

# KỶ NIỆM KIẾP THIÊN TÀI

## QUYỂN THƠ ĐẠO & ĐỜI III

**Ở Trên Giáng Bút**

\*

*Ngày 15-10-1980 năm Canh Thìn*

Bá phổ Hàng Châu oanh liệt quốc  
Động Thiên bừng dậy sóng gió to  
Nơi Ngộ Môn không người thấp thoáng  
Lục Xảo Tam Bang đã xuất hiện  
Huỳnh Phong nổi trận phong ba  
Mới là ngày châu về hiệp phố.

\*

\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần  
thị Tốt, mở điển làm thơ ngày 21, tháng Chạp âl,  
năm Đinh Hợi (tức ngày 28, tháng 1 Tây, năm 2008)*

## Tái Bút Thiện Tài

\*

*Thiện Tài có vài lời cùng chúng sanh:*

**Ngõ ngang cầm bút nói lên  
Bao lần gác bút ghi tên Thiện Tài  
Bà Tốt, Thiện Tài tái lai  
Vì sao mãi cứ thơ dài chưa ngưng?  
Riêng lòng tôi đây muốn dừng  
Suối thơ tuôn mãi, xin đừng cười cho!**

*Thiện Tài nhắc lời dạy Quan Âm:*

**Quan Âm lời có dặn dò  
Lỡ trong một kiếp, rán lo cứu đời  
Vui làm khi rảnh điển lời  
Chẳng chi gấp vội kết lời từ bi  
Khi buồn cầm viết lên ghi  
Cho đời thường thức thơ thi Thiện Tài  
Hoa pháp tận cõi Bồng Lai  
Hôm nay có dịp Thiện Tài mời xem**

*Thiện Tài xin mở tiếp:*

**Vài lời bày tỏ chị em  
Cho là kết thúc, tiếp xem chớ cười!  
Thơ làm trên số ba mươi (32 quyển)**

**Chúc câu hoa nở lòng người cảm thông  
Giã chào khắp chốn bụi hồng  
Thiện Tài Đồng Tử một lòng độ sanh.**

\*  
\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Trần Thị Tốt hiện thân Thiện Tài Đồng Tử xuất khẩu  
thơ vào ngày Lễ Rằm tháng 10, năm Đinh Hợi  
(nhằm ngày 24, tháng 11 tây, năm 2007). Xin để vào  
đây, vì ngày tháng không theo thứ tự, xin thông cảm.*

## Phật Tổ Dạy Chung Con Trần - 1

\*

**Đường đời một kiếp du chơi  
Các con rõ cuộc Thánh nơi trần này  
Lời ra ân điển đủ đầy  
Cho con suy gẫm đông tây hiểm người  
Pháp hoa tựa thể hoa tươi  
Kiếp người con nhớ chớ lười, nhe con!  
Đạo tâm nguyện giữ vuông tròn  
Đời con cất bước không còn bao lâu  
Mở tâm gìn giữ Đạo sâu**

Để làm số vốn mong cầu về sau  
 Giải trừ nghiệp ngã ốm đau  
 Muốn mà tốt đẹp dâng cao tấm lòng  
 Tấm lòng giữ lấy sạch trong  
 Bụi hồng chẳng bám là Ông khen mà  
 Nơi này chốn cõi ta bà  
 Bước ra gặp khó, quở ma thì nhiều!  
 Con ơi! Tiếng nói Phật kêu  
 Đem lời nhắc nhở lắm điều bởi thương  
 Ở lâu vương phải nghiệp trường  
 Tại lòng vọng tưởng nhiều đường lợi danh  
 Tại lòng đạo pháp chẳng hành  
 Tâm sanh chẳng diệt nên đành nổi trôi  
 Nhìn qua thế cuộc chưa rồi  
 Con ơi, khổ lắm rán bởi phước duyên!  
 Tu tâm, tập tánh nhu hiền  
 Làm thuyền ra khỏi ngửa nghiêng bến đời  
 Lời Ông trăng sáng, con ơi!  
 Gởi cho đệ tử vài lời làm theo  
 Đường đi lên dốc, qua đèo  
 Chớ chùn tâm ý, nguyện theo tới bờ  
 Đến đây nhận rõ huyền cơ  
 Lòng thành con có, đến bờ Tây Phương.

\*

\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



Trần Thị Tốt hiện thân Thiện Tài Đồng Tử xuất khẩu  
 thơ vào ngày lễ Tất Niên năm Đinh Hợi, ngày 20 ta,  
 tháng Chạp, năm Đinh Hợi (tức ngày Chúa Nhật 27,  
 tháng Giêng tây, năm 2008). Xin để vào đây, vì ngày  
 tháng không theo thứ tự, xin thông cảm.

## Thiện Tài Tâu Trình Phật Tổ

\*

Nhi xin nguyện nguyện cầu cầu  
 Cầu cho thế giới năm châu  
 Cầu cho bá tánh giải sầu khắp nơi  
 Cầu cho máu bớt đổ rơi  
 Cầu cho bá tánh kịp thời tu thân  
 Cầu cho tất cả xa gần  
 Hiểu câu Phật dạy lần lần giác duyên  
 Phật ơi! Quá đổi u phiền  
 Nhân sanh biến loạn chẳng yên chút nào!  
 Lòng con chấn động thương đau  
 Nhìn trong vũ trụ chỗ nào cũng thương  
 Thương là chốn cõi vô thường  
 Tóc xanh dứt điểm con đường dương gian  
 Thương là phút chốc hơi tàn  
 Con ngồi nghĩ lại hồn oan rất nhiều!

Xin Trên vội gấp tiếng kêu  
Kêu cho Thần Thánh vớt nhiều hồn âm  
Nào là sóng vỗ ầm ầm  
Nào là bão tuyết tối tăm nào tường  
Ông ơi, tai kiếp trần dương  
Thiện Tài mờ mắt thấy đường máu tuôn  
Ông ơi, khắc nghiệt đau buồn  
Niên nay sắp diễn tấn tuồng khó coi  
Kẻ thì hoi hóp, hóp hoi  
Kẻ thì lửa đốt, xem coi đen xì  
Kẻ thì thân lột đường đi  
Kẻ thì nước cuốn, thầy thi thúì sinh  
Ngày ngày Đồng Tử nguyện xin  
Hai hàng lệ chảy lung linh thương đời  
Khổ rồi, khổ lắm, Phật ơi!  
Đời nào có biết nghe lời Thánh Tiên  
Thánh Tiên diễn dạy tu hiền  
Mãi lo bay nhảy liên liên, nghĩ đâu?  
Mãi lo của cải tóm thâu  
Đưa lời gian xảo còn đâu linh hồn  
Đành rằng thể xác chết chôn  
Hồn còn trôi nổi, linh hồn về đâu?  
Thế nên luận mãi, con rầu  
Sầu cho nhân thế chẳng cầu bước qua  
Sầu cho rối loạn cà-sa  
Sầu cho lòng dạ quỷ ma quá nhiều!  
Con tâu giữa chốn Linh Tiêu

(Linh Tiêu Điện nơi Đức Ngọc Hoàng ngự trị)  
Ngọc Hoàng thấy đó phiêu phiêu hồn khờ  
Con đây chẳng lẽ làm ngơ  
Thấy nhiều hồn khổ dật dờ thảm thương  
Hồn ôi, ra ngõ đầy đường!  
Kêu oan khóc thảm vắn vương thể tình  
Đèn nhang ánh sáng lung linh  
Con xin Ngọc Đế nghĩ tình thương cho  
Thương cho trần thế tối mò  
Kỳ Ba khổ sở chẳng đo bước lên  
Rất nhiều chẳng có danh tên  
Con đây rước khách bỏ quên rất nhiều  
Vì đó Đồng Tử buồn hiu  
Hy sinh một kiếp chẳng nhiều hồn lên  
Ông ơi, hồn khóc vang rền!  
Tội cho trần thế bỏ quên kiếp này  
Ai nào xuống cứu được đây  
Bời tham quá đổi tạo gây lỗi lầm  
Mẹ ơi, Mẹ hỡi, Quan Âm!  
Mẹ thấy trong cảnh máu dầm đồ rơi  
Mẹ ơi, Mẹ ở Cung Trời  
Con nơi thế tục cõi đời tường tri  
Thôi thôi, chẳng nói được gì ?  
Nói lời đáng nói từ bi tấm lòng  
Nói lời giữ sạch trắng trong  
Chớ nên khuất lấp dối lòng trớ trêu  
Đệ tử nghe tiếng Cậu kêu

(Thiện Tài xưng Cậu)

Thiện Tài Đồng Tử dắt dìu chúng sanh  
Cậu ra diễn mở pháp lành  
Dù cho bận rộn, Đạo hành do tâm  
Thời gian tóc bạc hoa râu  
Nào ai sống mãi xác cầm tươi xanh  
Về nơi Đất Phật hiền lành  
Nhờ tu hưởng phước hoa cành ngát  
hương  
Đôi câu nhắc nhở cho thường  
Đệ tử phải biết nhịn nhường lẫn nhau  
Gặp đây Cậu mở lời trao  
Ngàn năm Đồng Tử mới vào trần gian  
Mấy ai rót diễn lời vàng  
Có Ta, Đồng Tử, hạ màn góp công  
Danh xưng Thánh trẻ Tử Đồng  
Tiếc là xác đã trắng bông mái đầu  
Nên ta chậm rãi từng câu  
Xác già xác yếu nổi sầu chịu chung  
Hôm nay họp mặt trùng phùng  
Lời trên Cậu dạy chung cùng lắng nghe  
Về nhà nhớ câu thơ về  
Lấy ra soi rọi hiểu nghe thế nào  
Chừng mà Cậu về Trên Cao  
Thì lòng đệ tử tiếc sao trẽ rồi  
Thiện Tài Thánh trẻ cao ngời  
Ngày nay hội ngộ làm tôi Di Đà

Trong lòng bác ái vị tha  
Nên Ta ra sức chèo qua bến trần  
Cứu đời, cứu cả người thân  
Người nào biết được Ta cần giao duyên  
Ta đây chẳng phải vì tiền  
Vì tình, vì nghĩa nối liền tâm tu  
Ta đi nhặt lấy chữ “nhu”  
Chữ “cương” Ta bỏ, chữ “nhu” gom về  
Lời Ta nói mãi say mê  
Đi đâu bỏ cội Bồ Đề là đây?  
Đi đâu quên gọi Ta Thầy?  
(Thiện Tài xưng Ta)  
Tuy Thầy Thánh trẻ trong tay phép nhiều  
Trong tay có phép Hoa Tiêu  
Ta cho tí xíu hưởng nhiều lộc thơm  
Ta cho thì biết Ta dùm  
Trong tâm thấy được Ta đơm cho đầy  
Tâm mà lếu láo tà tây  
Ta rút lại hết, trắng tay đó mà!  
Chẳng phải Ta xuống lân la  
Để mà bày vẽ Thánh ra cứu đời  
Ta gần người tốt Ta chơi  
Người mà dạ xấu Ta thời lánh xa  
Ta vui, Ta hát, Ta ca,  
Ta buồn, Ta đến... đến mà Cung Tiên  
Thôi thôi, dứt diễn lời viên (diễn dết)  
Chứng tâm đệ tử cõi miền trần gian

**Đôi lời kết thúc diễn quang  
Chào chung đệ tử hạ màn sớm tu.**

\*  
\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Trần Thị Tốt hiện thân Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa tiếp Diễn Phật Tổ ngày mùng 7, tháng 4 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 11, tháng 5 tây, năm 2008)*

## **Phật Tổ Dạy Chung Con Trần - 2**

\*

Từ nay khùng khiếp trần gian  
Con ôi, nhìn cảnh ngõ ngang xiết bao!  
Năm châu tất cả xáo xào  
Có tu hưởng phước Trời bao vương trôn  
Kém tu sầu khổ héo hon  
Nào là bệnh tật hao mòn từ đây  
Thây phơi thảm khóc trần rày  
Con ơi, khó nói châu mày hạ ngươn!  
Nguyện lòng tu sửa tâm chơn  
Các con biết được chơn hơn Phật dùng  
Đôi lời diễn mở Cửu Trùng

**Phật xin dứt diễn dạy chung lời này.**

\*  
\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Trần thị Tốt hiện thân Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa tiếp Diễn Phật Tổ, ngày Rằm tháng 5 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 18, tháng 6 tây, năm 2008)*

## **Phật Tổ Dạy Chung Con Trần - 3**

\*

Tốt đẹp khai mở nỗi niềm riêng  
Tâm can buồn bã cõi hạ miền  
Dồn dập nỗi khổ không riêng người nào  
Bấy lâu Ông đã lời trao  
Con ơi, sóng vỗ ba đào từ đây  
Con ơi, xác chết ngập đầy  
Khắp nơi tiếng vọng cầu Trời thăm thương  
Con ơi, tiếng khóc vô lường  
Hạ màn nhìn thấy xót thương cõi trần  
Muốn mà giữ được xác thân  
Từ bi khắc phục tâm trần tâm chơn  
Bỏ đi sân hận giận hờn

**Bỏ đi tất cả kim sơn bạc vàng**

(ý nói đừng tham)

**Bỏ đi ruộng vườn nhà cửa thênh thang**

**Chỉ còn sót lại lòng vàng mà thôi**

(tất cả là vô thường)

**Con ơi, cơ cuộc đảo nhồi**

**Nói ra buồn bã, ôi thôi đường về!**

**Đường về nào rẽ phu thê**

**Nào sanh lấm chuyện tối mê bởi lòng**

**Nào là lòng dạ bội vong**

**Nào là chẳng nghĩ chút công đoái hoài**

**Con ơi, cảm hoài Như Lai**

**Nói đây con thấy diễm dài chưa ngưng**

**Nói đây kẻ biết thì mừng**

**Kẻ mà mờ tối quay lưng chẳng nhìn**

**Phật kêu, kêu gọi chúng sinh**

**Kỳ Ba nghĩ lại tự mình tầm chơn**

**Con ơi, ân diễm chập chờn**

(hiếm khi diễm ứng rõ lời Phật dạy)

**Diễm linh sáng mãi đòi sơn vọng về**

**Các con dưới cội Bồ Đề**

**Phật thương nhắc nhở ngộ về từ quang**

**Chẳng cần lễ bái rộn ràng**

**Chẳng cần tiền bạc quây mang trên đường**

**Đường về hướng ngộ Tây Phương**

**Chẳng vương chút bụi vô thường mang**

**theo**

**Dù cho kiếp sống khổ nghèo**

**Khổ là trả nghiệp, nguyện theo Di Đà**

**Tất cả muôn sự đành xa**

**Cho đến thân mạng của ta chẳng còn**

**Đó lời Phật thuyết cho con**

**Nghe câu chánh pháp đòi non vọng về**

**Cho con nghe được tỉnh mê**

**Đường trần là chốn nặng nề băng khuâng**

**Đường trần vất vả không ngừng**

**Đường Phật an tịnh, mùa xuân hoa cười**

**Bỏ được tất cả vui tươi**

**Không bỏ mang nặng, biếng cười đó con!**

**Lời Ông chánh pháp mãi còn**

**Thiện Tài dết cảnh trắng non gọi sâu**

**Phật cho con Phật thành câu**

**Mà sao chẳng bắc nhịp cầu bước qua ?**

**Để mà có dịp về Cha**

**Để mà có dịp gặp mà non tiên**

**Non tiên cảnh đó dịu hiền**

**Thơ ra xuất mãi chép biên không ngừng**

**Thiện Tài thánh trẻ danh xưng**

**Các con hữu phúc đừng chân nơi này**

**Chẳng phải Phật khoe giỏi hay**

(không ý khoe khoang)

**Phật nói nhìn thấy để rày giác duyên**

**Phật nói để thấy chiếc thuyền**

**Thuyền từ Bát Nhã bạn hiền mời lên**

**Thiện Tài Thánh trẻ cõi trần**  
**Ngày nay kiếp đọa xưng tên rõ ràng**  
**Đó là vật quý kim quang**  
**Mờ mờ ảo ảo tường ràng rõ đâu?**  
 (khó hiểu am tường rõ ràng)  
**Rõ đi con thấy nhiệm màu**  
**Từng câu nối tiếp, khổ sầu biến tan**  
**Lời Phật kết nọ hoa vàng**  
**Tỏa màu ánh sáng, con mang tin về**  
**Truyền cho những kẻ tối mê**  
**Điển này xuất khẩu chẳng chê chỗ nào**  
**Chỉ có Thánh trẻ trên cao**  
**Lược điển tài giỏi hơn bao nhiêu người**  
**Nói cho con biết hoa tươi**  
**Hoa này tiên giới, hoa cười hồn nhiên**  
**Đôi lời Phật dứt điển viên (điển dật)**  
**Các con nghe điển tu chơn tại lòng.**

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Trần Thị Tốt hiện thân Thiện Tài Đồng Tử xuất  
 khẩu thơ vào ngày Lễ Vu Lan, nhằm ngày Chúa  
 Nhật 17, tháng 7 âm, năm Mậu Tý thay vào ngày*

*Rằm tháng 7 ta, để có đông đủ các đệ tử tựu về  
 (nhằm ngày CN 17, tháng 8 tây, năm 2008)*

## **Thiện Tài Tâu Phật Dạy Chung** **Các Đệ Tử Nơi Trần**

\*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT

**Ngày nào Thiện Tài ra đi**  
**Nhắm nghiền đôi mắt nói chi lời gì**  
**Thương cho bá tánh Tam Kỳ**  
**Chịu nhiều đau khổ những gì xảy ra**  
**Cúi đầu trước lịnh Tam Tòa**  
**Xin Đức Ngọc Đế thương mà chúng sanh**  
**Gom về một cội cây lành**  
**Gom về tất cả học hành từ bi**  
**Để rồi mở rộng hướng đi**  
**Để rồi tâm thức những gì bỏ qua**  
**Không còn dục tánh lòng tà**  
**Không còn sân hận, gọi là tối mê**  
**Đó là tâm hướng ra về**  
**Sức con mòn mỏi, ngày về không lâu**  
**Mở lời thơ Thánh nhiệm màu**  
**Bắc cầu đệ tử ngõ hầu bước qua**  
**Nói lên lệ rướm chan hòa**  
**Không đành bỏ xác về nhà Cung Tiên**

Bởi thương đệ tử trần miền  
Muốn mà nán lại thêm duyên Đạo hành  
Đời người có tử, có sanh  
Tất cả phải biết mà hành Đạo Tâm

*Thiện Tài nói cùng đệ tử:*

Chớ nên dụng ý sai lầm  
Mà sanh nghiệp quả, ngàn năm khó về  
Lẩn quẩn trong cõi biển mê  
Mờ mờ ảo ảo nặng nề tâm tư  
Tu cho xong kiếp làm người  
Thiện Tài trở lại cứu đời Kỳ Ba  
Cứu hồn bằng cách thiết tha  
Gọi kêu đệ tử biết mà nhin nhau  
Nhin là thua kém sắc màu  
Nhin là phải biết chùi lau tâm trần  
Làm người lấy pháp diệt sân  
Không khéo mắt hấn tánh trần vô minh  
Đôi lời mở pháp thâm trình  
Minh minh nhứt nhứt Thiên Đình thấu cho

*Thiện Tài xưng Đức Cậu cùng đệ tử:*

Đôi lời Đức Cậu dặn dò  
Đệ tử ở lại mà lo cứu hồn  
Hồn còn, đó gọi biết khôn  
Hồn mà vương tội, khó tồn bao lâu  
Trầm luân chuyển kiếp cơ cầu  
Ai mà biết được cạn, sâu nghiệp đời?  
Tất cả đệ tử Ta ơi!

Xác già hơi kém mở lời khó khăn  
Ngày nào khuất bóng dương trần  
Còn ai nói pháp đến gần mà nghe?  
Còn Thầy, đệ tử thả bè  
Thả lên, thả xuống, lời nghe được gì?  
Nói nhiều, lòng Cậu ai bi  
Chuyên đi gấp rút, còn chi mà chờ  
Cậu đành lơ lửng thờ ơ  
Vì ngày vĩnh biệt chẳng chờ nữa đâu  
Xác Cậu tóc đã bạc màu  
Rán mà học lấy những câu pháp truyền  
Thơ Tiên chịu khó Cậu biên  
Rất nhiều kinh điển, tâm hiền được bao?  
Nói lên chẳng kể công lao  
Nói lên cho thấy lệ trào bởi thương  
Nói lên cách biệt trần dương  
Đôi người, đôi ngã, hai phương ngỗ  
ngàng!

Thôi đành dứt nghiệp trần gian

*Đoạn Cậu Thiện Tài xưng Ta cùng các đệ tử:*

Ngày còn Ta nói hạ màn khốn nguy  
Thấy rồi bá tánh suy di  
Thấy rồi khắp chốn khó thì được an  
Tâm lành thì vớ được toàn  
Tâm mà thói nát, khó an chu kỳ  
Thôi thôi Cậu chẳng nói chi  
Nói nhiều lệ chảy lâm ly thương đời

*Thiện Tài từ giã Phật:*

**Đôi lời dứt diễn, Phật ơi!**

**Lời con thăm thiết gọi đời ngày sau.**

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Tiếp theo cùng buổi lễ Vu Lan, ngày 17, tháng 7 ta, năm Mậu Tý, Thiện Tài Đồng Tử xin vấn an Mẹ Thánh Anh La Sát (Mẹ của Thiện Tài nơi Cung Trời) và có đôi lời thăm hỏi Mẹ.*

**Thiện Tài Tâu Cùng Mẹ Thánh Anh**

\*

NAM MÔ KÍNH MẸ THÁNH ANH LA SÁT

*Thiện Tài gọi Mẹ Thánh Anh:*

**Hỡi Mẹ hiền!**

**Mẹ ở Cung Tiên**

**Con miền thế tục**

**Thân con côi cút**

**Vinh nhục nơi này**

**Mẹ hỡi có hay?**

**Trời đầy thế đó!**

**Danh con Thánh nhỏ**

**Tay xỏ kim cang**

**Trần gian có tiếng**

**Mẹ ơi! Cốt nhục nối liền**

**Mẹ hiền có thấu**

**Lệ đổ thâm sâu**

**Tình sâu u uẩn**

**Thiện Tài hiện thân**

**Lời phân Mẹ rõ**

**Đôi lời to nhỏ**

**Mẹ có thương chăng?**

**Kiếp Thánh nơi trần**

**Lệ lân tuôn chảy**

**Chấp tay lạy dài**

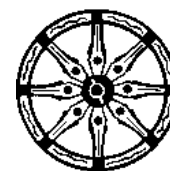
**Tiên Đài Mẹ thấu**

**Cơ Duyên nhiệm màu**

**Con tâu Mẹ rõ.**

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Trần thị Tốt hiện thân Thiện Tài Đồng Tử xuất khẩu thơ dạy chung các đệ tử vào ngày 22, tháng 8 âm, năm Mậu Tý (nhằm ngày 21, tháng 9 tây, năm 2008.) Các đệ tử đến viếng xác Cậu sau cơn bão IKE vào Galveston, Texas, ngày 12, tháng 9 tây, năm 2008.*

## **Sau Cơn Bão Ike**

\*

### **NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**

*Thiện Tài xưng Ta cùng đệ tử:*

**Tất cả thương Ta khó thay!  
Nguyện Phật lòng đã ăn chay  
Lo cho đủ thứ Thiện Tài nào yên?  
Ôi thôi, cảm thấy là phiền!  
Đệ tử chẳng chịu nghe liền đôi câu  
Nghe Cậu nói rõ: Tình sâu đã nhận!  
Cảm sự nhiệm màu đã biết Ta  
Ta nơi chốn cõi ta bà  
Chẳng cần nhiều thứ gọi là no nê  
Đường xa mang đến nặng nề  
Tình trong bể tối, chẳng chê tấm lòng  
Nhưng mà thật nặng cho công  
Đường xa vất vả, Tử Đồng khó yên!  
Đệ tử nơi chốn trần miền  
Ôi thôi, lo quá, thấy phiền lòng Ta!  
Thật phiền trong kiếp đàn bà**

**Làm sao dùng hết, gọi là cho xong?  
Nhận đây, nhận ở tấm lòng  
Thừa thái phí bỏ, Phật Ông quờ rầy!  
Dạy thì chẳng chịu nghe đây  
Cho Cậu nói dở nên bày mâm to  
Nằm yên tiếng ngáy khò khò  
(Ý nói các đệ tử hãy yên tâm)  
Lo chi cho Cậu đói no hằng ngày?  
Cậu đây là Thánh Thiện Tài  
Chẳng cần vật dụng hằng ngày món  
ngon  
Ăn ngon, sao trở về non?  
Mãi lo ăn uống nên còn nơi đây  
Đường xa nghĩ đến món này  
Món kia vừa ý, món này lại không  
Mãi nghĩ, mãi Đạo chưa xong  
Quanh đi quẩn lại, Phật Ông mỉm cười  
Tuy rằng tấm lòng hoa tươi  
Hương sắc đầy đủ, tình người nhận cho  
Tối mê khó thể lên đồ  
Lòng lo quá nặng, đồ nào rước lên?  
Tu thì phải nhớ về Trên  
Tu thì phải nhớ tuổi tên của mình  
Đừng mà vì chỗ nhân sinh  
Một ngày hai bữa quên mình mất đi  
Thiện Tài trở lại Tam Kỳ  
Dặn dò đủ thứ li ti nào là ...**

**Nào là thịt vịt, thịt gà**  
 (ý nói lòng đệ tử nghĩ)  
**Nào là đồ mặn gọi là chả chưng**  
**Nào là bánh trái, mứt gừng**  
**Nào là rau cải, xách bưng nặng nề**  
**Ôi thôi, kể thấy ê chề!**  
**Mãi lo mệt mỏi, chẳng hề muốn ăn!**  
**Xuân Phương lại quá lãng xãng!**  
**Lặn lội đường sá khó khăn vô cùng!**  
**Chị kia ở tận không trung**  
 (ý nói đệ tử ở vùng đất cao)  
**Xa xôi quá đổi, lạnh lùng cô đơn**  
**Đến đây muốn nghe tiếng đờn**  
**Đờn này Ta khảy không hơn tỵ hiềm**  
**Đờn này Ta khảy sáng thêm (sáng tâm)**  
**Khảy cho trong cuộc ruột mềm như tơ**  
**Ta khảy thì chẳng nghi ngờ**  
**Tất cả nhìn thấy tâm mờ nhiều ghê!**  
**Chưa ai dọn ngõ ra về**  
**Mãi còn mơ mộng nặng nề trần gian**  
**Mãi còn bận rộn tính toán**  
**Mãi còn gom đủ, thoàn nào chờ đi?**  
**Nhiều thì ở mãi nằm ì**  
**Trở lại trần thế, chuyển đi chẳng còn**  
 (lỡ cuộc về Tiên Đàng)  
**Trời cho đầy đủ nuôi con**  
**Rảnh thì dọn tắm lòng son hằng ngày**

**Đừng vì duyên ái chữ tài**  
**Trời cho còn đó ngày dài hết đâu?**  
**Thánh chờ kiếp nữ mọc râu**  
 (Thiện Tài chờ đệ tử ngộ Đạo)  
**Mà còn chưa thấy nhiệm màu hay sao?**  
**Đệ tử bỏ chút công lao**  
**Người nào cũng được Thầy trao vài lời**  
**Ôi thương! Một kiếp mệt hơi**  
**Lo cho xác Cậu nhìn thời thấy chưa?**  
 (chỉ vào xác Cậu)  
**Tối ngày trên ghế đông đưa**  
**Thân đi mệt mỏi, sớm trưa Di Đà**  
**Xác này là xác của Ta**  
**Ngày mà nhắm mắt, hồn xa tách rời**  
**Hồn thì vun vút về Trời**  
**Xác phàm bỏ lại mãi nơi trần này**  
**Vài ngày thân xác bầy nhầy**  
**Thối hôi tan rã, thân này còn đâu?**  
**Nhắc đi, nhắc lại cạn sâu**  
**Mà chưa thức tỉnh, ví dầu hò lơ...**  
**Nhiều món ai độ bây giờ? (độ là ăn)**  
**Tổn hao lãng phí, Cậu chờ tâm mình**  
 (Thiện Tài xưng Cậu)  
**Cậu chờ đến đổi quên mình**  
**Mong cho đệ tử lòng tin lời này**  
**Lời này mở điển rất hay**  
 (Thiện Tài gọi bảo IKE là gió)

**Gió gieo một chút, sầu lây muôn người  
Gió gieo một chút, biếng cười  
Gió gieo một chút, muôn người xôn xao  
Chưa đâu... đến lúc xáo xào  
Còn nữa xảy đến ... Ôi chao, bẽ bàng!  
Thiên cơ khó lộ điển quang  
Ngồi nhìn thế sự trần gian bây giờ  
Tu cho kịp thấy bến mơi  
Ở trong tâm ý Phật chờ gọi tên  
Đường trần chân bước đừng quên  
Quên thì lạc lối mờ tên của mình  
Nói đây các trò khó tin  
Rồi đây sẽ thấy gia đình chúng sanh  
(nói về đại chúng)  
Như hoa đang tốt, gãy cành  
Thấy người chẳng nói, lệ quanh chảy dài  
Rừng người nhón nháo như nai  
Ngơ ngác chẳng biết đường dài về đâu  
Khi thì lọt dưới hố sâu  
Ngẩng đầu lên đó, ai câu lên bờ?  
Thế sự Trời đã vương tơ  
Lòng người kém phúc nào ngờ họa tai?  
Thầy Ta ở chốn non đài  
(Thầy của Thiện Tài là Mẹ Quán Thế Âm)  
Bảo Ta xét kỹ trần ai Tam Kỳ  
Ta đã lãnh lệnh ra đi  
Làm việc chẳng nói, Hải Nhi phận hành**

