi nhớ, liệu đi trở về  
Dù cho cách trở sơn khê  
Quyết lòng dứt bỏ mọi bề thế gian  
Xác già bỏ xác lên đàng  
Chớ nên bịn rịn vương mang tình trần  
Con trong kiếp nữ hiện thân  
Rời hồn bỏ xác, vẹn phần cảnh con  
Tuy là sức khỏe xác còn  
Lòng con chưa dứt, sao con nỡ về?  
Do dự yếu thế, Mẹ chê!  
Sao không quyết định, vẹn bề cả hai?  
Xác già mệt mỏi hằng ngày  
Sống lâu khổ xác, đọa đày thêm thôi  
Chi bằng giây phút bồi hồi  
Ra đi bỏ xác, xác hôi thúì sinh  
Chung chịu trong kiếp nhân sinh  
Cõi đời như thế, con nhìn lại coi

*Mẹ nói tiếp cùng Thiện Tài:*

Chớ nên cho Mẹ hẹp hòi  
Trở về lăm việc, lệnh đòi Hoàng Thiên  
Nhờ Mẹ chuyển điển trần miền  
Con nghe rõ sự, chuyện riêng phận hành  
Liệu về xuất hồn kíp nhanh  
Chuyện riêng con trẻ, Mẹ dành nói qua

*Mẹ nói tiếp và khoe Mẹ nhìn thấy:*

Con ơi! Nơi chốn Tam Tòa

Hoàng Thiên triệu gấp, vào ra đông  
người  
Tất cả sắc mặt ưu tư  
Chuyện chi Ngọc Đế cử người khá đông  
Mẹ thấy Tiên Lão tay vòng  
Hầu cạnh Ngọc Đế phân công việc Trời  
Chuyện gì khó nói, con ơi!  
Huyền cơ chẳng lộ, nói thời hiểu thôi  
Nghe qua dạ chớ bồi hồi  
Việc Trời rộng lớn, con ôi, khó bàn!  
Ngày nào con còn phạm gian  
Lòng Mẹ nhung nhớ, vô vàn cách ngăn  
Con nơi chốn cõi dương trần  
Mẹ nơi Tiên Giới lo phần Hải Nhi (Hồng  
Hải Nhi)  
Thông quang hãnh diện lắm thì!  
Biết bao hồn Thánh có đi không về!  
Cảnh đó đau lòng ừ ừ

*Mẹ nói nhờ tu hành hồn mới được trở về:*

Trở về rất khó, chinh tề chơn tâm  
Giây phút có thể lạc lầm  
Giây phút có thể ngàn năm mịt mờ  
Giây phút muôn đời bơ vơ  
Con ơi! Nghĩ đến lạc bờ, sợ thay!  
Luân hồi chuyển thế đọa đày  
Xác hồn chìm đắm trần ai, tủi lòng!  
Nghĩ đến giây phút tồn vong

Lòng Mẹ lo lắng cho Hồng Hải Nhi  
Nay con trải qua thời kỳ  
Vô cùng mừng rỡ Hải Nhi vẹn tròn (Hồng  
Hải Nhi)  
Khéo tu Mẹ mừng cho con  
Khéo tu nhờ đó Mẹ con tâm tình  
Thiện Tài, con Mẹ Thánh Anh  
Kiếp duyên thế tục, lược trình thơ hay  
Mẹ vui nở mặt, đẹp mày  
Chẳng còn tui hổ Thiện Tài phạm gian  
Nhờ tu hồn xác đang hoàng  
Không ô danh Thánh, thế gian nhắc đời  
Nhắc trong kiếp Thánh đọa rơi  
Giữ gìn tâm tánh, kiếp đời không tham  
Con ơi! Hiếm thấy phi phạm  
Linh hồn hiển Thánh ra làm thơ kinh  
Tất cả tự độ lấy mình  
Vọng tham mất cả hồn linh Thiện Tài  
Điền Mẹ rót lời trần ai  
Cho đời nhìn thấy, mĩa mai không còn  
Ngày nào bỏ xác của con  
Bút son gác lại, không còn điền giảng  
Lời Mẹ tâm sự xa gần  
Dứt điền lời Mẹ, xong phần tình sâu  
*Thiện Tài thưa cùng Mẹ vài lời đưa ti ễn:*  
Chấp tay lạy Mẹ cúi đầu  
Mẹ thương nhắc nhở qua cầu về non

Xin Mẹ mở rộng bao tròn  
 Thêm câu chờ trẻ, chẳng còn bao lâu  
 Chớ nên nhắc vội qua cầu  
 Từ bi lòng Mẹ, nở đâu ngăn đàng  
 Việc làm kiếp đọa về vang  
 Thường công châm chế, vội vàng mà  
 chi?  
 Mẹ ơi! Chẳng biết nói gì  
 Cầu xin với Mẹ thương Nhi, Nhi nhờ  
 (Hồng Hải Nhi)  
 Cho con ngâm khúc hò lơ  
 Chưa vui trọn vẹn, hồi giờ ra đi  
 Xin Mẹ thông cảm những gì  
 Độ cho xác khỏe, thơ ghi lệ làng  
 Tiến Mẹ xa cõi phàm gian  
 Con xin từ già, dạ càng xuyên xao.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
 Trần Thị Tốt, mở diễn làm thơ ngày 20 tháng 6 âm  
 năm Canh Dần 2010.*

## Tiếng Nói Diễn Quang

\*

*Thiện Tài kiếp đọa khoe nghe diễn quang cùng Mẹ  
 Thánh Anh:*

Con trong tiếng nói diễn quang  
 Con trong tiếng nói rõ ràng lời thơ  
 Con trong tiếng nói xác khờ (bà Tốt Trần)  
 Con trong tiếng nói hiện giờ phàm gian  
 Thiện Tài trở lại nỡ ngàng  
 Nên đem tiếng nói Trời ban diễn về  
 Nói hoài, đời nghe chẳng chê  
 Nói đây nói đạo cải mê lòng tà  
 Nói đây mượn lời Thích Ca  
 Diễn ra rộng lối, tình xa về gần  
 Nói đây trong kiếp hiện thân  
 Làm thơ chẳng dễ, vẹn phần tròn câu  
 Nói đây xây bắc nhiếp cầu  
 Từ lâu vắng khách, diễn thâm ngồi chờ  
 Nói đây có dịp hò lơ  
 Chờ khách ghé lại, trao thơ cảm về  
 Con ngồi trò chuyện vui ghê  
 Lời trong giáo lý vỗ về chúng sanh  
 Nói cho đạo quả sớm thành  
 Nói cho hoa huệ nở nhanh lòng người  
 Nói câu mở đạo vui tươi  
 Thích hợp với tuổi sáu mươi, Mẹ à!

*Thiện Tài khoe tiếp:*

Diễn mở nhiều bài Đạo Ca  
 Con ca trăm bổng, nhịp hòa đồng đưa  
 Bà con đều khen ý vừa  
 Xác già cất giọng, mây thừa dẹt sâu

**Nghe qua gọi thức từng câu  
Câu tình mẫu tử đậm sâu kiếp nào  
Từng lời ấm áp trắng sao (sáng suốt)  
Nghe qua thồn thức, lệ trào lưng vơi  
Tiếng mõ tiếp nối hòa lời  
Nhịp nhàng lắm Mẹ, chẳng rời âm thanh**

*Thiện Tài nhắc đến công ơn của Mẹ Quan Âm:*

**Tất cả Quan Âm tình dành  
Cho con ân điển dật thành Đạo Ca  
Lòng con nhớ ơn Phật Bà  
Thương con dẫn dắt con xa đường trần  
Con trong kiếp đọa tử thân  
Nhờ có ân điển tỏ phần kiếp duyên  
Ai đâu rõ Thánh trần miền?  
Ai đâu biết chuyện Thánh Tiên đọa trần?  
Lòng con chẳng ngại tỏ phân  
Lời thơ lục bát chứng phần linh thiêng  
Mẹ Ơi, Mẹ hỡi, Mẹ hiền!  
Thương con chờ đợi không lâu sẽ gần  
Lòng con mãi nhớ Mẫu Thân  
Chờ ngày bỏ xác, xong phần kiếp duyên**

*Thiện Tài nói tiếp cùng Mẹ:*

**Ngày còn, gọi thức khắp miền  
Chung quy bỏ xác, hồn thiêng vẫn còn  
Như là duyên kiếp của con  
Chỉ cho đời thấy đạo tròn, hồn siêu (siêu thoát)**

**Lời con tha thiết sớm chiều  
Luôn luôn nhắc nhở tiếng kêu Di Đà  
Lòng đời hiểu đạo, thứ tha  
Không còn toan tính, gọi là kẻ mưu  
Không còn ân oán, tư thù  
Tất cả trần thế nhờ tu, hiền lành**

*Thiện Tài nói tiếp:*

**Mẹ Ơi, Mẹ hỡi, Thánh Anh!  
Con ngồi chịu khó gieo nhanh hạt từ  
Lời Phật từ cõi Không Hư  
Điển quang buông xuống cho người  
Thánh nhân  
Xác con kém chữ nhiều phần  
Nhờ điển quang tỏa, hồn thân sáng ngời  
Tất cả thay đổi, Mẹ Ơi!  
Băm lăm quyền Pháp, thơ Trời ban cho  
Cho con làm chủ lái đò  
Thuyền từ một chiếc rao to Hạ Màn  
Mẹ nghe con nói miên man  
Không ngừng đó Mẹ, thơ càng thêm câu  
Mẹ nghe, lòng Mẹ quên sầu  
Con Mẹ lỗi lạc, năm châu danh đề  
Hoa Pháp nở rộ sum sê  
Khoe cho Mẹ thấy vua hề ra quân**

*Thiện Tài nói tiếp:*

**Xác này trước ở bụi rừng (dân dã kém học)**

Nhờ con dạy dỗ, sáng trưng lòng phàm  
Nhờ con dạy dỗ, không tham  
Nhờ con dạy dỗ, biết làm thí ân  
Con cứng xác Thánh dương trần  
Theo con vất vả, món ngon chẳng dùng  
(ăn chay)  
Theo con chẳng nói lung tung  
Con dùng ấn pháp, vào khung, xa đời  
Lựa người tâm đạo đưa hơi  
Người chẳng tâm đạo mở lời khó thông  
Con cùng với xác nặng lòng  
Ra đời chẳng dễ, Tử Đồng chuyển xoay  
Mẹ ơi! Vất vả bao ngày  
Nhờ Trời ngó lại, thương thay Tử Đồng  
Mẹ ơi! Diễn mở lời thông  
Nói hoài, cảm thấy nhẹ lòng con đây  
Bấy lâu đè nén lòng này  
Khao khát tâm sự đủ đầy lòng con

*Thiện Tài nói cùng với Mẹ:*

Ngày nào xác Thánh không còn  
Lời con lịch sử mãi còn ngàn năm  
Qua hồi kiếp đọa bồng trầm  
Thương con đi Mẹ, tối tắm xác này  
Xác này tội nghiệp hơn ai!  
Vì con, xác chịu những ngày kém vui  
Chị em cũng chẳng thắm mùi  
Con cháu phai nhạt kém vui, Thánh về

Có con trong xác, tội ghê!  
Không như thuở trước gần kề thân  
thương  
Tình trần gác lại nửa đường  
Măn căn thế tục, vẫn vương chẳng nhiều  
Đó là duyên số Trời kêu  
Nên con thương xác, sớm chiều chép  
kinh  
Con vui với xác của mình  
Quanh năm lủi thủi một mình cô đơn

*Thiện Tài dứt lời chào Mẹ:*

Tiến Mẹ về cõi Tiên Sơn  
Thiện Tài buông diễn, nhờ ơn Phật Bà  
Dứt lời tâm sự gần xa  
Phật Bà xuống diễn, Mẹ già con vui  
Chia tay lệ chảy sùi sùi  
Thiện Tài Đồng Tử, diễn vui trong mây.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở diễn làm thơ tiếp theo cùng ngày  
20 tháng 6 âm, năm Canh Dần 2010.*

**Nhớ Lại Thuở Nào**

\*



*Thiện Tài trong kiếp đọa mở diễn kể lên kiếp  
duyên:*

**Mở diễn phi thân khoe cõi đời  
Thiện Tài Đồng Tử chơi vơi giữa lưng  
Lửa hồng rực sáng đôi chân  
Hỏa xa gió lộng, phừng phừng lửa khiêu**

*Thiện Tài tâm sự tiếp cùng chúng sanh:*

**Làm thơ kể chuyện rất nhiều  
Ngồi đây nhớ lại những điều trước kia  
Tủi lòng, lệ rơi đầm đìa  
Ai tin kiếp đọa, xin chia nỗi sầu  
Xác già chẳng còn bao lâu  
Ngày nào bỏ xác, xong câu thơ đề  
Xác này kém học, nhà quê  
Gần xa nào biết, hồn về độ sanh  
Biết bao câu chuyện tình dành  
Duyên trong một kiếp, tái sanh Thiện Tài  
Thơ làm thì chẳng bằng ai  
Nhưng lời mở đạo, Như Lai lệnh truyền  
Xác phàm hiển Thánh chép biên  
Lời thơ cảm động, Đạo Tiên ra đời  
Cứu cánh tận độ muôn nơi  
Kỳ Ba nhón nháo, cõi đời khó yên**

*Thiện Tài nói tiếp:*

**Nhân sanh tùy duyên lên thuyền  
Thuyền từ bến đỗ tại miền thế gian**

**Thuyền này đưa tới Non Ngàn (cõi Phật  
Tiên)**

**Thuyền này chở khách ngôi hàng phẩm  
cao**

**Nhân sanh đắc quả mời vào  
Nhân sanh giác ngộ, thanh cao mời về  
Giàu nghèo tuyển chọn nào chê  
Mong cho tất cả quay về bến căn**

*Thiện Tài nói tiếp:*

**Thiện Tài mở đạo khai hoàng  
Khắp nơi nghe được, hăng say dọn lòng  
Di Đà bờ giác chơn không  
Nhẹ nhàng thanh thần, bụi hồng lánh xa  
Tâm sanh tự diệt lòng tà  
Ma Ha Bồ Tát, nở hoa lòng phàm  
Nhờ Pháp tự diệt lòng tham  
Nhờ Pháp dẫn lối, tường am lý Trời**

*Thiện Tài đóng vai vua hề đồ vui ẩn ý:*

**Đố ai đếm hạt mưa rơi (câu 1)  
Đố ai đếm được sao trời mấy ngôi (câu 2)  
Đố ai cung vàng chẳng ngồi (câu 3)  
Đố ai thả chiếc thuyền trôi biển đời (câu  
4)  
Đố ai mở Pháp khắp nơi (câu 5)  
Đố ai vắng bóng cõi Trời hai tên (câu 6)  
Đố ai lịch sử không quên (câu 7)  
Đại bi hùng lực tạo nền đạo sâu**

**Đố ai tu chẳng cạo đầu (câu 8)**  
**Đố ai vì mẹ, đầu hàng giặc Tây (câu 9)**  
**Đố ai hiếu bán thân này (câu 10)**  
**Đố ai, đem hỏi Thiện Tài làm vui**

*Thiện Tài nói tiếp:*

**Pháp Hoa nở rộ tỏa mùi**  
**Khắp nơi ngưỡng mộ, xa xôi ấm lòng**  
**Tất cả lời Đức Phật Ông**  
**Nhờ Thánh Đồng Tử ra công Hạ Màn**  
**Lời thơ kết bằng điển quang**  
**Gọi mời tất cả trần gian lấy dùng**  
**Xem qua mới biết mẫu khung (khuôn**  
**phép hành đạo)**  
**Xem qua mới biết muôn trùng ý thơ**  
**Xem qua mới biết sáng mờ**  
**Xem qua mới biết nước cờ thấp cao**  
**Xem qua mới biết thế nào?**  
**Thế nào tu sửa, đạo trau thường ngày**  
**Nghe qua thì chẳng bằng ai**  
**Đi sâu mới thấy lâu dài bên trong**  
**Đi sâu mới thấy Tử Đồng**  
**Đi sâu mới thấy nóng lòng gọi kêu**

*Thiện Tài nói tiếp mở Pháp:*

**Bởi vì tuổi đã về chiều (xác Thánh bà Tốt**  
**đã già)**  
**Chẳng còn lâu nữa, nói nhiều bởi**  
**thương**

**Thế gian chung kiếp vô thường**  
**Ra đi giây phút, chẳng nhường một ai**  
**Thế nên chữ đạo kêu nài**  
**Cho đời thấu hiểu Bồng Lai kiếp này**  
**Nợ đời trả trả, vay vay**  
**Bao giờ dứt nghiệp trần ai, ra về?**  
**Bởi vì danh lợi đam mê**  
**Lo cho thân xác, quên bề hồn siêu (siêu**  
**thoát)**  
**Ăn chơi, tiền của quá nhiều!**  
**Tranh giành đoạt lợi, gây điều bất lương**  
**Giết nhau, máu đổ là thường**  
**Biển đời sóng gió, máu xương đầy đầy**  
**Tội làm mãi mãi còn đây**  
**Nhiều đời, nhiều kiếp, trả vay công bằng**

*Thiện Tài mở Pháp tiếp:*

**Tội nhiều, làm thú hung hăng**  
**Trời đầy nhiều kiếp rừng hoang, muỗi**  
**mòng**  
**Chích vào bụng, mắt, dít, mông**  
**Rừng hoang lạnh lẽo, ngó mong hương**  
**về**  
**Trễ cuộc, tâm não ủ ê**  
**Nhiều kiếp nào rõ? Thơ đề cho xem**  
**Tin thì xin chớ bỏ rềm**  
**Hãy xem cho biết lời kèm, sửa tâm**

*Thiện Tài khoe mình trong kiếp phàm:*

Hồn linh Thánh bút tay cầm  
Làm thơ chẳng dễ, để tâm thấy liền  
Lời này Phật Tổ đem khuyên  
Nhờ trong kiếp đọa chép biên cứu đời  
Cứu hồn chẳng còn đọa rơi  
Xác phàm tới lúc lìa đời, rã tan  
Biết bao tiếng nói Đạo Vàng  
Thích Ca đời trước soi đường chúng sanh  
Công Ngài lịch sử kể rành  
Thiện Tài trở lại, thêm cảnh hoa thơm

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở điển sớm hôm  
Di Đà lục tự, hoa đơm vào bình  
Ngàn đời gọi lại chúng sinh  
Duyên trong một kiếp tận tình Pháp trao  
Đến đây kết thúc giã chào  
Chúc cho tất cả đạo trau, quả thành.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 21 tháng 6 âm  
năm Canh Dần 2010.*

## Chị Đưa Em Về

\*

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện hai chị em.*

*Chị đưa em về và tâm sự trên đường làng:*

Em ơi! Chị đưa em về  
Trên đường gió mát, sum sê cúc vàng  
Hoa cúc nhà nọ hành lang  
Nhờn nhờ lượn đáp bướm vàng đẹp  
xinh  
Đâu vui cho bằng quê mình?  
Bà con trong xóm có tình, lắm em!  
Lễ giỗ rọc lá gói nem  
Chén thù, chén tạc, anh em trong làng  
Gặp nhau vui vẻ hỏi han  
Thân như ruột thịt, hòa chan ấm lòng  
Xuân về gặt lúa nhà nông  
Trên không chim lượn, cánh đồng bao la  
Em đi bỏ xứ xa nhà  
Quê người em sống có mà vui không?  
Chắc em hạnh phúc cùng chồng  
Ở lâu cuộc sống mặn nồng mừng cho

*Nói về cảnh của chị:*

Chồng chị nghèo phải đưa đồ  
Nhưng mà hạnh phúc Trời cho cũng rồi  
Mong mà cuộc sống đủ đôi  
Nỗi vui đầy đủ, em ôi, là mừng!  
Giàu mà đêm nằm lệ rưng  
Chồng đem lạnh nhạt, nghe từng hạt  
mưa  
Dù cho tiền của dư thừa

Cảnh đó vắng vẻ, sớm trưa chờ chồng  
Ra vào để mắt ngóng trông  
Em ơi! Cảnh đó, không chồng vui hơn  
Chưa nói đến cảnh giận hờn  
Đàn bà mạng khổ cô đơn thấy nhiều

*Chị thấy em buồn hỏi em:*

Chị nói, thấy em buồn hui  
Mất đêm rướm lệ, có điều buồn chẳng ?  
Về đây chỉ mới một lần  
Sao em có vẻ giấu phần buồn riêng  
Nói ra với sự buồn phiền  
Phải chăng do chỗ bạc tiền buồn không ?  
Hay em cãi vã cùng chồng ?  
Hay em chán cảnh vợ chồng, chia tay ?  
Sao em lệ đem đổ dài ?  
Nói cho chị biết, rủi may thế nào ?  
Ra về chân bước thấp cao  
Chẳng ai giúp đỡ trước sau cuộc đời  
Làm chị lo lắng, em ơi!  
Em mau chia xẻ, chị thời lắng nghe

*Lời chị nói tiếp:*

Chị em còn ngại rụt rè  
Con em hai đứa, chia phe thế nào ?  
Hay là chồng em ốm đau ?  
Trong cơn lo lắng, dặt dào tâm tư  
Một mình bơ vơ xứ người

Buồn vui chấp nhận, gượng cười ngày  
qua  
Mấy hôm về thăm quê nhà  
Sao không nói sớm, tính xa, tính gần  
Một mình lủi thủi thương thân  
Để chị lo lắng nặng phần về em  
Hay em sợ đời pha dèm ?  
Lấy chồng xứ lạ, mong đem tiền về (từ  
Đài Loan)  
Khoe khoang cùng với làng quê  
Rằng em có phước, sum suê áo quần  
Nào ngờ chẳng được chồng cưng  
Bị chồng hành hạ, ngập ngừng lời ra  
Khổ đau em giấu mẹ già  
Ra về chị hỏi, lệ hòa như mưa

*Cô em nghe chị hỏi đúng tâm sự, khóc lên tiếng và nói:*

Chị ơi! Kể mấy cho vừa ?  
Cảnh em vất vả, sớm trưa làm hoài  
Tối khuya mới được rảnh tay  
Việc nhà cơm nước, một tay em làm  
Bên chồng, họ quá tham lam  
Cưới về làm vợ, vừa làm con sen (con ở)  
Cuốc đất, chân lấm bùn phen  
Trồng rau, trồng cải, lẫn chen khoai mì  
Tiếng tăm chẳng biết nói chi  
Chồng em lớn tuổi, ít khi vui cười

Tuổi em mới ngoài hai mươi  
Vì nghèo chịu khổ, xứ người hy sinh  
Đem lại no ấm gia đình  
Chị nghe chớ nói mẹ mình lòng đau  
Em mong có một ngày nào  
Có tiền dư dả, em mau quay về  
Cho người trong xóm đừng chê  
Mà cha xây lại, nhà kê cao nền  
Em xây vách gạch bốn bên  
Cho mẹ nở mặt, ớn đèn đường nuôi

*Lời em nói tiếp:*

Chưa thành mộng tưởng, kém vui  
Thương chị nghèo khổ, ngậm ngùi lòng  
em  
Thương chị mãi nhớ lòng em  
Em mong giúp đỡ, lời kèm thăm anh  
Chung nhau hạnh phúc rách lành  
Mừng chị ngộ đạo, không tranh với đời  
Nghèo mà tâm trí thanh thoi  
Hiếm người nhận được như thời chị đây

*Người em nhắc đến Thiện Tài:*

Chị nhờ kinh Thánh làm Thầy (thơ kinh  
Thiện Tài)  
Xem thơ biết được, lòng rày đổi thay  
Giàu nghèo có số, khó nài!  
Trời Cao đã định duyên ai nấy nhờ  
Em bận chưa rảnh xem thơ

Duyên chưa tới lúc, phải chờ thời gian

*Em nhắc lời chị khoe Thiện Tài:*

Chị khoe Thánh trẻ khai đàn  
Điền thơ nhiều bộ, Hạ Mân rạng tên  
Thiện Tài nhận lệnh Bê Trôn  
Xuống nơi cõi thế, xưng tên Thiện Tài

*Cô em tới Sài Gòn chào Chị Hai:*

Tới nơi em chào Chị Hai  
Trên đường xe đổ, chia tay đây rồi  
Mai này dậy sớm, về thôi  
Máy bay cất cánh, chị ôi, thấy buồn!  
Chia tay lòng chạnh lệ tuôn  
Giữ gìn sức khỏe, chớ buồn cảnh em

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài kể chuyện đời xem  
Thương chung hoàn cảnh thân đem  
nước ngoài  
Giã chào gác bút chia tay  
Hẹn cùng bá tánh chuyện dài tiếp sau.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần Thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo cùng ngày  
21 tháng 6 âm, năm Canh Dần 2010.*

**Mùa Thu Về Lá Rơi**

\*

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện cảnh đời . Người  
mẹ ru con cất lời:*

**Con ơi! Hãy ngủ đi con  
Thu về lá đổ, mẹ còn quét sân  
Ngoại con đã xa dương trần  
Ngoại con lia thê, xa gần tiếc thương  
Ngoại con vội vã lên đường  
Vài hôm đau bệnh, vô thường tử sanh  
Ngoại đi lòng mẹ bao đành  
Cơm canh dọn đó sẵn dành chưa ăn  
Than đau trong bụng ngã lăn  
Chưa kịp thang thuốc, vô phần mãi  
thương**

*Lời mẹ kể tiếp:*

**Ngoại con, người ăn chay trường  
Giữa đêm kinh tụng, ngày thường ê a  
Ngoại xa vắng về cửa nhà  
Nhìn cảnh nhớ Ngoại, lệ sa đôi hàng  
Con ngủ, mẹ ngồi thờ than  
Thương Ngoại cực khổ, nghèo nàn sống  
chung  
Tiện tặn chẳng dám tiêu dùng  
Lo cho con cháu, cuối cùng ra đi  
Phút cuối chẳng nói được gì  
Đời người ngắn ngủi, có chi lâu bền ?**

*Lời nhắc nói tiếp thời Ngoại ở cùng người mẹ:*

**Góa bụa cảnh Ngoại nói lên  
Việc nhà bận mãi, không tên đó mà  
Sân trước lá đổ, Ngoại ra  
Buổi chiều quét dọn, trồng hoa cúng rằm  
Ngoại con tại gia tu tâm  
Buổi trưa đưa võng, Ngoại nằm nơi đây  
Nay thì vắng bóng nơi này  
Nhớ nhiều kỷ niệm, lá bay chạnh lòng  
Ngoại già nào chịu ở không  
Lủi thủi sau trước, lưng còng thấy  
thương  
Miền quê tháng sáu mưa thường  
Nhớ Ngoại lên líp, hột ươm rải đầy  
Đủ đầy những thứ trái cây  
Nào là rau cải, hành tây có dùng  
Nhớ Ngoại, mẹ nói lung tung  
Bầu trời lớn rộng, náo nùng đơn côi**

*Người con gái nhớ thương mẹ nói:*

**Mẹ ơi! Lòng con bồi hồi  
Hồn mẹ nay ở xa xôi phương nào?  
Có vào được cõi Trời Cao  
Thấy mẹ học Phật tự bao lâu rồi  
Trời thương cho mẹ phước ngôi  
Chơi vui lo lắng, mẹ ôi, thâm tình!  
Mong mẹ không còn tử sinh  
Không còn chuyển thế, Thiên Đình ban  
ân**

*Mẹ Quan Âm tỏa điển cho người con gái nhớ mẹ  
nằm mê nghe điển vọng về:*

**Bỗng nhiên cảm thấy bản thân  
Nằm mê ngủ thiếp, điển láng rõ lời**

*Lời điển Quan Âm:*

**Mẹ tu được hưởng , con ơi!  
Chớ nên buồn bã, nhiều lời hỏi luôn  
Đời người sanh tử, vui buồn  
Mãn duyên thế tục, cội nguồn rõ đâu ?  
(phàm tục nào biết)  
Nhờ tu, mãn kiếp về châu  
Vào ra bệ ngọc, theo hầu Đức Tôn  
Chớ nên lo lắng dập dờn  
Thành quả, bỏ xác, hồn khôn trở về  
Xa lìa bến khổ bờ mê  
Quan Âm Bồ Tát điển về con nghe**

*Mẹ Quan Âm mở điển tiếp:*

**Nghe được tâm chiếc thuyền bè  
Hạ Màn giác ngộ, lên ghe Thiện Tài  
Hành đạo mỗi ngày sửa sai  
Giúp ai lỡ bước, Như Lai chứng lòng  
Mở lòng thương khắp tây đông  
Chớ nên nhỏ hẹp để lòng ghét ganh  
Thuộc câu bác ái tình dành  
Đời người một thuở, chớ đành làm ngơ  
Hạ Ngươn tu cho kịp giờ  
Kẻo không trễ cuộc, qua bờ giác duyên**

**Lòng con Bà khen nhu hiền  
Thường ngày học Phật, Cõi Tiên bước  
vào**

**Tùy duyên hành đạo thấp, cao  
Giữ lòng trong sạch hơn bao nhiêu  
người**

**Chuyện đời chớ có móc bươi  
Thương người, chỉ biết giúp người mà  
thôi**

**Chớ nên đẩy đưa cho rồi  
Giúp ai tận sức, thả trôi tới bờ**

*Mẹ Quan Âm khoe có Thiện Tài:*

**Thiện Tài kiếp đọa làm thơ  
Quan Âm xuống điển, hiện giờ trần gian  
Đời nghe không khỏi ngỡ ngàng  
Điển quang thông suốt, lớp lang thơ đề  
Hồn trong xác nữ tối mê  
Mãn căn phàm tục, hồn về độ sanh (Thiện  
Tài)**

**Biết bao câu chuyện tình dành  
Cho đời thấy rõ tái sanh Thiện Tài**

*Mẹ Quan Âm từ già, trở về Bồng Lai:*

**Quan Âm trở về Bồng Lai  
Báo mộng con thấy, từ nay yên lòng**

*Con gái của bà lão tỉnh dậy:*

**Bỗng nhiên tối sầm hư không**

Không còn nghe tiếng, nhẹ lòng thanh  
thời  
Giặt mình tỉnh lại mở lời  
Nầy giờ nằm mộng, mẹ thời hồn siêu  
Mừng vui lời lẽ thật nhiều  
Trong đầu vắng vắng tiếng kêu Phật bà  
Từ từ tất cả nhớ ra  
Huyền diệu biết mấy, Phật Bà thương  
con!

*Con gái bà lão chấp tay cảm ơn Mẹ Quan Âm:*

Ngồi lên chấp tay khoanh tròn  
Cám ơn Bồ Tát cho con lời vàng  
Cho con biết Thánh trần gian  
Cho con biết được, thường ban mẹ già  
Cho con biết được Pháp Hoa  
Thiện Tài Đồng Tử chép ra khuyên đời  
Khuyên con tu học tới nơi  
Những lời cao đẹp, đến nơi dặn dò  
Cám ơn tất cả Phật cho  
Lời Bà cất giữ làm đò qua sông  
Tối mê một kiếp nặng lòng  
Có chi lưu luyến, tồn vong mấy hồi  
Từ nay xem nhẹ cái tôi  
Cái tôi tạo nghiệp, đủ thôi nhẹ nhàng  
Lạy Bà trở lại Tây Phang  
Duyên trong cõi thế, rõ ràng giả chơn

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở điển nào sòn  
Gởi chung cõi thế, ngôi hườn nhờ tu  
Đến đây dứt điển mờ lu  
Xin chào cô bác, người tu quả thành.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 22 tháng 6âl,  
năm Canh Dần 2010.*

## Đôi Khi Âm Dương Bất Hòa

\*

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện sinh khí:*

Nhìn trời, nhìn đất, nhìn lại ta  
Âm dương sinh khí có hòa hợp chăng?  
Đôi khi nhân thế than rằng  
Ôi! Thân đau nhức, nặng phần đứng đi  
Ai ai cũng tới thời kỳ  
Người già lớn tuổi đứng đi nặng nề  
Kể nhiều nghe lòng ủ ê  
Thời trẻ quá sức, về chiều nhức rêm (về  
già)  
Đứng đi khó bước qua thêm  
Đời người tới lúc nằm đêm thấy liền  
Đó là nhìn đời nói riêng

*Thiện Tài nói qua về cây trái:*



Nói về cây trái, thiên tai nạn trời  
Sức nóng ảnh hưởng, người ơi!  
Đồng khô, sông cạn, lúa thời thiếu ăn  
Rau cải, súc vật kém phần  
Sanh ra lắm bệnh khắp trần đó đây  
Phật Tiên còn phải chau mày  
Thời kỳ Mạn Hạ đủ đầy khổ dân  
Thỉnh thoảng nổi dậy sóng thần  
Thỉnh thoảng lửa cháy rần rần rừng  
hoang  
Thỉnh thoảng động đất bàng hoàng  
Thây chôn vùi lấp, thờ than dân tình  
Nạn Trời thống khổ chúng sinh  
Trái đất thay đổi địa hình muôn nơi

*Thiện Tài nói tiếp:*

Người tính chẳng qua Ông Trời  
Tham công, tiếc việc, tắt hơi thú sinh  
Xong rồi một kiếp nhân sinh  
Chưa kịp nhàn rồi để nhìn chung quanh  
Chưa kịp thấu hiểu lời lành  
Chưa kịp đền đáp ơn sanh mẹ già  
Chưa kịp đi đạo gần xa  
Chưa kịp sắp xếp cho mà đàn con  
Chưa kịp mộng ước vương tròn  
Chưa kịp thưởng thức món ngon hằng  
ngày  
Chưa kịp hứa hẹn với ai

Chưa kịp lật lá cây mai xuân về  
Chưa kịp nói lời khen chê  
Chưa kịp cơm nước, chồng về cùng ăn  
Chưa kịp thì đã lìa trần  
Nào ai biết trước tới phần ra đi

*Thiện Tài mở điển giảng Pháp về luật Trời:*

Điển quang mở nói những gì  
Nói cho sáng tỏ, tâm ghi đạo màu  
Đời người lắm cuộc bể dâu  
Do câu giả tạm, qua cầu tầm duyên  
Lợi danh luôn nghĩ bạc tiền  
Học Phật tâm định, đảo điên không còn

*Lời Trời nói:*

Trời cho đầy đủ đời con  
Lòng tham thúc giục, tội còn ngàn năm  
Trời cho bạc vụn con cầm  
Lòng tham mất hết, khổ tâm mãi còn  
Trời cho cuộc sống vàng son  
Con chưa thấy đủ, mãi bòn của gian  
Chẳng lâu con vươngng tai nạn  
Chẳng lâu đưa đến tan hoang cửa nhà  
Tại con luôn cãi lời Cha (Cha Trời)  
Tại con động dậy lòng tà mưu mô  
Tại con tham vọng hồ đồ  
Vô chừng suy nghĩ đưa vô rồi lòng

*Ông Trời nhắc đến Thiện Tài:*

Thiện Tài kiếp đọa góp công

Mở điển thơ dệt đôi dòng con xem  
Bấy lâu trần thế bỏ rềm  
Chẳng nhìn thấy được Trời đem Thánh  
về  
Nói nhiều lý đạo say mê  
Cho con nhận thức ra về Kỳ Ba  
Con ơi! Nhớ trở về nhà  
Cha Trời xuống điển gần xa nghe này  
Xác Thánh hữu phúc duyên may  
Cầm luồng quang điển tỏ bày cạn sâu  
Con mau cất bước qua cầu  
Cầu duyên Đạo Pháp, nổi sào biển tan  
Con ơi! Ánh sáng Đạo Vàng  
Đưa con tới chỗ tham gian không còn  
Đưa con tới chỗ hồng son  
Đưa con tới chỗ đạo tròn hạnh cao  
Đưa con tới chỗ vườn đào  
Tiên Đàng cỡi đó ngạt ngào hương thơm

*Ông Trời nói qua cảnh địa ngục:*

Trần thế hai buổi áo cơm  
Cả đời vất vả sớm hôm tảo tần  
Vì nghiệp, trả mãi túi thân  
Vì nghiệp nặng nợ, kém phần giàu sang  
Vì nghiệp trong kiếp cơ hàn  
Vì nghiệp tất cả, Cha ban theo phần  
Cha Trời công lý cầm cân  
Tội con cỡi thế, Cha cần xét soi

Tùy duyên, chớ nên học đòi!  
Phước tội cân lại, dư đòi Cha cho  
Sớm tu cất bước lên đò  
Sửa tâm chưa kịp, trễ đồ tiếc thay  
Hạ Ngươn Cha cậy Thiện Tài  
Ra tay độ chúng, thơ hay rõ lời  
Xác hồn rồi sẽ hai nơi  
Xác hôi tan rã, tu thời hồn lên  
Thơ Thánh con lấy làm nền  
Tất cả điển dệt lời Trên không ngừng  
Đưa xuống lời lẽ giáo huấn  
Con trần nghe được, lòng ngừng ý gian  
Sống cho hết kiếp đàng hoàng  
Trên cao Ngọc Đế hòa chan tình trần  
Chớ nên chối bỏ hồng ân  
Đây là màn cuối, giải phần vô minh

*Ông Ngọc Đế nói tiếp:*

Con xem thơ điển lược trình  
Thiện Tài khôn khéo chứng minh rõ ràng  
Mong cho thần định tâm an  
Đời đạo hai ngả lên đàng về Cha  
Trả điển Thánh cỡi Ta Bà  
Lời Cha dứt điển gần xa con trần.

*Thiện Tài Đồng Tử cảm ơn Trời:*

Cám ơn Ngọc Đế điển lâm  
Thiện Tài Đồng Tử kiếp trần tạ ơn

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở đạo nào sồn  
Mong đem lý pháp thua hơn không còn  
Thiện Tài xin chào bà con  
Lời thơ đã cạn , không còn diễn giảng.**

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

**\***

**\* \***

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở diễn ngày 23 tháng 6 âl, năm  
Canh Dần 2010.*

## **Nỗi Lòng Cảnh Cha**

**\***

*Thiện Tài mở diễn dệt câu chuyện đời. Chị ru em:*

**Nín khóc, em ơi! Mẹ sắp về  
Chị ru em ngủ, ngủ cho mê  
Chớ nên khóc mãi, náo nề lòng cha  
Mẹ đi, mẹ bỏ cửa nhà  
Chê cha chẳng có bước ra ngoài đời  
Chê cha chẳng biết ăn chơi  
Kém lời ăn nói, em ơi, khổ rồi!  
Chắc là khó thể chung đôi  
Chắc lòng mẹ định muốn thôi cha mình  
Em còn nhỏ dại sơ sinh  
Mẹ mình chẳng nghĩ thương tình, em ơi!  
Mẹ mình chạy theo ngoài đời**

**Thường đêm kết bạn, bỏ lời cha khuyên  
(mê chơi bên ngoài)**

**Thương cha ít nói lại hiền  
Giận vợ, chẳng dám nổi điên, dần lòng  
Hiếm người tốt tánh đàn ông  
Trách mẹ qua lúc khổ lòng có nhau  
Trách mẹ quên mất ngày nào  
Xứ người bỏ ngõ, có nhau vợ chồng  
Trách mẹ chẳng biết xét công  
Công cha cực khổ gánh gồng bấy lâu  
Trách mẹ làm khổ cha rầu  
Canh khuya chờ mẹ, đêm thâu mới về  
Cảnh này kéo dài, khổ ghê!**

**Em ơi, hãy ngủ! Tỉ tê chuyện nhà  
Đó là chuyện mẹ với cha  
Cha mình thao thức vào ra ngóng chờ  
Mẹ mình đành bỏ con thơ  
Cơm nước, tắm rửa, nhờ nhiều vào cha  
Em ơi! Chớ nên khóc oà  
Chắc đau lòng, mẹ bỏ cha chưa về  
Cha ngồi chờ đợi tái tê  
Thức giấc em khóc, ngủ mê chị mừng  
Em đừng khóc nữa, chị cưng  
Dù nghèo, năm tháng xin đừng cách xa**

*Lời chị hát ru em tiếp:*

**Xin cha với mẹ thuận hòa  
Em ơi! Lệ chị nhỏ sa bởi buồn**

Buồn cho gia cảnh chẳng buồn  
Buồn trong lòng mẹ chẳng buồn, mặc  
cha!  
Cha mình buồn khổ, thấy già  
Nói ra khó nói, thật là khổ tâm!  
Vào ra thương mẹ, khổ lắm  
Cha lo mất mẹ, nghỉ nằm không yên  
Hát ru, lệ chị nhỏ viền  
Bờ mi đọng lại, ngoài hiên mẹ về  
Mẹ về, em đã ngủ mê

*Em ngủ xong, cô gái ra mở cửa mẹ vào:*

Bước ra chào mẹ, mẹ về, con vui  
Cô gái lệ chảy tay chùi

*Lời mẹ hỏi con gái 13 tuổi:*

Sao con lệ chảy sùi, có chi?  
Mẹ đi, nhà có chuyện gì?  
Sao con nín lặng, bỏ đi vào nhà?

*Cô gái trả lời cùng mẹ:*

Mẹ về, sao chẳng hỏi cha?  
Chờ mẹ gần sáng, mẹ ra bên ngoài  
Con thương cha mẹ cả hai  
Mẹ ơi! Nghĩ lại bao ngày thương cha  
Em khóc, con ru ngủ mà  
Cha đau lòng quá, xót xa vô cùng!  
Sự gì nghĩ lại thương chung  
Cha ngồi chờ mẹ, lạnh lùng, cô đơn

*Lời con xin mẹ chớ giận:*

Mẹ nghe con khuyên, chớ hờn (chớ giận)  
Cho con hỗn láo khuyên lớn mẹ mình  
Em con cùng con mẹ sinh  
Con sợ đổ vỡ gia đình, khổ con  
Mẹ như ánh sáng trăng tròn  
Soi đường dẫn lối cho con nên người  
Tuổi mẹ gần đầy bốn mươi  
Thương con, xin mẹ vui cười với cha

*Lời mẹ khuyên con đi ngủ:*

Thôi thì vào ngủ, con à!

*Sáng trưa mai có người đến đòi nợ:*

Sáng ra có tiếng đàn bà bấm chuông  
Chồng ra mở cửa mặt buồn  
Mời vào ngồi nghỉ, bấm chuông việc gì?  
Gương mặt giận dữ sân si

*Người chủ nợ nói:*

Mượn tiền lâu quá, hẹn thì trả tôi  
Để tôi hết đứng tới ngồi  
Chờ hoài chẳng thấy gặp tôi trả tiền  
Nay tôi đến đây nói riêng  
Vợ anh thiếu nợ, có tiền trả tôi  
Bạc ghiền khó thể đắp bồi  
Nghĩ tình cho mượn, để tôi thấy phiền

*Bà vợ ra nhỏ nhẹ năn nỉ chủ nợ:*

Vợ ra làm tỉnh, thần nhiên  
Trong lòng xấu hổ, bạc ghiền quen tay  
Mở lời ve vuốt cười dài

**Tôi định tiền có trả ngay, chớ buồn!  
Bấy lâu làm ăn chẳng suôn  
Nên kệt thất hứa, chớ buồn chị em**

*Bà chủ nợ nói chào ra về:*

**Vài hôm tôi đến tiền kèm  
Đi đâu chẳng biết, chị em biết điều  
Cho mượn gỡ gạc, mất tiêu  
Chào về, anh nhớ vài điều ý tôi**

*Khách về, chồng có dịp ã ôi khuyên vợ:*

**Em ơi! Em đến đây ngồi  
Cho anh nói chuyện đủ đôi vợ chồng  
Lâu rồi em mãi đi rong  
Để anh chờ đợi nóng lòng vợ con  
Nhìn lại bản phận chẳng tròn  
Mong em nhận thấy tình còn với nhau  
Lắng nghe lời lẽ anh trao  
Đời người ngắn ngủi, có nào bền lâu  
Hôm nay bắt lại từ đầu  
Lo cho con dại, trọn câu mẹ hiền  
Con chung, nào phải con riêng  
Bỏ con bao nữ, xóm giềng cười chê  
Mặc cho em đi, em về  
Nay nhìn thấy được nợ kẻ đòi em  
Rồi đây thiên hạ pha dèm  
Tuy nghèo, chớ vương lem nhem, đời  
cười  
Khổ lòng thiên hạ móc bươi**

**Tại mình tất cả, làm người ra sao?**

*Chồng nói Pháp nhắc Thiện Tài:*

**Rồi đây già yếu ngày nào  
Vợ chồng chung sống với nhau tới già  
Cơm rau chén thuốc đôi ta  
Có nhau lo lắng tuổi già thấy vui**

*Vợ nghe cảm động, khóc sụt sùi, chồng nói tiếp:*

**Có chi em khóc sụt sùi?  
Em nghe chẳng được, rút lui đường tình  
Khuyên em rảnh rỗi xem kinh  
Cho lòng sáng suốt giữ tình bền lâu  
Thiện Tài mở điển nhiệm mầu  
Xây nhịp cầu Pháp, năm châu ra về  
Xem qua chẳng còn tối mê  
Lòng em giác ngộ trở về bên anh  
Thiện Tài kiếp nữ tình dành  
Làm thơ lục bát, tựa cảnh hoa thơm  
Kinh tụng mừng rỡ tay ôm  
Em ơi! Cảm động, sớm hôm điển về  
Xác phàm bà Tốt tối mê  
Thiện Tài hồn Thánh trở về độ sanh  
Em ơi! Chuyện lạ Trời dành  
Lòng em nghe thích, trắng thanh lối về**

*Bà vợ cảm động mở lời cùng chồng:*

**Anh ơi! Vì bởi tối mê  
Nhờ anh chỉ điểm quay về có nhau  
Lời anh cảm động ghen ngào**

Chưa hề sĩ vả, thanh cao vô ngần  
Riêng em xét lại hư thân  
Bước ra bài bạc, nợ nần khổ anh  
Anh thương lời lẽ dễ dành  
Từ nay giấc ngộ, đạo lành tâm nương

*Vợ thấp hương hứa nguyện:*

Con xin thấp hương Phật đường  
Từ nay hối cải chẳng lường cạn sâu  
Từ nay con có nhịp cầu  
Pháp duyên dẫn lối tình sâu vợ chồng  
Hứa Phật một kiếp cho xong  
Thương chồng chịu đựng, buồn lòng bấy  
lâu  
Nay con khấn Phật cúi đầu  
Nguyện cầu chồng vợ qua cầu giác  
duyên  
Từ nay bốn phận vợ hiền  
Lo cho con cái, mái hiên Di Đà  
Xin Phật Bồ Tát thứ tha  
Trước kia mờ tối, hải hà thương con  
Hương thơm tỏa khắp quỳen tròn  
Chứng lòng phạm tục không còn ham  
vui

*Hai vợ chồng vui vẻ:*

Chồng thấy vợ khóc, tay chùi  
Anh lau dòng lệ, vợ tôi thức lòng  
Cơm trưa hạnh phúc tình đông

Tiếng cười con trẻ ấm lòng mẹ cha

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài lời gởi muôn nhà  
Xem cho biết chuyện tình xa về gần  
Đến đây thả diều láng láng  
Dệt xong câu chuyện, xa gần xem coi  
Hạ Ngươn nhân quả hẩn hòì  
Chớ nên phụ bạc, gương noi Lam Già  
Giã chào tất cả gần xa  
Lời thơ cải hóa, trẻ già mời xem.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 24 tháng 6 âm  
năm Canh Dần 2010.*

## Câu Hỏi Trần Gian

\*

*Thiện Tài mở điển làm thơ dệt câu chuyện cõi đời .  
Lời phàm gian hỏi:*

**Ai thương, ai ghét trong cõi đời?**

*Lời Trời trả lời hồi trần thế:*

Chỉ có Trời Phật trả lời con nghe  
Đó là trong số bạn bè  
Thường sanh đổ kỵ hai phe thấy thường  
Đó là chuyện cõi trần dương

Bởi câu thương, ghét vô thường xảy ra  
Bởi câu thương, ghét bất hòa  
Bởi câu thương, ghét quá là lời thôi  
Chuyện là tranh chấp chỗ ngồi  
Chuyện là thù hận kéo lôi nhiều đời  
Chuyện là quyền lực, con ơi!  
Chuyện là ăn nói mờ lời khó nghe  
Chuyện là mất lòng bạn bè  
Chuyện là tánh nóng hăm he, ích gì?  
Chuyện là dẫn lại sân si

*Lời Phật Trời mở tiếp cho con trần nghe:*

Khuyên con dẫn lại những gì khó nghe  
Dù cho chẳng phải bạn bè  
Nhịn nhục tốt đẹp, nhẹ te cõi lòng  
Lòng không hòa nhẫn, bão giông  
Nổi lên khó tránh xiềng gông vào tù  
Tánh nóng mờ tối lu bu  
Nghe lời Pháp Phật hiền nhu, con à!  
Nguội lòng, chuyện khó xảy ra  
Lắng nghe lời Phật dung hòa, con ơi!  
Lấy đức con đem ở đời  
Đức sâu con có, lòng Trời bao che  
Đến đâu giao tế bạn bè  
Thuận đường, thuận lối, chèo ghe xuôi  
dòng  
Sự gì cũng phải ra công  
Có tu, có hưởng, nhẹ lòng thanh thoi

Do con tất cả ở đời  
Xấu tốt con chọn, vốn lời do con  
Con xem nước chảy đá mòn  
Học Phật thành quả lòng son Di Đà  
Nhờ tu, bề khổ vượt qua  
Nhờ tu, biết được đâu là giả chơn  
Nhờ tu, lòng chẳng giận hờn  
Phật khuyên tất cả nghe đồn Pháp ru

*Đức Phật Tổ nhắc đến Thiện Tài:*

Thiện Tài tái thế công phu  
Dệt nhiều câu chuyện Pháp ru ra về  
Pháp tu con chớ nên chê  
Tối mê nhờ đó làm lễ bước đi  
Đi trong Chánh Pháp Tam Kỳ  
Thiện Tài hôn xác tay ghi điển về  
Con trần lấy Pháp phá mê  
Con trần lấy Pháp quay về bến căn  
Thiện Tài mở đạo khai hoàng  
Do nơi Phật Tổ chuyển phần anh linh  
Dài lâu nhận rõ chân tình  
Đức Phật xuống điển thơ kinh Thiện Tài  
Hạ Mân cứu cánh trần ai  
Bằng lời thơ điển bút khai nhiệm màu  
Thiện Tài xác nữ tiếp đầu  
Vạn trùng Thiên Pháp bắc cầu giác  
duyên  
Giác duyên con xa trần miền

**Giác duyên tình cảm nối liền chung  
quanh  
Giác duyên tâm tánh hiền lành  
Giác duyên dù ở nhà tranh lòng vàng  
Giác duyên không còn thờ than  
Biết câu mạng số Trời ban cho mình**

*Lời Đức Phật nói tiếp:*

**Một lòng hướng Phật tường tin  
Không vì danh lợi quên mình, người tu  
Chẳng sợ ma quỷ dọa hù  
Trên đường Phật Đạo quyết tu sẽ thành  
Lo gì chẳng tới Non Xanh (Non Tiên)  
Con ơi! Nghe Phật dỗ dành từng câu  
Lời Phật nhắc nhở gởi đầu  
Nằm đêm ghi nhớ, đọa lâu ra về  
Hãy mau tách bến sông mê  
Lòng không tham vọng, không kẻ túi  
tham  
Không còn mượn có nuôi hàm  
Làm sai những chuyện, Già Lam Ông  
buồn (làm không đúng)**

*Lời Phật Tổ nói tiếp cùng con trần:*

**Con xem nói mãi thơ suôn  
Nhìn đây thấy rõ cội nguồn từ bi  
Nhìn đây thấy Hồng Hải Nhi  
Nói cho con rõ những gì Thiên ban  
Nói cho con khỏi ngỡ ngàng**

**Nói cho con rõ điển quang Phật dành  
Thiện Tài con bà Thánh Anh  
Chân đi xa hỏa, vẽ tranh bằng lời  
Thiện Tài lỗi lạc, con ơi!**

**Nay trong kiếp đọa, con Trời hai tên**

*Đức Phật Tổ dứt lời điển cùng con trần:*

**Đến đây dứt điển Cõi Trên  
Lời Ông đã cạn nói lên Hạ Màn**

*Thiện Tài cảm ơn Trời Phật ban lời ân điển:*

**Nhờ ơn Bồ Tát thường ban  
Cho con tiếng nói để ngàn năm sau  
Điển quang điển đạt hết nào?  
Trời Cao chiếu rọi muôn màu sắc hoa  
Phận con trong kiếp đàn bà  
Hữu duyên con được Lam Già thương  
con  
Góp công mở Pháp vương tròn  
Khắp nơi ngưỡng mộ, lòng con vui  
mừng  
Từng lời hoa Pháp sáng trưng  
Chấp tay kính Phật, con ngừng nơi đây**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài tình cảm đọng đầy  
Lời ra chưa dứt, lời này thăm chung  
Khắp nơi bá tánh thơ dùng  
Thấy trong lời lẽ anh hùng sa cơ  
Đó là hiện kiếp bây giờ**



**Thiện Tài cỡi thể bơ vơ lạc loài  
Nhờ câu giải đáp Như Lai  
Cho đời hiểu rõ Thiện Tài trần gian  
Điển giảng kết thúc vội vàng  
Chiêu tàn lễ Phật khai đàn kệ kinh.**

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

**\***

**\*   \***

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 25 tháng 6 âm  
năm Canh Dần 2010.*

## **Lời Đẹp Thầy Cho**

**\***

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện thầy trò. Thầy  
nói cùng các học trò:*

**Thầy cho con chữ nhất tâm  
Thầy cho con chữ trắng rằm, con ơi!  
Thầy cho lời đẹp ở đời  
Lựa lời ăn nói, mở lời khôn ngoan  
Thầy cho con chớ vội vàng  
Lời Thầy suy gẫm dẫn đường con đi  
Thầy luôn lo lắng những gì  
Ngoài đời muôn mặt, đôi khi khó dò  
Chớ nhìn thấy quả dưa to  
Bên trong hư thúi, nhỏ to khó bàn  
Chớ nhìn thấy kẻ giàu sang**

**Cho lòng tốt đẹp, lại càng khó tin  
Sự gì chớ lấy mắt nhìn  
Có khi nhầm lẫn, tự mình cạn suy  
Có khi nghèo, tốt bụng thì  
Không đem tính kế, không đi hại thềm  
Đó là người có lương tâm  
Nghèo, giàu khó nói, tùy tâm mỗi người**

*Lời Thầy hỏi học trò:*

**Sao nghe Thầy dạy kém tươi?  
Lời Thầy va chạm, sợ người lánh xa  
Chẳng sao, tuổi Thầy đã già  
Dạy thì vạch lý để mà hiểu thêm  
Lo chung vướng dây qua thềm  
Đường đời khó biết giả, chơn thế nào?  
Vấp ngã mới biết thương đau  
Vấp ngã mới thấy lời trao sáng lòng  
Vấp ngã mới thấy khó xong (rắc rối)  
Tin người mắc bẫy, nặng lòng trở trần**

*Lời Thầy dạy chung:*

**Thầy còn mở đạo khai hoàng  
Cho các con thấy tránh phần giả tâm  
Các con học tu âm thầm  
Tu tâm sửa tánh, Quan Âm chứng lòng  
Quan Âm tận độ mệnh mông  
Biển đời cứu vớt những vong lạc loài  
Những vong chưa được đầu thai  
Người chết oan ức trần ai quá nhiều!**

Nói đến lòng Thầy buồn hiu  
Sanh tử con thấy sớm chiều xảy ra  
Thù hận, tham lam, trẻ, già  
Xảy đến thảm họa, chết mà tiếc thương  
Buồn chung kiếp sống vô thường  
Phút giây vĩnh biệt, hai đường lìa xa  
Con ơi! Tuổi Thầy đã già  
Còn chi luyến tiếc? Luận ra đau lòng!  
Vì sao sát hại tây, đông? (tranh giành)  
Vì sao tiền bạc, vợ chồng phải xa  
Nói chung chẳng học Lam Già  
Cho lòng ngộ đạo, cửa nhà ấm êm

*Thầy khoe kinh thơ Thiện Tài:*

Thiện Tài thơ thảo viết thêm  
Tiếng vang khắp phố, trăng đêm hoa  
cười  
Viết hoài, viết mãi, càng tươi  
Lòng Thầy mến mộ thơ người Thánh  
nhân  
Nghe đâu xác tên Tốt Trần  
Hồn cùng với xác hiện thân Thiện Tài  
Nghe đâu xác chẳng bằng ai  
Nhờ hồn hiển Thánh Thiện Tài bên trong  
Xưng danh là Thánh Tử Đồng  
Thiện Tài Đồng Tử bụi hồng kiếp duyên  
Nghe qua chuyện lạ trần miền  
Riêng Thầy nhận rõ thơ biên xác phàm

*Lời Thầy khuyên chung học trò:*

Khuyên chung lý đạo tường am  
Chánh tâm, chánh giác siêu phàm, bố  
con!  
Thành quả sẽ trở về Non (Non Tiên)  
Thành quả tất cả làm con Di Đà  
Tất cả học Phật thiết tha  
Không còn nhỏ hẹp, dạ mà từ bi  
Lời Thầy gìn giữ tâm ghi  
Chớ nên sai trái, Bích Chi lòng phàm  
Tâm sanh tự diệt lòng tham  
Nhiều ngày trong sáng lòng phàm, con  
ơi!