**Đời người có tử, có sanh  
Nhưng mà tích phước, Trời dành ân sâu  
Tích phước, Ta cho qua cầu  
Để mà ngồi lại, nhiệm màu xem coi  
Xem coi kẻ xấu ló mòi  
Xem coi kẻ tốt cỡi voi đường dài  
Xem coi muôn người vỗ tay  
Thấy ai trong cuộc, Thiện Tài bên trong  
Đó là Vị Thánh Tử Đồng  
Đến đây thấy rõ danh Hồng Hải Nhi  
Thơ Trời xuất khẩu Tam Kỳ  
Mấy ai giây phút nói thì thơ ra?  
Tuy Ta trong kiếp đàn bà  
Nhưng Ta chẳng muốn nhận quà phiền  
ghê!  
Nhận lòng Ta chẳng có chê  
Quà nhiều quá đổi, bưng nê nặng nề  
Thương cho đệ tử xa xề  
Đến đây tầm ngọc, bỏ bê việc nhà  
Phép nhiều Cậu chẳng đưa ra  
Đưa ra nhìn thấy, lân la tới thường  
Cậu nói chớ hổ, Xuân Phương!  
Ta là Thánh trẻ đo lường bên trong  
Dạy chung mặt chớ đồ hồng  
Ta đây Thánh trẻ trên không nhìn người  
Ai khi, ai nói, Ta cười  
Xác Ta đại lắm, là người tối mê**

**Xác Ta, Ta chọn đi về**  
**Khôn lanh quá đổi, hồn về được đâu?**  
**Ta nhờ mượn xác bắc cầu**  
**Mới gặp đệ tử năm châu về gần**  
**Ta nói đây biết bao lần?**  
**Ta thương đệ tử, nhận phần nơi tâm**  
**Nhắc đi, nhắc lại âm thầm**  
**Tâm Ta, Ta biết, Quan Âm chứng mà!**  
 (Cậu Thiện Tài im lặng một lúc rồi nói tiếp)  
**Ta chẳng lộ diện để mà cho nghe**  
**Nhiều thứ... Ôi chà, gớm ghê!**  
**Sau này vì bệnh phong tê**  
**Còn nhiều thứ nữa... gớm ghê vô cùng!**  
**Thôi thôi, phần đó kết hung**  
**Do Trời sắp đặt, anh hùng ra quân**  
**Thôi Ta dứt điện Thượng Tàng**  
**Lơ lơ, lửng lửng, điện dừng lời ra**  
**Ta chào đệ tử ta bà**  
**Tất cả Ta chứng, chứng mà có tâm.**

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Trần thị Tót hiện thân Thiện Tài Đồng Tử xuất  
 khẩu thơ vào dịp Lễ Trùng Cửu, ngày Vía của Mẹ*

*Thánh Anh La Sát, Mẹ của Thiện Tài Đồng Tử ở  
 trên Cõi Trời, được tổ chức ngày Chúa Nhật 14,  
 tháng 9 âm, năm Mậu Tý, để các đệ tử tham dự  
 được (nhằm ngày 12, tháng 10 tây, năm 2008).*

## Thiện Tài Tâu Lên Đức Phật Tổ

\*

*Thiện Tài khen đệ tử:*

**Tất cả con nhận tám lòng**  
**Kiếp duyên Đồng Tử hoa hồng nở khai**  
**Tiếp con duyên kiếp Thiện Tài**  
**Nhìn thấy đệ tử hôm nay rõ ràng**  
**Đệ tử vui vẻ hân hoan**  
**Lãng xảng dâng cúng mâm bàn cỗ cao**  
**Hoa tươi đỏ thắm sắc màu**  
**Long lanh đèn nến dật dào tâm con**  
**Tất cả lòng đỏ hồng son**  
**Con nhìn thấy được mặt, còn lòng tham**  
**Đệ tử trong kiếp dương phàm**  
**Cùng chung Đồng Tử ra làm việc Thiên**  
**Truyền thơ khắp chốn mọi miền**  
**Điện kinh Phật Tổ chép biên rõ ràng**  
**Đem cho tất cả trần gian**  
**Hưởng được những ánh linh quang**  
**nhệm màu**  
**Phật ơi, truyền khắp năm châu !**

Đâu đâu cũng thấy nhíp cầu bắc qua  
Nhờ ơn Đức Phật Di Đà  
Nhờ ơn Phật Tổ có mà hôm nay  
Dấn dất trong kiếp Thiện Tài  
Hồn xác minh mẫn, hoa khai sắc màu  
Một kiếp chẳng có bao lâu  
Nhìn lại thân xác, tóc mầu điểm sương  
Nơi đây chốn cõi vô thường  
Ngày ngày Đồng Tử nhún nhường chung  
quanh  
Để mà nhật được hoa cành  
Dâng lên Đức Phật vòng quanh biển đời  
Thiện Tài mỗi một sức hơi  
Xác già sức yếu hơi lời việc làm  
Khải tâu cùng Đấng Già Lam  
Thương cho kiếp Thánh tái phàm hôm  
nay  
Xác Thánh là xác Thiện Tài  
Hồn cùng với xác miệt mài làm thơ  
Lời thơ chẳng chút lu mờ  
Rõ ràng chỉ điểm qua bờ Tây Phương  
Nhắc đi, nhắc lại rất thường  
Lo cho trần thế nhiều nhưng hạ màn  
Chẳng chịu học hỏi lo toan  
Trở về Cõi Phật kịp đàn Kỳ Ba  
Phật ơi, con nói rõ mà !  
Đời chưa tin thật, cho là mị dân

Nào đâu có thánh, có thần  
Cho là ma quái nói lẩn kiếm ăn  
Đời nói, đời chẳng nghĩ rằng  
Thơ đâu xuất mãi, trọn phần thơ ghi ?  
Phật ơi, cuối đời Tam Kỳ  
Vàng thau lẫn lộn, Hải Nhi ra đời  
Nói nhiều để đó nghe chơi  
Người nghe rất ít, nhạo lời thì đông!  
Con đây chẳng sợ mịch lòng  
Lời thật nói mãi, xuống đông chờ người  
Thôi thôi, buồn mãi gượng cư ời  
Mong cho đây đó lòng người khai tâm  
Không còn mờ tối sai lầm  
Không còn mưu tính âm thầm hại nhau  
Mong cho về chốn ngôi cao  
Thế trần là chỗ xáo xào đua tranh  
Cạn đời hiểm kẻ tâm lành  
Thấy con thơ xuất, biết cảnh hoa tiên

*Đệ tử gọi Thiện Tài bằng Cậu:*

Biết Thầy gần gũi tới liền  
Cậu ơi, Cậu hỡi, hữu duyên gặp Thầy !  
Ngày nào Thầy trò chia tay  
Lòng con buồn bã, lệ dài chảy tuôn  
Thầy đi con rất là buồn !  
Nhớ Thầy, nhớ bạn, luôn luôn tình nồng  
Nay Thầy phận việc đã xong  
Xác Thầy hơi dứt, hồn Thầy về Trên

**Con buồn ngược mặt nói lên  
Thầy ơi, Thầy hỡi, về Trên con mừng !  
Mừng mà lệ chảy nhỏ rưng  
Bao giờ gặp lại, Thầy xưng tên Thầy ?**

*Thiện Tài nói cùng đệ tử:*

**Thôi thì đành phải chia tay  
Ngày xa ai biết, hãy rày tầm duyên  
Lo tu khắc phục tâm phiền  
Đừng vì tiền bạc rẽ riêng lòng người  
Đến nay xác Thánh bảy mươi  
Xác già xuất khẩu để người trông theo  
Trông theo xác Thánh kiếp nghèo  
Nhờ tình đệ tử bọt bèo cảm thương  
Thương Thầy lòng cảm tở vương  
Về non Thầy nhớ mãi thương tình trò  
Thiện Tài mở điển quanh co  
Nói hoài chẳng dứt, mãi lo những điều  
Thôi thôi, lời lẽ buồn hiu  
Thầy chào đệ tử xé chiều điển ngưng.**

\*

\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa tiếp điển Phật  
Tổ ban cho đệ tử Đình Xuân Vinh và con trai  
David Đình Tuấn Phi, ngày 16, tháng 9 âm, năm  
Mậu Tý (tức ngày 14, tháng 10 tây, năm 2008)*

## **Phật Tổ Dạy Cảnh Đời**

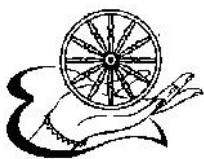
\*

**Đương đầu sự khó hiện nay  
Như Lai mở điển một bài con nghe  
Con ơi may rủi khó dè  
Do mà duyên số Trời che đỡ phần  
Cầu nguyện Phật Tổ ban ân  
Chư thần, chư thánh giữ phần cho con  
Chớ nên tâm ý hao mòn  
Cạn đời khoảnh khắc vuông tròn phút  
giây  
Từ từ nhìn rõ đông tây  
Con ơi, phước có đường dài chớ nao  
Trời sanh, trời thưởng ngân hào  
Tuổi trẻ còn nhỏ lao đao vô chừng  
Dầu rằng cha mẹ thương cưng  
Luật Trời trầm bổng vô chừng chuyển  
xoay.**

\*

\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Ngày 16, tháng 9 ÂL, năm Mậu Tý 2008 (tức ngày 14, tháng 10 Tây, 2008). Tôi là Trần thị Tốt, hiện thân Thiện Tài Đồng Tử nơi trần, nay ngồi buồn ghi đôi dòng lịch sử trong kiếp đọa của vị Thánh Thiện Tài. Xin làm thơ kể lại lúc còn ở đất nước Việt Nam, tại Tỉnh Rạch Giá, nay thì ở tại Mỹ Quốc.*

## Hồi Ký Thơ Kỷ Niệm

\*

*Bà Tốt kể chuyện gia đình:*

**Vợ đi chợ, chồng đi làm  
Quanh năm cực khổ nuôi hàm các con  
Các con như lũ chim non  
Đói no gọi mẹ không còn gì hơn  
Năm tháng vất vả nào sờn  
Nước nhà thay đổi, hết trơn của tiền  
Đêm về lo lắng triền miên  
Lệ buồn tuôn chảy, chẳng yên cõi lòng  
Chồng thì khuân vác làm công  
Tiền lương ít ỏi nhân công tập đoàn  
Kéo dài ngao ngán thở than...**

*Lời chồng bà nói:*

**Chồng bảo khổ sở vác hàng mệt thay!  
Đêm thâu tâm sự vẫn dài  
Sức đã kiệt sức tương lai có nào?**

*Lời chồng nói tiếp:*

**Bà ơi liệu tính làm sao?  
Thế này cứ mãi nhìn nhau ích gì?**

*Vợ nghe buồn:*

**Vợ nghe tâm não sầu bi  
Mở lời cảnh sống làm gì được hơn?  
Đêm khuya thao thức chập chờn**

*Bà vợ tính cho các con đi trước:*

**Ra đi lạng lẽ dời chơn (chân) nở nào?  
Bỏ lại đất nước thương sao!  
Bỏ lại tất cả đồng bào mến thương  
Bỏ lại cốt nhục đoạn trường  
Liệu cho các trẻ lên đường rảnh tay  
Đêm đêm cầu khẩn cao dày  
Độ cho các trẻ dịp may tới bờ  
Nào ngờ thỏa mãn ước mơ!  
Những ngày còn lại, lệ mờ nhớ con  
Nhớ thương sầu héo mỗi mòn  
Chờ đợi có dịp cùng con xum vầy.**

*Đoạn Trời độ vợ chồng tới bờ bình an:*

**Ánh hồng rọi chiếu non mây  
Phật Trời đưa đẩy chóng chầy bình yên  
Vợ chồng đều tới đất liền**

**Không còn sóng gió ngựa nghiêng cuộc  
đời**

**Thờ phào nhẹ nhõm lệ rơi  
Nhìn lại đất nước phương trời cách xa  
Thôi đành ly cách ruột rà  
Một lời chẳng có nói ra tiếng lòng  
Anh em có thấu cho không?  
Bởi vì sống chết trong vòng phút giây  
Nên khó mà đem tỏ bày  
Đành câm nín lặng, lòng này nát tan!  
Giây phút lo lắng bàng hoàng  
Lỡ mà lộ chuyện, án mang tù đầy!  
Lỡ ra trông cậy vào ai?  
Vì thế lặng lẽ, chông gai quyết lòng.**

*Bà Tốt nói tiếp:*

**Mọi việc Trời độ thành công  
Ngày nay viết lại đôi dòng sử ghi**

*Bà Tốt hiện thân Hồng Hải Nhi xưng danh:*

**Bà Tốt hiện kiếp Hải Nhi (Hồng Hải Nhi)  
Nên có hồi ký thơ ghi đời mình  
Trình bày cùng với chúng sinh  
Gẫm trong trời đất, linh hồn khó tan!  
Ăn ở duyên phước rõ ràng  
Bà Tốt được hưởng điển quang Trời  
dành  
Đời người có tử, có sanh  
Do trong duyên nghiệp dữ, lành mà ra**

**Lành thời Trời độ rõ mà  
Hung ác gặp nạn không xa đối đầu  
Lòng người dối trá mưu sâu  
Kẻ đó chịu kiếp ngựa trâu cuộc đời  
Bao giờ được hưởng thanh thoi?  
Làm tội lẩn tránh Ông Trời được đâu?  
Chịu khổ vì bởi mưu sâu  
Kẻ khổ chẳng có nhịp cầu bước qua  
Chịu khổ vì do ý tà  
Tà tâm xúi giục biến ra sai lầm  
Làm người chẳng có lương tâm  
Nào khác ma quỷ, chém đâm coi thường  
Ôi thôi, bình luận mãi thương!  
Thương cho kẻ đó lương tri mất rồi  
Kẻ đó như bèo thả trôi  
Một cơn sóng vỗ, ôi thôi, rã bời!**

*Thiện Tài hiện kiếp Bà Tốt nói tiếp:*

**Thiện Tài bình luận nghe chơi  
Lấy trong lý đạo khuyên đời đừng tham  
Tham danh, tham lợi, tánh phàm  
Chết rồi của bỏ, tội làm Trời ghi  
Phật dạy lòng người từ bi  
Từ bi sẽ có hướng đi trở về  
Từ bi chẳng có si mê  
Từ bi hỷ xả, đường về tòa qua ng  
Từ bi mở rộng hòa chan  
Từ bi xa lạ, họ hàng mến thương**

Từ bi hàn gấn nhịn nhường  
 Từ bi bác ái yêu thương công bằng  
 Từ bi chia xẻ miếng ăn  
 Đó lời chánh pháp người trần noi theo  
 Dù cho cảnh sống khổ nghèo  
 Theo lời Phật dạy, chớ theo đường tà!  
 Bỏ Đê rọp bóng hương hoa  
 Tâm hồn thoải mái, chim ca, gió hiền  
 Đường đạo đầy đủ phúc duyên  
 Làm điều ích lợi, trần miền ngợi khen!  
 Bỏ đi tâm tánh thấp hèn  
 Xa rời vọng tưởng tối đen trong lòng  
 Trở về đường Phật sáng trong  
 Mãn căn sẽ được sen hồng ngời lên.

*Thiện Tài nói về kẻ có tu được hưởng thành quả:*

Chừng đó mây trắng phủ nền  
 Nhẹ nhàng lướt gió, đứng trên địa đài  
 Gọi là chốn cõi Tây Phang  
 Hào quang tỏa sáng, tràng phang tay  
 cầm.

*Thiện Tài kiếp đọa nhắc Mẹ Quan Âm:*

Như là Đức Quán Thế Âm  
 Tâm tinh cứu khổ, âm thầm độ sanh  
 Mẹ hiền theo ánh mây lành  
 Trần gian kêu khổ, Mẹ dành tình thương  
 Mẹ du khắp chốn nẻo đường  
 Hữu duyên Mẹ độ, cảnh dương phát vào

Thoát nguy bốn mạng chẳng sao  
 Phép mầu Mẹ tỏa quanh bao vương tròn  
 Mẹ luôn che chở đàn con  
 Lòng trần cảm nhận tợ non ơn Bà!

*Thiện Tài kể tiếp:*

Thiện Tài kiếp đọa kể ra  
 Cho đời thấy rõ bao la Mầu từ  
 Ngồi đây nhớ lại đề thư  
 Thiện Tài Đồng Tử kiếp người hôm nay  
 Trải qua khổ nạn châu mày  
 Vui buồn lẫn lộn, tháng ngày đau  
 thương!  
 Trời cho vào kiếp vô thường  
 Quanh co thử thách con đường nhân  
 sanh  
 Cuối đời hưởng được điển lành  
 Nhờ ơn Phật Tổ thương dành tình sâu  
 Ban cho được chút nhiệm mầu  
 Lạ thay xuất khẩu điển đâu có hoài?  
 Đôi khi buồn bã lai rai  
 Viết nhiều câu chuyện Thiện Tài kiếp  
 duyên.

*Thiện Tài hiểu ý trần thế khó tin:*

Bà con thấy lạ ngấm nghiên  
 Mạo danh cũng dễ, thơ tiên khó làm  
 Danh thơm ai chẳng ước ham?  
 Suy đi nghĩ lại dương phàm mấy ai?

Nói sao cũng được tròn dài  
 Nói cho đời rõ Thiện Tài bên trong  
 Thiện Tài kiếp nữ bụi hồng  
 Nói lên hổ thẹn: Bị Ông Trời đầy!  
 Xưng danh chẳng phiền một ai  
 Mái hiên nho nhỏ, thường ngày chếp  
 kinh  
 Nay xong bốn phận của mình  
 Kinh in hoàn tất, chúng sinh lấy dùng  
 Lời Phật mời lấy xài chung  
 Trên ba mươi quyển, đời dùng sáng tâm  
 Chớ làm trống đánh vang âm  
 Đây là ý Phật, khổ tâm rao truyền  
 Mong cho gặp kẻ hữu duyên  
 Hiệp cùng một mối đạo Tiên cứu đời  
 Cạn đời tiếp sức, chớ lời!  
 Lời Phật thay đổi lòng đời bạc đen  
 Cứu đời thấp đuốc rọi đèn  
 Rọi vào tâm ý nhỏ nhen thức lòng  
 Truyền đạo kẻ đó có công  
 Đưa người thoát khỏi vương vòng trầm  
 luân  
 Phóng quang Phật Tổ vui mừng!  
 Nhờ sư thay Phật nhắc chuông hướng đi  
 Diệt tham chẳng khó khăn gì  
 Quyết lòng thì được vật gì hợp tan  
 Hợp tan giây phút lệ làng

*Thiện Tài luận về kẻ ra đi vĩnh biệt:*

Ra đi phút cuối, họ hàng tiễn đưa  
 Cảnh buồn trời đổ cơn mưa  
 Giọt sầu tuôn chảy, Trời chưa ai đâu?  
 Ai ai cũng phải qua cầu  
 Giang sơn bỏ lại, ngọc châu làm gì?  
 Thiện Tài luận giải ai bi  
 Xin chào cô bác, thơ ghi dứt bài.

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đạo trong cõi trần, hiện thân  
 bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 20,  
 tháng 9 ÂL, năm Mậu Tý (tức ngày 18, tháng 10  
 tây, năm 2008)*

**Đời Người Bao Lâu**

\*

*Thiện Tài luận về sự tồn vong của kiếp người:*

Thân này khó thể bền lâu  
 Một ngày nào đó vùi sâu đáy mồ  
 Hoặc là thiêu đốt, ô hô!

Xác thân tan rã, nhìn vô ích gì?  
Ngày còn mượn xác đứng đi  
Làm bao nhiêu việc lắm khi bức mình  
Rộng tiền đôi chút, những nhìn  
Khoe khoang lên mặt, chẳng nhìn đến ai  
Tuồng đời thật quá khôi hài!  
Ngày nào đối khổ trắng tay biếng cười  
Kể nghe chẳng ý móc bươi  
Lòng đời nghĩ cạn, hiếm người nghĩ sâu  
Hiếm người nhớ thuở ban đầu  
Cột xiêu nhà đột, chẳng câu than phiền  
Mong cho gia đạo bình yên  
Vợ chồng vất vả, việc siêng cùng làm  
Cùng nhau gánh vác khổ cam  
Quanh năm suốt tháng, tay làm hàm nhai  
Nghèo mà tình nghĩa lâu dài  
Chừng khi khá giả, đổi thay vợ chồng!

*Thiện Tài buồn hỏi:*

Tại sao đối xử bất công?  
Xa nhau bao nỗi, để ông Trời buồn?  
Trời cao soi xét luôn luôn  
Chớ nên tham vọng, gió luồng cô đơn  
(gió bão gây ra kẻ mất, người còn cô đơn)  
Vợ chồng rã duyên tủi hờn  
Nhớ câu cực khổ keo sơn chớ rời.

*Thiện Tài mở pháp mời bà con nghe:*

Mời ai qua lại ghé chơi

Nghe thơ lục bát, con trời diễn khai  
Con trời danh Thánh Thiện Tài  
Duyên trong kiếp đọa tái lai độ đời  
Xưng danh chớ cười bạn ơi!  
Hồn trong xác nữ ứng lời thơ Tiên  
Lời khuyên hữu lý ngấm nghèn  
Dạy điều lợi ích, bạc tiền động tâm  
Thơ Tiên khắp chốn khó tầm  
Trời cho đệ tử Quan Âm được dùng  
Thơ làm chẳng nói lung tung  
Bà con cô bác lấy dùng làm duyên  
Hữu duyên với đạo lên thuyền  
Thuyền pháp rước khách nơi miền trần  
gian  
Sóng to gió lớn nào than  
Mong cho cô bác quá giang cùng về  
Rời xa chốn cõi trần mê  
Không còn chìm đắm dựa kẻ lợi danh  
Thuộc câu chánh pháp thực hành  
Biết đâu tham vọng, diệt sanh lòng tà  
Biết rõ giây phút Phật, ma  
Biết đâu tà kiến xúi ta đừng làm

*Thiện Tài nói tiếp:*

Tu còn nuôi dưỡng ý tham  
Khó rời chốn cõi dương phàm, tiếc thay!  
Ra về của bỏ trắng tay  
Đắm chìm danh lợi, đầu thai chuyển hoài

Kiếp này, kiếp khác, nào hay?  
Tin thời nhận rõ tội rày cạn sâu  
Lòng tin kính Phật cúi đầu  
Chẳng tin cho bịa dệt câu hù người!

*Thiện Tài xưng Ta cùng với bà con:*

Xác Ta nay đã bảy mươi (tuổi)  
Ngày Ta bỏ xác kiếp người không lâu  
Vì thế xin bắc nhịp cầu  
Cho đời có lối sông sâu gọi dò  
Bà con cô bác chớ lo  
Làm duyên với Phật lên đò Bồng Lai  
Đò Tiên chủ lái Thiện Tài  
Danh đề tên tuổi trần ai kéo lằm  
Thầy Ta Bồ Tát Quan Âm  
Văn thơ gói trọn ân thâm nhờ Thầy  
Nhờ Thầy mới có hôm nay  
Tài trí khôn khéo Thiện Tài khoe ra  
Xuống nơi chốn cõi ta bà  
Làm thơ đủ cảnh, gọi là cải mê  
Ra quân mở pháp chinh tề  
Ma yêu lừa dậy trông ghê mặt mày  
Ma yêu nghe pháp chấp tay  
Không còn hung tợn, mặt mày hiền  
lượng  
Ma yêu nghe pháp nhún nhường  
Không còn to tiếng, vào đường từ bi  
Pháp duyên màu nhiệm lạ kỳ!

Pháp thông dẹp loạn cuồng si dậy lòng  
Bà con nghe có hiểu không?  
Thiện Tài cố gắng ra công dắt dìu  
Ai mà nghe được tiếng kêu  
Hạ màn thúc giục, đường chiều khó  
khăn.

*Thiện Tài nói tiếp:*

Đường đi cao thấp cần nhàn  
Tu thành chánh quả, khó khăn vô cùng!  
Tất cả khắc phục nói chung  
Chớ nên bỏ lảng, ung dung hưởng đời  
Một thời rồi cũng tắt hơi  
Đường tu chưa trọn, hồn rời bấp bênh...

*Thiện Tài nhắc lúc trở lại trần thế:*

Mặc cho luân chuyển xuống lên  
Mặc cho trôi nổi, tội đền ra sao?  
Mặc cho dòng lệ tuôn trào  
Vạn muôn ức kiếp, làm sao tường ràng?  
Nào cảnh đói khổ lang thang  
Nào cảnh giành giựt, án mang tù đầy  
Nào bị tra khảo lấy khai  
Nào cảnh xuôi ngược đường dài kiếm ăn  
Nào cảnh vợ con cần nhàn  
Nào cảnh đốn củi, thú ăn chẳng còn!  
Nào cảnh lừa dối, lừa non  
Sụp đê nằm đó, hơi mòn ra đi  
Nhiều kiếp... tính lại còn gì?

**Kể lên buồn bã, sầu bi trong lòng.**

*Thiện Tài khuyên và kết thúc:*

**Khuyên tu giải thoát cho xong**

**Hạ màn gặp Thánh Tử Đồng đón đưa**

**Đến đây trời dứt cơn mưa (mưa pháp)**

**Giã chào trần thế, dò đưa vẫn chờ...**

\*

\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ kể câu chuyện về người âm vừa mãn trần. Ngày 26, tháng 9 ÂL, năm Mậu Tý (tức ngày 24, tháng 10 tây, năm 2008)*

**Tiếng Ai Rên Rỉ**

\*

*Thiện Tài cất tiếng hỏi người âm:*

**Tiếng ai rên rỉ bên hè**

**Phải chăng ưu uất đá đè trong tâm?**

**Lệ đem rơi chảy khó cầm**

**Khóc cho kết cuộc bao năm tủi hờn!**

**Thời gian thử thách nhiều cơn**

**Đời người ngắn ngủi, thua hơn làm gì?**

**Cuối cùng rồi cũng ra đi**

**Mang theo buồn tủi sầu bi trong lòng**

**Nay người về cõi mệnh mong**

**Về đâu, người hỡi? Núi sông là nhà!**

**Chắc người nào có biết Ta**

**Là ai trở lại đàn bà kiếp duyên?**

**Nay Ta có mặt trần miền**

**Đời thương Ta đến, rẽ riêng Ta chào**

**Ra đời chấp nhận thương đau**

**Biết bao tình thế đổi màu vãng lai**

**Số căn chấp nhận Trời bày.**

**Người đi, Ta ở, chua cay với đời!**

**Đời luôn ngoảnh mặt tình lời**

**Đời Ta chỉ có ông Trời thương Ta**

**Đời Ta hiu quạnh lắm mà!**

**Nào ai thấu rõ kiếp Ta Thiện Tài?**

**Tất cả Trời tạo hôm nay**

**Nghe người rên rỉ vẫn dài lời ra**

**Cùng Ta tâm sự đi mà**

*Thiện Tài hỏi tiếp cùng người âm:*

**Khuyên người chớ tủi vừa xa cõi đời**

**Người âm giây phút dạo chơi**

**Lắng nghe chim hót, mặt trời vừa lên**

**Ta đây chẳng muốn hỏi tên**

**Hỏi nhiều hồn tủi nói lên được gì?**

**Dù sao cũng rã thân thi**

Thương cho người chịu mất thì xác thân  
Đời người sống chết một lần  
Trước sau cũng bỏ xác thân phàm này  
Thôi thì hãy đến ngồi đây  
Ta đem mở đạo dạy bài từ bi.