*Thầy nói tiếp:*

Thầy dạy con rất nhiều lời  
Tối mê muôn kiếp, đọa rơi khó về!  
Khó về do bởi tối mê  
Pháp môn nhà Phật làm lễ bước đi  
Con ơi! Khắc phục những gì  
Tham vọng chối bỏ, ai khi mặc lòng (dù  
nghèo)  
Thẳng ngay, chớ tính quẹo cong,  
Quẹo cong, gian dối trong lòng bắt minh  
Tạo nghiệp như bóng với hình  
Hình đâu bóng đó, con nhìn nào xa  
Con ơi! Hạt giống Lam Già  
Hiện lành đức độ sanh ra Pháp Thân

**Ai nhìn cũng nể chơn nhân  
Sắc tướng g khác hẳn người thường, đó  
con!  
Nhờ tu Pháp tướng mãi còn  
Dù bao nhiêu kiếp, hồng son sáng ngời  
Như là Đức Phật, con ơi! (Đức Thích Ca)  
Sanh ra tướng tốt, khác thời phàm gian  
Kể nghe chẳng dám luận bàn  
Minh là hạt cát, mê man bao đời**

*Thầy nói tiếp:*

**Tạo nghiệp sợ lắm, con ơi!  
Phật cho biết được Ông Trời cầm cân  
Con ăn ở phải, tròn phần  
Con ăn ở quấy, của lần tiêu tan  
Giây phút trắng tay nghèo nàn  
Giây phút đưa đầy giàu sang mấy hồi  
Thế nên sợ lắm, con ơi!  
Làm người tránh cuộc đảo nhồi nghiệp  
duyên  
Quả căn biết sợ tu hiền  
Chúng sanh học Phật ngả nghiêng  
không còn**

*Thầy kết thúc lời dạy học trò:*

**Đến đây Thầy chào các con  
Lời Thầy cất giữ, đạo tròn do tâm**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài thơ dệt bằng trầm**

**Gởi nhiều câu chuyện âm thầm độ sanh  
Hương hoa tỏa khắp Phật dành  
Kiếp duyên Đồng Tử Cao Xanh chứng  
lòng  
Mong cho bá tánh về đông  
Nên đem sức mọn góp công Hạ Màn  
Xin chào khắp cõi trần gian  
Thiện Tài Đồng Tử điển quang thấu hồi.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 26 tháng 6 âm  
năm Canh Dần 2010.*

## **Trả Lời Em Tôi**

\*

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện đời. Người em  
hỏi chị mình:*

**Sách gì mà chị coi hoài?**

*Người chị trả lời cho em mình nghe:*

**Chị luôn học Phật Như Lai điển về  
Thơ Trời mở đạo say mê  
Em ơi! Hay lắm võ về chúng sanh  
Thiện Tài dẫn lý giải rành**

Từng câu chuyện kể chung quanh cõi  
đời

Nào là tranh giành khắp nơi  
Nào là cướp giựt, em ơi, khắp vùng!  
Lắm chuyện trần thế lung tung  
Gái trai hư hỏng, thuốc dùng loạn tâm  
Nào là phạm tội giam cầm  
Nào là dối vợ, thông dâm bên ngoài

*Lời chị nói tiếp:*

Hạ Màn cuộc thế đổi thay  
Em ơi! Sợ lắm chuỗi ngày tối đen  
Cạn đời lương tâm thấp hèn  
Làm cho cuộc sống khó chen nụ cười  
Lòng buồn sắc mặt kém tươi  
Cảnh nghèo bươn trải, sức người mòn  
hao  
Kêu than nắng hạn, mưa rào  
Kêu than con cái ốm đau không tiền  
Kêu than dân tình khó yên  
Ngoại ban lấn áp, cậy quyền hùng binh  
Ôi thương! Điều đứng dân tình  
Mong Trời Phật độ bình yên nước nhà

*Lời chị nói tiếp:*

Em ơi! Nghe điên xót xa  
Thiện Tài kiếp đọa chép ra đời tường  
Từ nay học Phật làm gương  
Lớn lên ghi nhớ kỷ cương Lam Già

Chớ nên lăm lờ ba hoa  
Chớ nên gặt gẫm đàn bà, nhe em!  
Chớ nên uống rượu say nhèm  
Như cha mình đó, đời đem coi thường  
Đàn ông cột trụ làm gương  
Bê tha trụy lạc là phường hư danh  
Dạy em chị chỉ cho rành  
Kẻo không lạc lối, thân đành nổi trôi  
Vướng vào khó đứng, khó ngồi  
Khóc than đã trễ, em ôi, cuộc đời!  
Cuộc đời như chiếc thuyền khơi  
Cổ vũng tay lái, sóng đời đẩy đưa

*Lời chị nói tiếp:*

Thương em, nói mấy cho vừa?  
Mượn lời Phật dạy mà đưa em về  
Mượn lời Phật dạy phá mê  
Thiện Tài học Phật vẹn bề sử, văn  
Xử sao thích hợp lòng trần  
Xử sao thích hợp nhiều phần khác nhau  
Em ơi! Pháp Phật muôn màu  
Tùy em nhận thức mà trau tria lòng  
Tùy em nhận thức mới xong  
Bên ngoài góp ý, hoa lòng mới thơm (tự  
lòng làm tốt)  
Lời chị nhắc nhở sớm hôm  
Gương cha tật xấu, chẳng thơm tho gì?  
Cha lủi, sao dẫn mình đi? (cha say)

Tự mình thấy được những gì đúng sai  
*Chị khen kinh thơ Thiện Tài:*

Riêng chị khen kinh Thiện Tài  
Kinh thơ dễ hiểu, làm sai thấy liền  
Chị cùng Thánh trẻ có duyên  
Cám ơn Bồ Tát diễn viên tròn câu  
Cám ơn Bồ Tát bắc cầu  
Cám ơn Bồ Tát sông sâu ngại gì?  
Phật cho luồng điện huyền vi  
Thiện Tài triết lý dẫn đi đúng đường  
Đúng đường đi tới Tây Phương  
Sai đường em lạc, hướng phương rõ  
nào?  
Sai đường gánh chịu thương đau  
Sai đường vào ngõ kiếp sau ngàn đời  
Sai đường khổ lắm, em ơi!  
Sai đường tăm tối, hồn rời, vô minh

*Lời chị nói tiếp:*

Bởi thương, chỉ dạy tận tình  
Chị em một thuở, tướng hình rã tan  
Sao không nhận định rõ ràng  
Vương mang nặng nghiệp, trái ngang  
càng nhiều  
Chi bằng lãnh ngộ, nhẹ phiêu  
Tâm hồn hướng Phật, sớm chiều thành  
thời  
Không còn hơn thua lỗ lòi

Không còn tranh chấp, của đời là chung  
Kẻ đi, người ở lấy dùng  
Có chi là lạ? Luật chung Trời dành  
Em còn tuổi trẻ tóc xanh  
Thời gian lớn tuổi, tóc xanh đổi màu  
Nhìn lại mái đầu trắng phau  
Thở ra ngán ngẫm, ôi chao, đã già!

*Chị nói tiếp:*

Em ơi! Nhìn khắp gần xa  
Nào ai tránh khỏi tuổi già, đâu em?  
Thế nên Pháp Phật luôn kèm  
Cho tâm trí sáng, đời em đỡ phần  
Chẳng còn coi trọng bản thân  
Đem tình chia xẻ xa gần kém may  
Gần chị mở đạo nghe hoài  
Lòng chị vui vẻ, thơ hay giải sầu  
Thơ hay gởi khắp năm châu  
Câu hoa nở rộ, bể dâu không còn  
Thơ hay tạo tấm lòng son  
Di Đà bờ giác, không còn tối mê  
Cùng nhau nhắc nhở ra về  
Lìa xa bến khổ, Bồ Đề trường sinh  
Bồ Đề cội gốc quê mình  
Trở về nguyên thủy, siêu sinh Non Bồng

*Chị nói tiếp:*

Chị nói em có hiểu không?  
Chị nói mở rộng tấm lòng thương chung

**Chị nói đại bi anh hùng  
Đó là Đức Phật thương chung muôn loài  
Chị nói để đồ chớ coi (ẩn ý thiên cơ)  
Chị coi kinh Thánh, học đòi dạy em  
Tất cả chớ nên pha dèm  
Lời thơ ân điển Phật đem gởi về  
Thơ làm chẳng dễ, chớ chê!  
Dạy điều tốt đẹp, gần kề lắng nghe  
Nghe xong giới thiệu bạn bè  
Học câu chánh giác, lên ghe về nguồn  
Em xem thơ rót mãi tuôn  
Lấy làm điểm tựa cội nguồn từ bi  
Mặc ai chỉ trích điều gì  
Lời thơ trong sáng, quy y lòng thành**

*Lời em vui cùng chị:*

**Chị ơi! Gió mát, trăng thanh  
Chị ngồi kể chuyện đạo lành em nghe  
Êm như suối chảy qua khe  
Như lời mẹ dạy trưa hè ru con  
Bao nhiêu ý đẹp ẩn lòn  
Đưa vào câu chuyện đạo tròn hoa khai  
Hèn nào chị khen Thiện Tài  
Mượn câu lý đạo đánh ngay vào lòng  
Cho em chẳng còn long bong  
Cho em tâm trụ, động lòng chớ nên  
Cho em tu sửa đạo bền  
Cho em cố gắng lập nên cuộc đời**

*Lời em cảm ơn chị, cùng vào nghỉ ngơi:*

**Cảm ơn chị lắm, chị ơi!  
Thương em, nào ngại sức hơi nói nhiều  
Chị hiền, ai cũng mến yêu  
Tất cả em út thương nhiều là em  
Chị ơi! Vào nghỉ bỏ rèm  
Sương khuya xuống lạnh, chị em cùng  
vào**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở điển trăng sao  
Di Đà lục tự lời trao Tổ Thầy  
Lời xin chấm dứt nơi đây  
Đạo Vàng sáng mãi Thiện Tài Kỳ Ba  
Chúc cho mưa thuận gió hòa  
Nhà nhà no ấm, chim ca nắng hồng.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 27 tháng 6 âm  
năm Canh Dần 2010.*

**Dạ Cảm Tình Trần**

\*

*Thiện Tài Đồng Tử mở điển nói lên trong kiếp  
đạo:*

Tất cả đệ tử mến thương  
Thiện Tài kiếp đọa vẩn vương tình trần  
Thiện Tài trong kiếp hiện thân  
Bấy lâu gần gũi tình trần đậm sâu  
Đôi khi mở đạo giải sầu  
Đôi khi nổi bốc nhịp cầu Pháp duyên  
Buồn vui lẫn lộn trần miền  
Đôi khi ai cũng nghiệp duyên mỗi người  
Đôi khi buồn bã kém tươi  
Đôi khi vui vẻ nụ cười hoa khai  
Tất cả thương mến lâu ngày  
Thương nên mở Pháp nhiều bài thức  
tâm

*Thiện Tài xưng Thầy cùng đệ tử:*

Thầy luôn để ý âm thầm  
Xem coi đệ tử dọn tâm thế nào  
Xem ai lấy Pháp chùi lau  
Lòng phàm trong sáng, đưa vào điểm ghi

*Thiện Tài nói về chúng sanh:*

Phật sai chấm công đúng kỳ  
Điểm ghi trần thế, từ bi bao người ?  
Không phân già trẻ mấy mươi  
Không đem phân biệt những người màu  
da  
Tất cả người cõi Ta Bà  
Tất cả Thần Thánh đều ra phạm hành  
Hạ Màn cứu vớt chúng sanh

Hạ Màn cứu vớt hiền lành trở lên  
Hạ Màn ma quỷ ra lênh  
Hại người thiếu đức, bốn bên khó dò

*Thiện Tài nói lệnh Trời:*

Do nơi sắc lệnh Trời cho  
Cuối đời Màn Hạ mưa to dữ dằn  
Cuối đời Màn Hạ thiếu ăn  
Cuối đời Màn Hạ sóng thần nhiều nơi  
Lại thêm lửa cháy đều trời  
Lại thêm đau bệnh, người ời, khó bàn!  
Nhìn ôi! Cảnh khổ dân gian  
Cướp bóc, chém giết dã man vô cùng!  
Thiện Tài dạ cảm thương chung  
Thời kỳ sàng sảy, lạnh lòng nở đau?

*Thiện Tài mở điển quang xem thấy báo tin:*

Nên đem tin báo hoàn cầu  
Khéo mà ăn ở, sống lâu coi đời  
Khéo mà ăn ở, thành thời  
Vụng tu kém đức, hồn rời phút giây  
Kể nghe quá sợ lời này  
Bằng không nói rõ, tạo gây lỗi lầm  
Bằng không nói rõ, vô tâm  
Làm điều bất chánh, tối tăm cuộc đời

*Thiện Tài mở Pháp:*

Pháp duyên cứu cánh, người ời!  
Nghe câu Phật dạy, lòng đời bao dung  
Nghe câu Phật dạy, lòng chùng

Mưu mô tự diệt, chẳng dùng kế gian  
Kiếp người như hoa nở tàn  
Ra đi vội vã, hung ngang ích gì?  
Học Phật hòa nhẫn từ bi  
Chẳng sanh tâm ác, hồn đi trở về  
Hồn này tốt đẹp chẳng chê  
Hồn này trở lại hầu kê Đức Tôn  
Hạ Màn tin tốt dập dồn  
Hồn Thánh quy bản, Đức Tôn ân dành

*Thiện Tài buồn, ngồi vẽ tranh thơ:*

Thiện Tài mở điển vẽ tranh  
Tranh thơ đặc biệt dành phần cho xem  
Tranh thơ một bức gọi kèm  
Cho đời nhìn thấy chị em nhà này (kể câu chuyện)  
Ra vườn lủi thủi tưới cây  
Vườn rau tươi tốt, rợp đầy lá xanh  
Dưa, cà chen lẫn ớt, hành  
Trồng rau cắt bán, hiền lành dễ thương  
Chị Hai lớn tuổi chay trường (ăn chay)  
Người em cùng chị chao tương nguyện rày (em ngoài 30 tuổi)  
Sắc diện phúc hậu lắm thay!  
Không chồng góa bụa, kém may duyên tình  
Vườn cây lớn rộng, thân sinh  
Để lại cùng hưởng gia đình ấm no

Cảnh đời không cần phải lo  
Chị em thủ thi nhỏ to sau vườn

*Về tiếp, người em lên tiếng cùng chị:*

Chị ơi! Ớt chín dễ thương!  
Nào ớt chín đỏ, dưới nương sen đầy  
Chuồn chuồn cùng bướm lượn bay  
Chiều tàn nắng nhạt, cảnh này lòng say  
Mặt trời chiếu rọi xuyên dài  
Chị xem cây trái như ai tô hồng  
Gió lay làm đẹp cảnh bông  
Nhờn như bướm lượn, động lòng mùi hoa  
Tặng thêm cảnh đẹp sau nhà  
Chị nghe chim cất líu lo trên cành  
Lá vàng lìa cội quá nhanh  
Như người nào khác qua nhanh cuộc đời  
Như cha với mẹ, chị ơi!  
Cõi đời vắng bóng, ngàn đời xa nhau

*Về tiếp: Chị đến ngồi ghé cạnh vườn giảng đạo em nghe:*

Em ơi! Em mới bước vào  
Đường đạo non kém, biết nào kiếp duyên?  
Chớ cho sống mãi trần miền  
Thân này giả tạm, mái hiên Di Đà  
Kiếp sống nào khác bông hoa  
Sanh lão bệnh tử, trẻ già như nhau



Có người lắm của sang giàu  
Trời già kêu gọi, đành mau già từ  
Trời gọi chẳng tính mấy mươi  
Tùy duyên, tùy nghiệp mỗi người, em ơi!  
Biết đạo, chẳng tính lỗ lời  
Biết đạo, chẳng sợ tắt hơi lúc nào

*Thiện Tài về tiếp chị gọi em:*

Em nhìn mây trời trên cao  
Hợp tan giây phút, ngày nào chị xa  
Đạo sâu, em sẽ hiểu mà  
Lam Già chỉ điểm mau ra đường về  
Mừng em tách bến sông mê  
Tương chao, hiểu đạo, quay về đường tu

*Thiện Tài mở điển nói tiếp và kết thúc:*

Vẽ tranh hoàn tất công phu  
Thiện Tài Đồng Tử Pháp ru Hạ Màn  
Tất cả nhờ điển Phật ban  
Thiện Tài gác bút, xong hàng văn thơ  
Điển quang buông thả lững lờ  
Xin chào bá tánh, điển mờ mờ xa...

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 28 tháng 6 âm, năm Canh Dần 2010.*

## Đạo Cần Thực Hành

\*

*Thiện Tài mở điển cho một số người hiểu thêm:*

Thuộc kinh chẳng phải đạo thông  
Nhớ câu Phật dạy nằm lòng hành theo  
Ra đời mượn chữ giàu, nghèo (chạy theo đời)  
Thuộc kinh mà chẳng hành theo, ích gì?  
Hoặc là tánh nóng sân si  
Tụng kinh niệm Phật, sân si mãi còn

*Nhắc lời Phật dạy cùng chúng sanh:*

Phật bảo chưa được, bớ con!  
Tụng kinh ghi nhớ, lòng con tánh dần  
Không còn tánh nóng hung hăng  
Con ơi! Niệm Phật con cần sửa tâm  
Tụng kinh chuông mõ vang âm  
Câu kinh tuy thuộc, cần tâm đổi dời  
Đổi là làm tốt, con ơi!  
Không còn quen tánh dối lời chung quanh  
Không còn mưu mô tranh giành  
Thuộc kinh con phải thực hành mới nên  
Lời kinh con lấy làm nền  
Đến đâu chẳng sợ, bước lên vững vàng  
Tự lòng diệt bớt tham gian  
Từ từ nhìn thấy rõ ràng trước sau  
Đường đạo tỏa sáng muôn màu

**Sợ lòng mờ ám, thanh cao chẳng còn**  
*Thiện Tài trở lại tâm sự cùng chúng sa nh:*

**Thiện Tài trở lại nỉ non  
Gọi kêu tất cả bà con xa gần  
Hữu duyên làm bạn kết thân  
Phật đưa xuống thế Tốt Trần là Tôi (là  
Thiện Tài)**

**Làm thơ giới thiệu nhiều rồi  
Chẳng tin hiện kiếp ra ngòi trần gian  
Thơ kinh chưa nhận rõ ràng  
Thiện Tài cầm điển vấn an m uôn nhà**

*Thiện Tài trong thân xác bà Tót nói tiếp:*

**Linh thiêng kiếp đọa hồn ra  
Thiện Tài Đồng Tử xin chào bà con  
Bấy lâu hồn xác mỗi mòn  
Nhờ Trời xuống điển, thơ còn mãi giảng  
Xin đời thông cảm kiếp trần  
Tất cả nhờ điển hồng ân Trời dành  
Nghe đời đối xử phân ranh  
Chánh, tà phê phán điển dành nói thêm  
Nói cho miệng cứng, lòng mềm  
Thơ đâu rót mãi, lời êm gọn gàng  
Đó là nhờ ánh điển quang  
Chư Phật ban xuống trần gian Thiện Tài  
Chớ cho tà đạo, nghĩ sai  
Sao không chịu nghĩ thơ dài triền miên**

*Thiện Tài mở Pháp nói tiếp:*

**Điền mở đạo lý tu hiền  
Chẳng nói sai trái, đảo điên chánh tà  
Chánh tà lâu ngày nhìn ra  
Chẳng ai che dấu, đường xa dễ nhìn  
Thiện Tài biểu tặng thơ kinh  
In xong phân phát chân tình nơi đây**

*Thiện Tài trở lại nói tiếp và thay đổi đề tài:*

**Lời ra giải đáp đủ đầy  
Thiện Tài Đồng Tử trình bày tiếp theo  
Ai ơi! Chớ phân giàu nghèo  
Dù ai lên, xuống tùy theo duyên phần  
Ai ơi! Chớ có rẽ phân  
Thương người nghèo khổ tảo tần sớm  
hôm  
Mỗi ngày mong đầy bát cơm  
Kiếp duyên đành chịu, danh thơm có  
nào?  
Ra đời chân bước thấp cao  
Lo hoài, mãi khổ, lao đao cuộc đời  
Lặn lội cho đến tàn hơi  
Ông Trời bạc đãi, thương thời biết bao!**

*Thiện Tài mở điển nói qua cảnh kẻ giàu:*

**Nói qua những kẻ sang giàu  
Tích phước nhiều kiếp, thanh cao cuộc  
đời  
Chớ nên ỷ lại, người ơi!**

Khinh người, sai trái, phước vơi giảm phần  
Kiếp này sung sướng tẩm thân  
Nên biết bòn phước để dành kiếp sau  
Nhân quả báo ứng sai nào?  
Người trong dương thế khác nhau tẩm lòng  
Bởi vì học Phật chưa xong  
Tắm lòng chưa được sạch trong, bởi tiền  
Tiền làm tạo nghiệp triền miên  
Tiền làm giây phút bệnh ghền vương mang (ghền thuốc hút)  
Tiền làm túi nhục, lỗ làng  
Tiền làm lạc bước, dở dang cuộc đời  
Tiền làm khổ lắm, người ơi!  
Cầm tiền sử dụng đúng thời lương tâm  
Chớ nên sử dụng sai lầm  
Lương tâm cắn rứt, âm thầm khổ đau

*Thiện Tài dẫn giải đưa vào:*

**Xa gần nghe được đạo trau tria lòng**

*Thiện Tài xin mở tiếp cùng chúng sanh:*

**Thiện Tài vâng lệnh Phật Ông  
Ngồi đây nói đạo, nói xong ra về  
Gió chiều thổi nhẹ, mát ghê!  
Tiếng chim cất hót, Bò Đê tại tâm  
Ngâm lên nhạc khúc bổng trầm  
Ai về, ai ở, lạc lăm biển mê**

**Thiện Tài nguyện hứa đưa về  
Đường tu kết quả, chẳng chê sang hèn  
Được lòng Phật Tổ ngợi khen  
Lòng phàm có được ngọn đèn trí quang  
Trí quang sáng suốt, thần an (tinh thần an)  
Di Đà lục tự khai đàn Kỳ Ba  
Thiện Tài tình cảm chan hòa  
Khắp nơi là bạn, dù xa ăm lòng  
Tiếng ca theo gió mênh mông  
Dù xa miền núi vẫn thông lời này  
Lời này cất hát lòng say  
Mở lòng đón khách đông tây cũng gần  
Vài lời trong kiếp Thánh nhân  
Ngàn năm gọi lại điển lằng dứt bài**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Nghe vui nếu có gì sai  
Thông cảm điển mở Như Lai cho đề  
Mong câu gọi thức phá mê  
Đôi khi va chạm, điển về tay ghi  
Cởi mở tất cả những gì  
Hài Nhi nào muốn, thơ thi Trời dành  
(Hồng Hài Nhi)  
Giã chào cô bác chị anh  
Điển ngưng kết thúc lời lành như hoa.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*  
\*   \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 29 tháng 6 âm, năm Canh Dần 2010.*

## Vị Thầy Hối Thăm

\*

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện cõi đời.*

*Người trông thấy Ông Lão kể chuyện:*

**Nhìn ra thấy Ông Lão già  
Trên đường cất bước chiều tà ngâm thơ  
Tuổi già râu bạc phát phơ  
Trông như Tiên Lão lạc bờ phàm gian  
Mặt hồng phẩm cách đàng hoàng**

*Ông Lão cất lời hỏi cậu trai:*

**Ông Lão bước tới hỏi han vài lời  
Cho Ông hỏi thăm, cháu ơi!  
Lão tu trên núi xuống nơi làng này  
Nghe đồn có một cậu trai  
Con nhà phú hộ, bỗng rày đau ma  
Nghe đâu cậu ấy trúng tà  
Khóc la hét lớn, cả nhà hãi kinh  
Lão nghe quá đổi thương tình  
Nên Lão xuống núi để nhìn thử xem  
Chữa được, giúp đỡ cho em**

**Bằng không giúp được, xem như kém phần**

*Cậu trai nghe liền trả lời cùng Ông Lão:*

**Lão Ông đúng cách hiền nhân  
Thương người cứu chữa, hường phần  
tùy duyên  
Trông Lão, cháu biết người hiền  
Phát quang sắc tướng, người hiền có tâm  
Làng này chẳng xa vài tầm  
Nghe đồn phú hộ khổ tâm lâu ngày  
Phú hộ có mỗi con trai  
Thật là vô phước, bệnh rày nặng thêm**

*Hai người lên đường lần đi:*

**Bước ra buổi chiều gió êm  
Gió hiền thổi nhẹ càng thêm mát lòng  
Cùng Thầy cất bước song song  
Bên nhau trò chuyện, trên sông ghe thuyền  
Chim kêu đất nước bình yên  
Tàn cây bóng mát, chim chuyền có đôi**

*Cậu trai lên tiếng hỏi Ông Lão:*

**Lão ở miền núi xa xôi  
Lão tu trên núi, Lão ôi, chắc buồn?  
Vắng khách tới viếng chùa luôn  
Quanh năm suốt tháng hầu chuông, tịnh lòng**

Chùa Lão, người ở có đông?  
Hay là am cốc, một lòng tu tiên?  
Cháu thấy vóc dáng Lão hiền  
Lòng cháu ngưỡng mộ hữu duyên độ  
đời

*Vừa tới nhà phú hộ:*

Trên đường trò chuyện tới nơi  
Cậu trai lên tiếng: "Bà ơi, hỡi bà!  
Có khách ở tận đường xa  
Hỏi thăm bà có ở nhà hay không?"

*Bà phú hộ nghe vội bước ra:*

Nghe kêu bà Hộ nóng lòng  
Bước ra tiếp khách, chào Ông cần gì?

*Ông Thầy đáp lễ, trả lời:*

Chào bà cũng chẳng có chi  
Nghe người mắc bệnh muốn đi chữa tà  
Chẳng biết người bệnh gần xa?  
Lòng Lão muốn giúp đuổi tà trong thân.

*Bà phú hộ nghe mừng mời vào:*

Bà Hộ tiếp đón ân cần  
Thầy ơi! Tôi khổ, chịu gần ba năm  
Nhiều thầy chịu thua, khổ lắm  
Khóc la đập phá rầm rầm, đớn đau!  
Mời Thầy chữa trị cách nào?  
Cho ma ra khỏi, không sao quên Thầy  
(nhớ ơn Thầy)

*Dẫn người con trai ma nhập bước ra. Ma ứng nói:*

Bước ra lơ lảo cười dài  
Ha, ha...Muốn đuổi, cao tay biết liền  
Mạng này với tao nghiệp duyên (ma xưng  
tao)

Biết chẳng kiếp trước, vợ hiền là tao?

Cực khổ ngồi chợ bán rau  
Con thơ hai đứa, đánh tao nhiều lần  
Ghen chồng, tàn tảo nuôi thân  
Bên ngoài rượu, gái chẳng cần dưỡng  
nuôi

Có lần đánh tao nằm vùi  
Trần trờ đau đớn, kém vui cuộc đời  
Nào ngờ bệnh nặng tắt hơi  
Thai non ba tháng cùng rời theo tôi (tao)  
Hại mạng, nghiệp báo tới rồi  
Ai mà cứu chữa, xử tôi thế nào (tao)?  
Tao hành cho nó đớn đau  
Đánh tao đến chết, Trời Cao thấu mà!  
Tuy tao nay là hồn ma  
Nhưng chưa tới số tuổi già kiếp căn  
Băm hai tuổi đã lìa trần  
Nỗi oan uất ức, cầm cân cho đồng

*Hồn ma nhập vào cậu trai nói tiếp:*

Hỡi người trần thế biết không?  
Hồn tao vợ vẫn mệnh mông đất trời  
Nói nhiều chan chứa lệ rơi  
Thai nhi còn nhỏ đành rời trần gian

Nghiệp duyên kiếp trước rõ ràng  
Lời ra chẳng dối, Ngọc Hoàng thông tri  
Thông tri tất cả những gì  
Tội phước trần thế, Trời ghi trả đền  
Hôm nay được dịp nói lên  
Thầy đây đắc đạo, nói lên công bằng  
Nói xong cậu trai ngã lăn (ma thắng)  
Nằm dài ra đó, ma thắng không còn

*Bà Hộ hoảng lên đến gần con, con gần 20 tuổi:*

Bà Hộ đến gần gọi con  
Ôi chao! Đau đớn con tôi vô cùng

*Bà phú hộ mời Thầy chữa cho:*

Thầy ơi! Ma này quá hung  
Lắm điều tố cáo, Cửu Trùng nói lên  
Bảo tội kiếp trước phải đền  
Vậy thì khó chữa, xuống lên không  
ngừng (nhập vào)

*Ông Thầy liền mở Pháp khuyển ma và cúng vong  
âm hồn:*

Thầy liền mở Pháp giáo huân  
Gọi hồn âm hỡi, nghe từng lời khuyên  
Tiền căn chồng người chẳng hiền  
Cơn say đánh đập vợ hiền mạng vong  
(say rượu)  
Thù thù, oán oán, nặng lòng  
Tội chồng còn đó, có Ông Ngọc Hoà ng  
Trời hành tại kiếp trần gian

Riêng hồn về cõi mây ngàn núi cao  
Lên non học đạo bước vào  
Chớ nên căm tức, lao đao phần hồn  
Trở về học đạo, hồn khôn  
Vất vương tội nghiệp, bến bờ có đâu?  
Nghe được hãy chui vào bầu  
Thâu hồn về núi học câu Di Đà  
Từ nay không còn làm ma  
Rày đây mai đó, cội già hồn nương  
Trở về lui tới am đường  
Có Thầy dạy đạo, Tây Phương sớm gần  
Xong Thầy tóm phép cổ chân  
Thổi rượu tẩy uế, hồn lần xuất ra

*Ông Lão chào ra về:*

Giây phút Trời đã xé tà  
Xin chào gia chủ, Lão ra đường về  
Lần theo những cánh đồng quê  
Tình tang thả lối Bồ Đề ánh quang  
Lão Ông, Cậu Trai rẽ đàng  
Hẹn ngày gặp lại miền man chuyện đời

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài hồn Thánh đọa rơi  
Hiện thân kiếp nữ, thơ Trời tay ghi  
Vài lời trong kiếp Hải Nhi (Hồng Hải Nhi)  
Gởi nơi cõi thế thơ thi Thiện Tài  
Tuy là kể chuyện pháp khai  
Khắp nơi học hỏi qua bài đã thương

**Đánh chi bỏ mạng nửa đường?  
Hồn oan báo ứng, ghen tương hận lòng  
Đầu thai kiếp khác chưa xong  
Hạ Màn mở diễn đôi dòng cho xem  
Mong chung xin chớ bỏ rềm  
Xem cho biết chuyện đem lòng thương  
con  
Đánh vợ tiếng xấu mãi còn  
Thai non bỏ mạng, thương con của mình  
Giã chào tất cả chúng sinh  
Thiện Tài gác bút, tường trình đã xong.**

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

**\***

**\* \***

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ ngày mừng 2 tháng 7  
âl, năm Canh Dần 2010.*

## **Tuổi Trẻ Lạc Lòng**

**\***

*Thiện Tài mở diễn dệt câu chuyện cảnh đời.*

*Bà mẹ tâm sự cùng con gái:*

**Lạc lòng khổ lắm, con ơi!  
Mẹ già nhìn thấy chuyện đời đáng  
thương  
Lạc lòng lỡ bước lầm đường**

**Đời cô gái trẻ, đáng thương vô cùng!  
Nghe lời ngon ngọt sống chung  
Hai năm chưa trọn, lạnh lòng gối chăn  
(bỏ nhau)  
Nuôi con nhỏ đại cực phần  
Chẳng ai chia xẻ miếng ăn hằng ngày**

*Bà mẹ nói thuở ban đầu:*

**Nhìn ngoài lựa chọn đẹp trai  
Nói năng hoạt bát, khéo tài đầy đưa  
Trai này chẳng phải hạng vừa  
Lừa tình nào biết, sớm trưa gần kề  
Trai này, theo mẹ, mẹ chê  
Lấy chồng nên chọn có nghề, con ơi!  
Có nghề nuôi con cả đời  
Vô nghề, vô nghiệp, con ơi, khổ rồi!  
Tánh tình uể oải lười thôi! (lười biếng)  
Ngủ trưa, khi dậy mãi ngồi chờ cơm  
Vợ nhà lo liệu sớm hôm  
Vợ nhà may mượn lưng khòem tối khuya  
Chồng về sạch mùi rượu bia (beer)  
Con ơi! Sáng suốt, mẹ chia cảnh này**

*Bà mẹ dạy tiếp con trong nhà nghe:*

**Các con đến ngồi gần đây  
Ngồi nghe mẹ dạy câu này gái trai  
Lựa vợ chớ nên cười dài  
Vỗ vai, vỗ vế, cố nài cũng không  
Gái này rước vào nặng lòng**

Mở lời ngang ngược, coi chồng kể chi?  
Mẹ dạy con nhớ những gì  
Lựa vợ đạo đức, từ bi, hiền lành  
Khôn ngoan, chẳng phải khôn lanh  
Khôn ngoan bốn tánh tự lành, con ơi!  
Khôn ngoan nhường nhịn ở đời  
Nhìn vào biết được gái thời giỏi giang  
Giỏi giang ăn nói đàng hoàng  
Việc nhà vén khéo, đảm đang gia đình  
Gái này cha mẹ cưới xin  
Cho con làm vợ trọn tình trăm năm  
Gái này chọn cưới chẳng lầm  
Gái này phải cách trăm năm vợ hiền

*Bà mẹ nói tiếp dạy con trai:*

Các con trai tráng thanh niên  
Phải biết thương vợ, rượu ghiền khổ  
chung  
Rượu vào như kẻ điên khùng  
Tỉnh rồi mới biết, lời dùng khó nghe  
Bước ra chớ lăm bạn bè  
Làm ăn nhà cửa cả bề con thơ  
Ra đời lăm gái, đại khờ  
Vợ nhà đã có con thơ dất dùi  
Làm cha bốn phận thương yêu  
Lo cho con cái đủ điều ấm no

*Bà mẹ nói tiếp:*

Mẹ còn lên tiếng dặn dò

Các con ghi nhớ lường đo ra đời  
Ngày nào lỡ mẹ tắt hơi  
Ai đâu dạy dỗ đủ lời con nghe  
Đâu đâu lẫn lộn với mè (tốt xấu nhìn ra)  
Gái trai nghe mẹ, chớ che miệng cười  
Mẹ dạy chớ mà dễ người  
Chừng khi vướng phải gặp người nặng  
hơi

*Bà mẹ mở Pháp:*

Mong con bước ra ngoài đời  
Chớ nên gian dối, có Trời xét soi  
Vay nợ, kiếp sau nợ đòi  
Chớ nên tham vọng để lòng tánh tham  
Thiện Tài Đồng Tử tái phạm  
Phật Trời xuống điển, thơ làm triền miên  
Lời thơ khuyên dạy tu hiền  
Tâm sanh tự diệt, bạc tiền phù du  
Lợi danh đưa đến tội tù  
Lòng tham muôn thứ, khó tu, con à!  
Mẹ dạy trai gái nghe qua  
Cho tâm trí sáng, cửa nhà an vui  
Tâm mê lấy Pháp lau chùi  
Ngày qua sẽ thấy thâm mùi đạo sâu  
Hạ Ngươn Tân Pháp bắc cầu  
Thiện Tài kiếp nữ ra hầu Như Lai

*Bà mẹ nói tiếp:*

Con xem thơ điển tròn dài



Mẹ ngồi mẹ nói tương lai sáng ngời  
 Con mẹ học hỏi, thành thời  
 Con mẹ học hỏi, nhận lời Ma Ha  
 Con mẹ cải chánh chùa tà  
 Con mẹ nhờ đó bước qua bến từ  
 Biết đạo, chẳng còn ưu tư  
 Biết đạo, trả nghiệp kiếp người cho xong  
 Biết đạo, chồng vợ một lòng  
 Biết đạo, giữ ý, động lòng chớ nên  
 Con ơi! Lấy đạo làm nền  
 Đời con thoát khổ, về trên linh hồn  
 Xác phàm hơi dứt đem chôn  
 Mấy ai sống mãi? Đại khôn cũng lìa  
 Hồn về thế giới bên kia  
 Nhờ con hành đạo, nợ kia không còn (nợ  
 kiếp trước)  
 Hành đạo tạo tám lòng son  
 Bằng không biết đạo, nghiệp còn khó vơi  
 Làm sao hồn trở về Trời?  
 Còn mẹ dẫn giải tận nơi tổ tường

*Bà mẹ nghỉ ngơi:*

Các con của mẹ dễ thương  
 Lắng nghe mẹ dạy, Pháp nương huệ  
 lòng  
 Đến đây lời mẹ dạy xong  
 Mẹ vào nằm nghỉ, trong lòng thấy vui

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài hoa Pháp ngạt mùi  
 Dệt nhiều câu chuyện, bạn tôi sáng lòng  
 Dựa theo chân lý mệnh mông  
 Chớ nên nhẹ dạ, khổ lòng ngày sau  
 Phật Ông xuống điển muôn màu  
 Như hoa sắc thắm, ngấm vào lòng say  
 Đến đây lời dứt Thiện Tài  
 Duyên trong kiếp đạo, Như Lai cho đề  
 Giã chào thả điển lê thê  
 Hẹn chờ dịp khác, thơ đề lời hay.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
 Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày mừng 3 tháng 7  
 âl, năm Canh Dần 2010.*

## Chủ Tâm

\*

*Thiện Tài Đồng Tử mở điển dệt câu chuyện cõi  
 đời. Ông Lão luận về cảnh của Ông:*

Lão tu, ai biết Lão tu?  
 Ở trong lòng Lão hiền nhu đủ rồi  
 Tu là chẳng nghĩ về "tôi"  
 Xem nặng về "tôi", lời thôi mãi còn  
 Tại gia, tu dẫn đàn con

Lão tu lên núi, dạ còn lo ra  
Ôm đau khi lúc tuổi già  
Ai đâu chăm sóc? Tu nhà có con.  
Tu đâu? Do tâm méo, tròn  
Khi tâm chưa diệt, lòng còn sân si  
Khi tâm chưa diệt, khó thì!  
Dù bao nhiêu kiếp quy y, khó thành!  
Thức lòng, tự diệt tâm sanh  
Chủ tâm quan trọng, đạo hành sửa sai

*Ông Lão khen thơ kinh Thiện Tài:*

Lão tu nhờ kinh Thiện Tài  
Xem qua dễ hiểu, nhiều bài giác duyên  
Lão còn nặng nợ trần miền  
Thức lòng học đạo, mái hiên Di Đà  
Nên chưa tầm đạo đâu xa  
Đạo tâm cần thiết, Ma Ha tại lòng  
Trong lòng biết đực, biết trong (biết tốt,  
xấu)  
Do lòng nhận thức, bụi hồng chẳng  
vương  
Phật dạy sanh tử vô thường  
Chủ tâm thường bữa, noi gương Lam  
Già (thường ngày)  
Tránh phần gian ác, xấu xa  
Tránh phần hoen ố lòng tà nhúm nhen  
Tránh phần nhỏ hẹp, thấp hèn  
Tránh phần ganh tị, hờn ghen vô chừng

Nhờ lời học Phật, sáng trưng  
Chủ tâm để ý nghe từng lời khuyên

*Nhắc về Thiện Tài:*

Thiện Tài tái tục trần miền  
Ra hầu Phật Tổ diễn viên tròn câu  
Câu thơ nổi bắc nhịp cầu  
Chúng sanh nghe Pháp, thông câu Di Đà  
Nghe Pháp, lòng phàm nở hoa  
Nghe pháp, đối xử gần xa đầy tình  
Thiện Tài cứu vớt chúng sinh  
Đắm chìm bể khổ, mắt nhìn rõ đâu?  
Đua chen muôn kiếp khổ sầu  
Do bởi nặng nghiệp, đọa lâu khó về  
Hồn trong thân xác tối mê  
Ngàn năm lạc lối, Bò Đề mờ xa  
Kiếp căn nào rõ trẻ, già  
Xác phàm thay đổi để ra chào đời  
Khi già giây phút tắt hơi  
Luân chuyển trở lại vào đời triền miên  
Do lòng ăn ở chẳng hiền  
Gây bao oan trái, kém duyên tu hành

*Ông Lão nói tiếp:*

Thiện Tài thương khắp chúng sanh  
Thơ kinh dễ hiểu, đạo hành tu tâm  
Tu là tự sửa âm thầm  
Chẳng cần ai biết, lỗi lầm do ta  
Giác ngộ tự diệt lòng tà

Không còn phiền não, vào ra nhẹ nhàng  
Đó là thần định, tâm an  
Đó là suôn sẻ, trái ngang không còn  
Đó là Phật gần bên con  
Lòng con chánh trực, không còn tử sanh

*Ông Lão nói tiếp:*

Pháp giới tất cả Phật dành  
Trong kiếp Thánh trẻ tái sanh độ đời  
Riêng Lão ngưỡng mộ, người ơi!  
Thơ làm chẳng dễ, vạ lời khuyên tu  
Tu là giải thoát ngục tù  
Chẳng tu muôn kiếp khó du Non Bồng  
Phật dạy tất cả tồn không  
Dứt hơi bỏ lại vàng ròng đầy rương  
Bỏ lại đất đai ruộng vườn  
Bỏ lại tất cả người thương hằng ngày  
Chỉ đem tội lỗi làm sai  
Chỉ đem gian xảo bao ngày trần gian  
Khôn lanh tạo nghiệp, khóc than đã rồi (2  
câu bát kể nhau)  
Dù cho mả đá, mả vôi  
Đó là xác thú, chết rồi kể chi?  
Kể là tại thế làm gì?  
Nhiều kiếp cộng lại, khó đi luân hồi  
Trời cho làm thú, hỡi ôi!  
Rừng hoang, mòng, muỗi, chúng ngòi  
thảm thương

*Ông Lão nói tiếp:*

Điền quang soi tỏ nghiệp trường  
Nghe qua quá sợ nghiệp vương tội đền  
Thiện Tài mở điền nói lên  
Trời cho tiếng nói Lệnh Trên răn đời  
Tin thì có lợi, người ơi!  
Chẳng tin, thơ ghép suôn lời khó thay!  
Biết ra thương kiếp Thiện Tài  
Xác già mệt mỏi hằng ngày chép kinh (73  
tuổi đời)  
Mấy ai chỉ dẫn tận tình?  
Mấy ai nhận lệnh Thiên Đình độ sanh  
Độ trong lý pháp đồ dành  
Ẩn trong bóng tối, chẳng tranh với đời  
Thơ kinh phát khắp cùng nơi  
Biếu tặng cho những người đời thích  
xem  
Mong ai chớ có pha dèm  
Riêng Lão thấy được Trời đem Thánh về  
Nhờ Pháp, chẳng còn tối mê  
Ngồi đây nói đạo quay về đường tu  
Không còn tâm sanh hận thù  
Lòng Lão vui về nguyện tu tại nhà

*Ông Lão có lời chào gần xa:*

Đến đây Lão chào gần xa  
Vài lời góp ý Pháp Hoa Thiện Tài  
Nếu Lão có lời gì sai

**Bỏ qua cho Lão, lời dài xin ngưng**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở điển không ngưng**

**Dệt xong câu chuyện, Phật mừng ngợi  
khen**

**Khen trong duyên kiếp cầm đèn**

**Gọi kêu khắp chúng cùng chen ra về**

**Xác phàm mờ tối u mê**

**Nhờ điển quang chiếu, vẹn bề lời thơ**

**Hạ Ngươn góp sức kịp giờ**

**Thiện Tài Đồng Tử vương tơ tình trần**

**Lời dài thả điển láng láng**

**Điển theo mây gió, lời phân chẳng còn.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo cùng ngày  
mùng 3 tháng 7 âm, năm canh Dần 2010.*

**Nào Ngờ Trời Cho Điển Quang**

\*

*Thiện Tài trong kiếp đọa mở điển nói lên kiếp bà  
Tốt:*

**Ngồi chờ điển mở thơ ghi**

**Vì Tôi trong kiếp Hải Nhi đọa trần (Hồng  
Hải Nhi)**

**Nên Tôi giải rõ hồn thân**

**Khi Tôi có điển, lời phân gọn gàng**

**Chuyện này nghe lạ thế gian**

**Làm thơ chứng thật rõ ràng điển linh**

**Đó là hồn xác của mình**

**Thiện Tài Đồng Tử tường trình lời thông**

**Kiếp phàm xưng danh Tử Đồng**

**Xác thân Bà Tốt, hồn Hồng Hải Nhi**

**Quyện tròn hồn xác thơ ghi**

**Lập đi, lập lại, có gì sai đâu?**

*Thiện Tài mở tiếp:*

**Báo tin khắp cả hoàn cầu**

**Tri âm hội ngộ tình sâu kiếp này**

**Qua những lời điển thơ hay**

**Hay là ở chỗ giải bày về tu**

**Diệt lòng không sanh oán thù**

**Thiện Tài vạch rõ hiện nhu tại lòng**

**Phật dạy hỷ xả, thành công**

**Trong lòng chấp ngã, không xong sự gì**

**Mỗi người có một hướng đi**

**Tùy trong lòng thích, nói thì cho vui**

*Thiện Tài mở điển về căn duyên đến lúc:*

**Tâm đạo cơ duyên chín mùi**

**Chỗ đông không tới, cuộc vui nào màng**

**Nói rộng, nặng nghiệp khó an**

**Đường tu khảo đảo, vội vàng trở ra**

**Tùy duyên kết Đạo Lam Già**

Khó mà cắt ái, ly gia, vô chùa  
Bền lòng nhất lấy chữ thua  
Bền lòng theo Phật, bốn mùa vai không  
Chẳng còn vương bận bụi hồng  
Hết lòng độ chúng, chớ ỡn không nhẹ  
nhàng

*Thiện Tài mở điển nói tiếp:*

Tất cả do số Trời ban  
Nhìn qua chẳng thấy, ẩn tàng bên trong  
Hạ Ngươn có Thánh Tử Đồng  
Ngâm thơ lục bát, tây đông quay về  
Quay về ngả Phật, phá mê  
Quay về ngả Phật, dựa kê đài sen  
Nhờ tu, tâm tánh luyện rèn  
Như sen thơm ngát, tuy chen dưới bùn

*Thiện Tài nói tiếp:*

Tùy lòng đạo hạnh nói chung  
Thiện Tài trở lại, Pháp dùng làm duyên  
Mời khắp nơi chốn chùa chiền  
Mời khắp tất cả xóm giềng gần xa  
Phật dạy cùng đạo một nhà  
Phật dạy muôn sắc, muôn hoa lấy dùng  
(lời Pháp)  
Hạ Màn cứu cánh nói chung  
Cứu hồn bằng cách Pháp dùng phá mê  
Đọa lâu cũng phải quay về  
Chớ nên lạc lối, si mê ngàn đời

Trời thương xuống điển, người ơi!  
Kiếp duyên Thánh trẻ đón mời gần xa  
Bấy lâu lạc cõi Ta Bà (chúng sanh lạc  
hướng)  
Chưa về cõi Phật, hoặc là Hoàng Thiên  
Pháp ru nhận thức tu hiền  
Cho tâm trí sáng Đào Viên gặp Thầy

*Thiện Tài mở điển nói tiếp nhắc đến Quan Âm:*

Thiện Tài mở Pháp đến đây  
Nghe lòng thấy khỏe, giải bày lời thông  
Quan Âm thương mến Tử Đồng  
Nhờ ỡn Bà dạy, Tử Đồng không quên  
Đạo sâu giảng khắp làm nền  
Cho ai cất bước, bốn bên vững vàng  
Tất cả sắc chỉ Trời ban  
Thiện Tài Đồng Tử phạm gian độ hồn  
Dầy dầy hồn đại, hồn khôn  
Như người nào khác, xác hồn đâu xa?  
Lòng chẳng ngay thẳng, lòng tà  
Lòng mà ngay thẳng, Ma Ha lòng phạm  
Phật tâm, chối bỏ tham lam  
Tà tâm, muôn thứ luôn làm điều sai

*Thiện Tài xin thông cảm:*

Nghe qua chớ buồn Thiện Tài  
Do Trời xuống điển, Thiện Tài tay ghi  
Thiện Tài kiếp phạm biết gì?  
Do Trời xuống điển, thơ ghi khuyên đời

Tất cả thông cảm, người ơi!  
 Cạn đời Mạn Hạ, lòng Trời lo âu  
 Lo cho bá tánh không cầu  
 Cách ngăn tiên, tục, hồn thân khó bề  
 Nên Trời xuống diễn tỉ tê  
 Dệt nhiều câu chuyện ngộ về từ quang  
 Thơ đâu như suối trên ngàn  
 Lời này nghe được, Ngọc Hoàng ban ân  
 Ban cho khắp cả thế trần  
 Nào ai khỏi chết, bỏ thân? Cứu hồn  
 Hãy tin lời dạy Đức Tôn  
 Thương nơi biển khổ, dập dòn tai ương  
 Chết nhiều, xác thúi đầy đường  
 Chết nhiều, máu đổ, thịt xương rã rời  
 Nhìn kỹ thấy rõ, người ơi!  
 Lòng Trời cảm động, khắp nơi đói nghèo  
 Thời kỳ Mạn Hạ chuông reo  
 Nghe lời diễn xuống, leo trèo tới đâu?  
 Dù cho tiền của sang giàu  
 Một cơn tai biến, chẳng cầu bước qua  
 Trễ đò, thuyền đã đi xa  
 Tiền của cho lắm, ra ma, ích gì?  
 Cứu hồn chẳng được, ai bì!  
 Cứu hồn chẳng được, Hải Nhi nào chờ  
 (Hồng Hải Nhi)  
 Bởi vì do chỗ tâm dơ  
 Bởi vì do chỗ hốt quơ quá nhiều

Làm sai lời Phật thường kêu (lời trong  
 kinh)  
 Dạy điều ngay thẳng, sớm chiều nhớ  
 đâu?  
 Mưa Pháp đổ khắp hoàn cầu  
 Cho hoa kết trái nhờ câu Di Đà (hoa Pháp  
 quả thành)

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mong khắp gần xa  
 Nghe qua đạo lý, cải tà nội tâm  
 Mong tu giác ngộ âm thầm  
 Thuyền từ đến rước, trăm năm mãn phần  
 Đến đây thả diễn láng láng  
 Thiện Tài cùng xác Tốt Trần nghỉ ngơi  
 Giã chào tất cả người đời  
 Chúc câu hạnh phúc cùng nơi gia đình.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
 Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ ngày mùng 4 tháng 7  
 âm, năm Canh Dần 2010.*

**Lời Phật Giảng Diễn**

\*

*Thiện Tài kiếp đọa tiếp diễn Phật Tổ. Lời Phật Tổ  
 dạy chung:*

Trải tình cời mở rộng sâu  
Không lâu con thấy nhiệm màu Thiên  
ban  
Lòng con cao đẹp là vàng  
Lòng con cao đẹp, kho tàng báu châu  
Thanh cao, chẳng vướng cảnh sầu  
Di Đà bờ giác, lo âu không còn  
Phật Tổ xuống điển khuyên con  
Con trần nghe lầy, hồng son cuộc đời  
Kiếp người như cuộc du chơi  
Rồi đến một lúc xa rời về Cha  
Đắm chìm trong bể ái hà  
Con nào còn nhớ đến Cha Đại Từ?  
Hạ Màn lòng Cha ưu tư  
Lo cho con trẻ, biển người khó yên  
Nên Cha xuống điển liền liền  
Để cho con trẻ ngấm nghiền từng câu  
Con ơi! Đến lúc quay đầu (quay về)  
Con ơi! Đến lúc qua cầu Pháp duyên  
Pháp duyên dạy con tu hiền  
Pháp duyên dẫn lối, bình yên về nhà  
Về nhà con gặp lại Cha  
Nhờ câu Đạo Pháp bắc qua dễ dàng  
Cầu này Cha bắc trần gian  
Bằng lời thơ điển Trời ban Thiện Tài  
Thiện Tài có một không hai  
Dẫn điển thông suốt, Như Lai hài lòng

Gọi chung khắp cả tây đông  
Lòng trần cải thiện, hồng ân Trời dành  
Trời già thương khắp chúng sanh  
Trời già bao nỗ, chúng sanh lỡ đồ  
*Diễn Phật Tổ mở tiếp:*  
Cha luôn để lòng âu lo  
Lo là màn cuối, thuyền đồ vắng con  
Sợ con tạo nghiệp mãi còn  
Nợ đời chưa dứt, hồn con khó về  
Tâm sanh tạo nghiệp góm ghê  
Trời già đầy dọa, nặng nề kiếp duyên  
Trách là bởi danh, lợi, tiền  
Đưa con đến chỗ lửa Thiên thây vùi (lửa  
Trời khiến xui)  
Trách là con mãi ham vui  
Chẳng nghe Cha dạy, thắm mùi đạo sâu  
Trách là lửa đổ thêm dầu  
Con đem xúi giục, còn đâu gia đình?  
Trách là con quá tự tin  
Cuộc đời giàu có, con khinh kẻ nghèo  
Trách là danh tiếng chạy theo  
Kẻ nghèo nhờ vả, con neo thuyền chờ  
Lòng con chẳng có vương tơ  
Mặc ai cảnh khổ, cậy nhờ khó mong  
*Diễn Phật Tổ mở tiếp:*  
Rắn tu còn được hóa rồng  
Mong con cải thiện cho lòng nhàn an