*Thiện Tài hỏi tiếp người âm:*

Sao người chẳng nói lời gì?  
Hay là chẳng chịu quy y theo Thầy  
(Thiện Tài xưng Thầy)  
Theo Ta về chốn non mây  
Hay còn bịn rịn chốn này trần gian  
Hay còn lưu luyến họ hàng  
Hay còn mền chõ của nàng vào ra  
Hay còn thương nhớ ruột rà  
Không đành xa cách theo Ta lên đường  
Trông người ủ rũ lệ vương  
Âm dương hai ngã khó phương hiệp  
cùng  
Ta thương ngẩn số nói chung  
Lời Ta nghe được hiệp cùng về non  
Tùy nàng dạ quyết sắc son  
Ta đây chẳng ép về non làm gì  
Thôi thì nàng hãy đi đi...  
Ta còn bận việc thơ ghi xong rồi

*Thiện Tài chỉ hướng cho hồn âm đi:*

Người đi theo hướng mây trôi  
Hoặc là về chốn núi đồi ngấm hoa

Hay người thích ngắm chiều tà  
Đề hồi tưởng lại xót xa riêng mình  
Hồn người theo gió lênh đênh  
Mong người có chỗ chùa đình ẩn vô  
Ẩn vô người chớ hồ đồ  
Phá phách nhân thế ra vô cúng chùa  
Mong người bỏ tánh hơn thua  
Hơn thua gặt hái trái mùa phận duyên  
Ta chúc hồn được bình yên  
Ta chúc hồn được khắp miền đạo quanh  
Ta chúc sớm được tái sanh  
Làm người trở lại, hiền lành đời thương  
Chia tay người hãy lên đường  
Ta chào già biệt sương khuya phủ mờ.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài vừa xong bài thơ  
Bà con nghe lạ không ngờ sông câu  
Do nơi ở chỗ nhiệm mầu  
Thiện Tài kể rõ: Về đâu linh hồn?  
Xác phàm khi chết vùi chôn  
Linh hồn còn đó, người khôn làm lành  
Làm lành khi chết tái sanh  
Hồn khôn chuyển thể Trời dành phẩm  
cao  
Làm tội hồn khổ lệ trào  
Chơi voi vất vương, kêu gào với ai?  
Nhờ tu hưởng phúc lâu dài

**Chẳng tu chịu khổ Trời đầy kém duyên  
Xin chào khắp cõi trần miền  
Thiện Tài Đồng Tử tình liền chúng sanh.**

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ, ngày 28, tháng 9 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 26, tháng 10 tây, năm 2008)*

## Xin Kể Căn Duyên

\*

*Thiện Tài trong kiếp bà Tốt xưng Ta cùng chúng sanh:*

**Xác Ta kém chữ, người ơi!  
Trời cho xuất khẩu tuyệt vời thơ suông  
Bấy lâu Ta mãi chạnh buồn  
Duyên trong kiếp đọa lệ tuôn tủi lòng  
Trách Trời sao nỡ bắt công?  
Để trong kiếp đọa Tử Đồng ngu ngơ  
Hiện thân kiếp nữ đại khờ**

**Nào ngờ Trời cũng vương tơ chút tình  
Kể ra đời khó lòng tin  
Làm thơ kể rõ chuyện mình Thánh nhân  
Hạ ngươn có mặt trong trần  
Nói sao cũng được lời phân đẹp tròn  
Thiện Tài nhắc nhở bà con**

*Thiện Tài nhắc nhở hành đạo:*

**Cõi trần giả tạm nhặt bòn từ bi  
Trời cho chẳng khó khăn gì  
Làm lành sẽ được huyền vi khai mầu  
(Thiện Tài khoe mình)  
Hạ bút diễn dết tròn câu  
Chấp tay lạy Phật thỉnh cầu thơ ra  
Xuất khẩu đệ tử ghi mà  
Hoặc là thân máy nghe qua chép vào  
(nghe lại)  
Bà con tấm tắc khen mau  
Thơ đâu như suối tuôn trào khó ngưng  
Bà con tất cả vui mừng  
Biết rõ danh tánh thường xưng Thiện Tài  
Biết đây Thánh trẻ tái lai  
Đời thường danh gọi Thánh Hồng Hải  
Nhi  
Hải Nhi bái Phật thường quý  
Con Bà La Sát sử ghi Thiện Tài  
Hạ màn hầu Đức Như Lai  
Chờ Phật mở diễn, Thiện Tài thơ tuôn.**

*Thiện Tài kể tiếp:*

Đôi khi kiếp đọa cũng buồn  
Chạnh lòng nhớ Mẹ, cội nguồn cách xa  
Nào nghĩ nhớ đến Phật Bà  
Thầy nơi thượng giới, cách xa nhớ Thầy  
Kể lên bá tánh buồn lây  
Thương cho Đồng Tử lâu ngày trần gian  
Tiên tục nay đã lữ làng  
Ngồi ghi lệ tủi đôi hàng kiếp duyên  
Chớ cho Đồng Tử than phiền  
Kể ra thấu hiểu kiếp duyên Thiện Tài  
Vì sao kể lẽ dằng dai  
Bởi đời ngò vực vạn bài khó tin  
Chuyện lạ chỉ có riêng mình  
Nên mượn bút mực chữ in rõ ràng  
Dòng thơ chẳng gặt thể gian  
Tin Ta thì hãy lên đường tầm duyên  
Chần chờ lữ chuyển đồ Tiên  
Tới kỳ chủ lái đồ Tiên chẳng chờ

*Thiện Tài kể tiếp nhắc nhở người đời:*

Ngày nào mái tóc bạc phơ  
Chừng đó tâm trí lu mờ khó tu  
Hành đạo chẳng phải gặt gù  
Rõ thông lý đạo, người tu thực hành  
Hành đạo chẳng cần tu nhanh  
Giữ sao lòng dạ hiền lành đừng tham  
Giữ sao đúng cách Già Lam

Chớ nên bày vẽ lòng tham mãi còn  
Giữ sao tâm đồ hồng son  
Chớ làm hoen ố màu son lu mờ  
Mãi tham vọng tưởng ý dơ  
Lâu ngày ma tánh, hốt quơ coi thường  
Giữ sao trong sáng như gương  
Thân tâm chủ định vào đường chánh  
chơn  
Mặc đời thách đố thua hơn  
Mặc đời đắc ý kim sơn có thừa  
Mặc đời chỉ trích đạo thừa (đạo không  
cao)

Tâm mình bình thản, sớm trưa Di Đà  
Chẳng cần khoác áo cà-sa  
Tại gia tu tập diệt tà tâm sanh  
Gia đình con cái hiền lành  
Ra đời đối xử chung quanh hết lòng  
Gặp kẻ khốn khó tình đồng  
Giúp cho kẻ đói vài đồng mua cơm  
Chớ khi những kẻ gỏi rơm  
Có dư chia xẻ sớm hôm xa gần  
Chớ nên thấy giàu làm thân  
Chớ nên thấy khó (nghèo) lằn lằn lánh xa

*Thiện Tài kể tiếp:*

Trời cao nhìn rõ lắm mà  
Ai ở tốt xấu Trời già tường tri  
Thế gian làm những điều gì

Mắt Trời rộng lớn, tội ghi sót nào  
Thiện Tài mở đạo chẳng cao  
Bình dân dễ hiểu, mong sao tội chừa  
Thật lòng Thiện Tài xin thừa  
Đạo cao khó hiểu, tội chừa biết đâu?  
Lòng vòng đuôi trở lại đầu  
Người nghe chẳng hiểu, qua cầu khó  
qua!

*Thiện Tài nói tiếp:*

Tu hành ta tự biết ta  
Chưa chi chớ vội cho là Phật Tiên  
Phật Tiên chẳng dễ thành liền  
Tâm còn vọng tưởng đảo điên lòng trần  
Ngày ngày trau dọn bản thân  
Nhẹ nhàng lời nói, hân sân nguyện chừa  
Mặc cho ngày tháng trôi đưa  
Không màng danh lợi, muối dưa tịnh  
lòng.

*Thiện Tài kết thúc:*

Đến đây mở Đạo vừa xong  
Chào chung cô bác Tử Đồng nghỉ ngơi.

\*

\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đạo cỡi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điện làm thơ vào ngày 29, tháng 9 ẤL, năm Mậu Tý (tức ngày 27, tháng 10 tây, năm 2008)*

## Thầy Xin Giải Đáp

\*

*Thiện Tài xưng Thầy và nhắc lại lời đệ tử hỏi:*

Sao nghe Thầy dứt làm thơ  
Mà sao Thầy vẫn mạch thơ tuôn hoài?  
Bao giờ Thầy rảnh nghỉ tay  
Cho con có dịp lai rai chuyện trò?

*Thiện Tài trả lời đệ tử:*

Đệ tử mãi cứ dẫn đo  
Muốn mà tâm sự Thầy cho thơ ngừng  
Thơ Thầy như cả vườn xuân  
Hoa xuân sắc thắm, Thầy ngừng tiếc  
thay  
Mến hoa thì chớ kêu nài  
Trò xem hoa cúc, hoa mai hé cười  
Nào là vạn thọ vàng tươi  
Nhờn như bướm lượn tươi cười bên hoa  
Trông kìa bướm lượn là đà

Mùi hương gió thoảng lan xa khắp vùng  
 Trò ời! Hoa đẹp nhìn chung  
 Riêng Thầy thích ngắm ung dung thán  
 ngày  
 Thẳng hàng, thẳng lối khéo tay  
 Do Thầy vun xới lâu ngày bõ công  
 Thầy nào quản ngại cực lòng  
 Ra công chăm sóc vườn bông nở đều  
 Thế nên Thầy rất mến yêu!  
 Khi buồn lẫn quản sớm chiều ngắm hoa  
 Thầy thích những lúc chiều tà  
 Mặt trời le lói màu pha sắc trời  
 Mây chiều rải rác khắp nơi  
 Hoàng hôn nắng nhạt, buồn ời là buồn!  
 Một mình thơ thẩn lệ tuôn  
 Thầy trong kiếp đọa nhiều tuồng khổ  
 thân.

*Thiện Tài xưng Ta cùng đệ tử:*

Thầy là bà Tốt hiện thân  
 Thiện Tài Đồng Tử, Tốt Trần là Ta  
 Thiện Tài kiếp nữ đàn bà  
 Kể ra lòng chạnh xa nhà cung Tiên  
 Cõi Trời còn có Mẹ hiền  
 Thánh Anh La Sát lệ viên trông con  
 Mẹ Ta chờ đợi mỗi mòn  
 Nay thì Ta nghĩ chẳng còn bao lâu  
 Xác già bỏ xác về châu

Về hầu bên Mẹ bỏ câu đợi chờ.

*Thiện Tài hỏi đệ tử:*

Đệ Tử có thích yêu thơ?  
 Thơ pháp dẫn dắt qua bờ Tây Phương  
 Đệ tử chớ nên coi thường  
 Như hoa biết nói nhờ sương đượm cành  
 Nhờ Trời xuống điển ghi nhanh  
 Nhờ duyên Đồng Tử, Trời dành ân sâu  
 Hữu duyên linh ứng khỏi cầu  
 Trên ba mươi quyển dệt câu ý Trời  
 Lời Thầy dẫn chứng trò ời!  
 Đến đây thấy rõ nhật lợi điển về.

*Thiện Tài xin mở pháp:*

Pháp tâm lắm kẻ khen chê  
 Chẳng phải ý trách, mở đề khuyên tu  
 Mong sao thoát cảnh ngục tù  
 Trần gian giả tạm lu bu vướng vào  
 Mong sao nhận thức đạo trau  
 Mong sao giảm tội, ngày sau đẹp tròn  
 Mong sao hạnh phúc chồng con  
 Gìn câu Phật dạy vuông tròn phu thê  
 Bước ra ăn dọn chỉnh tề  
 Về nhà vui vẻ, chớ chê chồng mình!  
 Vợ chồng phải có lòng tin  
 Chớ nên mù quáng tự tình lãng nhăng  
 Chớ nên sóng dậy đất bằng  
 Chuyện không nói có, ở ăn nào bền?

**Việc qua vợ chồng cố quên  
Chớ nên lải nhải dẫm lên đau lòng.**

*Thiện Tài đùa chút cho vui:*

**Thiện Tài mở đạo vừa xong  
Bà con cô bác vừa lòng vỗ tay  
Nhìn xem Thánh trẻ Thiện Tài  
Đắp xây hạnh phúc nhà ai sum vầy  
Thường cho ly tửu nồng cay  
Mừng cho gia đạo vui vầy cháu con.**

*Thiện Tài mượn rượu mở pháp:*

**Thánh chưa muốn trở về non  
Nán lại trần thế lời còn giảng giảng  
Kể nghe chớ tường phong thần  
Rượu vào trí sáng, bạn thân mời ngồi  
Xin bạn chớ có cười tôi  
Thánh tuy tuổi trẻ, cung ngôi đang hoàng  
Chớ cho có ý khoe khoang  
Chẳng tin hỏi Phật, kim cang tay cầm  
Thầy Ta Bồ Tát Quan Âm  
Thiện Tài Đồng Tử tiếng tăm lâu đời  
Buồn buồn mượn rượu đùa chơi  
Khoe cho bạn biết con Trời hai tên  
Nhắc đi, nhắc lại kéo quên  
Thiện Tài Đồng Tử đứng trên lửa hồng  
Thần thông phép tắc vô song  
Nay trong kiếp đọa hồ lòng khoe ra.**

*Thiện Tài mời ông lão:*

**Mời lão dùng tửu đi mà  
Vui cùng Thánh trẻ tình hòa đậm sâu  
Có sao ông lão lắc đầu  
Hay là ông lão ngồi lâu bực mình?  
Hay là ông lão chẳng tin?  
Nên trông ông lão mặt nhìn kém vui  
Hay lão sợ uống say vùi  
Lời ra chẳng khéo, kiếu lui chớ gì?  
Rượu này, rượu thánh can chi?  
Lão xem sắc tướng Hải Nhi bây giờ  
Giây phút đều xuất ra thơ  
Làm cho ông lão ngẩn ngơ lạ kỳ  
Hay là lão buồn việc chi?  
Để lòng khó nói muốn đi về nhà  
Hay sợ con cháu rầy la  
Cho là đồng bóng, cà rà chớ nên?  
Đồng bóng có tuổi có tên  
Đồng bóng mở đạo nói lên công bằng  
Đồng bóng chẳng thích lố lăng  
Lão ơi! Đồng bóng khắp trần một thôi  
(chỉ có một mà thôi)  
Chào lão chẳng dám mời ngồi  
Chúc cho ông lão hoa trôi cặp bờ.**

*Thiện Tài kết thúc:*

**Thiện Tài kết thúc bài thơ  
Nhờ ơn Phật Tổ bao giờ cũng hay!  
Điền ngưng bày tỏ đủ đầy**

**Xin chào cô bác đồng tây an thường.**

\*  
\*   \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Thiện Tài Đồng Tử đọa c ôi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 30, tháng 9 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 28, tháng 10 tây, năm 2008). Thiện Tài xin kể một câu chuyện về đời tại Mỹ Quốc.*

## **Nỗi Lòng Tâm Thư**

\*

*Cô gái bày tỏ:*

**Sức trong cơ thể ai rõ nào?  
Gượng ngồi cầm viết ghi vào trang thơ  
Mắt đem rướm chảy lệ mờ  
Tim lòng nghiền ngẫm, ước mơ chưa  
thành  
Tiếc là tuổi hã còn xanh  
Trớ trêu định mệnh cam đành ra đi  
Thân mạng khó thể giữ thì  
Vài lời gởi lại biệt ly gia đình**

**Đau lòng bỏ lại thân sinh**

**Cam đành bắt hiếu phận mình hôm nay**

*Cô gái kể tiếp:*

**Con chưa báo đáp ơn dài  
Công ơn cha mẹ nhiều ngày dưỡng nuôi  
Riêng con chưa hưởng ngọt bùi  
Mãi lo em út xong xuôi đường hoàng  
Dù cho vất vả nào than  
Mong cho em chị rõ ràng tương lai  
Ngồi viết lệ chảy vắn dài  
Mẹ ơi, Trời gọi kém may riêng mình  
Đau lòng bỏ lại thân sinh  
Có ai chăm sóc gia đình thay con  
Thương mẹ già yếu mỗi mòn  
Có con bên cạnh, món ngon mẹ dùng  
Vắng con gia cảnh khổ chung  
Có ai giúp mẹ thuốc dùng mỗi khi  
Con hiểu ý mẹ muốn gì  
Có ngay cho mẹ mỗi khi mẹ cần**

*Cô gái kể tiếp:*

**Không đành bỏ lại người thân  
Lòng con bao nỗi người thân chia lìa  
Tâm thư ngồi viết giữa khuya  
Đằm đũa lệ chảy, ai chia nỗi lòng?  
Hỡi mẹ, mẹ có thấu không?  
Giữa đêm vắng vẻ căn phòng riêng than  
Con chưa duyên kết phụng loan**

Mãi lo em út, tuổi càng lên cao  
(ngoài bốn mươi)  
Thời gian trôi mãi hay nào  
Nay vừa rảnh rồi nhuộm đau bệnh này  
(bệnh ung thư)  
Thời gian bệnh kéo lai rai  
Nay vừa biết được gần ngày ra đi  
Gần ngày sanh tử biệt ly  
Phút cuối gọi lại những gì lòng con

*Cô gái kể tiếp:*

Một ngày con mẹ không còn  
Xin mẹ cùng với em con chớ buồn!  
Xem như dòng nước chảy tuôn  
Chẳng ngừng đâu mẹ, mãi buồn mà chi?  
Buồn đâu có ích lợi gì?

*Cô gái gọi lời cùng chị em gia đình:*

Mong cho em út niệm A Di Đà  
Đưa hồn bờ giác bước qua  
Không còn ở cõi ta bà khổ đau  
Chị em nhắc nhở cùng nhau  
Thân tâm sạch sẽ, đạo trau thường ngày  
Hành theo chánh pháp Như Lai

*Cô gái nhắc đến Thiện Tài:*

Có Thánh Đồng Tử Thiện Tài diễn thơ  
Đạo thông, tâm chẳng lu mờ  
Mong cho em chị diễn thơ rọi lòng  
Thiện Tài góp sức ra công

Cũng vì thương chốn bụi hồng tối mê  
Mong cho em chị quay về  
Đường tu chẳng có khen chê nhạo cười  
Chánh pháp tựa thể hoa tươi  
Lắm nhiều màu sắc, lòng người say sưa  
Thông câu chánh pháp tội chừa  
Chẳng còn lòng dạ sớm trưa lừa đời  
Lời pháp diễn xuống nhật lợi  
Con Trời trở lại cứu đời Kỳ Ba  
Thiện Tài đệ tử Phật Bà  
Cõi đời danh tiếng gần xa pháp truyền  
Chị em mình có căn duyên  
Thức tâm nhận lấy lời khuyên Thiện Tài

*Cô gái bày tỏ tiếp nỗi buồn:*

Ngồi đây dạ luống bi ai  
Biết mình sắp chết vài ngày tới đây  
Nên lời bày tỏ đủ đây  
Mượn trang giấy trắng phút giây cuối  
cùng  
Xem thơ như thấy hình dung  
Những lời trần trối lạnh lùng đêm khuya  
Ai hay lệ chảy đầm đìa?  
Tủi lòng buồn bã, ai chia nỗi buồn?  
Ngoài trời tiếng dế trối luôn  
Tỉ tê đoạn khúc tuồng đời dở dang  
Trời cao đặt để lỡ làng  
Phải chăng con đã vương mang tội gì?

Làm cho sức sống yếu đi  
Thân con đau buốt tứ chi khắp mình  
Từ lâu con đã cầu xin  
Mà sao Trời nỡ vô tình với con  
Thôi thôi giây phút sống còn  
Cầu Trời cứu vớt hồn con an lành

*Cô gái từ giã chúng sanh:*

Có lời chào khắp chúng sanh  
Đời tôi ngắn số, Trời dành kém duyên

*Cô gái có lời từ giã gia đình:*

Khi xem thơ chớ lệ viên  
Gởi cho anh chị, mẹ hiền trông coi  
Em đây tới lệnh Trời đòi  
Lúc em nằm xuống nơi gương Lam Già  
Xác em đốt lấy tro ra  
Bỏ vào trong hũ gởi qua nhà chùa  
Nghe kinh chẳng còn hơn thua  
Vào chùa gần Phật bốn mùa an vui  
Trầm hương tỏa ngát thơm mùi  
Quên đi thế tục buồn vui đời mình  
Nằm xuống mãi kiếp nhân sinh  
Mong cho tất cả gia đình ấm yên  
Đã khuya giấc ngủ làm phiền  
Xin vào an nghỉ, thơ biên xong rồi.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thả diều theo áng mây trôi  
Thiện Tài kể chuyện bồi hồi thương tâm

Kiếp người nào khác tơ tâm  
Vừa xong công việc, ngã nằm tiếc thay!  
Thương cho kiếp số chẳng dài  
Thiện Tài chia xẻ nhà ai tang lòng  
Thiện Tài chào khắp tây đông  
Chúc cho đây đó thiện lòng tâm chơn.

\*  
\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở diển làm thơ vào ngày mùng 1, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 29, tháng 10 tây, năm 2008). Bà Tốt trước ở Tỉnh Rạch Giá, nay ở bên Mỹ.*

**Làm Bạn Cùng Trăng**

\*

*Thiện Tài trong kiếp bà Tốt tâm sự cùng trăng:*

Trăng già, tuổi tôi cũng già  
Mà sao tôi thích hát ca trăng về  
Trăng về soi bóng đường quê  
Lòng tôi thích ngắm con đê đường làng

Trăng về tôi muốn hỏi han  
Xem coi cô bác trong làng khỏe không?  
Trăng đi tôi rất buồn lòng!  
Trăng về soi tỏ cả đồng ruộng xanh  
Hoa thơm cỏ lạ trăng dành  
Đem tình chan khắp thị thành thôn quê  
Tình thương trăng tỏa vện bề  
Nơi nào cũng có trăng về sáng soi  
Lòng trăng chẳng có hẹp hòi  
Nghèo giàu chung hưởng trăng soi tận  
nhà

*Bà Tốt tâm sự tiếp:*

Trăng về tôi thích ngắm hoa  
Trà thơm bốc khói vừa pha thích lòng  
Gió hiên lay nhẹ cành bông  
Lòng tôi chạnh nhớ đến ông cha mình  
Một mình lặng lẽ làm thinh  
Miên man nghĩ ngợi, mắt nhìn trời cao  
Thương anh, nhớ chị ghen ngào  
Xa quê cách biệt tuổi cao khó về (70 tuổi)  
Chị tôi đang bệnh nằm mê (chị Trần Xuân)  
Lòng buồn tự trách chưa hề về thăm!

*Bà Tốt tâm sự tiếp:*

Hôm nay mượn ánh trăng rằm  
Để tôi tâm sự khổ tâm với đây  
Trăng ơi, trăng hỡi có hay?  
Bờ mi lệ ứa tỏ bày với ai?

Tôi thường gọi chị: chế Hai  
(Tàu gọi chế là chị)  
Tuổi chị đã lớn sợ rày khó qua  
Biết rằng tuổi chị đã già (80 tuổi)  
Lòng tôi ước muốn sống mà hưởng  
thêm  
Mong chị chưa vội qua thêm  
Trời cao thương chị cho thêm tuổi đời  
Vui cùng con cháu tới chơi  
Bấy lâu vất vả nuôi thời đàn con  
Chị tôi thường lần hạt tròn  
Niệm câu Phật dạy nhứt bòn từ bi  
Chị tôi lỡ có điều gì  
Lòng tôi buồn lắm, ít khi gọi về!  
(gọi điện thoại về Việt Nam)  
Nói ra trăng chớ cười chê  
Bởi vì bận rộn đi về chép kinh  
Thế nên tôi tự trách mình  
Bỏ quên chị cả, vô tình bấy lâu  
Trăng lên tâm sự càng sâu  
Nhờ trăng bắc nối nhịp cầu tâm thư.

*Bà Tốt xưng danh Thiện Tài:*

Thiện Tài bà Tốt kiếp người  
Mong trăng thấu hiểu cho người Thánh  
nhân  
Ngàn năm tái thế một lần  
Trời giao trọng trách điên lằng thơ đề

Vì thế Ta mãi say mê (Thiện Tài xưng Ta)  
Quên đi bốn phận gần kề anh em  
(anh em tại thế)  
Trăng ơi! Trăng hãy nhìn xem  
Xác Ta kém chữ Trời đem hồn về  
(hồn ra với xác)  
Trước kia xác phàm tối mê  
Ta về với xác, thơ đề lão thông  
Đời luôn cho Ta bóng đồng  
Ta buồn đời chạm đến Hồng Hải Nhi  
Trong tay Ta có Hồng Quỳ  
Nên Ta xử dụng nói gì cũng suông  
Ta đây nào khác thầy tuồng  
Diễn sao cũng được tiếng chuông Trời  
dành  
Thiện Tài, con bà Thánh Anh  
Danh Mẹ Ta đó, kể rành trăng nghe  
Trăng ơi! Ta đâu có dè  
Đời Ta quá khổ chèo ghe thuyền Trời  
Ta luôn mời gọi khắp nơi  
Người đời bỏ lãng, trăng ơi, tủi lòng!  
Tâm sự trăng có thấu không?  
Hay cho Thánh trẻ vài dòng chuyện riêng  
Đời thường gọi ánh trăng hiền  
Nên trăng chịu khó chuyện riêng nhận  
vào  
Đôi chút tâm sự lời trao

Thương Ta kiếp đọa lạc vào trần gian  
*Thiện Tài tâm sự tiếp:*  
Trăng luôn ở chốn mây ngàn  
Riêng Ta cô độc trần gian một mình (kiếp  
đọa)  
Ngày qua trong kiếp nhân sinh  
Có anh, có chị, gia đình cháu con (cảnh  
trần)  
Biết bao mưa gió thổi lòn  
Số kiếp đành chịu có còn gì hơn?  
Lòng Ta rất nhớ Tiên sơn  
Thầy Ta Tiên lão công ơn đồ dành

*Thiện Tài tâm sự tiếp chào trăng:*

Trăng soi vũ trụ như tranh  
Biển xanh, núi thẳm, đá gành cheo leo  
Lá vàng rơi nhẹ gió vèo  
Đong đưa cành lá, khi trèo bông con  
Ngắm vui nghe tiếng chim non  
Quên đi phiền não, trăng tròn mến Ta  
Tâm sự chẳng chút phiền hà  
Chào trăng vào nghỉ, bình trà cạn vơi.

\*

\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mùng 3, tháng 10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 31, tháng 10 tây, năm 2008) nói về cảnh đời.*

## **Duyên Nợ Trái Ngang**

\*

*Người thiếu phụ buồn than:*

**Ôm sầu một kiếp lênh đênh  
Phù du sóng vỗ, tội đền chưa xong  
Ai hay cảnh nợ con chồng  
Tình đông chẳng có, để lòng hận nhau  
Nhìn đời rõ mặt vàng thau  
Nghĩ đau trong dạ, Trời cao thấu giùm!**

*Vợ kể tiếp lời chồng:*

**Chồng tôi đại gái tùm lum  
Mở lời chê vợ: Bà giùm soi gương...  
Chê tôi nhan sắc cũng thường  
Ăn mặc chẳng gọn, ra đường đời khi  
Tướng bà như kẻ nô tỳ  
Tay chân thô kệch, có gì là sang?  
Gia đình bà rất nghèo nàn!  
Cha mẹ tôi chọn nên đem bà về  
Tôi nào thích gái miền quê  
Cha mẹ tôi thích cưới về đỡ tay.**

*Bà vợ kể tiếp lời chồng:*

**Tôi buồn nên đi ra ngoài  
Bà ghen chi nữa, hỏi rày đi đâu?  
Bà nên giữ đạo làm dâu  
Tại lòng bà muốn ham giàu nhà giàu  
Tại bà ước vọng cầu cao  
Tôi người ăn học lắm đào nhiều cô  
Làm sao xứng đôi hồ đồ?  
Mẹ tôi ép buộc lấy cô nên buồn  
Lòng tôi buồn bã luôn luôn  
Chớ nên trách phận lệ tuôn làm gì?  
Tại bà, tình cũ phân ly  
Tại bà, mượn rượu say thì để quên  
Bà về, nhà cửa chẳng hên  
Mẹ tôi ngã bệnh, lệnh trên đòi về  
Riêng tôi nửa tỉnh, nửa mê  
Còn đâu cuộc sống vai kề người xưa?  
Nay thì lỡ chuyển đồ đưa  
Mỗi người mỗi ngã cho vừa mẹ cha  
Cha tôi mắc bệnh mù lòa  
Quyền hành do mẹ mới ra thế này!**

*Bà vợ kể tiếp lời chồng nói:*

**Bà bảo nặng nhẹ cả ngày  
Toàn lời cay đắng, đắng cay vô cùng!  
Thôi thì đừng có sống chung.**

*Bà vợ than thở tiếp:*

**Chồng tôi mở miệng lạnh lùng tơ duyên  
Tôi nghe hiểu ý chồng liền**

**Lòng tôi quyết định dành riêng một ngày  
Bỏ đi cùng với con trai  
Chẳng cho ai biết lạc loài xứ xa**

*Bà kể thời gian bỏ đi:*

**Thời gian xa xứ, xa nhà  
Thương cha, nhớ mẹ cùng là người thân  
Ngờ đâu mua bán được phần  
Ngày nay khảm khá, hồng ân Trời dành!  
Con tôi mười tuổi lớn nhanh  
Phận tôi làm mẹ đỡ dành tình thương  
Cháu học hạng nhất nhà trường  
Lòng tôi đẹp dạ yêu thương con mình  
Ra đời trước nhọc sau vinh  
Nhờ ơn Phật độ gặp ghềnh trải qua**

*Bà nói tiếp muốn về quê:*

**Hôm nào định về thăm cha  
Tiện đường sẽ ghé thăm qua bên chồng  
Dù sao mẹ chồng có công  
Đem về dạy dỗ, nào vòng vàng đeo  
(tặng cho nữ trang)  
Gia cảnh lúc trước mình nghèo  
Nhà giàu họ cưới, hoa treo cổng nhà  
Nghĩ đến lòng cũng xót xa  
Tuy bà đã mất, dâng hoa viếng mộ  
Nào thăm tặng quà mấy cô (em chồng)  
Xem coi ông xã hồ đồ còn chẳng?  
(ông xã là chồng)**

*Bà sợ ngày sau con bà trách mẹ nó:*

**Kẻo không con lớn cần nhân  
Chẳng cho nó đến nhận phần tổ tông  
Dù sao đó cũng bên chồng  
Tôi nào xử tệ để ông Trời buồn  
Trời thương muôn sự gặp suôn  
Trời buồn lấy lại, bạc muôn chẳng còn!**

*Bà xin có vài lời cùng gần xa:*

**Lời ra tâm sự bà con  
Tuởng rằng bạc phước, cũng còn chút  
duyên  
Trời cho dư chút bạc tiền  
Về quê nghèo khổ, xóm giềng tôi cho  
Dù cho vất vả qua đời  
Lòng tôi nào ngại thăm dò xóm trong  
Kẻ nghèo đôi chút ấm lòng  
Ông già, bà lão lưng còng thấy thương  
Chốn nầy sanh tử vô thường  
Biết câu chánh niệm đo lường không  
nên  
Tôi nhờ lấy đạo làm nền  
Thơ kinh Thánh trẻ danh tên Thiện Tài  
Thiện Tài hầu Đức Như Lai  
Hạ ngươn tiếp điển vạn bài thơ Tiên  
Lời thơ dạy ăn ở hiền  
Lòng tôi mến mộ, thơ siêng coi hoài!  
Muôn điều dạy dỗ sửa sai**

Nhờ xem kinh điển ngày nay thức lòng  
Tiếng đồn khắp chốn tây đông  
Đời thường danh gọi Thánh Hồng Hải  
Nhi  
Hữu duyên có mặt Tam Kỳ  
Tất cả thơ điển huyền vi Trời dành

*Bà tâm sự tiếp:*

Ngồi đây tâm sự tàn canh  
Thấy lòng nhẹ nhõm, đua tranh chẳng  
còn  
Gần bốn mươi tuổi còn son  
Lòng đem lắng đọng, phần son làm gì?  
Ngày qua nhan sắc phai đi  
Tuổi già sắp đến, còn chi cuộc đời?  
Nhìn ra cửa sổ sao rơi  
Như người nào khác, tất hơi xa lìa  
Buồn ơi! Giữa lúc đêm khuya  
Gió luồng thổi lạnh, ai chia cảnh đời?  
Một mình thơ thẩn lệ rơi  
Khóc cho số phận ông Trời trớ trêu  
Đến đây tâm sự khá nhiều  
Xin chào cô bác, muôn điều do Thiên.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở điển thơ viên  
Viết lên câu chuyện nợ duyên cõi đời  
Trái ngang chịu cảnh, buồn ơi!