Mong con đối xử đàng hoàng  
 Mong con học Phật, đối gian không còn  
 Phật mở lời lẽ dạy con  
 Đạo thông, con thấy năm châu bạn bè  
 Chẳng còn chia rẽ phái phe  
 Chẳng còn lớn tiếng hăm he dữ dằn  
 Chẳng còn nặng nề khó khăn  
 Chẳng còn bợ đỡ những phần ngòi cao  
 Chẳng còn phân biệt nghèo giàu  
 Lắng nghe lời Phật, ngòi cao trở về  
 Không còn trôi dạt biển mê  
 Không còn tủi phận, Bồ Đề mờ xa  
 Cải tâm ý chẳng gian tà  
 Đời con trọn vẹn, tâm ma không còn  
 Đáng khen! Phật mừng cho con  
 Do tâm tất cả, lòng con đạo hành  
 Chớ ý lý thuyết hữu danh  
 Vọng tưởng khó đạt, quả thành do tâm

*Điển Phật Tổ dứt điển và ngừng nơi đây:*

Lời Phật thơ dệt bông trầm  
 Đến đây dứt điển, âm thanh chẳng còn.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài thừa cùng bà con  
 Lời Phật buông điển, vẫn còn Hải Nhi  
 (Hồng Hải Nhi)  
 Điển thông chẳng khó khăn gì  
 Ngồi đâu vẫn được huyền vi ứng lời

Thương Phật cứu cánh hồn rơi  
 Tin thì hành đạo, khắp nơi thái bình  
 Không còn sóng gió điêu linh  
 Vài câu góp ý, tự mình tâm chơn  
 Tóm thâu luồng điển chập chờn  
 Thiện Tài Đồng Tử cảm ơn Tổ Thầy  
 Già chào kết thúc nơi đây  
 Chúc trong bốn đạo lời này sáng chung.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
 Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo cùng ngày  
 mùng 4 tháng 7 âm, năm Canh Dần 2010.*

## Ánh Sáng Điển Quang

\*

*Thiện Tài tiếp điển Mẹ Quan Thế Âm:*

Mẹ đem ánh sáng điển quang  
 Cho con kết chữ soi đàng chúng sanh  
 Kết trong ý thức làm lành  
 Kết lời sáng cuộc tranh giành bỏ đi  
 Kết nhiều câu chuyện Tam Kỳ  
 Màn đời đã cạn, Hải Nhi hết lòng (Hồng  
 Hải Nhi)  
 Thương con đóng góp sức công  
 Đời chưa tường rõ, buồn lòng đôi khi



Bỏ qua tất cả những gì  
Cứu đời cần thiết, Hải Nhi, con à!  
Biết bao Tiên, Thánh hồn sa!  
Đam mê danh lợi, Ta Bà chìm sâu  
Nhờ con bắc nổi nhịp cầu  
Ngày sau rõ cuộc, tìm đâu lời này?  
Nhìn đời thay đổi đông tây  
Nhìn đời xáo trộn, chỗ này, chốn kia  
Xương rơi máu đổ nhìn kia  
Biết bao lo lắng cùng chia cảnh trần

*Mẹ Quan Âm mở điển cùng Thiện Tài trong kiếp  
đọa:*

Mẹ ngồi trên đỉnh non vân  
Lo cho trần thế nhiều phần tai ương  
Lòng người vô đạo, bạo cường  
Giết nhau nào kể, chẳng thương cùng  
loài  
Đứng ngoài lấy mắt nhìn coi  
Màn Hạ vô số tánh lòi xấu xa  
Con ơi! Nhấn gởi lời Bà  
Cho đời hiểu biết thương mà lẫn nhau  
Năm châu ruột thịt đồng bào  
Ra tay giúp đỡ, Trời Cao chứng lòng  
Con ơi! Điển xuống mệnh mông  
Thiện Tài kiếp đọa bụi hồng tiếp đầu  
Nghe rõ, làm thơ nhiệm mầu  
Năm châu cùng hưởng thâm sâu lý tình

Đó là quang điển anh linh  
Tài cao Thánh trẻ lược trình lời thông  
Bà khen, khen Thánh Tử Đồng  
Nhỏ mà cỡi mở tám lòng độ sanh  
Xuống trần một kiếp gió hoành  
Bao phen chìm nổi, căn lành phục ngôi  
Chừng khi bỏ xác phàm rồi  
Về nơi cõi Phật, con ôi, đủ đầy!  
Trả phép tha hồ chuyển xoay  
Trả phép mặc sức cỡi mây dạo cùng  
Chừng đó nam tử hình dung  
Khô ngô tuấn tú, tay vung kiếm thần

*Quan Âm thương Thiện Tài mở điển tiếp:*

Qua hồi kiếp đọa khổ thân  
Tủi lòng lệ đổ, xác trần kém vui  
Ngày nay hương tỏa ngạt mùi  
Lời thơ trải gọn, ngậm ngùi biến tan  
Bà thương, biến thau thành vàng  
Ngồi đâu thơ rót miên man vô bờ  
Thương người đệ tử vương tơ  
Thiện Tài lãnh đạo điển thơ song toàn

*Mẹ Quan Âm nói về chúng sanh:*

Lãnh đạo khai ngộ phàm gian  
Lời thơ dẫn lối Tây Phang Mẹ chờ  
Lấy Pháp rửa sạch tâm dơ  
Lấy Pháp đối xử, tâm mờ sáng ra  
Lấy Pháp đối xử hài hòa

Lấy Pháp đối xử, nở hoa trong lòng  
Chẳng còn ần ý quẹo cong  
Chẳng còn mưu lược rấn, rỗng chi chi  
(tốt, xấu ích gì?)  
Chẳng còn ích kỷ những gì  
Lời đạo thông suốt Bích Chi, Mẹ mừng  
Tất cả con trần Mẹ cưng  
Quan Âm Bồ Tát không ngừng độ sanh  
Quan Âm Bồ Tát tình dành  
Độ đời màn cuối, tử sanh không còn  
Trở về bên Mẹ, các con!  
Trở về bên Mẹ, không còn t rầm luân  
Tất cả nhờ điển giáo huân (thơ kinh điển)  
Con nghe biết được, lòng ngưng hận thù  
Con nghe biết được, hiền nhu  
Không còn táo bạo trắng thu lỗi về

*Mẹ Quan Âm dạy tiếp con trần:*

Đạo thông, Mẹ chẳng còn chê  
Đạo thông, tỏa sáng bốn bề vững an  
Đạo thông, có cội, có tàng  
Tàng cây bóng mát, thờ than không còn  
Con Mẹ tất cả lòng son  
Không còn tranh chấp miếng ngon giựt  
giành  
Tất cả trí tuệ tinh anh  
Tất cả con Mẹ, Mẹ dành tình thương

*Bà Quan Âm trở điển sang Thiện Tài:*

Thiện Tài trong cõi vô thường  
Quan Âm nhờ trẻ điển nương xác phàm  
Thơ kinh chỉ định Già Lam  
Quan Âm ngưng điển kiếp phàm Hải Nhi  
(Hồng Hải Nhi)

*Thiện Tài mở điển cảm ơn và từ giả Quan Âm:*

Thiện Tài tay chấp xá quỳ  
Cảm ơn Bồ Tát huyền vi ân dành  
Mở điển thơ rót ghi nhanh  
Hồng Hải cảm động, tình dành Quan Âm  
(Hồng Hải Nhi)  
Thơ giảng cao thấp bỗng trầm  
Riêng con bờ ngõ âm thầm kiếp duyên  
Đời nghe khó tường điển viên  
Lời thơ mật rót vô biên không ngưng  
Thiện Tài xuống thế danh xưng  
Cho đời hiểu rõ, lạc rừng bấy lâu  
Nay trong kiếp đọa nhiệm mầu  
Thiện Tài trở lại thông câu Di Đà  
Hồn linh Thiện Tài bước ra  
Nhờ ơn Bồ Tát Phật Bà điểm quang  
Tiễn Bà về cõi non ngàn  
Xong câu lời đẹp, rộn ràng âm thanh

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài thừa cùng chúng sanh  
Vài lời kết thúc như tranh đủ màu  
Khoe cho thấy được vườn rau

Khoe cho thấy được trên cao mây trời  
 Mây xuôi trôi nhẹ muôn nơi  
 Cho đời ngắm cảnh, nghỉ ngơi buổi  
 chiều  
 Trên cành ríu rít chim kêu  
 Dưới ao cá lội, mên yêu quê nhà  
 Dù rằng đất nước cách xa (hiện ở Mỹ  
 Quốc)  
 Lời ra ấm áp xin chào bà con  
 Điện ngưng lời thơ chẳng còn  
 Thiện Tài Đồng Tử ví von bút thần.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
 Trần thị Tốt, mở điện làm thơ ngày mừng 5 tháng 7  
 âl, năm Canh Dần 2010.*

## Chồng Ghen Khổ Vợ

\*

*Thiện Tài mở điện dệt câu chuyện cảnh đời. Vợ âm  
 thầm nghĩ buồn:*

Bước ra vội vã âm thầm  
 Lòng buồn se thắt, lệ dầm như mưa  
 Buồn chồng đổ oan hô thừa  
 Cho vợ phản bội buổi trưa ngoại tình  
 Đi phố mẹ chồng quên xin (xin phép)

Chồng về chẳng thấy bực mình nổi ghen  
 Vợ bảo ra chợ mua đèn (đèn cầy)  
 Chồng ghen đánh vợ, bao phen mắng  
 nhào  
 Buồn không nói được xanh xao  
 Bỏ đi cho khuất, ở nhau ích gì?  
 Chẳng tin chồng mãi sanh nghi  
 Trời ơi! Quá khổ biết đi nơi nào?  
 Nơi nào dẫu bớt cơn đau  
 Trở về nhà mẹ đưa vào rồi beng  
 Mẹ buồn sanh con thấp hèn  
 Làm điều ô nhục, chồng ghen chứ gì?  
 Nghĩ buồn lệ đổ lâm ly

*Gặp người trong xóm:*

Vừa đi lòng nản, bỗng thì gặp quen  
 Bà Hai lên tiếng: Ồi chèn!  
 Cháu đi lủi thủi mặt chen ản buồn  
 Chuyện gì xảy đến chẳng suôn?  
 Ôi chao! Lệ dầm cháu buồn có chi?  
 Bà hỏi sao chẳng nói gì?  
 Nói cho bà biết, bà đi gỡ giùm  
 Hoặc là nợ thiếu tùm lum?  
 Người đem mắng nhiếc làm rùm, tủi thân  
 Chẳng tiền thì cháu hẹn lần  
 Có đâu khó xử, bước chân nặng nề!  
 Đi đâu, mặt mày ủ ê  
 Đi đâu, khuyên cháu quay về chồng con

**Tuổi trẻ sóng gió mãi còn**

**Dù cho oan ức, khuyên con dần lòng**

*Bà Hai biết chồng cô hay ghen có tiếng trong xóm:*

**Chồng cháu tánh nóng đàn ông**

**Trong xóm nổi tiếng người chồng bệnh  
ghen**

**Cháu ơi! Nước đục nhờ phèn (lóng phèn)**

**Để bà theo cháu, Pháp chen vào lời (theo  
về nhà)**

**Chồng cháu cơn giận hả hơi**

**Đàn bà thân gái, cháu ơi, nghe bà!**

**Bỏ nhà làm nư đi ra**

**Cháu ơi! Mang tiếng xấu xa, ích gì?**

*Người con gái có chồng lên tiếng cùng Bà Hai  
trong xóm:*

**Bà Hai đoán chuyện đúng y**

**Chồng cháu ghen bậy đuổi đi, cháu buồn**

**Bao lần lệ cháu đổ tuôn**

**Sanh con một tuổi, mãi buồn triền miên**

**Buồn đây chẳng phải vì tiền**

**Bỏ con lại đó, sống riêng một mình**

**Con mình sanh đẻ, Nội rình (bà Nội giữ)**

**Chẳng cho theo mẹ, buồn tình cháu đi**

*Cô vợ trẻ nói tiếp:*

**Bà ơi! Cháu chẳng lỗi gì**

**Kéo dài năm tháng, nhẫn thì khó xong**

**Mẹ chồng mắng dẫu bất đồng**

**Cảnh cháu như thế, có chồng nào yên**

**Bấy lâu cháu đã ngấm ngiền**

**Chắc là thay đổi mỗi duyên vợ chồng**

**Thà là ở vậy cho xong**

**Tìm nơi làm mướn, làm công cũng rồi**

**Con cháu mới vừa thôi nôi**

**Đau lòng người mẹ, đứng ngồi khó yên**

**Nuôi con cháu chẳng có tiền**

**Bỏ lại bao nỗi, buồn riêng cõi lòng**

**Tủi lòng số phận long đong**

**Tủi lòng vô phước, có chồng khổ thân**

**Đời người sống chết mấy lần?**

**Mà sao mãi khổ, gió đàn mưa sa?**

*Bà Hai lên tiếng cùng cô gái có chồng:*

**Bà đưa cháu về tới nhà**

**Có bà nói chuyện với cha mẹ chồng**

**Chớ nên bỏ nhà lông bông (trôi nổi)**

**Chồng giận nói bậy, mà lòng còn thương**

*Cô gái có chồng, thương con, theo Bà Hai về nhà  
chồng:*

**Bà Hai cùng cháu lên đường**

**Bà Hai thủ thi, ghen tương vô chừng**

**Hiếu đạo, trong lòng sáng trưng**

**Chẳng còn buồn giận, lòng ngưng hận  
thù**

**Nghe bà trở về rừng nhu**

**Trên đường mở đạo, ngục tù là đây**

Ngục tù trở lại cõi này  
Cõi này phàm tục, đủ đầy đau thương  
Cõi này Phật gọi vô thường  
Vô chừng sanh tử, Tây Phương nguyện về

Trên đường gió mát hoa khuê  
Cháu xem cây trái đùm đề dễ thương  
Phút giây rẽ lối vào đường

*Bà Hai tới chỗ nhà chồng cô gái, bà lên tiếng:*

Tới nơi lên tiếng: Bà Hương, hỡi bà!  
Tôi là Bà Hai sang qua  
Thăm bà, bà có ở nhà hay không?

*Bà Hương, mẹ chồng cô gái, bước ra:*

Bà Hương nghe gọi nóng lòng  
Bước ra mở cửa, trong lòng buồn tênh  
Bà Hương mở lời nói lên  
Bà Hai vừa tới mời vào ngồi chơi  
Nàng dâu khép nép mở lời  
Chào mẹ nhỏ nhẹ, lưng vơi giọt sầu  
Mẹ chồng làm ngơ nàng dâu

*Bà Hai vào đề mở Pháp khuyên:*

Bà Hai lên tiếng vài câu chuyện nhà  
Tình tôi bà Hương không xa  
Trên đường tôi thấy dâu bà thờ than  
Cây tôi, người lớn trong làng  
Mong bà nghĩ lại hòa chan, dâu nhờ  
Tuổi trẻ dâu hãy còn khờ

Mong bà châm chế nghi ngờ bỏ qua  
Dâu chẳng có ý lòng tà  
Bằng dâu có ý, xin tha làm gì?  
Có ý thì đã bỏ đi  
Bà Hương suy nghĩ, từ bi con nhờ  
Tình chồng đã nặng vương tơ  
Còn con nhỏ dại, cháu khờ ai nuôi?  
Đau lòng lệ dâu sụt sùi  
Chạnh lòng thương xót cho vui gia đình  
Vừa ý cau trầu cưới xin  
Lòng bà bao nở rã tình lứa đôi

*Bà Hai bảo dâu lên tiếng cùng mẹ chồng:*

Mẹ ơi! Chuyện qua lỗ rồi (dâu lên tiếng)  
Bước ra chẳng nói, vội đi gấp về  
Hiểu làm giữa chuyện phu thê  
Xin mẹ châm chế, con về mẹ vui

*Chồng ra nhìn thấy vợ, âm thầm buồn lỗ xưa đuổi.*

*Con dâu nói tiếp cùng mẹ chồng:*

Vợ chồng chia xẻ ngọt bùi  
Chồng con nghĩ quấy, ai xui cảnh này?  
Mong chồng từ nay đổi thay  
Có Trời làm chứng, dâu này hiền lương  
Bà Hai gặp con trên đường  
Lòng con bối rối còn thương vợ chồng  
Lời con thổ lộ đã xong  
Xin mẹ mở rộng tấm lòng thứ tha  
Nỗi oan không thể dần mà

**Đàn bà trăm thứ, trăm hoa khác mùi**  
*Chồng nghe lòng vui, lên tiếng cùng vợ:*  
**Nghe em phân trần anh vui**  
**Từ nay hiểu ý vợ tôi đang hoang**  
**Không còn xô đẩy ức oan**  
**Để em khổ mạng, lệ tràn châu canh**  
**Tất cả anh chưa hiểu rành**  
**Ngỡ rằng lang chạ, lòng anh nghi ngờ**  
**Làm khổ cho đứa con thơ**  
**Từ nay con có bến bờ thân nương**  
**Từ nay chồng vợ nhịn nhường**  
**Sống lâu đầu bạc, yêu thương tới già**

*Bà Hai mừng thấy cảnh hòa thuận:*

**Bà Hai mừng rỡ lời ra**  
**Tất cả nhờ Pháp, tình xa về gần**  
**Không còn nóng nảy hận sân**  
**Không còn lời lẽ xa gần khó nghe**

*Bà Hương mời Bà Hai cùng dùng chè:*

**Dâu con vào trong múc chè**  
**Bưng ra mời khách, ngồi nghe Pháp Trời**  
**Bà Hai bỏ công tới chơi**  
**Mở lời khôn khéo, con ơi, hiếm người!**  
**Bà Hai nói đạo vui tươi**  
**Nhờ quyền kinh điển của người Thánh nhân**  
**Hiện đang có mặt trong trần**  
**Đạo trong kiếp nữ, xa gần đồn vang**

*Dâu mời Bà Hai cùng gia đình:*

**Mời mẹ, Bà Hai cùng chàng (chồng)**  
**Dùng chè mới nấu khoai lang với gừng**  
**Dùng xong trà nước con dâng**  
**Mời mẹ cùng khách dùng trà mùi thơm**

*Bà Hai dùng trà xong xin kiếu ra về:*

**Ngồi lâu các cháu chờ cơm**  
**Lần sau tôi đến mít thơm biếu bà**  
**Xin chào từ giã, nhà xa**  
**Chúc cho hai cháu đậm đà bên nhau**

*Bà Hương tiễn khách:*

**Bà Hương tiễn khách vẫy chào**  
**Lần sau bà đến thấp cao không còn**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài nâng ngọn bút son**  
**Lời ra ấm áp, bà con hài lòng**  
**Nghe theo Đạo Pháp thông dong**  
**Nghe theo Đạo Pháp bỏ lòng hờn ghen**  
**Lời Pháp tựa thể ngọn đèn**  
**Thắp lên sáng tỏ, nhỏ nhen không còn**  
**Thiện Tài xin chào bà con**  
**Bút son gác lại, không còn diễn giảng.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày mừng 6 tháng 7  
âl, năm Canh Dần 2010.*

## **Phước Để Cho Con**

\*

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện đời và mở Pháp:*

**Phước để cho con, cha làm phải  
Dù cho con cha, gái hay trai  
Cùng hưởng trong sáng trải dài lòng cha  
Ngày nay mới được đẹp mà  
Ngày nay mới được con cha hưởng  
phần**

*Lời cha nói tiếp:*

**Con ơi! Thượng Đế cảm cân  
Lòng con ở phải, chữ bản biến tiêu  
(nghèo bản)  
Chữ bản to lớn, tội nhiều (kém phước nên  
nghèo)  
Tạo nhiều tội ác, đốt thiêu cuộc đời  
Làm phải đẹp mặt, con ơi!  
Làm xấu, ăn hưởng, người đời khinh khi  
Dạy con mở rộng từ bi  
Dạy con chân lý lời A Di Đà  
Dạy con đối xử như cha  
Gần xa đều mến, trẻ già đều thương  
Chớ nên ăn của gạt lường  
Chớ nên ăn của máu xương sức người**

**Làm phải lòng nhẹ vui tươi  
Con làm sai trái, lòng người khó yên  
Bởi gian mãi cứ đeo phiền  
Bởi gian lo lắng không yên cõi lòng  
Dù cho gian dối thành công  
Lòng con cảm thấy thẹn lòng riêng con  
Phước đức cần phải tạo tròn  
Phước đức muốn có, lòng con thật thà  
Đến đâu trải tấm lòng ra  
Giúp người nào tiếc, nở hoa trong lòng  
(lòng mừng)  
Con ơi! Pháp Phật mệnh mông  
Lời Phật gieo rắc tây đông đều dùng  
Cha ngồi mở Pháp sáng chung  
Cho trai lẫn gái dùng lời đuốc hoa  
Đuốc hoa soi sáng muôn nhà  
Đó là lời Phật Thích Ca lưu truyền**

*Lời cha nhắc đến Thiện Tài:*

**Hạ Ngươn xác Thánh chép biên  
Thiện Tài Đồng Tử hữu duyên độ đời  
Thiện Tài hồn Thánh đọa rơi  
Tái sinh kiếp nữ ra đời, đó con!  
Con xem thơ viết mãi còn  
Băm lăm quyền Pháp, con nghe giựt  
mình  
Cha nói lòng con chẳng tin  
Nay cha cho thấy, phải tin có Trời**

**Trời làm tất cả, con ơi!  
Xác phàm kém chữ, thơ lời triền miên  
Khoe cho trai gái ngấm ngiên  
Sớm tu sẽ có căn duyên như Ngài (gọi  
Thiện Tài bằng Ngài)**

*Lời cha mở rộng nói Pháp:*

**Sớm tu sắc tướng đổi thay  
Sớm tu có được Như Lai diễn về  
Sớm tu lòng chẳng tối mê  
Sớm tu tàng rộng Bồ Đề chờ che  
Sớm tu linh hiển nào dè  
Sớm tu diễn ứng tai nghe rộn ràng  
Sớm tu cuộc đời về vang  
Bỏ căn tự tại, xóm làng nề kiềng  
Nể trong đạo đức nhu hiền  
Nể trong lời nói hiền lành hạnh cao  
Nể trong sắc áo nâu màu  
Con ơi! Hiếm thấy hạnh cao mấy người**

*Lời cha nói tiếp cùng các con:*

**Cha nay tuổi gần bảy mươi (69 tuổi)  
Mong lời cha dạy làm người nên thân  
Chớ nên mua Thánh, bán Thần  
Chớ nên gian xảo, bỏ thân hoại hồn  
Lời này nghe được học khôn  
Chớ nên ỷ thế ép dồn một ai  
Chớ nên dối đẹp bên ngoài  
Trong lòng thủ đoạn hại người, con ơi!**

**Đâu đâu cũng có mắt Trời  
Mắt Trời soi thấu cùng nơi, con à!  
Dối ai, dối Trời khó qua  
Mau lâu sẽ thấy Trời già xử phân  
Phạt con tài sản tiêu dần  
Phạt con đói khổ, tinh thần mờ đi  
Phạt con một chỗ nằm ì  
Con nghe cha dạy nhớ ghi lời này**

*Cha nói tiếp:*

**Chớ nên ỷ thế tài hay  
Giỏi giang cho lắm, xuôi tay còn gì?  
Đời người giây phút ra đi  
Con ơi! Nghe lấy những gì lời cha  
Nhờ cha hiền đức, con à!  
Các con sung túc, cửa nhà ấm êm  
Cuộc sống hoa gấm lót thềm  
Nằm đêm suy nghĩ, ấm êm nhờ gì?  
Nhờ lòng giác ngộ từ bi  
Không làm gian xảo, Trời ghi thường  
đền  
Cha còn ngồi đây nói lên  
Nói cho trai gái vững bền đạo sâu  
Nói cho trai gái qua cầu  
Cầu duyên Đạo Pháp không lâu trở về  
Trở về tách bến sông mê  
Một lòng nương cội Bồ Đề từ quang**

*Cha nhìn cảnh bên ngoài nói tiếp:*



Con xem ánh nắng chiều tàn  
 Như cha nào khác, phàm gian ngắn ngày  
 Thân cha như lá vàng bay  
 Ngày nào lìa cội là ngày buồn chung  
 Sanh tử lệnh ra cừu trùng  
 Nào ai chối cãi, chịu chung muôn loài  
 Ngoài vườn cây trái oằn sai  
 Lời cha đã cạn, gái trai nằm lòng

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mực rớt tình đông  
 Khắp nơi hoan hỷ vui lòng xem kinh  
 Kinh thơ trải rộng chân tình  
 Giúp cho đây đó tự mình tâm tu  
 Ý thức làm lỗi đắp bù  
 Ý thức diệt tánh lu bu không còn  
 Ý thức tạo điểm hồng son  
 Lâu ngày sẽ thấy vương tròn quả công  
 (công quả)  
 Bỏ đi nhỏ hẹp bất đồng  
 Bỏ đi cá tánh kể công giúp người  
 Thiện Tài mở Pháp lời tươi  
 Lưu ghi kỷ niệm kiếp người Thánh nhân  
 Chớ cho là chuyện phong thần  
 Xin chào gác bút, xa gần an vui.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
 Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày mừng 7 tháng 7  
 âl, năm Canh Dần 2010.*

## Chiều Ngắm Mây Trời

\*

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện người căn lành.*

*Người thiếu phụ nhìn trời xa:*

Chiều tà nhìn phía trời xa  
 Bỗng thấy cõi hạc rõ Bà Quan Âm  
 Cảnh dương phe phẩy tay cầm  
 Quan Âm Bồ Tát âm thầm độ sanh  
 Ngắm nhìn mừng có căn lành  
 Phút giây ứng hiện chung quanh sáng  
 ngời  
 Trời cao hạc lượn chơi vơi  
 Hào quang tỏa rộng, người ơi, mát dần!

*Người thiếu phụ kể tiếp cảm nghĩ trong lòng:*

Bàng hoàng thấy khỏe toàn thân  
 Hữu duyên Phật giáng cõi trần hiếm thay

*Người thiếu phụ chấp tay xá lạy Bà:*

Chấp tay con xá lạy Ngài (gọi Quan Âm  
 bằng Ngài)  
 Xin Ngài cứu vớt lạc loài tha nhân  
 Xin Ngài ban phép xa gần  
 Bá gia, bá tánh miêng ăn no lòng  
 Xin Ngài cứu độ Trung Đông

Cho dân có được tấm lòng yêu thương  
Cho sự tranh chấp, nhún nhường  
Đôi bên hòa hảo yêu thương dân nhờ  
Xin Ngài cứu vớt trẻ thơ  
Trẻ thơ vô tội nào ngờ thác oan

*Người thiếu phụ cầu xin tiếp:*

Ngài ơi! Suối lệ tuôn tràn  
Khóc than cha mẹ rẽ đường con thơ  
Xin Ngài bủa phép được nhờ  
Độ cho tất cả vượt bờ hố sâu  
Độ cho kẻ dữ hồi đầu  
Biết thương đồng loại bắc cầu thương yêu  
Già trẻ nhờ Phật dắt dìu  
Qua cơn tai biến thương yêu con trần  
Lòng thành con nguyện trình dâng  
Tây Phương dạ cảm hồng ân Bà dành  
Quan Âm tận độ chúng sanh  
Lạy Bà linh hiển, Bà dành ân ban  
Chấp tay làm lễ vội vàng  
Chiều tàn bóng xế, ngõ ngang lòng con!