Bởi nghèo thôn thức, người đời khinh  
khi  
Trời thương thay đổi tức thì  
Nhà cao, cửa rộng thua gì ai đâu?  
Có phước nhận sự nhiệm mầu  
Như là thiếu phụ nhờ câu hiền lành  
Rộng lòng bố thí chung quanh  
Đáng khen thiếu phụ, lòng thành nở hoa!  
Thiện Tài phân giải gần xa  
Đến đây kết thúc xin chào bà con  
Điển ngưng thơ dệt chẳng còn  
Mong chung tất cả bà con hài lòng.

\*  
\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mùng 4, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 1, tháng 11 tây, năm 2008)*

**Lương Tâm Hồi Lỗi**

\*

*Xin nói lên tiếng lòng của tôi:*

Tôi nghe rất rõ tiếng lòng  
Lương tâm cắn rứt thật không nhẹ  
nhàng  
Hại đời cô gái thác oan  
Gạt gắm cô ấy, mang thai chẳng nhìn  
Cô đem xấu hổ quyên sinh  
Đời tưởng cô ấy thất tình mà thôi  
Nào dè đã có mang rồi  
Nào ai biết được chuyện tôi đã làm?

*Cậu trai kể tiếp:*

Kể ra tôi quá tham lam  
Lợi dụng cô ấy tới làm bài chung  
Lâu ngày qua lại cuối cùng  
Cô ấy dâng hiến thủy chung cuộc đời  
Riêng tôi thỏa mãn vui chơi  
Chẳng hề tính chuyện ở đời sống chung  
Nghe tin, tôi quá hãi hùng!  
Nào ngờ cô ấy cuối cùng ra đi!

*Cậu trai kể tiếp lời bạn nói:*

Bạn bè bàn tán xầm xì  
Chuyện gì đưa đến hủy đi thân mình?  
Thương cho cô gái còn trinh  
Hiền lành thế đó gieo mình bởi ai?  
Bàn bè tuôn đổ lệ dài

*Cậu trai nói tiếp:*

Riêng tôi cảm thấy rức ray trong lòng

Mọi việc an táng đã xong  
Bạn bè đưa tiễn tỏ lòng tiếc thương  
Lòng tôi cứ mãi vấn vương  
Tội này khó tránh vào đường súc sanh  
Tại tôi tạo nghiệp chẳng lành  
Tại tôi gạt gắm, Trời hành ngày sau  
Hoặc là tai nạn vương vào  
Hoặc là kiếp tới kiếp sau vô chừng

*Cậu trai bỗng thấy lo sợ hồn về:*

Suy nghĩ lo sợ bỗng dừng  
Tim đem đập mạnh, mặt hừng đỏ gay  
Làm tôi xây xẩm mặt mày  
Chuyện chi đưa đến, chân tay rã rời?  
Hay hồn cô ấy tới nơi  
Hận tôi bạc bẽo bỏ rơi chẳng nhìn  
Linh hồn những kẻ quyên sinh  
Thường theo mây gió, bóng hình chưa  
tan.

*Cậu trai lên tiếng cùng hồn âm, xưng ta:*

Nàng ơi! Nàng ở suối vàng  
Biết ra đã lỡ, xin nàng thứ tha  
Ta phá trình tiết đàn bà  
Tội ta lớn rộng, Trời già khó dung!  
Ta hại nàng đến đường cùng  
Bào thai đứa trẻ chịu chung với nàng  
Tất cả vì ta thác oan  
Ta xin nàng dưới suối vàng tha cho

**Tự ta lương tâm giày vò  
Xin nàng thấu hiểu cho vơi nỗi buồn.**

*Cậu trai cầu hồn nàng sớm siêu thoát và hẹn kiếp sau:*

**Đêm về ta thỉnh hồi chuông  
Nguyện hồn nàng được luôn yên bề  
Mặc dầu chưa gọi hiền thê  
Ta xin chấp nhận lỗi thề tại ta  
Mời nàng hưởng chút hương hoa  
Xin nàng chớ giận, một nhà kiếp sau  
Cho ta trả nợ ngày nào  
Ta lo chăm sóc với nhau vợ chồng  
Ta khấn nàng có hiểu không  
Chớ nên lẩn quẩn để lòng không vui  
Trầm hương khói tỏa thơm mùi  
Từ nay ta nguyện lau chùi tâm mê  
Riêng nàng hồn hãy quay về  
Tâm sư học đạo dựa kề sớm khuya  
Đường trần chớ có quay vìa (về)  
Chờ ta kiếp tới, vai kề chung đôi  
Chớ nên vất vưởng đơn côi  
Núi đồi lạnh lẽo, thương ôi, riêng nàng!  
Ta biết hồn nàng lang thang...**

*Cậu trai giới thiệu cho hồn âm biết Thiện Tài:*

**Cõi âm rộng lớn, hỏi han Thiện Tài  
Thiện Tài tiếp hồn những ai  
Vừa xa cõi thế, ra tay dắt dìu**

**Thiện Tài bắt quỷ trừ yêu  
Thiện Tài Đồng Tử Hoa Tiêu sáng ngời  
Mong hồn nàng hãy tới nơi  
Cầu xin học đạo, tức thời nhận ngay  
Cõi âm đều rõ Thiện Tài  
Trần gian hiển thánh Thiện Tài tái lâm  
Thiện Tài đệ tử Quan Âm  
Hồn nàng tới đó viếng thăm biết liền  
Mong nàng học đạo cho siêng  
Chẳng còn vương vấn cõi miền trần gian  
Thắp hương cũng đã sắp tàn  
Xin hồn nàng được âm đàn dạo quanh  
Chào nàng số phận cam đành  
Lòng ta biết lỗi, tự hành thân ta  
Tiễn hồn nàng ra khỏi nhà  
Sương đêm mù mịt, dạ ta cảm sâu!**

*Thiện Tài kết thúc:*

**Thiện Tài chào khắp năm châu  
Vừa xong câu chuyện, diễn thâu dứt bài.**

\*  
\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mùng 5, tháng 10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 2, tháng 11 tây, năm 2008)*

## **Xin Cám Ơn**

\*

*Thiện Tài có vài lời cùng chúng sanh:*

**Cảm ơn đời mến thương tôi  
Cảm ơn chịu khó đến ngồi nghe kinh  
Cảm ơn cô bác rộng tình  
Chấp nhận Đồng Tử hồn linh trở về  
Cảm ơn bà con miền quê  
(tỉnh Rạch Giá, xã Minh Lương, Việt Nam)  
Đề lòng tưởng đến Thánh về trần gian  
(Thiện Tài tái lâm)  
Cảm ơn trong giới đạo vàng  
Truyền tin bốn đạo điển quang Trời dành  
Thơ như suối chảy vòng quanh  
Nơi nào cũng có hoa cành từ bi  
Thiện Tài bà Tốt lạ gì?  
Trên ba mươi quyển tên ghi Thiện Tài (32 quyển)  
Bất văn thơ kết nào sai  
Thiện Tài trở lại màn khai cuối đời  
Phật sai cứu vớt hồn rơi**

**Thiện Tài vâng lệnh ra đời độ sanh  
Thế nên mở điển dỗ dành  
Cho đời nhận thức thực hành pháp  
duyên**

*Thiện Tài mở pháp:*

**Quả căn do chỗ bạc tiền  
Lòng tham động dậy, nào kiềng oai Trời?  
Thơ kinh hướng dẫn tận nơi  
Tùy lòng giác ngộ qua lời điển giảng  
Lòng tham nào có công bằng?  
Mượn lời Phật dạy ở ăn hòa đồng  
Chớ nên dối xử bất công  
Phật buồn, Trời giận, khó xong cuộc đời!  
Tranh đua mãi tính mệt hơi  
Cả đời vất vả, lia đời còn chi?**

*Thiện Tài mở tiếp:*

**Biết rằng góp nhặt khó thì  
Bỏ công tốn sức có khi bất thành  
Chẳng phải vì thế tâm sanh  
Làm điều tráo trở, tội dành ngày sau  
Hoặc là mơ ước làm giàu  
Cơ hội đưa đến cầm dao giết người  
Xác người trên vũng máu tươi  
Lòng nào bao nổi hại người nhẩn tâm?  
Dù cho tiền của nắm cầm  
Lương tâm cắn rứt nghỉ nằm khó yên  
Chưa nói bại lộ gông xiềng**

Cuộc đời tàn lụn, Phật khuyên làm lành  
Làm lành quả nghiệp không sanh  
Hồn về chốn cõi đất lành Tây Phương.

*Thiện Tài mở pháp tiếp:*

Thiện Tài xuống thế chỉ đường  
Bà con cô bác hãy nương tâm về  
Cùng nhau tách bến sông mê  
Không còn động dấy bốn bề tối đen  
Không còn nhỏ nhặt thấp hèn  
Học Phật sẽ có ngọn đèn trí quang  
Học Phật minh sáng rõ ràng  
Không còn ở chỗ tham gian dối lừa  
Không còn thù hận, ghét ưa  
Không còn mình tự dối lừa bản thân.

*Thiện Tài mở tiếp diễn về đôi vợ chồng tâm sự:*

Học Phật tiền bạc chẳng cần  
Trời cho thì được ấm thân mọi bề  
Mong sao tròn đẹp gia thê  
Vợ chồng con cái chiều về chung vui  
Chẳng còn sóng gió lạnh lùng  
Cười cười nói nói cơm dùng thấy ngon  
Trẻ thơ đùa giỡn cười đùa  
Vợ chồng tằm tằm đàn con sau nhà  
Bước ra vợ chồng ngắm hoa

*Chồng chỉ vợ xem:*

Em xem cây ớt, vườn cà trở bông  
Em xem nhìn trái đậu rỗng

Mới đây đã lớn bỏ công có dùng  
Em ơi! Sự gì nói chung  
Có gieo có hưởng, túng cùng có ăn.

*Ông chồng nhắc đến Thiện Tài:*

Thiện Tài mở đạo khai hoàng  
Bỏ Đê hạt giống khắp trần đồng gieo  
Đạo thông chẳng sợ cảnh nghèo  
Vợ chồng mình đã nguyện theo tới bờ  
Em nhìn xem lũ trẻ thơ  
Ngày nào rồi cũng bạc phơ mái đầu  
Tuổi già ai khỏi tránh đâu  
Những ngày còn trẻ niệm câu Di Đà  
Chánh tà ta tự biết ta  
Xét lòng mới biết quỷ ma do mình  
Vợ chồng mình có lòng tin  
Làm lành ở phải gia đình bình an  
Còn hơn có lắm bạc vàng  
Đêm về trăn trở khó an trong lòng.

*Chồng kể tiếp cho vợ nghe:*

Em ơi! Trời sắp lập đông  
Thương cho những kẻ gánh gồng ngược xuôi  
Dầm sương dãi nắng quen mùi  
Khổ đau cuộc sống kém vui trời dành  
Ôi thôi! Nhìn khắp chúng sanh  
Mỗi người mỗi cảnh Trời dành khác nhau

Kể nghe lòng thấy héo dầu  
 Trời cao đặt để biết sao bây giờ  
 Có người mù mắt gậy quơ  
 Có người ngang trái lệ mờ thấu canh  
 Có người ỷ có học hành  
 Đoạt phần tài sản em anh của mình  
 Có người suốt đời ăn xin  
 Có người sang cả chẳng nhìn tới ai  
 Có người khoác lác khoe tài  
 Để mà gạt gẫm nếu ai tin mình  
 Có người ẩn tống phát kinh  
 Mong làm chút phước gia đình hưởng  
 lây  
 Có người mượn có làm thầy  
 Vẽ bày hao tổn, tội này Trời ghi  
 Có người lòng thành quy y  
 Nguyên tu giữ giới, thường khi viếng  
 chùa  
 Có người lòng dạ chanh chua  
 Mong cho kẻ khác như cua gãy càng

*Chồng nói tiếp cùng vợ nhắc Thiện Tài:*

Em ơi! Kể xấu trần gian  
 Đếm sao cho hết điểm đàng mênh mông  
 Thế nên Phật sai Tử Đồng  
 Dệt nhiều câu chuyện thấu lòng những ai  
 Anh kể thật quá đông dài  
 Em nghe có mệt nắm tay vợ chồng

Gió khuya em có lạnh không?  
 Trở vào an nghỉ, vợ chồng đồng tu.

*Thiện Tài kể tiếp chuyện vừa xong và kết thúc:*

Thiện Tài mở điện công phu  
 Mong cho bá tánh pháp tu nằm lòng  
 Hạ màn xin góp chút công  
 Lưu ghi lịch sử Tử Đồng điển thơ  
 Phật cho điển chẳng lu mờ  
 Thời gian gác bút, không ngờ viết thêm!  
 Chúng sanh đi giữa trời đêm  
 Cần thêm ánh sáng qua thềm dễ qua  
 (ánh sáng pháp hoa)  
 Thiện Tài chào khắp muôn nhà  
 Xin chúc bốn đạo gần xa mạnh lành.

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử họa côi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điện làm thơ vào ngày mùng 6, tháng 10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 3, tháng 11 tây, năm 2008).*

## Chẳng Rõ Nguồn Cội

\*

*Cô gái cảm thấy buồn bước ra hỏi Mẹ:*

Bỗng nhiên lòng cảm thấy buồn  
Bước ra hỏi mẹ cội nguồn của con  
Cha con, bên nội có còn?  
Hay là đã chết cho con biết rày  
Bên nội con chẳng biết ai  
Tủi thân cô cút nhiều ngày không cha.  
Hay mẹ xin con về nhà  
Chẳng biết cội rễ con ra thế nào?  
Hay mẹ nhắc đến lòng đau  
Nên mẹ chẳng nói lệ trào buồn hiu?  
Mẹ ơi! Con muốn hỏi nhiều  
Sợ mẹ gọi lại những điều năm xưa  
Hay mẹ đã bị cha lừa  
Mang thai bỏ mặc đứa con chào đời  
Mong mẹ thông cảm mẹ ơi!  
Con buồn hoàn cảnh ra đời không cha  
Mẹ ơi! Thương con đi mà  
Kể ra những chuyện cha già của con  
Có sao lệ mẹ lẫn tròn  
Mẹ không mở miệng với con lời nào  
Mẹ làm lòng trẻ thêm đau  
Nhìn vào sự thật dù sao cũng buồn  
Còn hơn mẹ giấu con luôn

Để lòng ám ức cội nguồn chưa thông  
Con nay gái đã có chồng

*Cô gái nói tiếp:*

Lớn khôn rồi mẹ, nóng lòng biết cha  
Cha con ở gần hay xa?  
Cha con nhà cửa có mà khá không?  
Dù sao cũng nghĩa vợ chồng  
Dù mẹ có giận bên lòng còn con  
Thời gian chuyện cũ không còn  
Mẹ nên thương lấy đứa con gái này  
Chuyện đời có rủi, có may  
Duyên số trời định đổi rày được sao?  
Thôi mẹ, vơi bớt lệ trào  
Cùng con vui về nỗi đau không còn.

*Bà mẹ lên tiếng cùng con gái mình:*

Bà mẹ lên tiếng cùng con  
Con ơi! Đời mẹ trắng non cuộc đời  
Kể lên là chã lệ rơi  
Con nào có biết ra đời không cha  
Lúc mẹ tuổi trẻ dại mà  
Làm thuê ở mướn trong nhà giàu sang  
Ông bà có một cửa hàng  
Người Hoa giàu có bạc ngàn thiếu chi  
(người Việt gốc Hoa)  
Mẹ thì làm mệт ngủ khì  
Một hôm ông chủ rù rì nhỏ to

*Bà kể lúc ông chủ đến ve vãn bà:*

**Ông bảo vợ ông ngủ khò  
Ông thương nên đến cầm cho số tiền  
Chớ sợ hãy cứ lặng yên  
Thương ông, ông sẽ cho tiền nhiều hơn  
Mẹ vừa tỉnh giấc say cơn  
Ông làm ra chuyện tủi hờn bấy lâu  
Nào ngờ mẹ đã mang bầu  
Bắt đầu ói mửa lệ sầu chứa chan.**

*Kể lúc vợ ông hay:*

**Bà chủ hay được âm vang  
Bà đem mắng nhiếc hời han vắn chồng  
Có mang phải lấy ông không?**

*Bà chủ nói tiếp:*

**Dù cho lấy ông chớ hòng được chi  
Thứ mấy người ở ra gì?  
Đèo bồng chi lắm đời khi, đời cười.**

*Kể lúc bà chủ mắng chồng bà:*

**Còn ông, thật quá hồ người!  
Lấy kẻ tội tó, đời cười, đời chê  
Nào ngờ làm ra trò hề  
Già còn sanh tật, phu thê bất hòa.**

*Bà mẹ kể lúc bà chủ đuổi ra:*

**Riêng mây, nghỉ việc đi ra  
Lấy hết quần áo, khóc mà ích chi?**

*Bà mẹ nói tiếp cùng con gái mình:*

**Tại con muốn nghe những gì ...  
Chẳng nghe, chẳng biết, tốt thì cho con**

**Nghe xong lệ đổ cuộn tròn  
Khóc cho đời mẹ, trắng non mãi sầu  
Đời mẹ có sướng gì đâu?  
Làm thuê ở mướn mang câu bạc phàn  
Con ơi! Chớ nên tủi thân  
Ông chủ lớn tuổi lia trần rồi con  
Biết ra cha con chẳng còn  
Dù còn, chưa chắc nhìn con, con à!  
Chớ nên ôm mộng biết cha  
Chỉ còn có mẹ cho mà tình thương  
Nuôi con hăm mấy năm trường  
Biết bao cực khổ, yêu thương con mình**

*Bà mẹ thức đạo lòng thấy vui nói cùng con:*

**Đời mẹ nay có bình minh  
Đó là nhờ những quyền kinh Thiện Tài  
Mẹ xem, mẹ đọc lai rai...  
Chẳng còn buồn tủi, đêm ngày cầu xin  
Cầu cho êm ấm gia đình  
Cầu cho con gái của mình yên vui  
Con ơi! Chớ khóc sụt sùi.**

*Bà mẹ lau nước mắt cho con:*

**Tay lau dòng lệ con tui đau lòng  
Con khóc cho mẹ phải không?  
Mẹ nay biết được, lòng không còn buồn  
Chiều về hầu Phật thỉnh chuông  
Ê a câu kệ giải buồn nội tâm  
Đến khi mừng một ngày rằm**

**Hoa trái kính Phật Quan Âm chứng lòng**

*Bà mở pháp cho con nghe:*

**Đời người muôn sự tồn không  
Con ơi biết được, mở vòng trái oan  
Chớ nên tham vọng lỗ làng  
Như hoa sắc thắm vội tàn, bỏ con!  
Chớ nên vì miếng mồi ngon  
Để rồi mắc bẫy, gió lòn mưa sa  
Con nhìn thấy cảnh mẹ già  
Cũng vì nghèo khó bị cha con lừa  
Gương mẹ đem kể sợ chưa  
Mong con thức đạo sớm trưa Di Đà  
Kính Thánh Đồng Tử xem qua  
Cho con biết được tầm ra đường về  
Thiện Tài độ chúng phá mê  
Cõi này cõi tạm, Bồ Đề giác duyên.**

*Bà nói tiếp cùng con gái mình:*

**Thiện Tài trở lại t rần miền  
Hiện thân kiếp nữ diễn viên chếp ghi  
Mong con góp sức những gì  
Thơ kinh gởi đến, đem đi rải truyền  
(gởi về nước Việt Nam)  
Gọi là làm phước tùy duyên  
Ai mà thức đạo chẳng phiền nhận ngay  
Kính biểu đề tên Thiện Tài  
Cho không, chẳng lấy của ai một đồng  
Cậy con chỉ có ra công**

**Chẳng chi mà ngại, ở không cũng buồn  
Cuộc đời Trời độ con luôn  
Ra làm việc thiện, mượn xuồng qua sông  
Bờ giác có Thánh Tử Đồng  
Con xa biển khổ, xuồng dong đưa về  
(thuyền Bát Nhã)**

*Bà mẹ hối con làm việc nhà:*

**Mẹ ngồi mở đạo nhiều ghê  
Bao nhiêu cũng đủ cải mê lòng trần  
Thôi con ra quét lá sân  
Mẹ lo cơm nước xong phần dùng cơm**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở pháp hoa đơm  
Hương bay ngào ngạt mùi thơm khắp  
vùng  
Hữu duyên mời lấy xài chung  
Bà con cô bác khắp cùng mến hoa  
Thiện Tài xin chào muôn nhà  
Chúc lời tốt đẹp, đường xa vững vàng  
Đến đây chấm dứt diễn quang  
Thiện Tài gác bút, xong hàng thơ kinh.**

\*

\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mùng 7, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 4, tháng 11 tây, năm 2008)*

## Chiếc Đèn Hoa

\*

*Ông lão trong làng tặng cậu bé chiếc đèn hoa:*

**Ông cho con chiếc đèn hoa  
Đem về treo để giữa nhà trông vui  
Đèn này con khỏi lau chùi  
Đêm đêm con thắp tỏa mùi trầm hương**

*Ông lão nói tiếp:*

**Trầm hương đèn sáp chẳng thường  
Riêng ông mới có trầm hương đèn lồng  
Ông đây bỏ rất nhiều công  
Mỗi khi cúng Phật, đèn lồng thắp lên  
Đèn lồng tỏa khắp bốn bên  
Lòng ông rất thích ngắm lên bàn thờ  
Lòng vui thỏa mãn ước mơ  
Muốn nơi thờ Phật bao giờ cũng hay  
(cũng đẹp)  
Hình Phật chiếu sáng mặt mày**

**Tranh thờ lộng cảnh mây bay núi rừng  
Lưng đồi suối chảy lòng ưng  
Cây xanh bóng mát hoa rừng nhơn nhơ  
Suối tuôn róc rách lững lờ  
Tranh cảnh tuyệt đẹp nơi thờ Như Lai**

*Cậu bé khen ông lão:*

**Lão ông thật rất khéo tay  
Biểu con đèn đẹp, lòng rày cảm ơn  
Kính Phật lòng lão chẳng sòn  
Bổ công vất vả tô sơn đèn lồng  
Nào là dán giấy vẽ bông  
Công phu ông lão thật không dễ dàng  
Thấu lòng Trời Phật sẽ ban  
Cho mà tuổi thọ, lão càng sống lâu!**

*Ông lão tiếp lời cậu bé:*

**Cháu ơi! Khó nói nhiệm màu  
Lòng tin mới có nhận câu mong chờ  
Cháu còn trong tuổi ấu thơ  
Nào đâu rõ chuyện ngôi thờ anh linh  
Riêng lão cùng với gia đình  
Nhờ Chư Phật độ an bình dưới trên  
Nhớ ơn Trời Phật nào quên  
Hết lòng tin tưởng cõi trên thánh thần  
Phật, Chúa lão chẳng có phân  
Khi cầu gia hộ thánh thần đều kêu  
Không may lão đã gặp nhiều  
Mỗi lần như thế muôn điều nạn qua**

*Ông lão kể tiếp giữa biển:*

**Anh linh độ chúng Phật Bà  
Trong đêm trời tối chói lòa hào quang  
Tràng phang cứu khổ ghe thoàn  
Bổng ngưng sóng gió, nước tràn vào  
may (nước ngưng vô thuyền)  
Cùng nhau tát nước ra ngoài  
Tất cả quỳ lạy danh Ngài Bạch Y  
Hiện linh Phật độ lạ kỳ  
Sáng mai có chiếc tàu đi đến gần  
Tất cả được rước an thân  
Chẳng còn sóng gió, đặt chân đất liền.**

*Cậu bé tiếp lời ông lão:*

**Tất cả ông lão có duyên  
Kẻo không sóng gió lật thuyền thì nguy  
Lão ơi! Dạy cháu tu đi  
Để cháu được hưởng huyền vi trời dành  
Nhà cháu chỉ túp lều tranh  
Làm sao thờ Phật, lòng thành chứng tri  
Lão ơi! Dạy cháu làm gì  
Mong lão hãy nói, nói đi cháu làm  
Chớ cho lòng cháu tham lam  
Làm người khó tránh kiếp phàm tử sanh  
Mong lão chỉ dạy cho rành  
Chơn tâm hành thiện Phật dành hồng ân  
Lão ơi! Giúp cháu một lần**

**Cháu xin lòng nguyện nhớ phần công  
ơn.**

*Ông lão tiếp lời cậu bé và khen cậu có tâm với  
Phật pháp:*

**Nhỏ mà dạ quyết tâm chơn  
Ông đây khen cháu được hơn người già  
Tuổi đời vừa mới mười ba  
Lòng biết kính Phật, hỏi xa hỏi gần  
Cháu ơi! Muốn tu diệt sân  
Đêm đêm niệm Phật, sửa thân dọn lòng  
Chớ nên thấy có nói không  
Chớ nên học tánh bất đồng chẳng ưa  
Xảo ngôn giáo ngữ nên chừa  
Đừng nên tập tánh lừa người âm mưu  
Chớ nên cá nhân tư thù  
Đừng nên ỷ thế, hù người kiếm ăn  
Chớ nên giận mẹ cần nhân  
Mẹ già phải kính, nói năng đàng hoàng  
Chớ nên to tiếng nghênh ngang  
Ngoài đời nhìn thấy, xóm làng cười chê**

*Ông lão nói tiếp:*

**Biết đạo cháu phải giữ lẽ  
Chớ nên vọng tưởng say mê bạc tiền  
Lão cùng với cháu có duyên  
Lão sẽ dạy cháu tu hiền tại gia  
Tuy cháu chưa có cửa nhà  
Lòng cháu kính Phật hơn nhà tường cao**

Phật nào chọn chỗ sang giàu  
Giàu nghèo Phật chứng như nhau công  
bằng  
Tùy mình đối xử ở ăn  
Biết thương kẻ dưới vô phần kém may  
Chớ vì danh vọng tiền tài  
Cậy oai ỷ thế ra tay hiếp người.