*Người thiếu phụ cầu nguyện xong tâm sự về mẹ tu:*

Ngồi đây lời lẽ tôi còn  
Vài lời tâm sự nỉ non xa gần  
Trở về thăm mẹ am vân  
Mẹ già lánh tục tính gần hăm lăm (25 năm)

Thỉnh thoảng nhớ mẹ viếng thăm  
Đường xa lặn lội, có tâm ngại gì?  
Thương mẹ vào cửa từ bi  
Mong mẹ khỏe mạnh lòng thì an vui

*Thiếu phụ kể lại lúc chưa tu mẹ rất là khổ:*

Chưa tu mẹ nếm đủ mùi  
Đường đời cay đắng ngậm ngùi riêng than  
Nghèo đành ngồi chợ bán hàng (rau cải hàng bông)  
Cha tôi uống rượu hung ngang tánh tình  
Lúc đó thương mẹ tôi bệnh  
Khóc la kéo mẹ, mẹ mình ngất đi  
Cha tôi mãi đánh tiếp thì  
Cơn say hung hãn đi thì ngã nghiêng  
Cha tôi cố chạy như điên  
Bất ngờ ngã té nằm yên biết gì (đã chết)  
Mẹ tôi ngất xỉu biết chi?  
Bà con xúm lại tứ chi thoa dầu  
Nằm đó chẳng có bao lâu  
Từ từ tỉnh lại cảnh sầu chịu tang  
Trong xóm ai cũng bàng hoàng  
Tuởng rằng hai mạng thác oan vợ chồng  
Từ đó cuộc đời nợ xong  
Chờ tôi đến tuổi gả chồng, mẹ tu  
Vô phước mẹ khóc lu bù  
Cha tôi quá tệ, mẹ tu chán đời

*Người thiếu phụ ảm buồn kể tiếp về mẹ:*

**Cảnh mẹ tu hành thành thoi  
Am vân ảm tích xa đời bấy lâu  
Sớm chiều kinh kệ chuông hầu  
Mẹ tôi thường dạy mấy câu Di Đà**

*Nhắc lời mẹ nói cùng con:*

**Con ơi! Học Pháp Ma Ha  
Lòng con lắng đọng, tâm ma không còn  
Học Pháp ích lợi cho con  
Lòng thành hướng Phật, hồng son cuộc đời  
Chẳng còn tội lỗi, con ơi!  
Không còn tạo nghiệp cõi đời triền miên  
Học Phật tâm con ở hiền  
Bằng không học Phật vô biên hận thù  
Học Phật hòa nhẫn là tu  
Tự tu, tự tiến, lu bu không còn**

*Nhắc lời mẹ nói tiếp:*

**Mẹ không ở gần bên con  
Vì mẹ hết nợ mỗi mòn bấy lâu  
Lòng con thức đạo qua cầu  
Cầu duyên Đạo Pháp, nổi sào biển tan  
Con ơi! Ánh sáng Đạo Vàng  
Cho con lời đẹp ổn an cõi lòng**

*Nhắc bà mẹ khoe có người đem kinh Thiện Tài:*

**Con ơi! Chuyện lạ tây đông  
Nước ngoài hồn Thánh Tử Đồng làm thơ**

**Con ơi! Mẹ nhận không ngờ  
Thời kỳ đã cạn, Trời nhờ hồn thiêng  
Thiện Tài đọa cõi trần miên  
Thơ làm nhiều quyển, chép biên không ngừng**

**Xác phàm kém chữ, bỗng dưng  
Trời cho nghe điển không ngừng lời thơ  
Hỏi ai giải thích bây giờ  
Nói sao cũng được, lời thơ tròn dài  
Xác phàm Phật Tổ chuyển khai  
Nhờ hồn Đồng Tử Thiện Tài bên trong  
Kể chuyện mẹ nghe ăm lòng  
Con nên học hỏi những dòng điển quang  
Câu thơ lục bát rõ ràng  
Nào ai chối cãi Phật ban nhiệm màu**

*Người thiếu phụ dứt lời kể về mẹ:*

**Nãy giờ tâm sự khá lâu  
Vào chùa thăm mẹ, chuyện hầu bấy nhiêu  
Lần sau tôi sẽ kể nhiều  
Xin chào cô bác, chim kêu quanh chùa**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở điển phân bua  
Dệt thành câu chuyện cảnh chùa ở xa  
Chào chung dứt điển Lam Già  
Bà con cô bác Ma Ha tại lòng.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày mừng 8 tháng 7 âm, năm Canh Dần 2010.*

**Đức Ngọc Hoàng Xuống Điển**

\*

*Thiện Tài trong kiếp đọa tiếp điển đệ thất:*

**Đường thiên lý mã cao cả thành công** (ví xác bà Tốt)

**Đường thiên lý mã bụi hồng chẳng vương**

**Đường thiên lý mã chẳng thường**

**Người mà cõi nó hiền lương tính tình** (là hồn Thiện Tài)

**Đường thiên lý mã tròn xinh**

**Nhờ Trời thương xót, điều linh không còn**

*Đức Ngọc Đế gọi Thiện Tài:*

**Đó là ám chỉ vào con**

**Đó là Ông nói lòng son ở đời**

**Đó là hồn Thánh đọa rơi**

**Đó là Ông nói vạ lời thơ khen** (khen viết nhiều)

**Trước đây xác đốt thắp hèn** (xác bà Tốt)

**Nhờ ra tiếp điển hoa chen đủ màu**

**Thiện Tài hồn thánh Trên Cao**

**Đọa vào cõi thế bể ao hồng trần**

**Như con lý mã xác thân** (ví xác con ngựa)

**Cõi thân phàm tục vạ phần trước sau**  
(hồn trong xác phàm)

**Lời khen như tấm lụa màu**

**Phát vào thân xác công lao Trời dành**  
(chép kinh)

**Hồn thiêng, con Bà Thánh Anh**

**Xác thân phàm tục, hồn rành làm thơ**  
(Thiện Tài)

**Thế gian bình luận nào ngờ**

**Lời thơ chứng thật vượt bờ thế gian.**

**Hôm nay xuống điển Ngọc Hoàng,**

**Khen trong kiếp nữ, Ông ban vài lời**

**Cho đời nhìn thấy hồn rơi**

**Trở về hầu Phật, điển Trời lời suôn**

*Đức Ngọc Đế xuống điển tiếp, dạy chung con trần:*

**Cho đời biết rõ cội nguồn**

**Thiện Tài Đồng Tử tiếng chuông tỉnh lòng** (thơ Thiện Tài)

**Vang dội khắp cả tây đông**

**Học Phật ráo riết, bụi hồng lánh xa**

**Kẻ không khổ khắp trẻ già**

**Màn đời đã cạn, quỉ ma lộng hành**

**Ngọc Hoàng nhắc gọi chúng sanh**

Rồi đây gió quỉ, gây càn hoa thơm (ví  
người trẻ)

Thây trôi xác chết thúi ồm  
Nghe lời Ngọc Đế, sớm hôm đạo tròn  
Ngọc Đế xuống điển nỉ non  
Biển đời lâm cuộc, héo hon Trời Già  
Hạ Màn sàng sây Kỳ Ba  
Tính ra thiện, ác quỉ ma tranh giành  
Chớ nên mượn chỗ khôn lanh  
Do chỗ phước đức, căn lành thân yên  
Kẻo không thân bị xích xiềng  
Kẻo không ma quỉ chẳng kiêng chút nào

*Diễn Ngọc Đế mở tiếp:*

Thiện Tài điển sáng như sao  
Dệt nhiều câu chuyện đưa vào khuyên  
chung  
Lời hay mở Pháp lấy dùng  
Cho tâm trí sáng, lạnh lòng chớ nên  
Lạnh lòng kiếp đọa bỏ quên  
Khi con bỏ xác, tuổi tên có nào? (tên ở  
cõi Trời)  
Muôn đời lạc lỏng trần lao  
Hồn con vướng nghiệp khó vào Hoàng  
Thiên (một số)  
Tại con ăn ở chẳng hiền  
Tại con mưu lược đảo điên lòng phàm  
Tại con quá dỗi tham lam

Gây nhiều oan trái, phạm điều luật Trên  
Khuyên con lấy đạo làm nền  
Đối nhân xử thế, dưới trên đàng hoàng  
Đạo hành giải nghiệp ức oan  
Đạo hành mở rộng hòa chan tình trần  
Đạo hành tròn đẹp bản thân  
Không còn vướng phải nợ trần, con ơi!

*Diễn Ngọc Đế mở tiếp:*

Mong chung tất cả nghe lời  
Thiện Tài từ chối tiếp lời điển quang  
Nên Ông vội gọi đôi hàng  
Con trần nhìn thấy Ngọc Hoàng xuyên  
xao  
Lo nơi biển khổ xáo xào  
Lo nơi biển khổ cá ao dẫy khờ (ẩn ý)  
Bởi vì phong khí quá dơ (ô nhiễm)  
Óm đau vô số, nằm dơ cũng nhiều  
Nào là mưa quỉ, gió yêu  
Mưa to gió lớn, thủy triều dâng cao  
Con ơi! Điều đứng đồng bào  
Thiên tai giây phút, ngán ngao sự tình  
Nào ai chia xẻ nhân sinh  
Tới lúc chọn lựa hồn linh thâu về

*Ngọc Đế mở điển tiếp:*

Diễn xuống nghi ngờ khen chê  
Đường tu chẳng dọn bởi mê sai lầm  
Hiếm người chọn thật lương tâm

Hiếm người đạo hạnh cao thâm vì đời  
Hiếm người chia sẻ cơm hơi  
Hiếm người kính Phật kính Trời, không  
tham  
Hiếm người đắc quả cõi phàm  
Hiếm người độ lượng lòng phàm thứ tha  
Hiếm người phân rõ chánh tà  
Hiếm người ít chịu lân la danh tài  
Ông nhìn hiếm thấy mấy ai  
Lòng đời đón gió đổi thay liên liền

*Ông nhắc đến kiếp Thiện Tài:*

Ngọc Hoàng xuống điển chép biên  
Nhờ nơi xác Thánh điển viên tròn câu  
Lời này bắc nổi nhịp cầu  
Hữu duyên với đạo, đọa lâu trở về  
Đến đây Ông dứt điển phê  
Các con trần thế lo bề tu tâm

*Thiện Tài mở điển tiếp theo cảm ơn Đức Ngọc Đế:*

Ngọc Đế xuống điển bồng trầm  
Tình thương Ngọc Đế để tâm lo đời  
Trời còn chưa xót muôn nơi  
Trách đời tham mãi, Ông ơi, giết hoài!  
(tranh giành)  
Thương dân thống khổ bi ai  
Hoàng Thiên cứu vớt lạc loài chúng sinh  
Thiện Tài kính lạy nghiêng mình

Nhờ Ông xuống điển quyền kinh trang  
đầy.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài thăm hỏi đông tây  
Vườn cây sai trái, ruộng cày trở bông  
(bông lúa)  
Hồ ao có lắm cá đồng  
Bà con nhờ đó cấy trồng cũng vui  
Xem thơ lý đạo say mùi  
Lời Thánh Đồng Tử làm vui ấm lòng  
Đến đây thơ điển dặt xong  
Chúc cho quê mẹ no lòng nhàn an.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày mừng 9 tháng 7  
âl, năm Canh Dần 2010.*

## Nói Gì Kỷ Niệm Cõi Đời

\*

*Hồn thiêng Thiện Tài mở điển cùng bà Tốt Trần  
tâm sự:*

Viết gì kỷ niệm vào đây?  
Nhìn vào trang giấy thường ngày tay ghi  
Bà Tốt xác Thánh Tam Kỳ  
Thánh cho một chút huyền vi thành lời

**Thánh là Thiện Tài đọa rơi  
Xác Thánh bà Tốt, người ơi, chuyện trò  
(khoe đời)**

*Thiện Tài mở điển nói tiếp:*

**Ngồi đây tâm sự nhỏ to  
Đến giây phút cuối dặn dò đã xong  
Xưng danh Thánh trẻ Tử Đồng  
Biết bao câu chuyện hết lòng độ sanh  
Nay xong tình cảm ân dành  
Tâm sự với xác điển thanh cuối lời  
Thiện Tài cho xác nghỉ ngơi  
Thiện Tài cho xác ngồi chơi chờ ngày  
Chờ ngày cùng xác chia tay  
Ngày đó ảm đạm, lệ dài dầm khăn  
Ngày đó bỏ xác lìa trần  
Ngày đó Đồng Tử hồn lảng mây trời  
Ngày đó là xác tắt hơi  
Ngày đó tắt cả đất trời âm u**

*Thiện Tài xưng Ta với bà Tốt xác Thánh:*

**Thiện Tài xong kiếp ngục tù  
Kiếp trần mẫn đọa, hồn du Non Bồng**

*Thiện Tài linh hồn hỏi xác là bà Tốt Trần:*

**Ta hỏi xác nghe buồn không?  
Bấy lâu hồn xác nặng lòng có nhau  
Xác buồn Ta cũng héo dầu  
Xác vui Ta cũng nao nao nức lòng  
Xác ơi! Thơ đã thảo xong**

**Ta định gác bút ngưng dòng điển quang  
Cho đời thấy Ta rõ ràng  
Xuống trần danh tánh cội tàng nơi đâu  
Làm thơ giải rõ từ đầu  
Tại đời phủ nhận, tham câu danh tài  
Ta thì chẳng được bằng ai  
Xác Ta kém chữ kêu nài tới đâu?  
Ta ra đèn đã cạn dầu  
Châm thêm tỏ sáng năm châu cùng nhờ  
Ta luôn chú trọng lời thơ  
Mượn lời Chánh Pháp dệt bờ cỏ hoa  
Mượn lời Chánh Pháp cải tà  
Mượn lời Chánh Pháp Thích Ca khuyên  
đời**

*Thiện Tài nói tiếp:*

**Xuống trần Ta nào ngồi chơi  
Xuất hồn làm việc cùng nơi, âm thầm  
Ta luôn kề cận Quan Âm  
Ta luôn phóng điển để tâm hồn oan  
Lời Ta giải thích rõ ràng  
Thơ làm chẳng dễ, bàng quan Ta buồn  
Lòng đời chia rẽ luôn luôn  
Làm sao có được điển tuôn ý Trời  
Ngày nào hồn xác hai nơi  
Lời này mất điển, con Trời ra đi  
Con Trời xưng Hồng Hải Nhi  
Có tên, có tuổi, nói gì cũng suôn**

**Bấy lâu Ta ảm ý buồn  
Công Ta chẳng nghĩ, lời buông phái tà  
(đời chề)**

*Thiện Tài nói tiếp cùng xác bà Tót:*

**Kẻ biết thì rất nể Ta  
Ta là đệ tử Phật Bà Quan Âm  
Băm Lăm quyền Pháp khó tầm  
Nhìn đây chứng thật Quan Âm chân  
truyền  
Thế mà đời mãi rẽ riêng  
Chân đi xa hòa, tay niền Kim Cang (vòng  
Kim Cang)**

*Thiện Tài nhắc với xác, Bà Quan Âm quở:*

**Thiện Tài con mãi phàn nàn  
Làm xong công việc lo toan đường về  
Mãi ngồi buồn chỗ khen chê  
Đời là như thế, hoa khuê mấy cảnh  
Con ơi! Bày tỏ cho nhanh  
Theo Bà làm việc vòng quanh xuất hồn  
Tranh luận xác chết đem chôn  
Hồn về mới quý, Đức Tôn ân dành  
Bà cho con mở điển nhanh  
Theo Bà làm việc, chúng sanh đang cần  
Lời Bà theo gió lảng lảng  
Bà chờ Đồng Tử cõi trần du tiên (xuất  
hồn)**

*Thiện Tài kể xong đoạn Quan Âm tiếp theo cùng  
xác bà Tót:*

**Xác ơi! Dứt lời Mẹ hiền  
Lời Ta còn tiếp hữu duyên xác phàm  
Ta mừng nhờ xác không tham  
Xác tham Ta khó ra làm Thánh nhân  
Ai ai cũng biết kiếp trần  
Thiện Tài Đồng Tử trong thân xác này  
Lời Ta mở nói còn đây  
Đưa vào lịch sử, Trời rày sắp cho  
Đôi khi Ta buồn hát hò  
Để cho con cháu thấy đồ Bồng Lai  
Lời dành cho xác quá dài  
Ta cùng với xác chia tay đây rồi  
Chớ buồn tâm sự, xác ôi!  
Chia tay sao khỏi bồi hồi vắn vường**

*Thiện Tài có vài lời từ giã cùng chúng sanh:*

**Thiện Tài trong cõi vô thường  
Từ lâu thấm đượm yêu thương xa gần  
Xa gần tựa thể người thân  
Xem thơ biết được kiếp trần Hải Nhi  
(Hồng Hải Nhi)  
Từng câu chuyện kể ly kỳ  
Đẹp lòng những kẻ tâm ghi đạo mẫu  
Lời này gởi khắp năm châu  
Xác già lớn tuổi ngâm câu chờ ngày  
(ngày đi)**



Xác già lên tiếng chia tay  
Thiện Tài Đồng Tử cảm hoài tình sâu  
Buồn vui lấy Pháp gói đầu  
Nghe câu Thánh gọi, nổi sầu biến tan  
Tử sanh như chiếc lá vàng  
Ngày nào lìa cội vĩnh an đời đời  
Vài lời giấy trắng mực vơi  
Bao hàm ý nghĩa khuyên đời thành tâm  
Vớ đạo chẳng sợ sai lầm  
Bờ mê sớm tách nhờ cầm Thánh kinh  
Đưa chen một thuở dọn mình  
Trở về cội Phật hồn linh ngàn đời

*Thiện Tài xin kết thúc:*

**Thiện Tài từ giã, người ơi!  
Đến đây kết thúc dứt lời chia tay.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử đọa trần, hiện thân bà Trần thị  
Tốt, mở điển làm thơ ngày mừng 10 tháng 7 âm  
năm Canh Dần 2010.*

## **Điển Mở Hồn Âm**

\*

*Thiện Tài trong kiếp đọa bồng nghe điển hồn âm.*

*Hồn âm nhờ tòa điển thông lời nói lên:*

**Tôi, âm hồn ở chốn thượng nguồn**

Nơi đó có suối chảy, ánh chiều buông  
Mây trời lơ lửng trông buồn hắt hiu  
Chốn này một mình cô liêu  
Hồn hoang tẻ lạnh, dập dờn chim bay  
Ở đây có dãy núi dài  
Cây cao rậm rạp, hữu nai thiếu gì  
Có điển nhớ lại ai bi  
Tôi buồn, buồn lắm chuyển đi không về  
Nặng nghiệp chuỗi ngày lê thê  
Kéo dài năm tháng chán chê cảnh này  
Oan hồn vất vương ai hay?  
Oan hồn vất vương rừng cây là nhà  
Ở đây nghe tiếng chim ca  
Ở đây nghe tiếng suối hòa âm thanh  
Ở đây lòng chẳng cam đành

*Hồn âm nhờ tòa điển nói tiếp:*

**Trời xui gặp Bà Thánh Anh cứu hồn  
(Thánh Anh La Sát)  
Tòa điển cho tôi biết khôn  
Nên tôi nhớ lại, âm hồn thở than  
Tôi đi hái thuốc trên ngàn  
Gặp người buôn lậu hoặc vàng giết tôi  
Sợ tôi tiết lộ lời thôi  
Giết mạng tôi chết bỏ thân hồ này  
Hồn oan ở mãi nơi đây  
Lang thang vất vương rừng cây núi đồi  
Kể ra buồn tủi phận tôi**

**Kể ra đau đớn lệ trôi không ngừng  
Tuổi đời chẳng phải còn xuân  
Gần sáu mươi tuổi, bỗng dưng mạn g lìa  
Vài lời diễn mở tình chia  
Cho đời hiểu biết hồn về thác oan**

*Thiện Tài mở diễn tiếp theo thư a cùng chúng sanh:*

**Thiện Tài mở diễn rõ ràng  
Cho đời nghe thấy thác oan âm hồn  
Thiện Tài đạo khắp càn khôn  
Xuất hồn làm việc Đức Tôn lệnh dành  
Cùng Mẹ là Bà Thánh Anh  
Khuyên đời ăn ở hiền lành hưởng duyên  
Không còn trở lại trần miền  
Như là xác Thánh hữu duyên Trời dùng  
Làm thơ chẳng nói lung tung  
Ngồi đây nói đạo, lệnh từng Hoàng Thiên**

*Thiện Tài xin kết thúc:*

**Chia tay kết thúc diễn viên  
Chúc trong cõi thế, đạo siêng dọn lòng.**

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, nghe được diễn của âm hồn vào ngày  
mùng 5, tháng Chạp âm, năm Canh Dần 2011.*

**Bổng Nghe Lời Âm Hồn**

\*

*Thiện Tài mở diễn ghi lại lời âm hồn nói cùng  
Thiện Tài, gọi Thiện Tài bằng Ngài:*

**Xin thương tôi, chờ tôi giây phút  
Cho tôi ngồi trút hết tâm tư  
Trước kia tôi thừa tiền dư  
Kể tham giết bỏ kiếp người vừa qua  
Tôi là người âm đây mà  
Nghe Ngài tâm sự gần xa chuyện đời  
Nên tôi ghé lại ngồi chơi  
Tôi nay ở chốn chơi vơi núi rừng  
Chung chạ lũ thú, chim ưng  
Cây to bóng mát, núi rừng hoang vu  
Chấn thương đôi mắt sắp mù (cướp đánh  
khảo tiền)  
Tôi đi có bạn, muốn tu cứu hồn  
Chết rồi diễn tỏ biết khôn  
Trước đây khờ dại, nay hồn điều linh (vì  
vụng tu)  
Mong Ngài thấu cảnh thương tình  
Nghe đồn hiền Thánh tâu trình Kỳ Ba  
Nghe đồn đệ tử Phật Bà  
Cứu đời đến lúc bước ra độ hồn  
Nhờ Ngài tâu lại Đức Tôn  
Chúng tôi biết lỗi, âm hồn nguyện tu  
Hoặc là chấp nhận tội tù (trước đây có tội)  
Bao ngày đói khát lu bu lạc loài**

**Nhờ Ngài cứu vớt ra tay  
Biết Ngài Đồng Tử Thiện Tài độ sanh  
Độ hồn về đến cõi lành  
Đưa hồn về cõi Non Xanh đời đời (Non  
Tiên để học đạo)  
Chúng tôi khổ lắm, Ngài ơi!  
Âm gian vất vưởng, cầu Trời xót thương  
Thân âm trong cõi vô thường  
Chưa mà tới số, vẫn vương bao điều  
Nhờ điển tỏ bày bấy nhiêu  
Mong Ngài giúp đỡ những điều, cảm ơn!**

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

*Bà Tốt Trần xin có vài lời thưa cùng chúng sanh.  
Trên đây là những vần thơ được chép ra chứng  
thật. Còn tin hay không, tùy ở lòng bà con. Xin  
thông cảm cho sự thật về riêng tôi. Trước khi dứt  
lời, tôi xin kính chào tất cả bà con trong cõi đời.*

\*  
\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị tốt, mở điển ghi lời Chư Phật ban vào dịp  
Lễ Tất Niên, ngày 20 tháng Chạp âm (chưa Tết ta),  
năm Canh Dần 2011.*

**Ngày Lễ Tất Niên**

\*

*Lời Chư Phật khen một số đệ tử của Thiện Tài nơi  
trần:*

**Chứng lòng đệ tử Thiện Tài  
Tâm trần mở rộng, hương bay ngạt ngào  
Đưa chen hoa nở, hương bao!  
Trời Cao đẹp dạ, thấp cao không còn  
Đó là thể hiện lòng son  
Di Đà bốn tánh, vuông tròn đạo tâm  
Hoa Tiên dưới thế khó tầm  
Hạ Màn thấy được chơn tâm, hiếm  
người!  
Tốt lòng như đoá hoa tươi  
Tốt lòng chơn thật, đúng người Ma Ha!  
Tốt lòng, xa cõi Ta Bà  
Chơn tâm cần thiết, hương hoa lâu bền  
Tốt lòng, thoát tục về Trên  
Ông mừng một số có tên Hạ Màn  
Ông mừng nghiệp chẳng vương mang  
Một số biết được lời ban điển về  
Mừng cho chẳng còn tối mê  
Mừng cho thấy được Bồ Đề chánh tâm  
Điển về hoa nở mùi trầm  
Ngạt ngào cõi Phật, cuối năm cúng  
dường  
Tất cả cao đẹp dễ thương  
Lời Chư Bồ Tát điển nường dứt lời.**

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

\*  
\*   \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 22 tháng Chạp âl, năm Canh Dần 2011.*

## **Lời Tâm Tình Duyên Kiếp Tái Sinh**

\*

*Thiện Tài mở điển tâm sự:*

Lời tâm tình Tôi xin gởi lại  
Tôi Tốt Trần, duyên kiếp Thiện Tài  
Chữ học, Tôi chẳng bằng ai  
Nhờ luồng quang điển mở khai xác phàm  
Trời cho, chẳng dám ước ham  
Trời thương, ban chút thơ làm cho vui  
Bấy lâu mưa đập, gió vùi  
Nay Trời thay đổi, tỏa mùi hương bay  
(có chút danh thơm)  
Chuyện đem kể quá đông dài  
Thật tình xin nói, rủi may do Trời  
Đôi khi buồn lắm, người ơi!  
Biết thân già yếu, còn hơi là mừng (73 tuổi đời)  
Thuở trẻ chẳng có mùa xuân  
Cuối đời bỗng thấy Trời ngừng nường tay  
(xác thân thấy khỏe)

Chạnh lòng không khỏi u hoài  
Cuộc đời rất lạ, chẳng ai giống mình  
Nói ra nào mấy ai tin  
Cho là bịa đặt, hãy nhìn dòng thơ

*Thiện Tài trong kiếp đọa nói tiếp:*

Dòng thơ như suối lững lờ  
Mãi tuôn, tuôn mãi, chờ người tay nâng  
(35 quyển thơ kinh)  
Cho đây cảm thấy ám phần  
Thiện Tài Đồng Tử kiếp trần là Tôi (bà Tốt Trần)  
Đào xuôi, lộn ngược cũng rồi  
Nói lên bớt tủi, đơn côi kiếp này  
Thân Tôi như lá vàng bay  
Chờ ngày lia cội, xa rày người thương  
Tình thương trong kiếp vô thường  
Nói lên tâm sự, mắt vương lệ mờ  
Kỷ niệm qua những vần thơ  
Thiện Tài Đồng Tử nào ngờ trần gian  
Trước kia ra vào Tiên Đàng  
Dọc ngang một thuở, Ngọc Hoàng mền cưng  
Hòa xa chân cội lửa hừng  
Tài cao xuất chúng, danh xưng Thiện Tài  
Nay trong kiếp đọa kém may  
Chỉ có luồng điển hằng ngày thấy vui  
Lắng sâu cay đắng ngậm ngùi