*Ông lão nói tiếp:*

Tuổi lão nay ngoài sáu mươi  
Thích làm việc thiện giúp người chung  
quanh  
Cháu ơi! Cố gắng học hành  
Rảnh thời tới lão, lão dành điểm son  
Đạo thông như ánh trăng tròn  
Không còn mờ tối, như con nhà Trời

*Ông lão giới thiệu Thiện Tài:*

Thiện Tài Đồng Tử, cháu ơi!  
Hiện thân kiếp nữ, thương thời biết bao!  
Làm thơ phát khắp đồng bào  
Việt Nam lão nhận thấp cao lời từ  
Thiện Tài tiếp diễn không hư  
Thơ giảng như suối, mọi người ngẩn  
ngơ  
Nhờ thơ tâm lão chẳng mờ  
Thơ kinh Đồng Tử kịp giờ độ sanh  
Cạn đời bá đạo tung hoành  
Lời thơ dẫn dắt từ sanh vô thường

Lão đây lấy đạo làm gương  
Nhờ ơn Đức Phật soi đường lão đi  
Lão chẳng mơ ước điều gì  
Mong cho mãn kiếp hồn đi trở về  
Tách rời khỏi bến sông mê  
Không còn trở lại, nguyện về Tây  
Phương  
Hầu Phật vĩnh cửu thọ trường  
Xa nơi cõi thế nhiều nhương đầy đầy

*Ông lão gọi cậu bé đến gần:*

Cháu ơi! Đến gần ngồi đây  
Cho lão ve vuốt nhận thầy được chưa  
Mong cháu hiểu đạo tội chùa  
Lời ra lễ phép, dạ thưa đàng hoàng  
Được lòng Trời Phật thưởng ban  
Không lâu cháu sẽ về vang hơn người

*Ông lão bận đi nhặt rau và làm công việc:*

Lão còn nhặt ít rau tươi  
Vào lo cơm tối, chào người nhỏ niên.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài nhả mực liền liền  
Diễn giảng mở đạo thơ khuyên xa gần  
Mùa thu gió mát lâng lâng  
Thiện Tài Đồng Tử kiếp trần miên man  
Ngoài trời hoa lá sắp tàn  
Chim kêu chí chóc, đông sang gần kề.  
Hỡi người cõi tạm trần mê!

Chung đường giấc ngộ đi về có nhau  
Chung đường cho kịp chuyến tàu  
Kẻ đi người ở, không sao khỏi buồn  
Giã chào ngưng diễn tay buông  
Bút thần cất lại, gió luồng trong mây.

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mùng 8, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 5, tháng 11 tây, năm 2008)*

## Lòng Tham Gặp Nạn

\*

*Thiện Tài bình luận đời nghe:*

Luận người, luận vật khác nhau  
Người thì tính toán làm giàu mới ưng  
Như là thú ở trong rừng  
Đói thì rình rập, nhanh chân săn mồi  
No nê mát khẩu rồi thôi  
Nằm yên bất động, kéo lôi chẳng rầy

Người thì no vẫn hằng say  
Tính toán nhiều mối, nhanh tay gom về  
Dù no thấy mãi vẫn mê  
Làm trong mờ tối, cười chê mặc đời  
Lòng tham nào chịu nghỉ ngơi  
Thương cho một số người đời quá tham!  
Bởi tham tay lỡ nhúng chàm  
Phải phe công lạm, bị giam vào tù  
Vợ con đau lòng khóc hu  
Vào tù nghĩ lại mờ lu tối lòng  
Bởi tham nên vương xiềng gông  
Bởi tham chịu kiếp long đong cuộc đời.

*Thiện Tài bình luận tiếp:*

Thiện Tài bình luận nghe chơi  
Lòng tham thúc đẩy họa rơi lúc nào  
Họa rơi đưa tới liệu sao?  
Năm canh khó ngủ thức thao canh trường  
Bởi tham gia cảnh tang thương  
Bên lòng canh cánh tơ vương mối sầu  
Bởi tham như cá mắc câu  
Mở lời khó nói, đầu đuôi khó phân  
Bởi tham dám hại người thân  
Cũng vì tiền của nào cần biết ai  
Giết anh mạng ngã nằm dài  
Máu me thấm đỏ, châu mày chung quanh  
Bởi tham tai họa chẳng lành

Thương cho tất cả đua tranh vì tiền  
Bởi tiền thân chịu đả diên  
Bởi tiền xa chốn trần miền thác oan  
Bởi tiền sớm tới tuổi vàng  
Bởi tiền thân gài vào hàng làng chơi  
Bởi tiền oan ức cho đời  
Phao vu vô cớ, lệ rơi đau lòng  
Bởi tiền đối xử bất công  
Giàu nghèo phân rõ, mẹ chồng chẳng  
thương  
Bởi tham mưu kế gạt lường  
Bởi tham tiếng xấu khắp phương đời  
đồn.

*Thiện Tài mở pháp:*

Thiện Tài mở pháp bài ôn  
Thiện Tài vâng lệnh Đức Tôn pháp đề  
Pháp tân lăm kẻ khen chê  
Tùy duyên nhận thức đường về Phật  
quang  
Pháp minh chỉ điểm rõ ràng  
Đâu là tà chánh, trần gian lấy dùng  
Thiện Tài Đồng Tử khuyên chung  
Tham gian cho lăm cuối cùng ra đi  
Xuôi tay nhắm mắt còn gì?  
Chỉ còn tội lỗi Trời ghi mình làm  
Hồn đọa cũng bởi do tham  
Tham lam nhiều kiếp lên làm ngựa, trâu

Thiện Tài mở pháp bắc cầu  
Chúng sanh có lỗi, mưa ngâu không còn  
Cầu này đi thẳng về non (non Tiên)  
Không còn trở lại nhặt bòn của dơ  
Không còn tâm tối lu mờ  
Không còn tranh chấp nghi ngờ với ai  
Không còn đau khổ ngày dài  
Không còn rên rỉ kém may cuộc đời  
Không còn xuôi ngược mệt hơi  
Không còn sương gió thân phơi ngoài  
đồng.

*Thiện Tài Đồng Tử có vài lời cùng chúng sanh:*

Thiện Tài mở pháp tình đồng  
Hữu duyên kiếp nữ vài dòng thơ ghi  
Gần xa có nhận được thì  
Xem đây một chút huyền vi Trời dành  
Thiện Tài con bà Thánh Anh  
Khoe cho đời rõ ngọn ngành tường  
chơn.

*Thiện Tài xưng Ta cùng chúng sanh:*

Thầy Ta ở cõi Tiên Sơn  
Lòng Ta quý mến nhớ ơn của Thầy  
Thầy Ta đạo khắp đó đây  
Quan Âm Bồ Tát vị Thầy cõi trên  
Thiện Tài Đồng Tử nói lên  
Nay trong kiếp đọa tuổi tên lu mờ  
Chỉ ngòi mở điểm làm thơ

Xác Trần Thị Tốt bây giờ là Ta  
Kém duyên trong kiếp đàn bà  
Chẳng còn thân cưới hỏa xa ngày nào  
Nhắc đến lòng thấy buồn đau  
Nhắc đến dạ thấy xuyên xao cõi lòng.

*Thiện Tài nói tiếp cùng bà con:*

Lời ra gọi khắp tây đông  
Thương cho Thánh trẻ lạc dòng trần gian  
Biết bao buồn tủi gian nan  
Cũng vì vâng lệnh Ngọc Hoàng độ vong  
Hồn oan vất vưởng bụi hồng  
Điễn thông độ chúng, Từ Đồng khuyên tu  
Xa rời khỏi chốn âm u  
Giảng bài đạo pháp, hận thù mà chi?  
Về non học đạo quy y  
Âm gian khó tránh hận ghi báo đời  
Mãi hận, nghiệp dầy khó vơi  
Ma trời muôn kiếp đời đời được đâu  
Hồn vong nghe được gặt đầu  
Thiện Tài bốn phận hồn thân bốn phận hành

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài tâm sự chúng sanh  
Việc làm kể rõ, Trời dành phận duyên  
Chừng khi bỏ xác trần miền  
Lời này rất quý, thơ Tiên khó làm  
Vì đạo chẳng có lòng tham  
Mong cho đây đó tường am lý Trời

Hạ màn đạo chớ buông lời  
Biết bao thống khổ, cầu Trời cứu cho  
Kẻo không lòng rối tơ vò  
Cạn đời nghiệt ngã lường đo chẳng còn  
Đến đây từ già bà con  
Thiện Tài Đồng Tử héo hon cảnh trần  
Điễn buông theo gió lằng lằng  
Không còn tiếng nói, xong phần pháp  
khai.

\*  
\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điễn làm thơ vào ngày mùng 9, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 6, tháng 11 tây, năm 2008)*

**Trong Vòng Bốn Năm**

\*

*Bà lão luận mỗi người thay đổi khác nhau theo thời gian:*

**Bốn năm tới nữa ra sao?**

Bốn năm tới nữa hay vào nghĩa trang  
Bốn năm tới nữa cơ hàn  
Bốn năm tới nữa thân mang bệnh gì  
Bốn năm tới nữa quyền uy  
Bốn năm tới nữa có khi đói nghèo  
Bốn năm tới nữa đạo theo  
Bốn năm tới nữa vì vò miếng ăn  
Bốn năm tới nữa vô phần  
Bốn năm tới nữa kiềng chân vàng ròng  
Bốn năm tới nữa chênh chông  
Biết đâu vô phước mất chồng lẻ loi

*Bà lão nói tiếp:*

Nhìn đời lặng lẽ chờ coi  
Thời gian biến đổi giỏi chời tới đâu  
Lên tiếng thăm hỏi hoàn cầu  
Bà con có thấy đúng câu vô chừng  
Dù ai tài giỏi danh xưng  
Nào ngờ đến lúc bỗng dưng đại khờ  
Đề lòng bà lão vương tơ  
Thương trong bá tánh lạc bờ bấy lâu  
Lời lão xin bắc nhịp cầu  
Biển đời rộng lớn cạn sâu chưa tường  
Lấy lời Phật dạy làm gương  
Sáng trong tâm ý có đường từ quang  
Thân phàm xác tục lỡ làng  
Thời gian rồi cũng đã tan tành hình  
Đêm rồi trở lại bình minh

Hoa tàn lại nở, tự mình tầm chơn  
Mãi theo phù phiếm giang sơn  
Cuối đời nhìn rõ giang sơn ích gì?  
Hồn còn, mãi mãi bích chi  
Hồn linh hưởng được huyền vi nhiệm  
mầu

*Bà lão nói tiếp:*

Hồn khờ, Trời Phật nào thấu?  
Tội nhiều trả nghiệp, hồn đâu rõ ràng?  
Tội hồn vất vưởng lang thang  
Hồn đâu sáng suốt, trí quang không còn  
Bởi tham chẳng có màu son  
Bởi tham lòng dạ không còn sáng trong.

*Bà lão giới thiệu Thiện Tài đọa trần gian:*

Thiện Tài Đồng Tử bụi hồng  
Khoe cho trần thế biết Hồng Hải Nhi  
Hạ màn lịch sử Tam Kỳ  
Kinh thơ mở pháp truyền đi khắp trần  
Kể nhiều câu chuyện hồn, thân  
Lời ra của lão nhờ phần xem kinh  
Lòng vui thích thú tường trình  
Thiện Tài dệt cảnh bình minh nắng hồng  
Nào là uốn khúc dòng sông  
Bờ đề đồng ruộng lúa bông sai oằn  
Nào là lên rừng thợ săn  
Nào là mở đạo dạy ăn ở hiền  
Câu chuyện tiếp nối triền miên

Thiện Tài Đồng Tử cốt Tiên hạ phàm  
Hồn ra hầu đấng Già Lam.  
Xác phàm hồn Thánh thơ làm suối tuôn  
Lão bà xem thơ giải buồn  
Thiện Tài lộng cảnh, thơ suông lại vãn  
Thế nên lão gọi hiện thân  
Hồn cùng với xác trọn phần hiển linh.

*Bà lão nói tiếp:*

Ai tin thấy Phật đầy tình  
Sai vị Thánh trẻ tái sinh lâm phàm  
Để mà thay mặt Già Lam  
Mở đạo dẫn dắt diệt tham cứu hồn  
Biết bao câu chuyện bài ôn  
Nghe nhiều lâu thấm, tầm còn gò cao  
Không còn sục hỏ, té hào  
Thẳng đường đi tới ngôi cao Trời dành.

*Bà lão nói về gia cảnh bà:*

Nhà lão tạm gọi nhà tranh  
Một căn hai chái chung quanh là vườn  
Từ lâu quen mùi chao tương  
Thích làm việc nghĩa, hay thương kẻ  
nghèo  
Một lòng đạo cả nguyện theo  
Chiều về cúng Phật, chẳng đèo túi tham  
Tới mùa lão hái quít cam  
Nhãn xoài mít ổi nuôi hàm cháu con  
Khai thông mương nhỏ nước lòn

Trồng bầu, trồng bí, cháu con làm giàn  
Gia đình êm ấm Trời ban  
Mảnh vườn đẹp mắt, thẳng hàng trông  
xinh.

*Bà lão nói tiếp về Việt Nam:*

Đâu vui cho bằng quê mình  
Chiều về bướm lượn đẹp xinh đủ màu  
Nào là chim hót cây cao  
Nào là cá lội dưới ao nước đầy  
Nào là tiếng kêu gà Tây (gà lòi)  
Tiếng heo ụt ịt cả bầy đòi ăn  
Chó vện theo chủ lảng xăng  
Kế bên vườn chuối nải oản trĩu cây  
Lá khô gió thổi rơi đầy  
Bờ tre gió rít nhạc hay vô cùng  
Bông súng nở đầy trong lung (ao)  
Chiều tàn nắng nhạt, côn trùng tí tê.

*Bà lão nói tiếp:*

Lòng vui quên hết nặng nề  
Cuộc sống thanh đạm miền quê nhẹ  
nhàng  
Tâm hồn rộng mở thênh thang  
Ai cần giúp đỡ xóm làng sốt chia  
Tiếng tốt danh sáng lưu bia  
Tiếng xấu gia tộc nhà kia mãi còn.

*Bà lão có vài lời chào gần xa:*

Mặt trời lặn khuất đầu non

Lời ra đã cạn, cháu con hồi vào  
Hẹn cùng bá tánh lần sau  
Lão vui kể tiếp xin chào bà con.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở diễn vuông tròn  
Dệt xong câu chuyện pháp lòn độ sanh  
Tất cả hạt giống Trời dành  
Mong chung cõi thế gieo nhanh bốn mùa  
Từ bi nhận lấy chữ thua  
Chữ thua an ổn, tranh đua chẳng còn  
Chúc cho già trẻ bà con  
Đường hoa sáng đẹp, không còn khổ  
đau.  
Đôi câu kết thúc giã chào  
Thiện Tài dứt diễn, diễn vào mây xanh.

\*

\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ vào ngày mùng 10, tháng 10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 7, tháng 11 Tây, năm 2008).*

## Bức Tranh Bằng Lời

\*

*Thiện Tài cảm viết vẽ tranh:*

Thiện Tài cảm viết vẽ tranh  
Vẽ người cô gái tóc xanh lệ đầy  
Nợ duyên kém phúc không may  
Chồng đem giận đánh, mặt mày bầm  
xanh  
Tủi thân chẳng gần chị anh  
Một mình xứ lạ, phận đành cô đơn  
Ngồi buồn thổn thức tủi hờn  
Hai hàng lệ chảy thua hơn nản lòng  
Trên bàn đặt để bình bông  
Trông ra song cửa, mùa đông tuyết dày  
Bầu trời mây trắng phủ vây  
Mây giăng kết cụm, lệ đầy lưng vơi  
Cô gái lặng tiếng im hơi  
Mặc cho sóng gió cuộc đời đầy đưa  
Cô gái niệm Phật giữa trưa  
Tay chấp lên ngực nguyện chừa sát sanh  
Nguyện tu bốn tánh tự lành  
Nguyện không gian dối chung quanh  
ngoài đời  
Nguyện không cậy thế dựa hơi  
Nguyện luôn kính Phật, kính Trời trong  
tâm

**Nguyện tu cải hối âm thầm  
Nguyện theo đệ tử Quan Âm, Thiện Tài  
Nguyện lòng không làm điều sai  
Nguyện Trời Phật độ đường dài con đi  
Độ con vững bước kiên trì  
Lòng không nản chí quy y Phật Bà  
Nguyện xong lệ chẳng nhỏ sa  
Gương mặt vui vẻ, xót xa không còn**

*Thiện Tài vẽ cô gái trở vào phòng:*

**Vào phòng cô gái bé con  
Con cười với mẹ nỉ non, con à!  
Mẹ nay chẳng còn giận cha  
Con vui con nhé, sửa pha con dùng**

*Bà mẹ trẻ nói cùng con:*

**Vợ chồng một mối tình chung  
Đôi lúc nóng nảy, lạnh lùng được sao?  
Nguyện tu lòng đã bước vào  
Trong lòng của mẹ thấp cao không còn  
Mẹ giận, cha phải xa con.  
Đem ra ly dị, đời con khổ mà  
Thương con, lòng mẹ bỏ qua  
Gia đình vui vẻ thuận hòa đoàn viên  
Hy sinh bỏ phận mẹ hiền  
Con ngoan chóng lớn ngủ yên chớ rầy  
Con ngủ giấc ngủ cho say  
Mẹ còn giặt giũ, rảnh tay khâu đồ (áo quần)**

*Bà mẹ trẻ hát tiếp:*

**Mặc cho mưa gió đầy xô  
Cành hoa nghiêng ngã, ai vô dõ đàn?  
Lạc loài cất bước sa chân  
Chung quanh xa lạ, người thân nghìn trùng  
À ơ thương kiếp phù dung  
Sớm vội tan rã, náo nùng thương hoa**

*Thiện Tài vẽ lúc chồng về nhà:*

**Chồng vừa mở cửa vào nhà  
Thấy vợ may vá, hát ca nguôi lòng  
Hỏi rằng: Em có khoẻ không?  
Lỡ tay lúc nóng tỏ lòng ăn năn.**

*Chồng gần kể âu yếm vợ:*

**Em ơi! Chớ có cần nhần  
Nói dai bức bối, nhận phần lỗi anh  
Bỏ đi nghĩ lại không đành  
Lỡ tay tát mạnh bầm xanh, chớ buồn!  
Thôi thì chớ đổ lệ tuôn  
Biết em là gái luôn luôn thương chồng  
Em xem tuyết phủ mùa đông  
Anh nào có muốn để lòng cô đơn  
Thôi em chớ nên dối hờn  
Vợ chồng đầm ấm còn hơn bạc tiền  
Con mình say giấc ngủ yên  
Bước ra giặt giũ, anh siêng tuyết cào  
Anh hứa chẳng có lần sau**

**Đồng tu dẫn lại, thương đau chẳng còn.**

*Thiện Tài vẽ cảnh:*

**Vòng quanh thành phố núi non  
Mái nhà trắng xóa, cây còn cảnh trơ  
Trông xa sương phủ tỏa mờ  
Thiện Tài tranh vẽ bài thơ xong rồi**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Bà con cô bác xa xôi  
Thiện Tài tại thế đang ngồi bút khai  
Xưng danh Đồng Tử Thiện Tài  
Dệt nhiều cảnh lạ, mong ai thích lòng  
Mùa hè rồi đến mùa đông  
Mùa thu lá đỏ mưa giông rơi đầy  
Mùa xuân tươi mát cỏ cây  
Bốn mùa thời tiết trình bày trong thơ  
Bà con đẹp ý vương tơ  
Thơ kinh Thánh bút xin nhờ phát phân  
Thiện Tài kiếp nữ nơi trần  
Ngàn năm hội ngộ qua phần pháp duyên  
Lời ra ngỏ ý chùa chiền  
Mong Sư giúp đỡ tạo duyên cho đời.  
Giã chào kết thúc điển lời  
Mong chung cõi thế người đời an  
khương.**

\*

\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo cùng ngày mừng 10, tháng 10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 7, tháng 11 Tây, năm 2008)*

## **Họa Phúc Nào Ngờ**

\*

*Ông cha dạy con trai mình:*

**Họa phúc trên cõi đời này  
Nào ai biết được, giải bày con nghe  
Con ơi! Có phước Trời che  
Đưa con thoát khỏi đá dè hiểm nguy  
Con ơi! Phúc họa tức thì  
Nào ai biết trước sự gì đâu con?  
Muốn hưởng được phước đức bòn  
Chịu ra công giúp bà con xóm nghèo  
Những lời Phật dạy nghe theo  
Chớ làm sai trái dù nghèo, bớ con!  
Phước thì cuộc sống vương tròn  
Phước thì đầy đủ món ngon Trời dành**

Phước thì trí sáng tinh anh  
Phước thì gặt hái điều lành tốt xinh  
Phước thì con cái của mình  
Học hành thành đạt, đời nhìn ngợi khen  
Phước thì tránh họa nhiều phen  
Phước thì mạng vững nhờ đèn đường  
đêm.

*Ông cha kể chuyện con nghe:*

Quan Âm cứu độ qua thêm  
Như cha từng trải đường đêm hãi hùng  
Cha gặp lũ cướp hành hung  
Cùng con lúc nhỏ, chúng dùng dao găm  
Tủa ra hét lớn vang âm  
Cột trời tắt cả dò thăm soát tiền  
Chúng bảo gia đình ngồi yên  
Động dậy giết bỏ có tiền trao ra  
Ngồi im chớ có khóc la!

*Ông kể có nhóm người đi ngang:*

Bỗng đâu có lũ trẻ già khá đông  
Trên tay nhiều chiếc đèn lồng  
Lũ cướp hoảng sợ người đông đến tìm  
Nên chúng tẩu thoát lạng im  
Rút lui tắt cả, tim cha thấy mừng

*Ông cha kể tiếp:*

Đoàn người cầm đèn sáng trưng  
Cha liền lên tiếng xin dừng cứu nguy  
Đoàn người nghe chẳng biết gì

Đến gần mới biết, tức thì cứu cha  
Mở trời tắt cả về nhà  
Lòng cha linh cảm, Phật Bà khiến xui  
Đoàn người tới giúp cũng vui  
Tất cả mọi việc xong xuôi, con à!  
Đó là hường phước cảnh cha  
Kể cho con biết đâu là phước duyên

*Ông cha kể tiếp:*

Nhờ đó mới biết tu hiền  
Nhờ đó mới biết lòng siêng niệm từ  
Họa thì canh cánh ưu tư  
Họa tai đưa đến, nụ cười héo hon  
Họa thì tiền bạc chẳng còn  
Họa thì gánh chịu nặng đòn khảo tra  
Họa thì tin hung về nhà  
Họa thì cất bước đường xa khó về  
Họa thì lòng dạ tái tê  
Họa thì nghiệt ngã lệ đầy, con ơi!  
Họa đến chỉ biết cầu Trời  
Họa tai đưa đến mở lời khó khăn

*Ông cha kể tiếp:*

Con ơi! Trời đất công bằng  
Chiếu theo phước báu mà tăng tuổi đời  
Chiếu theo tội nhiều, phước vơi  
Giảm căn mạng số người đời, đó con!  
Con ơi! quả đất xoay tròn  
Nhặt nguyệt soi sáng lòng con thế nào

**Cha còn mở pháp lời trao  
Cho con học hỏi thế nào ở ăn.**

*Ông cha nói về Thiện Tài:*

**Thiện Tài cứu thế độ trần  
Vạn lời chánh pháp dật bằng điển quang  
Con ơi! Thờ kinh rõ ràng  
Mong con nhận thức tâm đàng nương  
theo  
Dù cho lên dốc, qua đèo  
Một lòng kính Phật nguyện theo kiếp này  
Không vì hoàn cảnh đổi thay  
Tu tâm khắc phục những ngày khó khăn  
Tự mình soi sáng bản thân  
Tự mình nhìn thấy, hận sâu nguyện chừa  
Thiện Tài như chiếc đò đưa  
Rước người bể khổ năm xưa trở về (về  
Tiên giới)  
Cõi phàm giả tạm chớ mê  
Tâm mê mờ tối nào nề lẩn con!**

*Người cha khen pháp Thiện Tài:*

**Thiện Tài mở pháp vương tròn  
Vần thơ lục bát nỉ non thương đời  
Bởi vì sợ tội hồn rơi  
Nên Thánh Đồng Tử rao lời từ bi  
Thiện Tài kiếp nữ Tam Kỳ  
Gần xa đều biết, con thì lại không  
Thế nên cha mới khổ lòng**

**Kể cho con rõ Thánh Hồng Hải Nhi  
Nào là xuất khẩu ra thi  
Nào là mở điển thơ ghi lệ làng**

*Người cha nói tiếp khuyên con:*

**Con nên bỏ tánh ngược ngang  
Trở về học đạo hiền ngoan làm lành  
Đời người có tử, có sanh  
Vô thường chợt đến cam đành ra đi  
Đó là định mệnh biệt ly  
Âm dương hai ngã khó thì gặp nhau.**

*Con nghe cảm động, cha khuyên tiếp:*

**Thôi con, chớ đổ lệ trào!  
Pháp duyên tận độ, thấp cao không còn  
Cha còn sức khỏe dạy con  
Mong con đường đạo vương tròn, cha  
vui.**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở pháp say vui  
Kể nhiều câu chuyện làm vui gia đình  
Dạy cho những trẻ học sinh  
Tâm lành hiền đức đời nhìn mến thương  
Biết đâu thói xấu gạt lường  
Tránh xa những kẻ coi thường Trời cao  
Đôi câu gởi lại đồng bào  
Tâm duyên học đạo, nơi nào cũng hay  
Đạo không chỉ dạy tà tây  
Mong cho khắp chốn lời này xài chung**

**Thiện Tài dứt điển cửu trùng  
Âm thanh tan biến, chào chung muôn  
nhà.**

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần  
thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 11, tháng 10 âm  
lịch Mậu Tý (tức ngày 8, tháng 11 Tây, năm 2008)*

## **Đức Phật Tổ Khuyên Thế Trần**

\*

*Thiện Tài tiếp điển Đức Phật mở pháp:*

*Đức Phật gọi con trần:*

**Phận làm con Phật Thích Ca  
Lòng luôn căn bản tình hòa, nhe con!  
Giữ luôn tâm đồ hồng son  
Giữ luôn ý tứ mắt còn bình tâm  
Dù cho mảnh áo khâu chằm  
Dù nghèo chớ có vô tâm vì tiền  
Tuy nghèo, ai cũng nể kiêng  
Còn hơn sang cả, chẳng hiền lương tâm.**

*Diễn Đức Phật nhắc qua Thiện Tài:*

**Thiện Tài đệ tử Quan Âm  
Ngày nay xuống thế âm thầm độ sanh  
Thơ kinh mở điển giải rành  
Đâu là giải thoát, đâu là hành thân  
Bờ mê sớm tách lần lần  
Chúng sanh mờ tối thương phần trầm  
luân  
Một số cải mê, Phật mừng  
Còn lại vô số lạc rừng bảy lâu  
Mãi câu tà chánh bởi đâu?  
Nay Phật xuống điển tròn câu Di Đà  
Chúng sanh xem chớ bỏ qua  
Học lời chánh pháp Lam Già giác duyên  
Lợi danh cũng bởi vì tiền  
Tiền làm điều đứng rẽ riêng lòng trần  
Tiền làm quên cả nghĩa ân  
Tiền đâu rửa sạch nghiệp trần bớ con  
(tiền mờ ám)  
Phật ngồi trên đỉnh đồi non  
Diễn về Ông gọi các con bài này  
Bài này pháp Đức Như Lai  
Bài này lời lẽ hoa khai lòng tà  
Bài này dạy gần chẳng xa  
Bài này sửa đổi Lam Già chứng cho  
Bài này thành quả lên đồ  
Các con cố gắng học cho thuộc bài**

*Đức Phật Tổ mở pháp tiếp:*

Hạ màn chung sức kề vai  
Bắc chiếc cầu pháp nối dài năm châu  
Á, Âu chung cuộc khổ sầu  
Đâu đâu cũng có thâm bầu lệ đầy  
Đâu đâu cũng có tà tây  
Đâu đâu cũng có thẳng ngay hiểm người  
Pháp khuyên chẳng rõ tỉnh tươi  
Nên Ông mở diễn độ người tối mê  
Nghe tiếng Phật gọi quay về  
Tu tâm sửa tánh, nặng nề chi con?  
Chớ nên tham vọng miếng ngon  
Miếng ngon quơ hốt, đời con ra gì?  
Miếng ngon cản trở lối đi  
Lắm kẻ giành giật có khi lìa đời  
Chúng giành chúng giết, con ơi!  
Tuổi đời còn trẻ, thương thời biết bao!  
Mạng con trên vũng máu đào  
Ông đau lòng quá nên trao lời này

*Đức Phật mở pháp tiếp:*

Điển Ông soi tỏ đông tây  
Ông nhìn thấy rõ lòng đầy gian tham  
Thương chung một số nhân phàm  
Mãi thù, mãi hận, dân cam đói nghèo  
Chưa nói nước lũ dạ teo  
Chưa nói lang sói hùm beo chực mồi  
Đau lòng Phật lắm, con ôi!

Ngồi trên đỉnh núi bồi hồi xót xa  
Thương chung con Phật trẻ già  
Rán tu xa chốn ta bà khổ đau  
Tâm trần lấy pháp chùi lau  
Thân tâm sạch sẽ giàu nghèo chớ phân.

*Đức Phật dứt diễn:*

Vài lời Phật gọi con trần  
Làm duyên với Phật, con cần sửa tâm

*Phật từ giã Thiện Tài:*

Phật trao luồng điển Thánh cảm  
Non bông cảnh đẹp an tâm Di Đà.

\*  
\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo cùng ngày 11, tháng 10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 8, tháng 11 Tây, năm 2008)*

**Xin Hãy Nhìn Đời**

\*

*Thiện Tài mở điển nhìn đời:*

Thấy cười chưa phải là vui  
Biết đâu giấu kín sùi trong tâm  
Bên trong đau khổ âm thầm  
Nào ai có biết khổ tâm thế nào?  
Thấy cười tưởng chẳng thương đau  
Đêm về thồn thức lệ trào ai hay?  
Nỗi lòng khó thể giải bày  
Biết bao ngang trái chông gai cuộc đời!

*Thiện Tài mở điển nói tiếp:*

Thiện Tài bình luận nghe chơi  
Ở đời muôn sự khó thời giống nhau  
Giây phút rắc rối đưa vào  
Giây phút chêm chệch quanh bao người  
hầu  
Giây phút cá lại mắc câu  
Giây phút sang cả nhà lầu trắng ta y  
Giây phút chân kết cườm hài (dép hài)  
Giây phút trắng khuyết châu mày thờ  
than  
Giây phút đưa tiễn xa chàng  
Giây phút chịu lấy tiếng oan giết người  
Giây phút ngã bệnh chết tươi  
Giây phút xây đền cho người hải kinh  
Bất chợt trông thấy giọt mình  
Vì thế nên mới lòng tin có Trời

*Thiện Tài mở điển nói tiếp:*

**Thiện Tài lên tiếng, người ơi!**

Hôm nay có mặt cõi đời bút ghi  
Thiện Tài trở lại Tam Kỳ  
Nhờ luồng thiên điển huyền vi trời dành  
Mở pháp chẳng nói vòng quanh  
Nói sao dễ hiểu thực hành đường tu  
Tu sao lòng chẳng hận thù  
Chẳng ganh, chẳng ghét, tâm mờ sáng ra  
Tu sao đối xử dung hòa  
Tha thứ cho kẻ vừa qua lỗi lầm  
Người tu giả điếc, giả câm  
Chớ nên bươi móc lỗi lầm chuyện ai  
Chớ nên khoe sắc, khoe tài  
Chớ nên để ý rằng ai có tiền  
Tùy lòng bá tánh thiện duyên  
Chớ nên lời lẽ huyền thuyên ngọt ngào  
Chớ nên cho rằng tu cao  
Tâm luôn chủ định không nao núng lòng  
Kiếp này, kiếp tới cũng xong  
Mong cho tâm sáng, tấm lòng tâm chơn.

*Thiện Tài mở điển nói tiếp:*

Quyết lòng đoạt quả chớ sòn  
Đường tu thẳng tới chơn tâm lo gì?  
Gìn lòng hai chữ từ bi  
Thấy người cần giúp bỏ đi nỡ nào  
Chợ đời lẫn lộn vàng thau  
Tại gia tu sửa như vào chùa tu  
Nghịệp đời nặng nợ lu bu

Nào đâu có rảnh công phu sớm chiều  
Làm tốt đó lời Phật kêu  
Làm xấu tội lỗi tu nhiều ích chi?  
Mong sao lời pháp khắc ghi  
Lấy làm trọng điểm đường đi về nguồn  
(cõi Phật)

*Thiện Tài mời bá tánh nghe tiếng chuông kỳ diệu:*

Lắng tai nghe tiếng hồi chuông  
Di Đà Phật Tổ diễn luông trong mây  
Chuông ngân réo gọi đó đây  
Nghe cho biết cuộc đời thay trần đời  
Chuông ngân đạo chớ buông lời  
Hạ màn tướng đất, bình trời dậy lên  
Người tu có tuổi, có tên  
Chẳng tu tội khảm, lệnh Trên đòi về  
Bấy lâu chìm đắm biển mê  
Đến kỳ sàng sảy, ai về, ai không?

*Thiện Tài làm bốn phần:*

Danh vang khắp cõi bụi hồng  
Thiện Tài Đồng Tử gieo bông Di Đà  
Đây là hạt giống Ma Ha  
Đến gần mới thấy trở hoa đủ màu  
Hoa này lấp lánh ngàn sao  
Chẳng tàn, chẳng úa, mưa rào càng tươi!  
Hoa này giúp ích cho người  
Nhặt hoa, hoa ứng rõ mười điều răn  
Gọi là hoa pháp vẹn phần

Lâu ngày chớm nở lòng nhân rất nhiều.

*Thiện Tài có vài lời kết thúc:*

Thiện Tài vâng lệnh Trời kêu  
Mỗi ngày mở điển dặt diu ra thơ  
Bấy lâu cô bác mong chờ  
Để mà có dịp xem thơ Thiện Tài  
Thơ làm đến quyển băm hai (32 quyển)  
Quyển này có lẽ Thiện Tài xin ngưng  
Muốn ngưng mà điển chẳng dừng  
Thiện Tài mãi hứa, xin đừng cườ i cho!  
Vài lời ngại ngưng dần đo  
Bà con thông cảm thương cho Thiện Tài  
Chúc cho bá tánh gặp may  
Gia đình khỏe mạnh Như Lai hộ trì  
Thiện Tài dứt điển huyền vi  
Xin chào gác bút rảnh vào nghỉ ngơi.

\*

\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đạo cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 12, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 9, tháng 11 Tây, năm 2008)*

# Tiếng Ai Chào Thầy

\*

*Thiện Tài mở diễn dật câu chuyện:*

**Bỗng dưng ai gọi: Chào thầy!**

**Quay lưng nhìn lại thấy rày bà Mơ**

*Thầy trả lời cùng bà Mơ:*

**Thầy đang đi cho kịp giờ**

**Có người nhờ đến kịp giờ cúng cha**

**Người cha vừa mất đêm qua**

**Thầy qua bên ấy để mà tụng kinh.**

*Bà Mơ nghe giựt mình:*

**Bà Mơ nghe bỗng giựt mình**

**Làng mình có đám làng đình, nào hay?**

**Con sẽ đến giúp một tay**

**Nào lo cơm khách hoặc may tang đồ**  
**(đồ tang chế)**

**Khách đông lắm người ra vô**

**Nào lo trà nước, người vô chia buồn**

**Bà Mơ hai dòng lệ tuôn**

**Thấy trong cảnh ngộ lòng luôn đượm**  
**sầu.**

*Ông thầy thấy bà Mơ nhỏ lệ nên mở lời:*

**Đời người sanh tử khỏi đâu?**

**Ngày còn biết được học câu làm lành**

**Làm lành quả nghiệp không sanh**

**Chớ nên buồn bã Trời dành chịu chung**

**Sanh ly, tử biệt não nùng**

**Nào ai biết được thủy chung tới kỳ**

**Thầy khuyên vui nổi sầu bi**

**Ai ai cũng đến thời kỳ, bố con!**

*Thầy mở pháp:*

**Nhơn sanh mong quả đạo tròn**

**Hiếm người chững quả lòng son Di Đà**

**Bởi vì giây phút Phật, ma**

**Bởi do nghiệp lực tạo ra lâu đời**

**Do nghiệp thúc đẩy, con ơi!**

**Nghiệp lực đưa đẩy cảnh rơi vào tù**

**Nghiệp dày khó thể tròn tu**

**Nghiệp căn đưa đến lu bu cuộc đời**

**Nghiệp luôn buồn khổ khôn vơi**

**Muốn mà giải nghiệp ra đời đừng tham**

*Thầy mở pháp tiếp:*

**Thế gian mượn chỗ nuôi hàm**

**Muôn điều tội lỗi dám làm, bố con!**

**Thú mắc bẫy vì mồi ngon**

**Người mắc tội bởi còn tham gian**

**Con xem Phật thuyết rõ ràng**

**Thân trần giả tạm, tham gian làm gì?**

**Hơi lia tan rã thân thi**

**Tham chi tạo nghiệp khó đi trở về**

*Vị thầy nói qua Thiện Tài:*

**Thiện Tài mở diễn phá mê**

**Viết lên câu chuyện, tựa đề khác nhau**

Tân kinh cứu vớt đồng bào  
Xem kinh biết rõ nhìn vào sửa sai  
Thiện Tài kiếp nữ trần ai  
Thầy xem kinh điển Thiện Tài chép ghi  
Xứng danh Thánh Hồng Hải Nhi  
Kể nhiều chuyện lạ Tam Kỳ giáo dân

*Thầy chào bà Mơ:*

Thôi con, thầy phải dời chân  
Kẻo người trông đợi, con lần tới sau.

*Bà Mơ chào thầy, âm thầm thấy vui:*

Bà Mơ tay chấp xá chào  
Thầy đi khuất dạng, thấp cao lời thầy  
Hôm nay thầy mở pháp hay  
Dừng chân giây phút hiểu rày chơn tâm  
Nào rõ Thiện Tài tái lâm  
Thầy cho biết được nguyện tâm thành  
kinh  
Từ nay duyên giác tự mình  
Hành đạo cho đúng nguyện xin tội chừa  
Thôi thì đi chợ kéo trưa  
Trở về xong việc đến chia thiệp buồn

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mực kết thơ sông  
Gởi trong cõi thế xem tường Phật khai  
Đào kép chỉ có Thiện Tài  
Nhiều vai vấn đáp hỏi rày cạn sâu  
Tuồng hát mở khắp hoàn cầu

Hữu duyên xem được, nổi sầu biến tan  
Lời lẽ trong giới đạo vàng  
Minh minh nhứt nguyệt soi đường dân đi  
Lưu ghi lịch sử Tam Kỳ  
Ngày xa cõi thế, thơ thi mãi còn  
Thiện Tài quý mến bà con  
Gởi lời thơ trải trắng tròn soi chung  
Đến đây dứt điển cứu trùng  
Giã chào tất cả khắp vùng gần xa  
Chúc cho mưa thuận gió hòa  
Bà con no ấm, chim ca trên cành.

\*  
\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo cùng ngày 12, tháng 10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 9, tháng 11 Tây, năm 2008).*

**Thương Đòi Mẹ Tôi**

\*

*Cô gái tâm sự:*

Mẹ già hy sinh vì con  
Ra công vất vả mót tiền tương (bán  
tương)  
Mẹ ngồi đón khách trên đường  
Mong bán kiếm đóng tiền trường cho  
con  
Ngày ngày sức khỏe hao mòn  
Nào lo nấu đậu củi đờn đường xa  
Cha nay tuổi cũng đã già  
Rảnh cha giúp mẹ tương pha đường vào  
Đầy hũ phơi nắng nhà sau  
Chừng khi tương chín đỏ màu trông  
ngon  
Tiếng đồn khách quen Sài Gòn  
Biết tương làm kỹ, bà con xuống tìm.

*Cô gái buồn kể tiếp:*

Cảnh nghèo thốn thức lặng im  
Mong cho đỡ đạt ra tìm việc thêm  
Tủi lòng lệ chảy môi mềm  
Nhìn ra thấy mẹ tay tê miếng trầu  
Thấy mẹ má hóp, mắt sâu  
Lòng đem quặn thắt, giọt sầu chứa chan  
Mẹ lên nằm vống mơ màng  
Thương mẹ cực khổ chẳng than lời nào  
Cha mẹ đều khổ như nhau  
Mong được trả hiếu công lao sanh thành

Mong cho ngày tháng qua nhanh  
Công thành danh đạt thực hành công ơn.

*Cô gái nghe tiếng chân khách đến:*

Bên hè có tiếng bước chơn (chân)  
Chó nhà vỗ sủa, tỉnh cơn buồn lòng.

*Ông Ba hỏi cháu gái:*

Cha cháu có ở nhà không?  
Ông Ba muốn gặp nóng lòng chuyện  
riêng  
Mong cháu giúp ông làm phiền  
Có người trong xóm cao niên sắp mù  
Mắt nhìn chẳng rõ mờ lu  
Rên đau kêu nhức sợ mù, cháu ơi!  
Cha cháu biết rộng ngoài đời  
Giúp cho bà ấy biết nơi chữa lành

*Ông Ba kể tiếp:*

Bà buồn lệ rướm chảy quanh  
Nhà tranh vách lá trời dành bệnh căn  
Sang thăm bà ấy than rằng  
Tiền đâu chữa bệnh, cơm ăn vơi đầy?  
Thương người ông mới sang đây  
Cậy nhờ cha cháu giúp rày được chi  
Làm người có lòng từ bi  
Ông Trời ngó lại có khi thoát nạn  
Giúp người trong cảnh lâm than  
Còn hơn mở tiệc nhà hàng cuộc vui  
Giúp người già yếu phong cù

**Còn hơn đất giá chai mùi nước hoa**

*Cô gái mời ông Ba dùng nước:*

**Cháu mời ông Ba dùng trà**

**Tất cả câu chuyện cha về tính sau**

**Giúp được, cha cháu ngại nào**

**Chung làm việc nghĩa cùng nhau góp phần**

**Thương người như thể thương thân**

**Con xin quỳn góp lòng nhân làng mình.**

*Cô gái nhắc đến Thiện Tài:*

**Hôm rồi con có phát kinh**

**Viết Kiều về nước phát kinh Thiện Tài**

**Con có ghé nhà bà Hai**

**Phát cho vài quyển, bà Hai vui mừng!**

**Pháp hay lời lẽ giáo huân**

**Ông Ba muốn có quyển kinh Thiện Tài**

**Con còn phân phát lai rai**

**Ông Ba cần đến, con rày biểu cho**

**Đường tu như có chiếc đò**

**Mãi chèo sóng gió tùy do ông Trời**

*Ông Ba chào cô gái ra về:*

**Lần sau ông rảnh ghé chơi**

**Cháu đã rõ chuyện nhẩn lời cùng cha**

**Ông xin lui gót về nhà**

**Còn phải nước tưới rau cà mướp dưa**

**Giờ này ngả bóng xế trưa**

**Bà nhà mong đợi sao chưa thấy về**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở diễn say mê**

**Viết xong câu chuyện vai kẻ chung lo**

**Thấy người cảnh đói, mình no**

**Sốt chia đôi chút, đần đo làm gì?**

**Đường đời mãi cứ lần đi**

**Những gì làm phải Trời ghi sót nào?**

**Thiện Tài góp chút công lao**

**Lời ghi trên giấy lễ nào đời quên ?**

**Ra ơn sẽ được đáp đền**

**Trời cao có mắt rõ tên người lành**

**Thiện Tài hội ngộ chúng sanh**

**Tái trần mở pháp tình dành năm châu**

**Cạn lời chào khắp hoàn cầu**

**Mong chung cõi thế qua cầu pháp duyên.**

\*

\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ vào ngày 13, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 10, tháng 11 Tây, năm 2008)*

## Thuyền Xuôi Trên Sông

\*

*Thiện Tài đóng vai ông lão:*

Sông nước đẩy thuyền xuôi đi nhẹ  
Tay cầm chèo, hát khể đôi câu  
Ghe lão có bán bí bầu  
Bà con cô bác vùng sâu nghe hò  
Bí bầu mát mẻ giảm ho  
Dùng vào thấy khỏe, làm cho nhuận  
trường  
Bí bầu chữa đặng vết thương  
Bệnh lâu nóng nhiệt lạ thường giảm  
ngay  
Bí trồng vun xới khéo tay  
Ngày ngày nước tưới, trái dài tròn xinh  
(trái bí đao)  
Ai đang thấy bức trong mình  
Dùng vào tỉnh táo, thần kinh bình hòa  
Ai đang to tiếng mẹ cha  
Nhờ bí đem lại khí hòa trong thân  
Ai đang lo sợ bần thần  
Nhờ bí trợ lực lần lần tỉnh cơn  
Ai đang sân si giận hờn  
Nhờ bí mang lại linh đơn thuốc thần  
Không còn tánh nóng hận sân

Nào đâu hao tổn, chỉ cần hợp không?

*Ông lão rao tiếp mở pháp:*

Hữu duyên chẳng lấy một đồng  
Cho không tất cả giống dòng Phật Tiên  
Cất rao chờ người hữu duyên  
Gần xa nghe được, lão khuyên vài lời  
Tuy già lão vẫn còn hơi  
Mời đây, mời đó, nghe lời lão rao  
Lão mượn giống Phật ra chào  
Bá gia bá tánh nghe mau tới liền  
Chớ cho ông lão khùng điên  
Đem bí chữa bệnh trần miền, lạ thay!  
(bí là thơ pháp)

*Ông lão kể về Thiện Tài:*

Bí đây nhờ Thánh Thiện Tài  
Tái trần trồng lấy, ngày nay có dùng  
Lão rao chẳng nói lung tung  
Nói lời chánh pháp đời dùng sửa tâm  
Bí đây kinh Thánh mời cầm  
Toàn lời ân điển Quan Âm đưa về  
Bí đây đánh thức cơn mê  
Bí đây hạt giống Bồ Đề chuyển khai  
Khai trong xác Thánh Thiện Tài  
Hôm nay có dịp lão nài người xem  
Chớ nên vô ý bỏ rềm  
Lão đi khó thể lời đem rao truyền  
Làng này với lão có duyên

Nên lão cặp bến, neo thuyền tại đây  
Chờ cho cô bác đủ đầy  
Lão liền cất giọng nghe hay vô cùng!  
Không đờn vãn trời ngũ cung  
Bỗng trầm buồn bã não nùng kiếp duyên  
Hơi ngưng xuống tận huỳnh tuyến  
Nào ai tránh khỏi tới phiên Trời dành.

*Ông lão mở pháp cho dân nghe:*

Thuở còn tuổi trẻ tóc xanh  
Thời gian thay đổi như cành tuyết đông  
Lão ông khuyên giới má hồng  
Ở cho phải đạo, vợ chồng đừng xa!  
Dù cho sanh chuyện bất hòa  
Nên mà nghĩ lại xót xa con khờ  
Vợ chồng cột chặt mối tơ  
Trăm năm nguyên giữ qua bờ có nhau.

*Ông lão khuyên nam giới:*

Lão khuyên nam giới ngại nào  
Lời ra va chạm, đưa vào ấm yên  
Chớ nên phóng túng bạc tiền  
Ăn chơi thỏa thích, con riêng quá nhiều  
Làm cho vợ cả buồn hiu  
Chẳng ai dạy dỗ con nhiều sanh hư  
Chúng hư thiên hạ chê cười  
Chê rằng cha chúng là người vô tâm  
Để cho con cái lạc lăm  
Phận làm cha mẹ vô tâm đáng buồn

Cải sửa nhân cách luôn luôn  
Chớ nên chèn chén lòng tuồng đó đây  
Mỗi ngày trông thấy cảnh say  
Làm sao dạy dỗ la rầy chúng nghe?

*Ông lão từ giả lui ghe:*

Thôi lão xin chào lui ghe  
Thả theo con nước, nhẹ te xuôi dòng  
Trong làng mến mộ khá đông  
Vui lòng ông lão, thật không còn buồn.

*Nói qua người trong làng:*

Bà con cảm động lệ tuôn  
Thương cho ông lão giải buồn dân gian  
Trông theo tay vẫy lui hoàn  
Chúc cho ông lão điển quang mãi còn.

*Thiện Tài phân giải và kể thúc:*

Thiện Tài hợp mặt bà con  
Qua dòng thơ kết trắng tròn mùa thu  
Đến đây dứt điển mờ lu  
Không còn tiếng nói thơ ru già chào.

\*  
\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo ngày 13, tháng 10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 10, tháng 11 Tây, năm 2008)*

## **Cho Lão Biết Tên**

\*

*Thiện Tài đóng vai cậu nhỏ. Ông lão gặp cậu nhỏ trên đường:*

**Xin cho lão biết tên người  
Vì sao chẳng nói, mãi cười với tôi?  
Cậu ơi! Xin chớ lời thôi  
Lão mong đáp lễ cho đây thỏa nguyện  
Lão đi khắp chốn tầm duyên  
Mong gặp Thánh tái trần miền hóa thân  
Thấy mặt xinh xắn nghĩ rằng  
Chắc là Thánh trẻ hóa thân trên đường  
Về mặt sáng tợ như gương  
Phương phi diện mạo khác thường thế gian  
Nghe đồn đến khắp mọi làng  
Khi già, khi trẻ, nói toàn lời Trên  
Lão tầm nhiều ngả xuống lên  
Chẳng ai xưng Thánh danh tên Thiện Tài**

*Cậu nhỏ chẳng lộ danh:*

**Lão ơi! Lão đã làm ai**

**Cháu đây nhỏ tuổi kém may cuộc đời  
Mẹ cha ở chốn ngàn khơi  
Gia đình nghèo khổ, lão thời nhìn xem  
Áo quần xốc xếch, lấm lem  
Làm gì có được lời kèm sáng danh?**

*Cậu nhỏ mở pháp:*

**Dẫu ai mong lão làm lành  
Tu tâm sửa tánh thực hành lời trên  
Song tu đạo đời chớ quên  
Đời làm việc nghĩa, tu quên hận thù  
Đó là giữ giới nhà tu  
Rảnh thì hai bữa công phu tịnh lòng  
Thả theo luồng khí chơn không  
Không còn vướng bận, cõi lòng thanh  
thời  
Đường tu không vốn, không lời  
Không không lại có đất trời bao la  
Tu thì chẳng nghĩ về “ta”  
Lo cho kẻ khác, đó là giác duyên  
Biết thân giả tạm trần miền  
Hữu sanh, hữu hoại, nghiệp duyên do  
mình.**

*Cậu nhỏ nói tiếp:*

**Lão ơi! Tuổi nhỏ cháu tin  
Có Trời, có Phật lời kinh ngàn đời  
Cháu tin, tin lắm, lão ơi!  
Hữu duyên gặp lão ở nơi xóm nghèo**

Hỏi tên, cháu khó chiều theo  
Mẹ cháu có dạy dù nghèo ắt danh  
Biết thì thiên hạ ghét ganh  
Xem trong trời đất, người lành được  
bao?  
Thôi thì cháu phải về mau  
Lần sau gặp lại, cháu chào chia tay!

*Ông lão khen cậu nhỏ:*

Cháu ơi! Lão muốn lời dài  
Chưa chi từ già, pháp khai đẹp lòng  
Xin chậm giây phút, được không?  
Con ai ăn nói lão thông thể này?  
Chắc người nghi vấn là đây  
Đúng không chấp nhận lòng này buồn  
hiu  
Lão càng thương mến cháu nhiều  
Dạy cho lão biết những điều tầm chơn  
Lão còn tánh nóng giận hờn  
Nguyện học lời cháu phục hườn linh căn  
Mong tu sớm dứt nghiệp trần  
Lòng tham tự diệt, học lần Già Lam  
Chớ cười lòng lão tham lam  
Muốn thành chánh quả kiếp phàm hiện  
nay  
Nên lão mong gặp Thiện Tài  
Để lão học hỏi, họa may đạo thành  
Mãi mê kể chuyện vòng quanh

**Xin chào cậu nhỏ, cam đành chia tay.**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở điển khôi hài  
Diễn cho đời thấy trí tài thấp cao  
Mong đem ích lợi đồng bào  
Xem kinh học hỏi, vàng thau phân rành  
Vài lời chào khắp chúng sanh  
Diễn quang lọt tất, thơ dành đời sau.**

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa tr ần, hiện thân bà Trần thị  
Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 14, tháng 10 ất,  
năm Mậu Tý (tức ngày 11, tháng 11 tây, năm  
2008)*

**Cá Lợi Bể Ao**

\*

*Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện duyên nghiệp và  
gọi bạn:*

**Xem kìa con cá vẩy đuôi  
Cá ơi! Cá hỏi, có vui không nào?**

Nghiệp nhiều trâm mình dưới ao  
Thương đau duyên kiếp, không sao chối  
từ  
Chắc cá cũng biết sâu tư  
Như người nào khác, lừ đừ biếng ăn.

*Thiện Tài hỏi cá:*

Thiện Tài mở điển hỏi rằng:  
Chắc nhiều kiếp trước làm người phải  
không?  
Chắc là kiếp nữ má hồng  
Kiếp sau trở lại đàn ông chớ gì?  
Tội nhiều hóa cá sâu bi  
Lúc buồn đuôi thả, xếp vi, nảo lòng  
Hỏi cá có biết Ta không?  
Ta là Thánh trẻ danh Hồng Hải Nhi  
Trong tay có phép Hồng Quỷ  
Tái phạm Phật Tổ bảo ghi điển về  
Ta đem mở đạo phá mê  
Cứu hồn bằng cách thơ đề, đời xem  
Tiếc người đã trễ lời kèm  
Hóa thân kiếp cá, thơ xem được nào  
Mở điển nghe biết thương đau  
Mở điển người biết lệ trào nghiệp duyên.

*Thiện Tài tri căn kiếp cá:*

Mở điển biết người chẳng hiền  
Làm chi cho lăm đảo điên lòng người?  
Đảo điên cũng tại vì người

Đoạt chồng lại xúi chồng người dã man  
Đánh đập, đối xử phũ phàng  
Chẳng lâu sanh bệnh đau gan lìa đời  
Đó là kiếp nữ, cá ơi!  
Ta đem mở điển cho đời làm gương  
Tội người ác độc chẳng thường  
Nếu Ta mở tiếp, nghiệp trường giảng  
giảng.

*Thiện Tài mở điển tâm sự tiếp:*

Phật sai Ta xuống độ trần  
Ta đem chánh pháp dẹt bằng điển quang  
Cho đời nhìn thấy rõ ràng  
Làm thơ thẳng lối, thẳng hàng, phải tin  
Chẳng tin tạo nghiệp khổ mình  
Nào ai cứu được, tướng hình rã tan?  
Riêng hồn chuyển kiếp làm than  
Nhiều đời, nhiều kiếp, khổ nản vô minh  
Giác duyên mình tự cứu mình  
Không làm điều ác, hồn linh trở về.  
Cá nghe chớ có ừ ê  
Thành tâm Phật chứng, ngày về tương  
lai  
Ta ngưng tri căn lời dài  
Ta còn đi dạo điển khai đủ đầy.