**Dùng ngòi bút Thánh làm vui riêng mình**

*Thiện Tài trong kiếp đọa tả cảnh trời:*

**Chim ca nắng ấm bình minh**

**Tiếng chim lạnh lớt đầy tình lòng say**

**Mây bay xuôi nhẹ, trải dài**

**Núi non cao vút, nhà ai triền đồi?**

**Hoa nở màu sắc, đẹp ôi!**

**Quanh vòng bướm lượn, đất trời riêng**

**Ta (Thiện Tài xưng Ta)**

**Thả hồn du ngoạn chơi mà**

**Vần thơ Thánh trẻ xem qua biết liền**

**Thiện Tài Đồng Tử nhỏ niên**

**Hiện thân thế tục, Mẹ hiền Thánh Anh**

**Trời nào cho xác học hành (bà Tốt Trần)**

**Nay hồn hiển thánh vẽ tranh bằng lời**

*Thiện Tài mời bà con cõi trần:*

**Mời đây, mời đó, người ơi!**

**Vẽ người thiếu phụ ghen lời lệ tuôn**

**Ai làm thiếu phụ này buồn?**

**Mà sao thiếu phụ mặt luôn ưu sầu**

**Thiếu phụ chẳng thốt nên câu**

**Đau thương lắng đọng, một bầu kiếp**

**duyên**

**Ước oan nhiều nỗi trần miền**

**Nhìn trời đất rộng, lệ viên chứa chan**

**Thiếu phụ suy nghĩ mơ màng**

**Tắm lòng trải rộng họ hàng người thân**

**Nỗi buồn thiếu phụ vô phần**

**Người thân lạnh nhạt, xa lìa anh em**

**Bức tranh buồn thảm đời xem**

**Thương người thiếu phụ, Trời đem cảnh này**

*Thiện Tài thả hồn tiếp theo:*

**Thiện Tài thơ thần trời mây**

**Thả hồn đi tiếp, khôi hài cho vui**

**Ngàn năm mới thấy được Tui (tôi)**

**Tôi trong tiếng nói làm vui muôn nhà**

**Khi buồn ngồi lại hát ca**

**Đạo Ca bài bản Phật Bà cho Tôi**

**Cất lên trầm bổng bồi hồi**

**Cho đời biết được lạc ngôi quay về**

**Bà con nghe Pháp phá mê**

**Bà con nghe Pháp, vẹn bề tu thân**

**Đối xa, rồi lại đối gần**

**Thương nhau giúp đỡ, bỏ thân trọn hồn**

**Chẳng ai dại, chẳng ai khôn**

**Do nơi số kiếp Đức Tôn ân dành**

**Đời người có tử, có sanh**

**Vòng quanh luân chuyển, đạo hành**

**nghiệp ngưng**

*Thiện Tài thả hồn đi tiếp, sắp Tết Tân Mão:*

**Lắng nghe kèn thổi tưng bừng**

**Nhà ai đón Tết, vui xuân rộn ràng**

**Xuân nơi quê mẹ hân hoan**

**Xuân nơi đất khách chứa chan bao tình**  
(hiện ở Mỹ Quốc)

**Nhớ làng, nhớ lũy tre xanh (xanh)**

**Nhớ chùa ngói đỏ, làng mình người  
đông**

**Biết bao nỗi nhớ bên lòng**

**Vọng về cố quốc thấy bông mai vàng**

**Năm cánh nở rộ chói chan**

**Dẫu xa vẫn nhớ thôn làng Việt Nam**

**Thiện Tài Bà Tốt kiếp phàm**

**Quê hương còn đó, Trời làm cách xa.**

**Dẫu xa vẫn nhớ quê nhà**

**Việt Nam yêu mến đậm đà lòng Tôi**

**Ai về xứ Việt xa xôi**

**Thắp lên một nén giùm Tôi hương trầm**

**Cầu xin may mắn đầu năm**

**Trời thương, Phật độ nầy mầm lúa ngô**

**Cho dân dư dả lúa bờ**

**Cho dân no ấm điểm tô cuộc đời**

*Thiện Tài xin chào và kết thúc:*

**Thiện Tài xin chào, người ơi!**

**Chúc cho đây đó hưởng đời lạc quan.**

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 28 tháng Chạp  
âl, năm Canh Dần 2011.*

## **Giây Phút Thoáng Qua**

\*

*Thiện Tài nhìn chung phút cuối của người đời:*

**Ôi! Lòng chạnh trong một phút giây**

**Còn chi hơi thở những ngày thân yêu**

**Còn chi kể chuyện đủ điều**

**Còn chi nhắc nhở những chiều áo cơm**

**Còn chi lui tới sớm hôm**

**Còn chi hàng xóm ngó dòm cười chê**

**Còn chi bưng xách nặng nề**

**Còn chi gắm lụa chỉnh tề áo khăn**

**Còn chi việc lỡ cần nhàn**

**Còn chi cơn giận ném quăng đồ dùng**

**Còn chi con cháu ôm hôn (hôn)**

**Còn chi tiền của, cuối cùng trắng tay**

**Thương ôi! Một giấc ngủ dài**

**Chẳng còn thức dậy, sáng mai thuở nào**

*Thiện Tài trong hiện kiếp kể tiếp:*

**Thuở nào nhà cửa chùi lau**

**Thuở nào chân cất bước mau xa gần**

**Thuở nào nhạc trời lừng lừng**

**Thuở nào cất giọng, chuông ngân khác  
nào**

Thuở nào danh tiếng như sao (sáng như  
 sao trời)  
 Thuở nào tiếng nói ngọt ngào dễ thương  
 Thuở nào son phấn má hường  
 Thuở nào đứng trước kiếng gương soi  
 hình  
 Thuở nào vòng vàng lịch xinh  
 Thuở nào đôi bóng nhân tình bên nhau  
 Thuở nào vào quán Tây, Tàu  
 Thuở nào bài bạc thấp cao tính thâm  
 Thuở nào ăn toàn nhung sâm  
 Thuở nào xe lái, tay cầm chiếc phon  
 (phone)  
 Thuở nào ra sân đánh gôn (golf)  
 Thuở nào mang giày cúi khòem thắt dây  
 Thuở nào tôi tớ la rầy  
 Thuở nào bày tiệc đông tây bạn mời  
 Thuở nào tắm biển nắng phơi  
 Thuở nào mua bán được lời, mừng vui  
 Thuở nào giúp đỡ người cùi  
 Thuở nào giúp đỡ người đui quê nhà  
 (Việt Nam)  
 Thuở nào thăm viếng mẹ cha  
 Thuở nào ngắm ánh chiều tà hoàng hôn  
 Thuở nào mở pháp cứu hồn  
 Mượn lời Phật, Chúa, nghiệp dòn chóng  
 tiêu

Thuở nào cha mẹ thương nhiều  
 Để lòng báo hiếu sớm chiều miếng ăn  
 Thuở nào em hư cần nhẫn  
 Noi gương Đức Phật mà ăn ở đời  
 Tránh xa bạn xấu chớ chơi  
 Học lời gian xảo, ra đời khổ thân  
 Thuở nào chùa viếng xa gần  
 Thuở nào đóng góp chút phần ấn kinh  
 Thuở nào ăn ở có tình  
 Giúp cho kẻ đói ăn xin ngoài đường  
 Thuở nào danh sáng như gương  
 Biết bao người tiếc mến thương, chẳng  
 còn

*Thiện Tài nói tiếp cùng những người đã lìa xa cõi  
 đời:*

Hỡi người trong giấc ngủ ngon!  
 Thiện Tài thương cảm lời còn thờ than  
 Than cho người nơi suối vàng  
 Nghe lời Đồng Tử trần gian xác hồn  
 Độ hồn vâng lệnh Đức Tôn  
 Xuống nơi cõi thế xác hồn độ sanh (hồn  
 Thiện Tài, xác bà Tốt Trần)  
 Biết bao câu chuyện tình dành  
 Thắp lên ngọn đuốc chúng sanh ra về  
 Nay người lìa khỏi bến mê  
 Cầu hồn về cõi Bồ Đề ngàn năm  
 Hương lòng một nén mùi trầm

Hồn âm nghe được tối tăm không còn  
Tất cả theo trở về non  
Để mà tu học không còn trầm luân  
Đến đây dứt điển Ta ngừng (Thiện Tài  
xưng Ta)  
Chào chung âm giới danh xưng Thiện  
Tài

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở pháp hoàng khai  
Thương chung một số trần ai lìa đời  
Chạnh lòng than thở, người ơi!  
Để lại kỷ niệm những lời Thánh nhân  
Kiếp duyên là Tốt thị Trần  
Thiện Tài Đồng Tử hồng ân Trời dành  
Giã chào tất cả chúng sanh  
Phút giây than thở dệt thành bài thơ  
Điển buông theo mây lững lờ  
Đạo hành đắc quả qua bờ Tây Phương.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, đang nằm nghỉ lúc 11 giờ trưa, ngày  
28 tháng Chạp âm, năm Canh Dần 2011, bỗng nghe  
điển Đức Phật Tổ vọng về, liền ghi những lời như  
sau:*

## Lời Điển Đức Phật

\*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

*Lời thơ Đức Phật khen đệ tử Đình Xuân Phương:*

Ánh sáng chiều buông nhìn cuối đường  
Người đó Ông thấy là Xuân Phương  
Có tâm Phật Thánh hương đèn Ông  
Khen  
Khen đây dạ chẳng thấp hèn  
Đưa chen một kiếp, nở sen Di Đà (nở hoa)  
Lo gần rồi lại lo xa  
Lo cho tất cả dung hòa nhiều nơi  
Ngày ngày tưởng kính Phật Trời  
Lòng đời gác lại, một nơi tu hành  
Tại gia khắc phục tâm sanh  
Mặc đời tính toán tranh giành, lặng yên  
Lấy câu Lục Tự giải phiền  
Di Đà Phật Tổ điển viên ngợi khen  
Mừng con tâm thức luyện rèn  
Ngày về trăm tuổi, đèn Trời rước con  
(đèn từ quang)  
Lời Ông dứt điển chẳng còn  
Duyên căn cội thể vuông tròn đạo tâm.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*



\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày mừng 8 tháng  
Giêng âl, năm Tân Mão 2011.*

## **Cuối Đường Đời Tôi**

\*

*Bà Tốt Trần trong kiếp Thiện Tài tâm sự:*

**Đường đời tôi đã đi xa  
Thời gian nhìn lại thấy già thân tôi  
Chạnh buồn không khỏi bồi hồi  
Chứa chan tâm sự, đời tôi sắp tàn  
Nào khác như là hoa lan  
Một thời màu sắc, rã tan bên đường  
Cảm nghĩ đọng lại tình thương  
Thương tình chồng vợ, gió sương cả đời  
Rồi đây con cháu hai nơi  
Rồi đây cốt nhục nói lời chia tay**

*Bà Tốt xưng danh Thiện Tài:*

**Bồi tôi trong kiếp Thiện Tài  
Tới kỳ ly biệt cảm hoài lòng tôi  
Về nơi chốn cõi xa xôi  
Bao giờ gặp lại cùng tôi thuở nào  
Thuở nào gần gũi bên nhau  
Thuở nào cười nói lời trao đậm đà  
Thuở nào con cháu lân la  
Thuở nào con cháu gọi bà: "Bà ơi!"  
Phút giây là xa cõi đời**

**Ngồi đây suy tưởng, lệ rơi đầm đìa  
Thức giấc một mình canh khuya  
Côn trùng rên rĩ như chia nỗi lòng  
Bầu trời vắng lặng đêm đông  
Xứ người lạnh lẽo căn phòng, buồn ơi!  
(ở Mỹ Quốc)**

**Một mình thăm hỏi, trả lời  
Ai đi, ai ở, do Trời đó thôi!  
Chim còn lẻ bạn, lẻ đôi  
Vua chúa còn phải lìa ngôi qua đời**

*Bà Tốt trong kiếp Thiện Tài thăm nghĩ tiếp:*

**Hồn mình là Thánh đọa rơi  
Như bao người khác, qua đời lạ chi?  
Lạ là để lại thơ ghi  
Xác phàm kém chữ, Hải Nhi ra đời (Hồng  
Hải Nhi)  
Lạ là kinh phát khắp nơi (kinh thơ)  
Băm lăm quyền pháp, thơ Trời giảng  
giảng  
Lạ là hiển Thánh Tốt Trần  
Hiện thân Đồng Tử, mấy lần hỏi ai?  
Đêm thâu thăm hỏi vấn dài  
Kiếp duyên hãnh diện Như Lai điển về  
Nhờ điển chẳng còn tối mê  
Làm thơ để lại sử đề ngàn năm**

*Bà Tốt trong kiếp Thiện Tài cảm ân Phật:*

**Phật độ trong kiếp mê lầm**

Cảm ơn Bồ Tát Quan Âm, Tổ Thầy  
 Thiện Tài xác phàm còn đây  
 Canh khuya thức giấc, vơi đầy tỏ phân  
 Đời người sanh tử mấy lần  
 Con đem tâm sự, diễn lằng bồng trầm  
 Qua hồi sóng gió khổ tâm  
 Qua hồi lo lắng, nghỉ nằm không yên  
 Qua hồi xuôi ngược kiếm tiền  
 Qua hồi tất cả nghiệp duyên cuộc đời  
 Nay thì đến lúc thanh thoi  
 Nhờ ơn Trời, Phật trao lời từ bi  
 Dạy cho con học những gì  
 Lòng con thanh tịnh, niệm A Di Đà  
 Đường chiều sóng gió trải qua  
 Mái đầu đã bạc, nhìn ra hướng về  
 Không còn lòng nặng ử ê  
 Từ bi nẻo chánh, Bồ Đề trong tâm

*Bà Tốt lần hạt:*

Đêm thường lần hạt niệm thầm  
 Cầu cho bá tánh thanh tâm nhẹ nhàng  
 Cầu cho khắp cả trần gian  
 Không còn khói lửa, lan tràn đao binh  
 Cầu cho đây đó an bình  
 Cho dân nước Việt trời sinh nhân tài  
 Cầu cho cây trái oằn sai  
 Cầu cho thơ Thánh Thiện Tài đời coi  
 Biết câu hướng thiện học đời

Theo gương Đức Phật mà noi làm lành  
 Diệt lòng tham vọng tâm san h  
 Muôn người như một, đất lành trở hoa

*Bà Tốt dứt lời thăm nghĩ và kết thúc:*

Đôi lời tâm niệm tuổi già  
 Ước mong phút cuối quê nhà tròn xinh  
 (đất nước Việt Nam)  
 Đến đây kết thúc lời mình (lời Bà Tốt)  
 Chúc cho cô bác xem kinh sáng lòng  
 Già chào khắp cả tây đông  
 Thiện Tài Đồng Tử, bụi hồng dứt duyên.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
 Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ ngày mừng 9 tháng  
 Giêng âm, năm Tân Mão 2011. Bài này xin tặng chị  
 tôi, Trần thị Mai, ở Úc Châu.*

## Bổn Nhớ Chị Tôi

\*

*Bà Tốt Trần trong kiếp Thiện Tài nhớ chị nơi cõi  
 phàm, để vào Đạo Ca:*

Chị ơi! Em nhớ chị nhiều  
 Sương giăng mờ lối, buổi chiều làm thơ  
 (ở Mỹ Quốc)

Buồn trông mây nước lững lờ  
Ngồi đây nhớ chị, hồn thơ dạt dào  
Bồng trâm âm điệu thấp cao  
Cho vui nỗi nhớ, rạt rào lòng em  
Thơ này gửi đến chị xem  
Tình trong mảnh giấy, người em Tốt Trần  
Tốt Trần, Thiện Tài hiện thân  
Duyên trong kiếp đọa, mấy lần Trời cho  
Hạ ngươn em lái chiếc đò (thuyền pháp)  
Đò Tiên chở khách, hát hò nghe hay  
Chị ơi! Hát câu tình đây  
Tình thương mang lại, Như Lai cho đề  
Đạo Ca lời lẽ phá mê  
Buồn ai quên hết, quay về bến cũ  
Không còn say đắm hồng trần  
Biết đâu cội phúc, lần dò hướng ra  
Hướng về bên ngả Di Đà  
Không còn tha thiết, tuổi già tâm chơn  
Tiếng ca thanh thoát như đờn  
Lòng buồn đau khổ, giận hờn biến tan  
Quên câu tham vọng lỡ làng  
Quên câu danh lợi, tâm an vô cùng  
Hát lời chánh pháp thức chung  
Đời nghe giác ngộ, lòng chùn dỗi gian  
Ở ăn đối xử đàng hoàng  
Nhờ câu Phật dạy, rõ ràng mai sau  
Chị nghe em hát thế nào?

Có hay không chị, lời trao Đại Từ (Đức Phật)  
Điễn về từ cõi không hư  
Nhờ trong kiếp đọa, làm người hữu duyên  
Đức Phật gọi em lái thuyền (thuyền pháp)  
Chị xem thơ dệt vô biên không ngừng  
Khoe chị danh tánh liền xương  
Thiện Tài Đồng Tử lạc rừng bảy lâu  
Hồn thiêng hiển Thánh ra hầu  
Hầu bên Phật Tổ tiếp thâu điễn về  
Nhớ chị tâm sự nhiều ghê  
Thơ đề giây phút, hồn về độ sanh  
Khoe cho chị tỏ ngọn ngành  
Về phần em chị, Trời sanh Tốt Trần  
Thơ đề trong kiếp hồn, thân  
Thơ nằm trang giấy, chứng phần hồn linh  
Cõi đời hiếm kẻ lòng tin  
Chứng tin, khuất bóng, dáng hình còn đâu?  
Em nay trắng bạc mái đầu  
Bảy mươi bốn tuổi chờ câu tới kỳ (74 tuổi đời)  
Tới kỳ vội vã ra đi  
Còn ai tâm sự kể thì chị nghe?  
Đời người giây phút nào dè

Trời Cao đã định, nói nghe chớ buồn  
Buồn chi lệ đổ nhỏ tuôn?  
Buồn chi chấp nhận tuồng đời giống  
nhau  
Kẻ đi trước, người đi sau  
Nào ai tránh khỏi già chào người  
thương?  
Tiễn đưa lần cuối lên đường  
Tiễn đưa uất nghẹn, lòng vương cảm sầu  
Tiễn đưa nhớ nhiều tình sâu  
Tiễn đưa ngăn cách đường cầu âm  
dương  
Biết ra thân tạm vô thường  
Tu cho thoát kiếp, hồn nương Non Bồng  
Nhờ câu Phật dạy, nghiệp xong  
Không còn chuyển thế khổ lòng, chị ơi!  
Tâm sự em đã cạn lời  
Chúc cho chị được thanh thoi tuổi già  
Khi buồn nghe tiếng chim ca  
Tới lui ngắm cảnh chiều tà hoàng hôn  
Cháu con thăm hỏi dập dồn  
Chị cười vui vẻ, cháu khôn lòng mừng  
Chào chị vừa mới tàn xuân (qua Tết)  
Dứt câu nhớ chị, ngập ngừng chia tay.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*  
*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày mừng 10 tháng  
Giêng âm, năm Tân Mão 2011.*

## **Ngày Mai Nay Tôi Sẽ Ra Sao**

\*

*Bà Tốt hiện thân Thiện Tài tâm sự. Thiện Tài mở  
điển Đạo Ca 1:*

**Ngày mai này tôi sẽ ra sao?  
Ngày mai này, rẽ lối già chào người  
thương  
Chia tay tôi phải lên đường  
Ra đi về cõi gió sương ngàn đời  
Chạnh lòng buồn lắm, người ơi!  
Tốt Trần đến lúc xa rời người thân  
Tới kỳ Trời định lìa trần  
Thiện Tài mẫn đọa, bỏ thân xác phàm  
Trở về hầu cạnh Già Lam  
Xong rồi một kiếp tái phàm độ sanh  
Ngày còn nét bút tình dành  
Làm thơ để lại bức tranh đủ màu  
Tranh vẽ đồi núi thấp cao  
Chim trời bay lượn, mây bao khắp vùng  
(bầu trời)  
Bà Tốt chẳng còn hình dung  
Còn mây trắng bạc, sấm đùng, mưa  
tuôn**

Trời như cũng chạnh lòng buồn  
 Thương cho Bà Tốt đi luôn không về  
 Cỏ cây hoa lá ủ ê  
 Thương cho Bà Tốt ngủ mê giấc dài  
 Gió giống thổi lá vàng bay  
 Nói lên lia cội tới ngày buồn lây  
 Ra đi vắng bóng nơi này  
 Biết bao thương tiếc lòng đầy băng  
 khuâng  
 Biết bao thương tiếc lệ rưng cảm sâu  
 Biết bao thương tiếc còn đâu đáng  
 hình?

\* \* \*

*Đạo Ca 2:*

Ngày mai này tôi phải ra đi  
 Về nơi chốn cõi gọi là nghìn th u  
 Bà Tốt thoát kiếp ngục tù  
 Thiện Tài mãn đọa hồn du Non Bồng  
 Hiện thân Bà Tốt trả xong (nợ đời)  
 Xác thân Bà Tốt lửa hồng đốt thiêu  
 Thiện Tài Đồng Tử hồn phiêu  
 Hồn cùng với xác, hai chiều khác nhau  
 Hồn thiêng trở lại Non Đào (Non Bồng)  
 Xác thân cát bụi, dạt dào cảm thương  
 Xác thân trong cõi vô thường  
 Tới kỳ Trời gọi, khó phương chối từ  
 Thiện Tài trở lại Bồng Lư (Bồng Lai)

Giã chào trần thế làm người bấy lâu  
 Pháp duyên để lại bắc cầu  
 Mong chung cõi thế hưởng câu Di Đà  
 Cho lòng buồn khổ phôi pha  
 Cho lòng thanh thẳng Di Đà giác duyên  
 Cho lòng vui nổi ưu phiền  
 Nhờ lời Bồ Tát tâm yên định thần  
 Thiện Tài Bà Tốt hiện thân  
 Xong rồi duyên kiếp, mấy lần hợp tan  
 Xong rồi từ giã họ hàng  
 Xong rồi từ giã phàm gian, về Trời.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
 Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo ngày mừng  
 10 tháng Giêng âm, năm Tân Mão 2011.*

## Tâm Tình Cùng Em Họ

\*

*Thiện Tài trong kiếp Bà Tốt Trần, mở điển Đạo  
 Ca:*

Mến người em họ Trần Mỹ Hương  
 Tu tâm chồng vợ hăng chay trường  
 Hòa đồng trên dưới, hiền lương nhân từ  
 Làm lành hành thiện, phúc dư  
 Thiện Tài trở lại làm người chị em

Người đời lắm lần, pha dèm  
 Cho rằng tà đạo, nên đem tỏ bày  
 Em thì rõ chị hơn ai  
 Học hành chị chẳng bằng ai, em à!  
 Chữ học chưa rồi lớp ba  
 Ngày nay thoát tục, hồn ra Thiện Tài  
 Thiện Tài hồn chị chứ ai?  
 Em xem tâm sự vấn dài lời thơ  
 Tất cả bà con nào ngờ  
 Nào ngờ Đồng Tử hiện giờ phàm gian  
 Thờ than duyên kiếp lỡ làng  
 Ông Trời tạo cảnh ngõ ngang hôm nay  
 Trước kia xuất chúng, Thiện Tài  
 Cõi trời oanh liệt danh Hồng Hải Nhi  
 Thường cõi xa hỏa chuyển đi  
 Tài cao lỗi lạc, quy y Phật Bà  
 Ngồi buồn kiếp đọa kể ra  
 Nói lên đời rõ, xác già rồi đây (74 tuổi đời)  
 Ngày nào Thánh bỏ xác này (Thánh Thiện Tài)  
 Em ơi! Một kiếp vui đầy khổ đau  
 Đôi khi dòng lệ tuôn trào  
 Ra đời tủi phận, thua bao nhiêu người  
 Biết bao vất vả, kém tươi  
 Ông Trời đặt để kiếp người, nào vui?  
 Cuộc đời mưa gió dập vùi  
 Kể nghe cảnh khổ, buồn vui tâm tình

Qua rồi một kiếp nhân sinh  
 Thiện Tài mãn đọa, hồn mình trở ra  
 Kể cho em hiểu rõ mà  
 Cảm thông đời chị, lời ra chạnh buồn  
 Chị ngồi mở đạo thơ suôn  
 Quan Âm cho diễn, khi buồn hát ca  
 Đạo Ca lời Đức Lam Già  
 Đưa người biển khổ dìu qua bến từ  
 Đưa người biển khổ hồi cư  
 Trở về chốn cũ Bồng Lư Tiên Đàng  
 Trở về chốn cũ Tây Phang đời đời  
 Thanh tịnh cõi Phật thành thời  
 Không còn vay trả nghiệp đời, đâu em!  
 Tâm sự mở pháp lời kèm  
 Tình em thấm đượm, mừng em đạo bền  
 Mừng em chồng vợ về Trên  
 Đồng tu chồng vợ, bước lên thuyền từ.  
 (thuyền nhà Phật)

#### NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

*Bài trên Thiện Tài trong kiếp bà Tót Trần xin mến  
 tặng vợ chồng bác sĩ Trần Quang Thuận.*

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở diễn tiếp theo cùng ngày mừng 10 tháng Giêng âm, năm Tân Mão 2011.*

## **Mẹ Tôi Nhận Quyền Tân Kinh**

\*

*Cậu trai kể về mẹ:*

**Mẹ tôi đi chợ mới về  
Mẹ khoe được quyền thơ đề Tân Kinh  
Mẹ khoe bạn mẹ cho mình (cho mẹ)  
Bên trong kể chuyện rõ tình Thánh nhân**

*Kể lại mẹ nói cùng con:*

**Thiện Tài hiện thân Tốt Trần  
Kể chuyện hay lắm, xa gần ngợi khen  
Khen là chánh pháp rọi đèn  
Cho tâm trí sáng, thấp hèn bỏ đi  
Thiện Tài cứu độ Tam Kỳ  
Pháp thơ đặc biệt huyền vi Trời dành  
Thiện Tài, con Bà Thánh Anh  
Duyên trong kiếp đọa, học hành tới đâu  
(kém chữ)  
Hồn ra thơ ứng nhiệm màu  
Xác thân Bà Tốt tròn câu Di Đà  
Biết bao sóng gió trải qua  
Nay thân Bà Tốt tại gia diễn về  
Nhiều câu chuyện kể say mê  
Như hoa sắc thắm dựa kề ngát hương**

*Cậu trai kể tiếp lời mẹ nói cùng con:*

**Con ơi! Hy hữu lạ thường!  
Thơ đâu như suối, tràn dương mấy  
người?  
Con nghe chớ có tỉnh tơi  
Lòng con hướng thiện, làm người Phật,  
Tiên  
Nghe pháp, tánh dữ đổi hiền  
Di Đà luôn tưởng, tịnh yên cõi lòng  
Không gây sóng gió, bão giông  
Mở lời nhỏ nhẹ, chuông đồng khác chi  
(thanh như tiếng chuông)  
Chẳng lời thô tục nặng ì  
Nhờ câu Phật dạy, tránh đi lỗi lầm**

*Nhắc lời bà mẹ nói tiếp cùng con:*

**Thiện Tài, đệ tử Quan Âm  
Con xem thơ dẹt bỗng trầm du dương  
Thơ pháp nhắc nhở con thường  
Đời người giây phút, chớ vương bụi trần  
Ai rồi cũng bỏ xác thân  
Tạo nghiệp khó tránh về phần trả vay**

*Kể bà mẹ nói tiếp cùng con:*

**Con ơi! Tân Kinh Thiện Tài  
Cho con biết được làm sai tiêu hồn  
Làm lành hưởng phước, đó khôn  
Hồn con chẳng mất, Đức Tôn ân dành  
Chớ nên say đắm lợi danh**

Gây điều tội lỗi, Trời hành ngày sau  
Tân Kinh chỉ dạy ngọt ngào  
Mẹ ngâm tốt giọng thấp cao hiền hòa  
Êm như suối chảy, chim ca  
Con nghe lòng thích pháp hoa Thiện Tài  
Nghe đâu dứt điển pháp khai  
Băm lăm quyền pháp quá dài, đó con!  
Còn người xác Thánh, thơ còn  
Nhưng xác Bà Tốt chẳng còn bao lâu  
Nghỉ ngơi, tới lúc về châu (bỏ xác Thiện  
Tài)  
Trời thấu hồn Thánh, còn đâu xác phàm?  
Thành quả, ai chẳng ước ham?  
Con tu phước hưởng, tánh phàm sáng  
trong  
Nghĩa ân ghi tạc nơi lòng  
Chớ nên bội bạc, khó xong cuộc đời

*Kể lời mẹ nói tiếp cùng con:*

Mẹ thương chỉ dạy, con ơi!  
Học lời Phật, Thánh, đèn Trời dẫn con  
Mong con cuộc sống vuông tròn  
Biết phân tà, chánh, nhứt bòn từ bi  
Thẳng đường, thẳng lối, khó gì?  
Sợ lòng quỷ giục, khó đi đường từ (từ bi)  
Tuổi con mới đầy hai mươi  
Lòng mẹ lo sợ, giống người hung ngang  
Trên dưới nào kẻ, ngang tàn

Chìm sâu biển khổ, lỡ làng, tiếc thay!  
Nên mẹ mượn pháp Thiện Tài  
Cho con học sáng nhiều bài sửa tâm  
Chớ buồn! Thánh dạy âm thầm (tự xem  
kinh)  
Tự con soi lấy lương tâm hằng ngày  
Xem con làm đúng hay sai  
Xem con ăn nói với ai dối lòng  
Chớ nên chuyện có nói không  
Giữ lòng ở phải, một lòng thật tâm

*Kể lời bà mẹ dứt lời vào nghỉ:*

Một mỗi mẹ phải vào nằm  
Mong con theo bóng Quan Âm, mẹ  
mừng!