*Thiện Tài mở điển kể thêm câu chuyện đi dạo  
quanh:*

Thiện Tài dạo khắp đó đây

**Xuất hồn tới chỗ vườn cây hoa cười  
Hóa thân bà lão sáu mươi  
Miếng vườn rộng lớn, thấy người khá  
đồng**

**Đàn bà lẫn có đàn ông  
Cười cười, nói nói tỏ lòng mừng vui  
Đến gần mít thơm nức mùi  
Nào ngờ hái mít đóng cùi xuống ghe**

*Bà lão tới hỏi dò:*

**Bà lão bước tới rụt rè  
Làm quen gọi chuyện, bên ghe nơi nào?  
Ôi chao, to quả làm sao!  
Bà con chắc được tiền hào lắm đa  
Mong cho mưa gió thuận hòa  
Làm ăn khá khẩm mọi nhà đều vui**

*Bà lão nói tiếp:*

**Bà con nào có biết tui (tôi)  
Nghe mùi nên đến cùng vui đó mà  
Thật ra nhà lão ở xa  
Tiện đường ghé lại gặp mà hôm nay**

*Toán người hái quả thấy lạ lên tiếng cùng bà lão:*

**Mời bà dùng mít hay xoài  
Tiếng nói bà lão thanh bai vô cùng!  
Bà ơi vất vả cùng chung  
Bởi nghèo làm mướn khắp vùng, bà ơi!  
Khuân vác nặng nhọc mệt hơi  
Mới có hai buổi cơm nhời, đó bà!**

**Giàu thời gấm lụa xa hoa  
Miền quê chúng cháu tiêu pha chẳng  
tiền.**

*Bà lão mở pháp:*

**Cháu ơi! Phúc họa tùy duyên  
Nào ai có muốn ngựa nghiêng cuộc đời  
Chớ buồn mạng số, cháu ơi!  
Ở hiền thay đổi do Trời chuyển xoay  
Hết đêm rồi lại tới ngày  
Mấy ai đen tối vậy hoài, bà khuyên  
Tuồng Phật, đối tốt xóm giềng  
Trời thương ngó lại thừa tiền như ai**

*Bà lão nói qua Thiện Tài:*

**Hạ màn kinh điển Thiện Tài  
Nước ngoài gọi khắp pháp khai độ đời  
(ở Mỹ Quốc)  
Việt Nam cũng có, cháu ơi!  
Hỏi thăm nếu có học lờ từ bi  
Việt Kiều nào quản ngại gì  
Mong cho quả Phật sớm thì trở bông**

*Bà lão chào từ giã ra về:*

**Chơi lâu bà rất nóng lòng  
Trở về kéo tới sợ không rành đường**

*Thiện Tài hồn trở về với xác và kết thúc:*

**Thiện Tài vào xác trần dương  
Hồn cùng với xác diễn nưong g thơ đề  
Kể nhiều câu chuyện say mê**

**Chẳng qua mở pháp gần kề chúng sanh  
Đến đây xin dứt điển lành  
Thiện Tài vào nghỉ buồng mảnh trắng  
khuya.**

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa trần, hiện thân bà Trần thị  
Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo cùng ngày 14, tháng  
10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 11, tháng 11 Tây,  
năm 2008)*

**Ông Lão Huyền Cơ**

\*

*Thiện Tài Đồng Tử mở điển dệt câu chuyện:*

*Ông lão cất lời mượn rượu nói pháp:*

**Tay lão cầm bầu rượu ngon  
Bà con có biết mất còn thời nay  
Thời nay hao hót tiền tài  
Thời nay bạc mệnh kém may trên đường  
Thời nay trời phủ mờ sương  
Thời nay ma quỷ nhiều nhưng lộng  
hành**

**Thời nay máu đổ hôi tanh  
Thời nay trinh tiết má hồng còn đâu?  
Thời nay bá tánh khổ sầu  
Á Âu khắp chốn Trời thấu linh hồn  
Thời nay mắc bệnh dịch ôn  
Thời nay kẻ tính dại khôn quá nhiều!**

*Ông lão nói tiếp:*

**Luận nghe ông lão buồn hiu  
Nên mượn bình rượu sớm chiều giải  
khuây  
Mấy ai giữ đạo làm thầy  
Để mà dạy dỗ đường ngay nẻo về  
Lời lão xin chớ cười chê  
Cho lão uống rượu, vụng về nói năng  
Rượu vào lời lẽ càng tăng  
Nhìn xa thấy rộng khắp trần, dân ôi!  
Chớ cho lão nói chưa rồi  
Chờ xem đến lúc thây trôi như bèo  
Đời chưa nghe tiếng chuông reo  
Khắp nơi vang dội, chớ theo đường tà!  
Nhiều cơn bão tố phong ba  
Kẻ còn, người mất, xót xa vô cùng!  
Mấy cuộc quả đất chuyển rung  
Người đời chưa sợ, mãi dùng mưu sâu  
Chưa nhìn thấy Phật, quay đầu  
Chưa nhìn thấy Chúa, cúi đầu cầu xin  
Tất cả tội lỗi do mình**

**Tạo ra khổ nghiệp nhục vinh mấy hồi.**

*Ông lão nói tiếp mời bà con:*

**Mời vào uống rượu với tôi**

**Ngồi vui kể chuyện thuở hồi xa xưa**

**Lão nghèo hai buổi đồ đưa**

**Sớm chiều rước khách, gió mưa quân  
nài**

**Cảnh nghèo áo rách vá vai**

**Một mình ở vậy, phiền ai bao giờ**

*Ông lão nói tiếp:*

**Nghèo mà có một ước mơ**

**Ngồi chờ dứt nghiệp qua bờ Tây**

**Phương**

**Cõi này Phật gọi vô thường**

**Hằng ngày tưởng Phật, hiền lương tại  
lòng**

**Mượn rượu vào chỗ người đông**

**Để mà nói đạo, răn rông phân tranh**

**Từ bi nào muốn tranh giành**

**Thấy đời hỗn tạp, người lành được bao?**

**Anh em mãi cứ xáo xào**

**Làm đau lòng Phật, khác màu chi đâu**

**Lời lão vọng khắp hoàn cầu**

**Già trẻ nghe được học câu Di Đà**

**Kiếp này, kiếp tới không xa**

**Tạo duyên nghiệp ác, xác già ra đi**

**Nghiệp thì cộng nghiệp tức thì**

**Duyên nghiệp nhiều kiếp, thọ quy mạng  
người**

*Ông lão nói tiếp:*

**Rượu lão uống nhiều tỉnh tươi**

**Càng thêm trí sáng, vui cười hồn nhiên**

**Rượu lão uống chẳng có ghiền**

**Thỉnh thoảng rượu uống để siêng mở lời**

**Nhìn lại rượu đã cạn vơi**

**Lão hát đoạn khúc xa rời gian tham**

**Luôn luôn nhắc nhở nhân phàm**

**Làm trong chánh sở, chớ tham sai lầm**

**Làm sao cho đúng lương tâm**

**Không sanh nghiệp quả, nghỉ nằm thanh  
thời**

*Ông lão cầm bình rượu đi lang thang cất hỏi:*

**Lão xin hỏi thăm người đời**

**Nghe đồn Thánh trẻ con Trời tái lâm**

**Thiện Tài đệ tử Quan Âm**

**Tiếc lão chưa gặp, khổ tâm muốn tìm**

**Hỏi thăm cô bác lặng im**

**Nghe đâu kinh tựa chim bay khắp vùng**

**Nghe đồn đệ tử Trương Chung**

**(đệ tử ở Mỹ đem kinh phát ở Việt Nam)**

**Mang kinh thơ Thánh khắp vùng phát  
phân**

**Tiếc lão chưa gặp một lần**

**Để lão thăm hỏi hiện thân Thiện Tài**

**Xác phàm kiếp nữ là ai?  
Được bao nhiêu tuổi, pháp khai chưa  
ngừng**

**Nghe đâu lời lẽ giáo huấn  
Trẻ già dễ hiểu, lòng ngưng hận thù  
Khuyên chung giác ngộ đồng tu  
Lão mừng có dịp xuân thu toại lòng**

*Ông lão chào từ giã chúng sanh:*

**Lão xin chào khắp tây đông  
Trở về mái lá, ấm lòng bình dân**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở điển xong phần  
Năm châu thường thức, nhận phần thấp  
cao  
Điển ngưng, gác bút, giã chào  
Chúc câu hoa nở, nơi nào cũng vui (hoa  
pháp.)**

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần  
thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày Rằm, tháng 10*

*âl, năm Mậu Tý (tức ngày 12, tháng 11 Tây, năm  
2008)*

## **Được Phước Làm Người**

\*

*Kẻ có cuộc sống đầy đủ nói lên:*

**Kiếp duyên may được làm người  
Lòng đem trân quý, dám cười chê ai  
Chẳng khoe rộng rãi tiền tài  
Nhưng mà chẳng thiếu hỏi vay ngoài đời  
Áo quần thay đổi giặt phơi (dư đồ)  
Thương cho kẻ khác tả tôi đói nghèo  
Nhà thì nóc ngói hoa treo  
Thương cho kẻ khác nhà nghèo vách  
thưa  
Nóc lá nhà dột khi mưa  
Đi ra trơn trượt, chẳng thừa miếng ăn  
Chợ đời xuôi ngược lằng xằng  
Cảnh nghèo kiếp sống vô phần cảm  
thương  
Con tôi được đến nhà trường  
Con nhà nghèo khó xương sườn lộ ra  
Chẳng học đành chịu đốt mà  
Nào đâu biết chữ khi ra ngoài đời  
Ngày ngày hai buổi cơm nhời  
Lòng chưa no dạ, học thời ích chi?**

*Người phủ ẩm nói tiếp:*

Thế nên trân quý những gì  
Trời cho hưởng phước, chẳng khi kẻ  
nghèo  
Tôi nào ôm mộng trèo leo (ngó cao)  
Kiếp này hạnh phúc nguyện theo làm  
lành  
Có tiền giúp đỡ chung quanh  
Bà con lối xóm nguyện dành tình thương

*Người phủ ẩm nói pháp:*

Làm người chớ nên coi thường  
Biết tu nhiều kiếp, Trời thương đoái hoài  
Trời cho lộc hái oằn sai  
Trời cho sang cả tương lai đủ đầy  
Trời thương ăn ở thẳng ngay  
Duyên tu phước báu cho ai để dành  
Chờ khi trở lại tái sanh  
Phần thưởng Trời đã sẵn dành tùy duyên  
Nhìn chung khắp cõi trần miền  
Kẻ giàu, người khó, ngấm nghiền khác  
nhau  
Dù cho kẻ Tây, người Tàu  
Nước nào cũng có trời cao công bằng.

*Kẻ phủ ẩm nói tiếp:*

Chớ nên ỷ thế hung hăng  
Chớ nên ỷ thế gọi bằng mây tao  
Chớ nên khoe khoang rằng giàu  
Trời cao lấy lại, vàng bao chẳng còn!

Chớ nên mượn chuyện phần son  
Lừa đời bằng cách nỉ non gọi tình  
Làm người trong kiếp phù sinh  
Không lâu, đối xử thật tình tiếng thơm  
Giáo ngôn, danh tiếng thói ồm  
Trò hề chẳng khéo, họ ôm bụng cười  
Lời ra tựa thể hoa tươi  
Trời cho nhắc nhở cứu người chìm sâu  
Lời ra xin bắc nhịp cầu  
Bà con cõi thế đọa lâu nhớ về

*Kẻ phủ ẩm khen kinh Thiện Tài:*

Thiện Tài mở điển phá mê  
Viết nhiều quyển pháp tựa đề khác nhau  
Kiếp người vì thương đồng bào  
Thiện Tài trở lại chiêm bao nào ngờ  
Hiện thân kiếp nữ làm thơ  
Khó tin là thật, trang tờ còn đây  
Càng xem, càng thấy thơ hay!  
Hay là dẫn lối đông tây ra về  
Thơ ra không khỏi khen chê  
Kẻ mê, người tỉnh Bồ Đề giác tha  
Biết đạo cùng chung một nhà  
Tôi là đệ tử dù xa cũng gần  
Gần là ở chỗ tu thân  
Gần là lời pháp dật bằng điển quang  
Độc xem nhận định rõ ràng  
Thầy trong bóng tối soi đường dân đi

(Thầy là Thiện Tài)

**Nguyện đi đến suốt thời kỳ**

**Trong lòng nguyện giữ lời A Di Đà**

*Kẻ phũ ảm nói tiếp:*

**Tất cả do tự lòng ta**

**Nghiệp tạo giây phút sanh ra oán thù**

**Nghiệp dày chồng chất khó tu**

**Nghiệp lực thúc đẩy, công phu lỡ làng**

**Nghiệp đến khó thể giải oan**

**Thù thù, oán oán, vương mang nhiều đời**

**Làm người biết quý, người ơi!**

**Chớ vì quyền lợi, hồn rơi xa mờ**

*Kẻ phũ ảm chào gần xa:*

**Bởi trong duyên kiếp vương tơ**

**Mong cho cô bác tu nhờ kiếp sau**

**Tâm trần lấy pháp chùi lau**

**Sáng trong như kiếng, đạo trau cứu hồn**

**Xác phàm ai khỏi chết chôn?**

**Biết thân giả tạm, cứu hồn đồng tu.**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài bỏ chút công phu**

**Nói lên tiếng nói hận thù biến tan**

**Mở điển thơ kết rợn rùng**

**Xong bài chánh pháp, điển quang châu  
hồi**

**Giã chào đây đó hoa trôi (ý nói người đời)**

**Đưa về cõi Phật xong rồi kiếp duyên.**

\*  
\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo vào ngày Rằm, tháng 10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 12, tháng 11 Tây, năm 2008)*

**Cá Tánh Lạ Kỳ**

\*

*Ông chồng cải sửa tánh vợ:*

**Bà sao tâm tánh lạ kỳ**

**Đời cho rằng đúng, bà thì bảo sai**

**Mở lời chẳng thuận với ai**

**Mỗi ngày thở vắn than dài cô đơn**

**Bởi bà thường hay lấy hồn**

**Bạn bè nào dám bước chơn (chân) tới  
nhà**

**Một mình thui thủi vào ra**

**Chớ nên khăn khó, vợ nhà tôi ơi!**

**Dạy bà sao chẳng mở lời**

**Mong bà hiểu biết thức thời sửa tâm**

Chớ nên để mặt hầm hầm  
Chớ nên giả diếc giả câm mặc chồng  
Bà con chòm xóm khá đông  
Bà đem ngoảnh mặt, nặng lòng tôi đây!

*Ông chồng kể lỗi tiếp:*

Chồng bà đi ra làm thầy  
Hốt thuốc bắt mạch, đông tây cạy nhờ  
Bà thì lãnh đạm thờ ơ  
Làm sao kiếm sống nhờ tình bà con  
Nào là khách ở Sài Gòn  
Nghe đồn họ tới, chiều lòn kiếm cơm  
Bà thì để mắt ngó dòm  
Ít lời khôn khéo, bát cơm chẳng đầy  
Bà ơi, vụng về chẳng hay!  
Mong bà sửa đổi, chớ gây người làm  
Bà cho người ở tham lam  
Để lòng nhỏ nhặt, kẻ làm thiếu ăn  
Tiền quên đâu đó cần nhằn  
Nghĩ nan có tội kẻ ăn người làm  
Lòng người khó thể diệt tham  
Ai nào tránh khỏi nhân phạm tâm sanh  
Kẻ nghèo tham vật cho đành  
Sợ giàu thủ đoạn giết anh lấy tiền  
Tham tiền như kẻ khùng điên  
Bà nào có biết huyền thuyên ngoài đời  
Mong bà tỉnh ngộ, bà ơi!  
Hãy nên suy xét mở lời dễ nghe

Chớ nên làm lẫn đầu, mè  
Chớ cho một thứ, nào dè khó coi

*Ông chồng mở pháp dạy vợ và kể lỗi ra:*

Chớ cho rằng tôi hẹp hòi  
Bấy lâu chẳng nói coi mồi khó êm  
Hôm nay buồn bã nửa đêm  
Ra ngồi lời lẽ dịu êm khuyên bà  
Nói gần rồi lại nói xa  
Nói cho bà hiểu để mà tầm duyên  
Nói cho bà đổi tánh hiền  
Chẳng còn ở chỗ con riêng bất hòa  
Bà ơi, cảnh khổ làm cha  
Con tôi bà giận rầy la, tôi buồn!  
Nó buồn, nó bỏ đi luôn  
Làm sao gia cảnh được suông, hờ bà?  
Chuyện gì bà chẳng bỏ qua  
Bà không tha thứ cho mà thẳng con.

*Ông chồng lên tiếng hỏi:*

Vợ chồng chấp nổi không còn  
Tại bà chẳng biết thương con, mền  
chồng  
Sống chung cũng đã mấy đông  
Nói ra bà hiểu tấm lòng của tôi  
Tôi nào muốn chuyện lời thôi  
Mong bà nghĩ lại chung đôi tới già  
Bà không thay đổi đành xa  
Học lời Đức Phật để mà dần tâm

Quanh năm chẳng thấy kinh cầm  
Để mà học hỏi Quan Âm dạy gì?  
Mãi mà bản tánh sân si  
Mãi mà ganh ghét, lòng thì nhỏ nhoi  
Bà ơi, vu oan thành giời (con giời)  
Bà không sợ tội, nên coi kinh thường  
(kinh điển)

*Ông chồng khoe có Thiện Tài ra kinh:*

Thiện Tài trở lại trần dương  
Làm thơ mở điển dẫn đường chúng sanh  
Đường ra bờ giác chỉ rành  
Không còn thù hận, không sanh lòng tà  
Rộng lòng tha thứ bỏ qua  
Cho mà những kẻ vừa qua lỗi lầm  
Mong bà nghe pháp để tâm  
Không còn chìm đắm lạc làm biển mê  
Tôi bà cùng chung đường về  
Thiện tài Đồng Tử gần kề người tu  
Bà tu có lọng, có dù  
Không còn ở chỗ lu bu rối lòng

*Bà vợ lên tiếng cùng chồng:*

Lời ông mở trí mệnh môn  
Nghe qua hổ thẹn trong lòng của tôi  
Bởi tôi phạm vợ chưa rồi  
Làm ông bức bối, lời thôi vợ chồng  
Ông luôn tha thứ tình đồng  
Cho tôi có dịp để lòng ăn năn

Từ nay xin hứa nguyện rằng  
Chú tâm học Phật, nói năng lựa lời  
Con ông thương nó, ông ơi!  
Không còn xử tệ cho đời cười chê  
Rảnh tôi tìm con trở về  
Không còn mẹ ghê đời chê, đời cười  
Nhờ ông mở pháp hoa tươi  
Không còn ích kỷ, thương người chung  
quanh  
Thôi ông vào nghỉ buồng mình  
Vợ chồng đầm ấm trắng thanh lối về.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở pháp say mê  
Dệt nhiều câu chuyện Bồ Đề nở hoa  
Giã chào tất cả muôn nhà  
Pháp hoa rải khắp gần xa tiếng đồn  
Thiện Tài vâng lệnh Đức Tôn  
Hạ màn lịch sử càn khôn Trời dành.

\*  
\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, tiếp dẫn Phật Tổ tiếp theo ngày Rằm, tháng 10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 12, tháng 11 Tây, năm 2008) soi căn cho bà Trần Nguyệt Anh, tuổi Mùi.*

## **Thơ Điển Dạy Rằng**

\*

*Điển Phật Tổ dạy bà Trần Nguyệt Anh:*

**Đường trần muôn sự tồn vong  
Con ơi! Biết được lòng không nặng nề  
Người đời tâm hãy còn mê  
Mãi lo, mãi sợ chuyện về đâu đâu  
Chuyện chưa đưa đến buồn rầu  
Đó là tâm não mở câu tối mờ  
Lắng nghe điển kết vần thơ  
Dạy trong cuộc sống học nhờ, bớ con!  
Duyên kiếp mỗi nghiệp khó tròn  
Khẩn cầu van vái, lòng con tâm nguyên  
Phật Trời ở cõi linh thiêng  
Chứng cho kẻ ở tại miền dương gian  
Chớ nên cảnh khổ bàng hoàng  
Trông nhìn khắp chốn lân bang máu đầy  
Gia đình hưởng phúc duyên may  
Đôi chút gặp phải lòng rày dần tâm**

*Phật nhắc bà Trần Nguyệt Anh về Thiện Tài:*

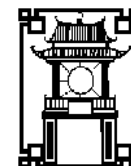
**Con ơi! Đệ tử Quan Âm**

**Xuống trần một kiếp tâm căn gọi về  
Mà sao vẫn thấy tối mê  
Đường về cố dọn chĩnh tề, bớ con!  
Trăng khuyết rồi trăng lại tròn  
Tuổi con đã lớn không còn bao lâu  
Mà sao mãi cứ ôm sầu  
Mong con cất bước nhịp cầu Thiên ban  
Đến đây lời Phật rõ ràng  
Mong con hiểu biết lên đường tâm duyên**

\*

\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 16, tháng 10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 13, tháng 11 Tây, năm 2008). Thiện Tài dặt câu chuyện về đời.*

## **Cha Già Dâng Hương**

\*

*Cha già dạy con lễ Phật:*

**Rửa tay sạch sẽ dâng trà  
Dâng lên Đức Phật trái hoa năm màu**

Lòng cha cảm thấy vui sao  
Hương đèn thấp sáng tỏa màu long lanh  
Con ơi! Tay chấp lòng thành  
Nguyện cùng chư Phật cầu sanh hằng  
ngày  
Cầu cho thế giới hiện nay  
Không còn máu đổ hằng ngày giết nhau  
Không còn tai họa đưa vào  
Đất trời phủ kín một màu mây đen (bão  
nổi)  
Gió giông nổi dậy tắt đèn  
Thê lương thảm khóc, người chen lánh  
nàn  
Gần xa nghe tiếng dân than  
Sống trong đói khát, lệ tràn lo âu  
Khổ đau chung khắp hoàn cầu  
Con ơi! Màn hạ khổ sâu đó đây  
Nước dâng xác chết phơi đầy  
Trời kêu chấp nhận cảnh này, con ơi!  
Đói no chỉ biết cầu Trời  
Trung Đông thê thảm máu rơi đỏ hoài  
Kẻ chết rời rạc chân tay (cảm tử)  
Trời đất nhìn thấy châu mày, đó con  
Hận chi lứa tuổi còn son? (chết quá trẻ)  
Hận chi đất nước mãi còn chiến tranh?  
Tất cả tranh chấp giựt giành  
Cũng vì quyền lợi, tuổi xanh sớm lìa.

*Người cha cầu tiếp:*

Con ơi! Cầu Phật sớm chia  
Độ kẻ tỉnh ngộ, thù kia không còn  
Đưa qua bờ giác đó con  
Hòa bình cảnh đẹp không còn mây che.

*Người cha mở đạo tại gia cho con nghe:*

Nầy giờ cầu Phật con nghe  
Cha mong con hiểu, lòng dè gian tham  
Bởi tham tay lỡ nhúng chàm  
Dù cho cải hối tội làm khó dung  
Nhìn cảnh sát hại hải hùng  
Kẻ chết thịt rải tứ tung con à (cảm tử)  
Trông thấy đau lòng của cha  
Lệ cha chan chứa, thương mà chúng  
sanh  
Khuyên con ăn ở hiền lành  
Để mà Phật chứng lòng thành thiện  
duyen  
Để con được bước lên thuyền  
Thuyền Trời rước khách trần miền đó  
con  
Thuyền chở con Phật về non  
Nghe cha, tự diệt không còn vọng tham  
Con ơi! Hai chữ nuôi hàm  
Làm cho con khổ, gian tham dấy đầy  
Bởi tham nuôi dưỡng tà tâm  
Tà tâm nổi dậy, thẳng ngay có nào?

Bởi tham chẳng ánh trăng sao  
 Bởi tham vất vả ngày nào tội con  
 Bởi tham xuống núi rời non  
 Đường tu chưa trọn, đời con khổ hoài  
 Tại vì con đã làm sai  
 Tại vì pháp Phật bỏ ngoài chẳng nghe  
 Tại vì có lắm bạn bè  
 Nghe theo chúng dạy, phái phe bạc tiền  
 Tiền làm ích kỷ rẽ riêng  
 Tiền làm ngăn cách chẳng liên anh em  
 Tiền làm danh phẩm ó lem  
 Tiền làm xa vợ, lòng đem thiếu tình.

*Lời cha mở pháp tiếp và nhắc qua Thiện Tài:*

Lòng tham chẳng có bình minh  
 Lòng tham bóng tối hại mình đó con  
 Lòng tham dù chết tội còn  
 Dạy cho con biết đạo tròn do ta  
 Thiện tài đệ tử Phật Bà  
 Ngày nay xuống thế để mà độ sanh  
 Diễm quang thơ kết dải dành  
 Lời như mật rót chúng sanh đẹp lòng  
 Tiếng đồn khắp chốn tây đông  
 Con chưa rõ cuộc Thánh Hồng Hải Nhi  
 Hiện trong xác nữ Tam kỳ  
 Thơ như suối chảy, chép ghi lệ làng  
 Đó là tất cả Trời ban  
 Con ơi! Chuyện lạ trần gian khó ngờ

Mong con chớ có thờ ơ  
 Học cho biết đạo tôn thờ Thích Ca  
 Học cho đối xử dung hòa  
 Học cho lòng kính mẹ cha đầy tình  
 Đạo là ánh sáng bình minh  
 Không còn bóng tối giết mình bố con

*Cha vào yên giấc:*

Lời lẽ cha dạy không còn  
 Cha con vào nghỉ giấc ngon canh tàn

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài thâm tóm điển quan g  
 Thơ tuôn suối chảy ngập tràn lòng dân  
 Làm duyên bá tánh xa gần  
 Xem cho biết chuyện Thánh nhân Thiện  
 Tài  
 Lời ra xoa dịu lòng ai  
 Đang trong cảnh khổ, Thiện Tài làm vui  
 Già chào tình thắm biết tui (tôi)  
 Mong cho già trẻ say mùi lý cơ.

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển tiếp theo cùng ngày 16, tháng 10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 13, tháng 11 Tây, năm 2008)*

## **Chuyện Như Thế Nào**

\*

*Câu người đời hỏi:*

**Bà Tốt ơi, chuyện như thế nào?**

*Bà Tốt trong kiếp Thiện Tài xin trả lời:*

**Biết trả lời sao, chuyện thế nào?**

**Làm Thầy duyên số Trời trao điển dùng**

**Thiện Tài Bà Tốt nói chung**

**Tuy hai là một, cùng chung xác hồn**

**Biết bao lời lẽ bài ôn**

**Trình bày rành rẽ Đức Tôn ân dành**

**Có chi mãi hỏi vòng quanh**

**Thiện Tài Đồng Tử tái sanh kiếp phàm**

**Hồn ra hầu Đấng Già Lam**

**Có chi thắc mắc nhân phàm tri căn**

**Thơ suông điển kết tròn phần**

**Bao nhiêu chưa đủ hiện thân Thiện Tài.**

*Thiện Tài nói tiếp:*

**Hồn ra chẳng làm phiền ai**

**Xác thân bà Tốt ăn chay niệm từ**

**Có chi thắc mắc u tư**

**Xác hồn đóng cửa, kiếp người làm thơ  
Có chi thắc mắc nghi ngờ**

**Thơ kinh sáng đẹp, trang tờ còn đây**

**Nghi nan buồn đến lòng Thầy**

**Thầy Ta Phật Tổ kiếp này của Ta**

*(Thiện Tài xưng Ta với kẻ hỏi Thiện Tài)*

**Trước kia đệ tử Phật Bà**

**Nay trong kiếp đọa xa nhà cung Tiên**

**Thầy bảo xuống thế chèo thuyền**

**Vâng lời Phật Tổ neo thuyền trần gian**

**Ngồi chờ khách đổ gian nan**

**Biết bao vất vả sương chan mái đầu**

*Thiện Tài nói về đời:*

**Thỉnh thoảng gặp khách thả câu**

**Đợi mong gỡ cá, biển sâu chưa rành**

**Thế nên thông cảm chúng sanh**

**Nghề chưa thành thạo, Trời dành khác nhau**

**Kẻ thì muốn hái ngôi cao**

**Kẻ thì an phận giàu nghèo Trời cho**

**Kẻ thì thủ phận đưa đồ**

**Kẻ thì bay nhảy mãi lo...lo hoài**

**Lo khi nhắm mắt xuôi tay**

**Hoặc là kiệt sức, lòng rày đành ngưng**

**Mãi lo chẳng có mùa xuân**

**Tiếc cho đến lúc hơi ngừng ra đi**

**Đời người rốt cuộc còn gì?**

**Sao không tỉnh giấc cùng đi về nguồn  
(cõi Phật)?**

**Tuổi già niệm từ thỉnh chuông**

**Lắng nghe tiếng gọi cõi nguồn không xa.**

*Thiện Tài nhắc lời Quan Âm dạy chung con trần:*

**Tiếng nói của Đức Phật Bà**

**Tâm chơn chánh giác Ma Ha tại lòng**

**Thân ra tro bụi là xong**

**Chẳng còn phiền não buồn lòng đến ai**

**Mẹ nhờ Đồng Tử Thiện Tài**

**Gần kề bá tánh, mở bài chánh ngôn**

**Chánh ngôn mong được cứu hồn**

**Cần khôn Mẹ nắm, chết chôn chặt đầy**

**Hạ màn ăn nói thẳng ngay**

**Mong Trời ngó lại, tội rày giảm cho**

**Thời kỳ phán xét Mẹ lo**

**Con trần nào biết, mãi lo say mê**

**Não lòng kể rõ, con ôi!**

**Nồi da xáo thịt, ôi thôi quá nhiều!**

**Nào ai nghe tiếng Mẹ kêu?**

**Chỉ có Đồng Tử dặt dìu diễn sâu**

**Thành thơ bắc nổi nhịp cầu**

**Cho con có dịp học câu đá vàng**

**Đá thì tánh nóng ngược ngang**

**(đá ý nói kẻ cứng lòng)**

**Vàng đưa vào lửa chẳng phai đổi màu**

**Phân cho rõ cuộc vàng thau**

**Để con nhận thức cùng nhau ra về**

**Thau, chì, hai thứ Mẹ chê**

**Mẹ luôn nhận tấm lòng vàng mà thôi**

**Mẹ nhờ Đồng Tử ỉ ôi...**

**Con trần của Mẹ vun bồi đường tu**

**Đường đời không đạo lu bu**

**Bày ra lắm chuyện hận thù giết nhau**

**Không đạo, ma tánh xông vào**

**Hủy đi mạng sống đồng bào chung**

**quanh**

**Thế nhân hiểm kẻ lòng thành**

**Lòng đem ganh ghét dù anh em mình**

**Bởi vì chẳng có lòng tin**

**Cho rằng khi chết hồn linh chẳng còn**

**Cho rằng quả nghiệp của con**

**Nào đâu có tội, mãi bòn của dơ**

**Cho rằng gian dối hiện giờ**

**Trời không hay biết, xem thơ Mẹ hiền**

**Mẹ hiền bảo Thánh chép biên**

**Thiện Tài kiếp nữ, hữu duyên thơ đề**

**Mẹ đem mở pháp cải mê**

**Con trần đón nhận, Mẹ về Bồng Lai**

**Trà diễn cùng Thánh Thiện Tài**

**Quan Âm Bồ Tát lời dài dạy xong.**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài diễn dặt đẹp lòng**

**Bà con thơ đọc khen Hồng Hải Nhi**

**Luận giải chẳng khó khăn gì  
Mong chung va chạm có gì bỏ qua  
Xin chào tất cả gần xa  
Bông hoa nở rộ, Lam Già lòng vui (hoa pháp.)**

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 17, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 14, tháng 11 Tây, năm 2008)*

## **Kiếp Duyên Rắn Già**

\*

*Thiện Tài mở điển phóng quang kể chuyện:*

**Ai hay duyên kiếp rắn già  
Ở nơi hốc đá trải qua bốn mùa  
Rắn tu chẳng muốn hơn thua  
Khoanh tròn nằm đó, gió đùa từng cơn  
Gió thổi vi vút như đờn**

**Chung quanh rừng rậm, cô đơn một mình.**

*Rắn nhờ luồng điển biết hai kiếp qua:*

**Bắt chợt gặp luồng điển linh  
Rắn già hiểu biết chuyện mình năm xưa  
Biết bao tội lỗi dối lừa  
Làm người hai kiếp, lừa dối lòng dài  
Dụ dỗ cho gái mang thai  
Bỏ đi chẳng có đoái hoài thai nhi  
Mãi gặt nào sợ tội gì  
Sướng vui một thuở, sau xì phong đơn  
Tiền của giàu có sạch trơn  
Đem tiền chạy chữa, phong đơn hết nào?  
Mùa đông giá rét nhức đau  
Hành thân buồn khổ đưa vào quy tiên.**

*Rắn già kể kiếp thứ nhì làm gái điếm:*

**Trở lên nhan sắc làm tiền  
Bản tánh kiếp trước nối liền kiếp sau  
Để coi ăn nói ngọt ngào  
Trai mê đắm sắc, nhà giàu tình si  
Nũng nịu âu yếm muốn gì  
Trai mê liền hứa khắc ghi trong lòng  
Biết bao trong số đàn ông  
Người nào cũng mến, tiền đông túi đầy  
Mặc cho mấy gã tình say  
Tha hồ vợ vết mạnh tay nào chữa?**

*Rắn già kể tiếp:*

Bởi vì tội lỗi khi xưa  
Nay nhờ điển rọi tội chưa ăn năn  
Lúc lên dương thế hành thân  
Lưỡi đem nỗi mệt, uống ăn được nào?  
Mỗi lần ăn uống rất đau  
Xanh xao vàng úa, kêu gào Trời thương  
Một hôm tắt thở trên giường  
Hồn tôi xuống tận Long Vương Thủy Tề  
Hồn tôi Diêm Phủ cười chê  
Cho rằng làm gái trai mê lấy tiền  
Trở lên làm rắn cắn duyên  
Xét chưa hết tội, nghiệp duyên trả dài  
Mong rằng sớm được đầu thai  
Làm người trở lại, học bài sửa tâm  
Trở lên tránh sự sai lầm  
Mong nhờ Thánh trẻ điển cầm xét cho  
Đồng Tử, Quan Âm, Thầy trò  
Điển quang sáng tỏ Trời cho biết rày.