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài kết thúc điển ngưng  
Lê thơ dật, chúc xuân muôn nhà  
Chúc cho vừng bước đường xa  
Chúc cho chồng vợ, trẻ già, an vui  
Thiện Tài bút Thánh mây vùi  
Say sưa câu chuyện kiếp tui (tôi) Thiện  
Tài.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 11 tháng Giêng  
âl, năm Tân Mão 2011.*

## **Chèo Thuyền Bát Nhã**

\*

*Thiện Tài mở điển Đạo Ca 1:*

**Chèo thuyền Bát Nhã phận tôi  
Chèo thuyền Bát Nhã, người ơi, biển  
trần!  
Thiện Tài trong kiếp hiện thân  
Trời giao trọng trách đến gần chúng  
sanh  
Hò câu pháp giới Đạo Lành  
Bỏ căn tự tại, không sanh hận thù  
Hò câu trở lại rừng nhu  
Ngắm hoa đua nở, lời ru thức lòng  
Hò mời khắp cả tây đông  
Nghe câu Phật dẫn, rộng lòng từ bi  
Nghe câu Phật dẫn, niệm A Di Đà  
Hồng trần cát bụi thân ta  
Biết ra giác mộng, Ta Bà tầm chơn  
Ngày qua thoáng chớp chớp chơn  
Quay về ngã Phật, Tiên Sơn đời đời  
Nhẹ lòng giác ngộ, thành thơ  
Nhẹ lòng giác ngộ, nhận lời Phật quang  
Đường đời rẽ lối hai đàng**

**Không còn vay trả, nghiệp mang nặng  
nề**

**Không còn phiền não ủ ê**

**Nhờ lời chánh pháp, Bồ Đề khai tâm**

**Nhờ lời chánh pháp, Bồ Đề giác duyên**

**Nhờ lời chánh pháp, đờ Tiên lên ngôi.**

\* \* \*

*Đạo Ca 2:*

**Bồng trăm chánh pháp hò vang  
Chèo thuyền Bát Nhã hạ màn, người ơi!  
Thiện Tài lèo lái chơi vơi  
Một mình sóng gió biển đời xông pha  
Đưa người về cõi Lam Già  
Đưa người về cõi Thích Ca Cha lành  
Lời Phật cứu độ chúng sanh  
Lời Phật duyên giác, lòng thành nở hoa  
Biết đâu nẻo chánh đường tà  
Biết đâu cội phúc Di Đà phá mê  
Chơn tâm hầu Phật dựa kê  
Cõi lòng thanh tịnh, si mê tỉnh lòng  
Đời người khoảnh khắc tồn vong  
Đắm chìm bể ái, nặng lòng triền miên  
Hò ai lạc bước, lên thuyền (thuyền pháp)  
Hò ai học Phật, hữu duyên ra về  
Thiện Tài chèo chóng mỗi mê  
Mong chung cõi thế ra về Kỳ Ba  
Mong chung con Phật một nhà**

**Mong chung thành quả, rời xa hồng trần.**

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 12 tháng Giêng  
âl, năm Tân Mão 2011.*

## **Nhớ Ở Đức Phật Năm Xưa**

\*

*Thiện Tài trong kiếp đọa nói lên công ơn Đức  
Phật:*

**Kính lạy Đức Phật Thích Ca  
Nhờ ơn Bồ Tát đuốc hoa soi đường  
Danh Ngài bốn cõi tình thương  
Chan hòa khắp chúng biểu dương hòa  
đồng**

*Thiện Tài nhắc lời chánh pháp độ đời của Đức  
Phật:*

**Ngài thuyết trở về chơn không  
Đời người sanh tử trong vòng phút giây  
Dứt hơi tan rã thân này  
Còn chi danh lợi nhiều ngày nổi trôi  
Còn chi tiền của hết rồi  
Suy cho thấu cuộc, sớm bồi phúc duyên  
Vụng tu chuyển thế hạ miền**

**Do trong quả nghiệp, đồ Tiên chẳng chờ  
(đồ pháp)**

*Thiện Tài hiện kiếp nhắc lời Đức Phật mở pháp:*

**Nghiệp sanh do chỗ tâm dơ  
Nghiệp sanh do chỗ tối mờ lương tri  
Biết bao chương ngại sợ gì?  
Lòng tham thúc giục mãi đi sai lầm  
Số người bán rẻ lương tâm  
Đâm thuê, chém mướn, mưu thâm vì tiền**

*Thiện Tài mở điển nhắc lời Đức Phật khuyên:*

**Đức Phật xuống điển lời khuyên  
Con trần nghe pháp thường xuyên tỉnh  
lòng  
Giết người mờ ám, khó xong  
Tù tội tại thế, hồn con Trời đầy  
Nhiều kiếp nghiệp quả trả vay  
Nhiều đời nợ trả, chối dài được đâu**

*Nhắc tiếp lời Đức Phật nói cùng chúng sanh:*

**Con ơi! Hối cải hồi đầu  
Cải hối còn kịp, tội sâu giảm lần  
Ông Trời công lý cầm cân  
Thường ban, phán xét lòng trần khắp nơi  
Chẳng ai qua khỏi mắt Trời  
Mắt Trời sao nháy, muôn nơi đều tường  
Con ơi! Khấp chồn trần dương  
Mắt Trời lớn rộng liệu lường ở ăn  
Ở sao đối xử công bằng**

**Chớ nên thêm bớt, tội tăng giảm nào**

*Đức Phật mở điển nhắc về Thiện Tài:*

**Thiện Tài thơ dệt thấp cao**

**Cho con nhìn thấy đạo trau trỉa lòng**

**Thiện Tài một kiếp bỏ công**

**Hồn trong xác nữ tiếp dòng điển quang**

**Xem đây con thấy rõ ràng**

**Lời thơ mộc mạc dẫn đường chúng sanh**

**Biết bao công khó dễ dành**

**Con trần thức tỉnh nhận cảnh huệ tâm**

**Tài cao Thánh trẻ điển cầm**

**Quan Âm Bồ Tát, thầy Hồng Hải Nhi**

**Thích Ca đẹp dạ những gì**

**Hải Nhi mở điển, Bích Chi rạng ngời!**

*Đức Phật dễ dàng tiếp con trần:*

**Con trần Ông gọi khắp nơi**

**Màn đời đã cạn, con ơi, nhân từ!**

**Nhân từ tích phước có dư**

**Chớ vì danh lợi quên người thiện chơn**

**Háu danh chuốc lấy tủi hờn**

**Háu sắc rút cuộc cô đơn một mình**

**Háu lợi trôi nổi lênh dênh**

**Rày đây mai đó, mặt nhìn xác xơ**

**Nhìn ôi! Thiếu não bơ phờ**

**Con ơi! Do bởi nước cờ thấp cao**

**Bán mua như cuộc cờ nhào**

**Trễ trong giây phút lượng bao túi tiền**

**Tiền làm đêm khó ngủ yên**

**Tiền làm tan vỡ mối duyên vợ chồng**

**Con nhìn lên, xuống khổ không? (tính cao thấp)**

**Chi bằng chậm bước, nóng lòng tới đâu?**

*Lời Đức Phật mở khuyên tiếp:*

**Con nghe Ông thuyết càng rầu**

**Hồng trần biển khổ, thức câu Di Đà**

**Định thần, nhìn thấy gần xa**

**Định tâm, con thấy tuổi già tới nơi**

**Chẳng lâu sức sống cõi đời**

**Mỏi mòn than thở, trở trời ốm đau**

**Kém tươi sâu kín héo dầu**

**Con mau tỉnh giấc, chiêm bao cuộc đời**

*Thiện Tài nhắc xong lời Đức Phật, trở lại cùng chúng sanh:*

**Nhắc xong lời Phật, người ơi!**

**Thiện Tài điển tiếp mở lời nương theo**

**Hỏi thăm gần xa giàu nghèo**

**Bà con cô bác lắng nghe chuông này**

**Hạ màn gọi khắp đông tây**

**Nghe tiếng chuông đổ, lời bày tỏ phân**

**Ngàn năm chuông đổ mấy lần?**

**Lời Chư Bồ Tát giải phân chìm sâu (giải thích)**

**Gọi là âm thanh nhiệm màu**

**Gởi trong kiếp đọa bắc cầu độ sanh**

**Thiện Tài hồn xác tình dành  
Từ bi hạt giống gieo nhanh kiếp này  
Mong rằng đây đó tiếp tay  
Thiện Tài sắp sửa Bồng Lai phản hồi  
Xong rồi một kiếp làm tôi  
Hầu Phật tiếp diễn, phận rồi về non  
Vài lời gởi lại bà con  
Tiếp tục kinh điển, đời còn cần thêm (in  
và phân phát)  
Cho đời an tâm qua thềm  
Tân Kinh sáng tỏ trời đêm soi đường**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Giã chào bá tánh thập phương  
Thiện Tài Đồng Tử hồn nương xác phàm  
Mong cho cô bác tường am  
Đạo, đời hai ngã, diệt tham ra về.**

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ ngày Rằm tháng  
Giêng âm, năm Tân Mão 2011.*

**Gọi Người Biển Khô**

\*

*Thiện Tài mở diễn Đạo Ca 1:*

**Gọi mời trần thế hôm nay  
Thiện Tài Đồng Tử hoa cài áo nâu  
Phật ban từ thuở theo hầu  
Hôm nay xuống thế ngâm câu Di Đà  
Nhờ hồn mẫn đọa thoát ra  
Mở luồng quang điển Phật Bà cho  
hương  
Mời người thức đạo lên đường  
Cùng tôi kịp chuyển ánh dương tan dần  
(tuổi về già)  
Chớ nên trễ cuộc phân vân  
Chừng tôi khuất bóng, khi cần đã xa  
Hỡi người trong cõi Ta Bà  
Tử sanh, sanh tử, gọi là cõi mê  
Diệt lòng ham muốn, ra về  
Diệt lòng vọng tưởng, theo lẽ tâm chơn  
Mấy ai thoát cảnh chấp chơn  
Phút giây mờ ảo, từng cơn mơ hồ (khi  
tỉnh, khi mê)  
Trở về tâm định Nam Mô  
Di Đà Lục Tự, quạt bỏ trầm tiên  
Chẳng mơ mộng tưởng hão huyền  
Từ bi hướng thiện tâm yên tịnh lòng  
Trở về đạo lý chơn không  
Bụi hồng xa lánh nghe lòng thanh thoi  
Chấp tay vọng tưởng Phật, Trời  
Nhờ lời chánh pháp, xa rời bến mê**

Nhờ lời chánh Pháp, Phật kẻ trong tâm  
Nhờ lời chánh pháp, âm thầm giác  
duyên.

\* \* \*

*Đạo Ca 2:*

Hỡi người! Biển khổ kỳ Ba  
Hỏi ai có biết Phật Bà, Thầy Tôi  
Thiện Tài Đồng Tử ra ngòi  
Nơi trần mở đạo, người ơi, nghe này!  
Hồn thiêng Đồng Tử tái lai  
Hiện thân xác nữ pháp khai độ đời  
Ca ngâm luồng điển đưa hơi  
Mong chung cõi thế thấu lời Ma Ha  
Thầy tôi là Đức Phật Bà  
Cho tôi xuống thế, hát ca gọi về  
Gọi người say đắm biển mê  
Quay về nghe pháp, Bồ Đề tỏa quang  
Đưa người về đến đạo tràng  
Niệm danh Đức Phật tâm an Di Đà  
Mở lòng bác ái vị tha  
Lòng phàm hoa nở, diệt tà tâm sanh  
Người đời số phận Trời dành  
Làm lành hướng thiện, trắng thanh soi  
đường  
Làm lành hướng thiện, nghiệp trường  
thoát ra  
Làm lành hướng thiện, cà sa Niết Bàn.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo ngày Rằm  
tháng Giêng âm, năm Tân Mão 2011*

## Trăng Soi Đêm Rằm

\*

*Thiện Tài mở điển Đạo Ca 1:*

Nhìn trời ngắm ánh trăng tròn  
Bao la rộng lớn núi non trải dài  
Nghe lòng thoải mái, vui thay!  
Mấy khi trăng tỏ, đắm say cảnh trời  
Thả hồn mây nước chơi vơi  
Hữu tình sông núi, chim trời lượn bay  
Mời nghe trong kiếp Thiện Tài  
Bà Trần Tốt thị lai rai thơ đề  
Hồn cùng với xác say mê (hồn Thiện Tài,  
xác bà Tốt Trần)  
Cho đời thường thức Bồ Đề trăm hoa  
Nhờ ơn chỉ dạy Phật Bà  
Thiện Tài mở đạo hát ca khoe đời  
Hồn cùng với xác, người ơi!  
Nhờ đêm trăng tỏ, trao lời trong tâm  
Đạo ca trôi khúc bổng trầm

Lời đưa theo gió thì thâm muôn nơi  
Gần xa nghe được con Trời (Thiện Tài)  
Mời về chốn cũ qua lời từ bi (về cõi Phật)  
Thiện lòng hướng Phật, hồi quy Non  
Bồng  
Thiện lòng hướng Phật, thoát vòng khổ  
đau  
Thiện lòng hướng Phật, giàu nghèo anh  
em. (hòa đồng)

\* \* \*

*Đạo Ca 2:*

Trăng soi sáng tỏ xa gần  
Thiện Tài Đồng Tử kiếp trần hát ca  
Cất lên tiếng hát chan hòa  
Ngàn năm trở lại, Phật Bà lời cho  
Lời thơ mật rót dặn dò  
Con ơi! Mở đạo ráng lo độ đời  
Độ hồn màn cuối, con ơi!  
Chúng sanh cải hối, xa rời lòng tham  
Kẻ không muôn kiếp lâm phàm  
Luân hồi chuyển thế, khổ cam nhiều bề  
Lòng từ chua xót ừ ê...  
Thương cho một số say kẻ lợi danh  
Thương cho một số tranh giành  
Mưu sâu giãm tội, hôi tanh lòng tà  
Thời gian tóc điểm sương pha

Lợi danh cho lắm, ánh tà hoàng hôn (tuổi  
già về chiều)  
Ngày nào khoẻ mạnh, đại khôn  
Đại khôn nào biết giữ hồn, tiếc thay!  
Phật cho tiếng hát Thiện Tài  
Thiện Tài Đồng Tử cổ nài chữ tu  
Ánh quang xóa tan sương mù  
Lòng trần giác ngộ, đường tu quả thành  
Lòng trần giác ngộ, chúng sanh đại đồng  
Lòng trần giác ngộ, Non Bồng không xa.

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ tiếp theo ngày 16  
tháng Giêng âm, năm Tân Mão 2011.*

## Vài Lời Kết Thúc Diễn Quang

\*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

*Thiện Tài trong hiện kiếp bà Tốt Trần xin thưa  
cùng chúng sanh:*

Thiện Tài gác bút Thánh kinh  
Băm lăm quyền Pháp tường trình tây  
đông  
Chia tay trong kiếp bụi hồng  
Thiện Tài Đồng Tử vài dòng tường chơn

Bảy lâu điển mờ nào sờn  
 Vì thương bá tánh quên cơn dãi dầu  
 Vì thương bá tánh ở lâu (đọa lâu)  
 Biển đời khổ cực bắc cầu đưa qua  
 Xa nơi chốn cõi Ta Bà  
 Về nơi cõi Phật, gặp Cha Đại Từ  
 Cõi Phật gọi chốn Bồng Lư  
 Mong chung tất cả kiếp người trả xong  
 (trả nợ thế)  
 Đôi câu từ già ấm lòng  
 Bảy lâu thơ dệt bỏ công Thiện Tài  
 Ngày nào bỏ xác trần ai  
 Lời này kỷ niệm Thiện Tài tái sanh  
 Chúc trong cõi thế đạo thành  
 Chúc chung cô bác Phật dành hồng ân  
 Thiện Tài chào khắp xa gần  
 Chia tay lưu luyến, kiếp trần Hải Nhi  
 (Hồng Hải nhi)

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

\*

\* \*

## Danh sách ấn tống quyển Thơ Điển Tân Kinh II

\*

### Phương danh - Phần A

Cộng tác với Thiện Tài Đồng Tử có sự đóng góp kỹ thuật của các đệ tử:

Đình Xuân Vinh

Đình Xuân Phương

Nguyễn thị Ngọc Ngân

Nguyễn Bích Thu (Kelly Đặng)

Đặng Hữu Trí Alan

Phương Kiến Hùng

Phương Kim Phúc

### Phương danh - Phần B

Nguyễn văn Nay & Nguyễn thị Thu Mai 400

Gia đình Nguyễn văn Hội 200

Tăng Anh & Huỳnh Vệ Cường 500

Nguyễn Anh Tuấn & Nguyễn Thu Thủy 100

Nguyễn Thu Thảo, Nguyễn Minh Tâm 100

Michael Đình Trương 100

Loan & Châu 100

Gia Đình Trần văn Phước, Thọ, Nga, Mỹ 200

Hồ Xuân Huệ 100

Gia đình Phan Anh Thụy Khanh & Vũ Tiến Giác 100

Lê thị Tuyết 200

Gia đình Trương Kim Ky 200

Trần Minh Chiêu & Vương Thu Gi

Trần Mỹ Tiên & Nguyễn Tấn Kiệt

|                                           |      |
|-------------------------------------------|------|
| Trần Ngọc Bế và các con                   |      |
| Trần văn Minh & Phương Mũi Diều           |      |
| Trần Đại Quý & Khuru Kim Ngọc, Trần Dũng  |      |
| Trần Ngọc Hui & Trần Chí Hồng             | 50   |
| Quách Đức Phong & Trần Kim Huê            | 100  |
| Quách Đức Xuân & Lý Thuyền Quyên          | 50   |
| Đoàn thị Son, Phương Kiến Hùng            | 100  |
| Phương Kim Phúc & Nguyễn Thái Hợp         | 200  |
| Phương Ngọc Hạnh & Trần Võ văn Dận,       | 100  |
| Loan, Phương, Phần, Linh & Thanh          |      |
| Phương Mỹ Dung & Nguyễn Cửu Duy Phương    | 100  |
| Phương Thảo Julie                         |      |
| Phương Mỹ Huệ & Dominique Lambert,        | 100  |
| Tâm & Minh                                |      |
| Nguyễn văn Phi & Nguyễn thị Huệ           | 100  |
| Gia Đình Phạm Doãn Huê & Đình Xuân Phương | 1000 |
| Hương linh Quách thị Kế, Huỳnh Xương      | 100  |
| Hương linh Lê Tài                         | 20   |
| Huỳnh thị Chung                           | 100  |
| David Đình                                | 100  |
| Nguyễn Ngọc Hương Julie                   | 500  |
| Nguyễn Bích Thu Kelly & Đặng Hữu Trí,     | 200  |
| Emily Đặng                                |      |
| Ung Ngọc Đạt & Mai thị Ngọc Bích          | 100  |

## MỤC LỤC - TÂN KINH II

| Tựa Bài                          | Trang |
|----------------------------------|-------|
| Hiện Thân của Thiện Tài Đồng Tử  | 6     |
| Sự Tích của Thiện Tài Đồng Tử    | 8     |
| Ơn Trên Giáng Bút                | 14    |
| Vài Lời Thiện Tài Bày Tỏ         | 15    |
| Thương Nhớ Về Việt Nam           | 16    |
| Mời Lên Thuyền Kỳ Ba             | 18    |
| Cầu Phật Độ Người Cảnh Khổ       | 20    |
| Phải Chăng Thiện Tài             | 22    |
| Hồn Bà Tốt Trần Tâm Sự           | 25    |
| Đa Số Lòng Phàm                  | 29    |
| Khi Buồn Có Tôi                  | 33    |
| Đời Lắm Thương Đau               | 38    |
| Khoác Áo Già Lam                 | 43    |
| Thông Cảm Trời Cho Kiếp Này      | 48    |
| Con Ơi Nghe Mẹ Dọn Lòng          | 54    |
| Đức Như Lai Giải Khổ Biên Đời    | 59    |
| Hồn Âm Đến Gọi                   | 64    |
| Chuyện Ngoài Đầu Ngõ             | 70    |
| Làm Dâu Miệt Vườn                | 74    |
| Từ Ngày Xưng Danh                | 79    |
| Thầy Ơi Con Nói Một Mình         | 84    |
| Quan Âm Mở Kỳ Duyên Mỗi Người    | 90    |
| Hồn Tôi Là Thánh Thiện Tài       | 94    |
| Xác Thân Tôi Bà Tốt Trần         |       |
| Thiện Tài Mở Đỉnh Cho Bà Tốt Hối | 98    |
| Lời Em Khoe Chị                  | 103   |
| Nhớ Công Ơn Mẹ                   | 107   |
| Nói Sao Hải Hòa                  | 109   |
| Kiếp Phàm Nhận Đỉnh              | 114   |
| Mẹ Quan Thế Âm                   | 120   |
| Lòng Cha Đại Từ                  | 122   |
| Thiện Tài Kiếp Phàm Nóng Lòng    | 126   |
| Lắm Cảnh Bể Bàng Đau Thương      | 130   |



|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| Chị Hối Đỗ Em                        | 134 |
| Dứt Duyên Thế Tục                    | 138 |
| Nhớ Về Thời Năm Xưa                  | 142 |
| Hoa Nào Quý Nhất                     | 148 |
| Ân Điển Lời Cha Trời                 | 152 |
| Thiện Tài Cảm Nhận Lời Lành          | 154 |
| Thánh Mẫu Quỳnh Hương                | 157 |
| Mẹ Quan Âm Cho Lời Điển Quang        | 160 |
| Nguyện Cải Hối Lòng                  | 165 |
| Lời Phật Gió Lộng Không Hur          | 167 |
| Thiện Tài Mở Rộng Đạo Pháp Tùy Duyên | 169 |
| Mấy Lần Đêm Hối                      | 174 |
| Ước Vọng Cõi Đời                     | 180 |
| Lời Mẹ Cho Con Nên Người             | 185 |
| Nhìn Đường Trần Thế                  | 188 |
| Thấu Hiểu Diệt Khổ Lòng Phàm         | 192 |
| Nợ Đến Oan Gia                       | 197 |
| Bao Giờ Hết Chuyện Con Oì!           | 203 |
| Nào Ngờ Tái Sanh                     | 208 |
| Nhìn Lại                             | 213 |
| Gặp Ma Nhất Người                    | 218 |
| Thiện Tài Kiếp Phàm Khỏe Mẹ          | 224 |
| Thăm Bà Đi Con                       | 227 |
| Buồn Đời Khinh Kẻ Nghèo              | 233 |
| Xin Kể Chuyện Lạ Của Đời Tôi         | 238 |
| Bà Tốt Ghi Lại Lời Thần Kim Qui      | 240 |
| Đường Nào Bền Lâu                    | 242 |
| Mượn Nói Về Phật                     | 247 |
| Tuổi Thơ Cần Có Mẹ                   | 252 |
| Thâm Sâu Lý Đạo Chân Truyền          | 257 |
| Thời Gian Qua Mau                    | 262 |
| Kiếp Người Như Lượn Sóng Biển Khơi   | 267 |
| Cơ Điển Phật Tổ Dạy Ràng             | 272 |
| Khúc Gỗ Trầm Hương                   | 277 |
| Mong Viếng Xứ Phật                   | 282 |
| Thương Cha Của Con                   | 287 |
| Miền Man Hối Lòng                    | 292 |

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| Em Xin Hối Chị Hai               | 297 |
| Xin Mẹ Cho Xuất Gia              | 303 |
| Lời Thầy Hối Thăm                | 310 |
| Hồn Âm Trở Về                    | 316 |
| Mẹ Thánh Anh Quở Thiện Tài       | 321 |
| Tiếng Nói Điển Quang             | 326 |
| Nhớ Lại Thuở Nào                 | 331 |
| Chị Đưa Em Về                    | 336 |
| Mùa Thu Về Lá Rơi                | 341 |
| Đôi Khi Âm Dương Bất Hòa         | 347 |
| Nỗi Lòng Cảnh Cha                | 352 |
| Câu Hối Trần Gian                | 359 |
| Lời Đẹp Thầy Cho                 | 364 |
| Trả Lời Em Tôi                   | 369 |
| Dạ Cảm Tình Trần                 | 375 |
| Đạo Cần Thực Hành                | 380 |
| Vị Thầy Hối Thăm                 | 386 |
| Tuổi Trẻ Lạc Lòng                | 392 |
| Chủ Tâm                          | 397 |
| Nào Ngờ Trời Cho Điển Quang      | 402 |
| Lời Phật Giảng Điển              | 407 |
| Ánh Sáng Điển Quang              | 411 |
| Chồng Ghen Khổ Vợ                | 416 |
| Phước Để Cho Con                 | 424 |
| Chiều Ngắm Mây Trời              | 429 |
| Đức Ngọc Hoàng Xuống Điển        | 434 |
| Nói gì Kỷ Niệm Cõi Đời           | 439 |
| Điển Mỡ Hồn Âm                   | 444 |
| Bổng Nghe Lời Âm Hồn             | 446 |
| Ngày Lễ Tất Niên                 | 448 |
| Lời Tâm Tinh Duyên Kiếp Tái Sinh | 450 |
| Giây Phút Thoáng Qua             | 455 |
| Lời Điển Đức Phật                | 458 |
| Cuối Đường Đời Tôi               | 460 |
| Bổng Nhớ Chị Tôi                 | 463 |
| Ngày Mai Này Tôi Ra Sao          | 467 |
| Tâm Tình Cùng Em Họ              | 469 |

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| Mẹ Tôi Nhận Quyển Tân Kinh  | 472 |
| Chèo Thuyền Bát Nhã         | 476 |
| Nhớ Ôn Đức Phật Năm Xưa     | 478 |
| Gọi Người Biển Khô          | 482 |
| Trăng Soi Đêm Rằm           | 485 |
| Vài Lời Kết Thúc Điển Quang | 487 |

## Tác phẩm của Thiện Tài Đồng Tử

\*

- Bộ kinh “**Thiện Tài Đồng Tử Tiếp Dẫn Phật Tổ**” hay “**Thiện Tài Đồng Tử Thỉnh Dẫn Phật Tổ**” gồm 20 quyển từ quyển I đến quyển XX.
  - Bộ kinh “**Thánh Bút Thiện Tài**” gồm 4 quyển.
  - Bộ kinh “**Kỷ Niệm Kiếp Thiện Tài**” gồm 4 quyển.
  - “**Quyển Thơ Cuối Đời Kiếp Thiện Tài Đồng Tử**” - 1 quyển.
  - Bộ kinh “**Quyển Thơ Đạo và Đời**” gồm 4 quyển.
  - Quyển “**Kinh Nhật Tụng**”
- Những bộ kinh trên đã được ấn tống xong.
- Bộ kinh “**Thơ Điển Tân Kinh**” gồm 2 quyển, đang được ấn tống.
  - Quyển “**Tuyển Tập Đạo Ca**” sắp được ấn tống.

\* Quý vị nào muốn thỉnh những quyển kinh trên, xin liên lạc số điện thoại:

**281-827-6876**

\* Ngoài ra, Thiện Tài Đồng Tử còn phát hành một số CD kinh đọc tụng và đạo ca.

\* Nếu muốn tìm hiểu về Thiện Tài Đồng Tử, xin liên lạc số điện thoại:

**281-489-4759**

Để tránh những sơ xuất có thể xảy ra, xin hỏi tác giả nếu muốn trích đăng hoặc phiên dịch.