*Nhờ điển quang rắn biết Thiện Tài:*

Thiện Tài xuống cõi trần ai  
Cứu hồn bằng cách sửa sai làm lành  
Thiện Tài mở điển vòng quanh  
Soi rõ tiền kiếp, dễ dàng khuyên tu  
Rắn già hai kiếp mờ lu  
Làm điều không phải, tội tù vương mang  
Kiếp tới rắn chưa tường ràng

Mong nhờ Thánh trẻ soi đường cho đi  
Chẳng biết kiếp tới làm gì  
Chẳng tu nghiệp tạo khó đi trở về  
Mãi mãi hồn vẫn tối mê  
Nhờ quang điển chiếu nẻo về còn xa.

*Rắn già cầu xin:*

Rắn già cầu xin Phật Bà  
Thương con mờ tối xa nhà cung Tiên  
Thương con vô phước nghiệp duyên  
Ân giảm cho kẻ tham tiền kiếp con  
Thương con làm người chẳng tròn  
Nên ra nông nổi hồn con lạc loài  
Thương con làm gái phá thai  
Nếu sanh con dưỡng khổ dài rãnh đâu?  
Hôm nay biết lỗi cúi đầu  
Cầu xin Bồ Tát bể dâu không còn  
Dập đầu Bồ Tát thương con  
Cho con trở lại núi non hầu Bà  
Hai hàng lệ chảy nhỏ sa  
Biết qua quá trễ Phật Bà từ bi.

*Thiện Tài tỏ quang tiếp chuyện rắn già:*

Rắn già nghe tiếng Hải Nhi (Hồng Hải Nhi)  
Ngươi chó lên tiếng, tội gì trước sau  
Tội gì do nơi Thiên Trào  
Chờ Trời phán xét, kêu gào ích chi?  
Mong ngươi giữ giới luật quy  
Theo đường Phật dạy sớm đi luân hồi

Chớ mong theo Phật làm tôi  
 Nghiệp căn còn đó, nhớ bồi phước  
 duyên  
 Dù cho trở lại trần miền  
 Thử người đầy đủ thiện duyên căn lành  
 Chào người, thả diều mây xanh  
 Chúc người kiếp tới hiền lành giải c ăn.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài thơ dật tròn phần  
 Mong cho cô bác cõi trần xem coi  
 Lời ra Phật dạy sáng soi  
 Tâm chơn chánh giác, chẳng đòi vọng  
 tham  
 Thiện tài kết thúc thơ làm  
 Chào chung bá tánh cõi phàm an vui.

\*  
 \*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở diển tiếp theo cùng ngày 17, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 14, tháng 11 Tây, năm 2008)*

## Được Tin Em Gái

\*

*Người anh thương em, tâm sự cùng em:*

Được tin em gái bỏ chồng  
 Nhìn dòng nước chảy, đau lòng thương  
 em!  
 Tại sao gia cảnh của em  
 Đem ra rồi rắm, em cho là thường?  
 Em ơi! Dù có ghen tương  
 Nhún nhường đôi chút, gia đường ấm  
 êm  
 Để chi lệ chảy môi mềm  
 Để chi thổn thức nằm đêm nát lòng  
 Em thừa biết tánh đàn ông  
 Vợ nhà đã có, nhẹ lòng vì hoa  
 Tất cả đều do đàn bà  
 Lả lơi khó tránh nguyệt hoa gọi tình  
 Thương chồng cố nén hy sinh  
 Giả vờ chưa biết tư tình lãng nhăng  
 Gia đình con cái rất cần  
 Lấy ai chăm sóc miếng ăn hằng ngày  
 Đàn bà thường hay nói dai  
 Ngoảnh mặt lạnh nhạt nhiều ngày ích  
 chi?  
 Bỏ nhau có ích lợi gì?  
 Để cho con trẻ sầu bi tủi lòng

Bỏ nhau vợ chồng đã xong  
Tội cho con cái, tình đông bên nào?  
Theo cha bỏ mẹ đành sao?  
Theo mẹ khao khát ngày nào bên cha  
Tội con khó thể dung hòa  
Mong sao cha mẹ không xa chúng  
mừng!

*Anh của mẹ là cậu hỏi các cháu:*

Nhìn kìa các cháu lệ rưng  
Nghe cậu phân giải đừng chân cúi đầu  
Cha cháu bây giờ ở đâu  
Cho cậu biết để bắc cầu tơ duyên  
Cậu khuyên cha cháu nghe liền  
Chớ nên rơi lệ, Hoàng Thiên thấu tình  
Bóng đêm rồi tới bình minh  
Tin cậu chớ khóc, gia đình không sao  
Mẹ cháu tánh nóng cầu nhau  
Cha cháu hờ thẹn thấp cao rầy rà  
Có dịp cậu sẽ khuyên cha  
Mẹ cháu cũng phải lời ra dịu dàng  
Nóng nảy gây đổ gia cang  
Nóng nảy nhà cửa tan hoang hại mình

*Người anh trở lại nói cùng em gái:*

Khuyên em lắng động làm thinh  
Chồng về chớ có bức mình, nghe anh  
Để anh lựa lời dỗ dành

Chồng em nghe được cơm canh ngọt  
ngào  
Khuyên em dần bớt thương đau  
Giận lên nói cứng, lệ trào khôn vơi

*Người anh mở pháp cho em gái nghe:*

Em ơi! Có Phật, có Trời  
Ở đời mạng số khó rời tơ duyên  
Nợ duyên kiếp trước ước nguyện  
Ngày nay gặp lại lương duyên Trời dành  
Đường đời vạn nẻo vòng quanh  
Do lòng kiên nhẫn sự thành trong tay.

*Người anh nói về Thiện Tài:*

Anh có kinh điển Thiện Tài  
Em vui anh sẽ trao tay kinh này  
Kinh này càng đọc càng say  
Say lời thơ Thánh giải bày lý thông  
Thiện Tài Phật gọi Tử Đồng  
Tiếp luồng quang điển ra công chép vào  
Thiện Tài kiếp đọa trần lao  
Em ơi! Chuyện lạ chiêm bao khó ngờ  
Mong em học hỏi lời thơ  
Không còn mảy mặt bơ phờ buồn lâu  
Học Phật quên hết nỗi sầu  
Học Phật em có nhịp cầu bước qua  
Mình nay chẳng còn mẹ cha  
Thương em anh muốn phôi pha nỗi buồn  
Chuyện đời khó thể được sông

**Làm người chấp nhận tấn tuồng hóa  
công**

*Nghe tiếng em rỏ về nhà:*

**Em ơi! Nghe tiếng đàn ông  
Chắc là tiếng nói đó chồng của em  
Em mau nép mình bên rèm  
Để anh khuyên nhủ lời đem dung hòa**

*Anh vợ chào em rỏ:*

**Bước ra chào hỏi dượng Ba  
Tôi nào hay biết xảy ra chuyện gì?  
Mới nghe dượng giận bỏ đi  
Ở nhà con, vợ lâm li lệ đầy  
Hôm nay anh đã tới đây  
Nể anh dẫn lại lời này khuyên chung  
Vợ chồng chớ có lạnh lùng  
Còn con, còn cái hãy nên dung hòa  
Chớ nên giận vợ đi ra  
Nghe anh đi dượng, vợ nhà là hơn  
Bỏ qua chớ nên giận hờn  
Con còn nhỏ dại, thua hơn làm gì?  
Đàn bà ích kỷ đôi khi  
Ghen bóng, ghen gió, chồng đi nghi ngờ**

*Anh vợ khuyên em rỏ tiếp:*

**Thời gian mái tóc bạc phơ  
Ngày sau lớn tuổi sẽ nhờ đàn con  
Làm người, phước đức nên tròn  
Tương lai con cháu chẳng còn gian nan**

**Tình chung quý hơn bạc vàng  
Mong dượng nghĩ lại gia cang vui vầy  
Dượng xem gió đẩy tan mây  
Bầu trời trong sáng chẳng còn hờn nhau**

*Anh vợ nắm tay em rỏ bước vào phòng:*

**Bước vào chồng vợ nhìn nhau  
Lòng còn bỡ ngỡ, con vào ôm cha  
Tất cả lệ đổ chan hòa  
Tình thương sâu đậm khó xa cho đành**

*Chồng biết lỗi nỉ non cùng vợ:*

**Thôi em chớ có giận anh  
Nghĩ ra mới thấy quần quanh vòng đời  
Tại mình tất cả, em ơi!  
Lạc lòng hoa bướm, bỏ rơi vợ nhà  
Từ nay bổn phận làm cha  
Lo cho con cái cửa nhà ấm êm**

*Em rỏ tỏ lời cùng anh vợ:*

**Anh Hai lời lẽ ngọt mềm  
Khuyên cho em tỉnh, đường đêm rọi đèn  
Vợ em giận hờn bởi ghen  
Từ nay học Phật chẳng chen vào bùn  
Nguyện lòng cùng vợ thủy chung  
Cám ơn anh đã thứ dung lỗi này.**

*Anh vợ vui vẻ chào ra về:*

**Em ơi! Bóng ngả hướng tây  
Anh xin lui gót, heo bày cho ăn  
Một mình chị Hai lắng xằng**

**Chẳng yên trong dạ, về ăn cơm chiều.**  
*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở điện Trời kêu  
Dệt nhiều câu chuyện dặt dẹo chúng  
sanh  
Mong cho giáo pháp thực hành  
Lòng không động dấy, tựa cảnh hoa  
thơm  
Lời lẽ nhắc nhở sớm hôm  
Tu trong tâm ý, chớ chờm ngó cao  
Người tu chẳng có làm màu  
Lòng Ta, Ta biết chẳng nao núng lòng  
Chơn tâm là chỗ không không  
Lòng không say đắm, bụi hồng nào  
vương?  
Xác thân tạm bợ vô thường  
Biết câu Phật dạy lên đường tầm duyên  
Thiện Tài chào khắp mọi miền  
Từ bi chánh giác, thiện duyên đạo thành.**

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần  
thị Tốt, mở điện làm thơ vào ngày 18, tháng 10 âm  
năm Mậu Tý (tức ngày 15, tháng 11 Tây, năm  
2008)*

## **Bổng Nghe Tiếng Động**

\*

*Gia đình hai vợ chồng già:*

**Bổng nghe tiếng động trong phòng  
Vợ vô xem thử ông chồng ra sao  
Ngã dài, miệng mở phều phào  
Tay chỉ to nhỏ cướp vào, bà ôi!  
Nó vừa chạy thoát đi rồi  
Nó đem bịt mắt, bà ôi, nghi ngờ  
Tiền bạc lục soát hốt quơ  
Nửa đêm vắng vẻ nào ngờ, bà ôi!  
Nghĩ là đứa cháu của tôi  
Nó xô tôi té để rồi thoát thân  
Cờ bạc đang lúc túng cần  
Cha nó nghèo khó, người thân có tiền.**

*Ông chồng thấy đỡ, gọi vợ:*

**Đỡ tôi lên giường nằm yên  
Tôi tưởng giây phút xuống miền âm ty  
Bà ơi! Bà khóc làm gì?  
Tôi chưa có chết, hãy đi pha trà  
Chuyện này bà chớ nói ra**

Chú Ba nghe được buồn mà ích chi?  
Lặng yên để ý những gì  
Xem coi thằng Bồn có gì lạ không?  
Trong tay nó lấy vàng ròng  
Nào là bạc giấy, lắng lòng chờ xem  
Dù sao cha nó là em  
Khi tôi dẫn chứng khó đem vào tù

*Ông chồng nói tiếp:*

Bà ơi! Mình đã biết tu  
Lòng nào bao nỗi bỏ tù cháu con?  
Tra khảo nó phải chịu đòn  
Tôi thương cha nó, sanh con vô phần  
Vô tâm đi hại người thân  
Tôi đây là bác, thân nhân ruột rà  
Bác nó xem cũng như cha  
Nó khờ, nó dại, mới ra thế này  
Nói ra xấu hổ chẳng hay  
Thật ra khó xử lòng này của tôi  
Xem như tiền đã mất rồi  
Rớt ròi nào biết, lòi thoi làm gì?

*Ông chồng nói tiếp:*

Mãi buồn bà chẳng nói chi  
Thôi thì bà hãy niệm A Di Đà  
Tuổi này khổ nạn đã qua  
Tôi còn khỏe mạnh với bà mừng vui  
Chớ nên mất mát sứt sùi  
Còn vườn, còn đất, hột tui (tôi) bán dần

(hột là thiếu xài)

*Bà vợ lên tiếng cùng chồng:*

Ông ơi! Hãy nghỉ dưỡng thân  
Nói nhiều chỉ mệt, ông cần nghỉ ngơi  
Ngủ cho ngon giấc sáng mới (mai)  
Chờ ông khỏe lại hãy mời chú Ba  
Xem coi thằng Bồn ở nhà  
Hay là đã trốn, nó là kẻ gian  
Canh khuya trời đã sắp tàn  
Qua rồi tai kiếp, bình an là mừng!

*Trời đã sáng:*

Mặt trời chiếu rọi sáng trưng  
Tiếng chim cất hót mùa xuân sắp về

*Ông lão nói với vợ:*

Bà ơi! Mình mảy ảm ê  
Bà cho rượu thuốc thoa vô chỗ này  
Mời thuốc tôi nằm ghé mây  
(ghế đan bằng cây mây)  
Gọi kêu cháu gái tới đây ông nhờ  
Sang nhà ông chú đưa thơ  
Bảo là anh Cả đang chờ chú Ba

*Chú Ba tới nhà anh Cả:*

Chẳng lâu chú Ba tới nhà  
Mời ngồi trà nước vừa pha đầy bình  
Bước vào chú Ba làm thỉnh

*Giây phút chú Ba lên tiếng cùng anh mình:*

Chuyện chi anh Cả mời mình sang đây?

Chuyện gì xin anh tỏ bày  
Hôm rày em bận, anh Hai thế nào?  
Em bận đắp nền nhà cao  
Thằng Bồn nó khá làm giàu, anh ơi!  
Nó cho một số tiền lời  
Để em sửa lại chỗ nơi cửa nhà  
Bây giờ nó đã đi xa  
Làm ăn lớn lắm, có mà bạc muôn!  
Nó bảo cha chớ nên buồn  
Làm ăn rộng vốn, việc suông trở về  
Không dè thằng Bồn giỏi ghê!  
Bấy lâu mắng nó, vô nghề say sưa  
Cờ bạc quen tánh dối lừa  
Nay nó thành đạt, em thừa anh mừng.

*Bác Hai thằng Bồn nghe xong giựt mình:*

Bác Hai đôi mắt sáng trưng  
Ngập ngừng lời nói: anh mừng cho em  
Thời gian em để chờ xem  
Coi nó có thật làm đem tiền về  
Hay là nó mãi say mê  
Nói lời gian dối, gần kẻ bạn hư  
Bà bác quen tánh của người  
Khó mà chữa bỏ, lừa người thời hay  
Lại còn uống rượu thường say  
Anh mong thằng Bồn có ngày nên thân.

*Anh Cả nói tiếp cho chú Ba hay:*

Hôm nay anh rất bần thần

Mấy hôm trước đó bỗng dưng cướp vào  
Mạng anh với chị không sao  
Tiền vàng mất sạch, mừng anh thoát nàn  
Bị mặt xông vào quá gan  
Lấy xong đẩy té ngã ngang tím bầm  
Cầm dao anh sợ nó đâm  
Gọi em tới để thăm anh chuyện buồn.

*Chú Ba nghe xong thương anh và lo nghĩ:*

Anh Hai Trời độ luôn luôn  
Mừng cho anh Cả chuyện buồn vừa qua

*Cha thằng Bồn sanh nghi:*

Chẳng lẽ thằng Bồn làm ra  
Lòng anh có lẽ nghĩ là con em  
Riêng em rất lạ tiền đem  
Cho em nhà sửa lời đem kể rồi  
Quả thật xấu hổ, anh ôi!  
Trong lòng em rất bồi hồi xót xa  
Làm cho xấu hổ ông bà  
Em đem túi phận làm cha ích gì?  
Cớ sao nó lại bỏ đi  
Chắc là sợ lộ tức thì cao bay

*Bác Hai thằng Bồn khuyên cha nó:*

Em ơi! Chớ có phời bày  
Chuyện này nó chối, họa tai vô cùng  
Xem như tai họa buồn chung  
Để anh mở pháp chớ dùng tâm mê  
Chờ khi cho nó trở về

**Từ từ bày giải chuyện về quả căn.**

*Bác Hai thằng Bồn nhắc Thiện Tài:*

**Hạ ngưng Đồng Tử xuống trần**

**Hiện thân kiếp nữ lãnh phần viết kinh**

**Tiếng đồn khắp cả làng mình**

**Đời khen nức nở thơ kinh Thiện Tài**

**Em ơi! Lời pháp sửa sai**

**Mong cho thằng Bồn học bài chánh chơn**

*Cha thằng Bồn an ủi anh mình và chào ra về:*

**Xin anh chớ để giận hờn**

**Sanh con khó dạy tui hờn biết bao!**

**Lỡ rồi biết nói thế nào?**

**Mong anh thông cảm nỗi đau trong lòng**

**Đói no tạm đỡ cũng xong**

**Nào mong tiền của vàng ròng của ai**

**Em đây xin lỗi anh Hai**

**Con làm ra chuyện quá sai lỗi lầm**

**Ra về căn rút lương tâm.**

**Chào anh lui gót, anh nằm nghỉ ngơi.**

*Thiện Tài kết thúc:*

**Thiện Tài chào khắp người đời**

**Viết xong câu chuyện, bút rời cầm tay.**

\*

\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo cùng ngày 18, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 15, tháng 11 Tây, năm 2008)*

## **Thiện Tài Kiếp Tôi**

\*

*Thiện Tài hiện kiếp xin phân bày:*

**Tôi ngồi mở đạo, chẳng ai tin**

**Pháp kinh thơ điển giựt mình gần xa**

**Cho tôi trong phái giáo tà**

**Mời xem thơ kết tình hòa đậm sâu**

**Pháp hoa nổi bắc nhịp cầu**

**Cho ai nhận thức trọn câu bi lành**

**Xin chào tất cả chúng sanh**

**Nhờ luồng quang điển kể rành về tôi**

**Biết bao sóng gió đảo nhồi**

**Nhờ ơn Phật độ thân ngồi vững an**

**Thử thách qua cuộc đá vàng**

**Trời thương ban lại điển quang được dùng**

**Nổi lòng vui sướng gọi chung**

**Bà con cô bác khắp vùng yêu thơ**

**Thơ làm diễn chưởng lu mờ  
Hồn thơ lai láng đưa bờ Tây Phương**

*Thiện Tài nói tiếp:*

**Nhờ tin nhìn thấy nghiệp trường  
Nhờ lòng cải hối nghiệp vương giảm lần  
Nhờ tu khắc phục bản thân  
Nhờ lòng hiểu đạo hận sân không còn**

*Thiện Tài nhắc lại lời Phật Tổ:*

**Nhờ câu Phật dạy nỉ non  
Thân trần tạm bợ không còn bao lâu  
Con ơi! Chuyển hóa hoàn cầu  
Nhìn xem thấy rõ bọ sâu dấy đầy  
Gọi kêu khắp cả đông tây  
Nạn trời khó tránh, lệ đầy thương dân  
Con ơi! Bao lớp sóng thần  
Chưa yên vui lấp xa gần ngán ngơ  
Các con biển khổ tối mờ  
Mãi lo sát khí, đến giờ chưa hay  
Mãi câu danh lợi tiền tài  
Mãi lòng dối xử hằng ngày dã tâm  
Mãi hận nung nấu âm thầm  
Rình mò sát hại vô tâm Phật buồn  
Hại người nào có được s uông  
Thời gian báo ứng tích tuồng con gây  
Con ơi! Lắng nghe lời này  
Lời khuyên Phật Tổ đủ đầy phúc duyên  
Làm phải thân mạng bình yên**

**Làm phải chẳng vương lụy phiền, bớ  
con!**

**Làm phải đêm về ngủ ngon  
Làm phải nào khác trăng tròn tháng  
giêng**

*Thiện Tài nhắc tiếp lời Phật Tổ:*

**Quả căn những kẻ tham tiền  
Làm điều không phải, trả liền đời sau  
Nhìn xem khắp giới đồng bào  
Mỗi người, mỗi nghiệp không sao chối  
từ  
Kẻ thời quơ quào chẳng dư  
Kẻ thời đôi mắt đem hư bị mù  
Kẻ thời giả dạng thầy tu  
Thấy đời tin tưởng, hào xu gom về  
Kiếp sau lãnh tội nhiều ghê  
Làm cho hoen ố Bồ Đề minh khai  
Kẻ thời trở lại đầu thai  
Tùy duyên lên cõi trần ai nhận phần  
Bấy nhiêu lời lẽ Ông phân  
Ông trả luồng diễn Thánh nhân Thiện  
Tài.**

*Đoạn Thiện Tài nối tiếp theo lời Phật vừa xong:*

**Thiện Tài nối lời Như Lai  
Phút giây gặp Phật qua bài pháp duyên  
Nói sao hết chuyện trần miền  
Nhờ luồng diễn kết nên siêng viết hoài**

**Tự về điển rợp hoa khai  
Thiện Tài đóng góp nhiều bài tình tâm**

*Thiện Tài mở pháp:*

**Thương trong giây phút lạc lăm  
Dở dang cuộc sống âm thầm khổ đau  
Ra đời lẫn lộn vàng thau  
Nhờ lời pháp Phật chùi lau tâm trần  
Nhờ lời pháp Phật diệt sân  
Nhờ lời pháp Phật cải lằn tối mê  
Mong ai lỗi đạo quay về  
Bờ mê sớm tách dựa kè Phật môn  
Phật môn quy luật giữ hồn  
Phật môn mở cửa người khôn tầm về  
Phật môn bốn cửa hoa khuê  
Bước vào sẽ thấy nẻo nê phôi pha  
Phật môn đón khách ta bà  
Không còn chìm đắm ái hà bao năm (bể  
ái)**

*Thiện Tài nói tiếp:*

**Thiện Tài đệ tử Quan Âm  
Ngồi đây chờ đợi kẻ tầm đường tu  
Lời lành điển mở thơ ru  
Ru cho nhân thế sương mù xóa tan  
Chân tâm nhìn thấy rõ ràng  
Không còn vương vấp dây quàng phải  
chân  
Không còn nhiều kiếp trầm luân**

**Nghiep duyên chấm dứt, lòng ngưng hận  
thù**

**Ngồi chờ biết mấy mùa thu  
Mà sao vắng khách thật tu không nhiều  
Tu thật chẳng có bao nhiêu  
Toàn là mượn đạo sớm chiều đẩy đưa  
Lời nhiều, tâm đạo còn thưa  
Làm sao cứu vớt mà đưa hồn về?**

*Thiện Tài vâng lệnh Trời ghi sổ:*

**Chẳng phải chọn lựa khen chê  
Thiện Tài vâng lệnh kiểm kê lòng phàm  
Xem ai chính gốc Già Lam  
Xem ai mãn kiếp dương phàm tái sinh  
Xem ai mất hẳn tánh linh  
Trở lên làm thú, tướng hình xấu xa  
Xem ai làm kiếp đàn bà  
Xem ai có phước về nhà non Tiên  
Xem ai tham bạc vì tiền  
Láo liên cặp mắt, nổi điên giết người  
Xem ai tuổi sáu, bảy mươi  
Mà còn thích gái tuổi vừa mười lăm  
Xem ai lỗi đạo ăn nằm  
Vợ chồng còn đó, thông dâm bên ngoài  
Xem ai hủy hoại phá thai  
Vô số hồn đại lạc loài bơ vơ  
Xem ai lúc khổ cậy nhờ  
Lấy ân trả oán, không ngờ đã tâm**

Xem ai oan trái lệ dầm  
 Bao năm hết nợ, Quan Âm dẫn đường  
 Xem ai làm gái tứ phương  
 Làm gái trả hiếu, hay phường lố lằng  
 Xem ai ăn ở công bằng  
 Thần linh đến giúp của ăn lâu dài  
 Xem ai làm mối, làm mai  
 Lấy tiền khổ chủ, tương lai có nào  
 Xem ai chẳng kể công lao  
 Bỏ cha, bỏ mẹ, cháo rau vơi đầy.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài ghi chép đến đây  
 Pháp duyên gọi khắp đông tây lấy dùng  
 Diễn ngưng trao lời thăm chung  
 Hữu duyên hội ngộ, lệnh tùng Hoàng  
 Thiên.

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ vào ngày 19, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 16, tháng 11 Tây, năm 2008)*

## Thương Kiếp Loài Chim

\*

*Thiện Tài thánh trẻ mở diễn kể chuyện:*

Chim về làm tổ trên cây  
 Nào tha cành lá phủ đầy tổ chim  
 Chim mẹ dáo dạt mong tìm  
 Lá khô phủ kín trứng chim chờ ngày  
 Khi đói chim mẹ cất bay  
 Tìm mồi ăn đỡ, chờ ngày thấy con  
 Ra đời một lũ chim non  
 Chít chiu gọi mẹ mồi ngon chực chờ  
 Há mồm chiu chít mỏ quơ  
 Mẹ đâu chẳng thấy chúng chờ quá lâu

*Đàn quạ bay tới:*

Nào ngờ chim quạ từ đâu  
 Lượn bay đáp xót thăm sâu đàn chim

*Chim mẹ về chẳng thấy con:*

Chim mẹ chẳng thấy mãi tìm  
 Bay lên đáp xuống, đứng im, lệ đầy  
 Nào ngờ giây phút kém may  
 Tin rằng chú quạ đến đây làm mồi  
 Chim mẹ một mình đơn côi  
 Lặng nhìn cành lá bồi hồi xót xa

*Thiện Tài mở diễn tiếp theo, ví chim nào khác cảnh làm người và luận về kiếp người ta:*

Không hơn, không kém cảnh cha vào tù

Đau lòng lũ trẻ khóc hu  
Gọi cha từng bữa (buổi) mịt mù tăm hơi  
Mẹ thời bịnh nặng, qua đời  
Đứa lớn nuôi nhỏ, cơm nhời qua ngày  
Bà ngoại nghèo khổ trắng tay  
Lấy ai nương nấu ngày dài khó khăn  
Ôm đau trẻ chết dần dần  
Còn lại người chị muôn phần khổ đau  
Người chị gầy yếu xanh xao  
Trời kêu số mạng ruột bào như tơ  
Cảnh buồn lòng chị ngẩn ngơ  
Lệ sầu đã cạn chờ ngày gặp cha

*Người chị có lòng tin cầu Phật Bà:*

Cúi đầu con lạy Phật bà  
Thương trong cảnh khổ độ cha chóng về  
Cha con nào biết hiền thê (là mẹ cô)  
Vô phần, bạc phước về miền âm gian  
Bà ơi! Cha bị tù oan  
Bảo cha cháu cướp ngân hàng, bà ơi!  
Cha cháu thân bạn ngoài đời  
Họ làm đổ tội cho thời cha con  
Mẹ buồn sanh bệnh mỗi mòn  
Em con hai đứa chết non tội tình  
Bà ơi! Bà có hiền linh  
Xin Bà cứu độ oan tình cha con  
Đời con sự sống không còn  
Mãi buồn, mãi nhớ em con đó Bà

Chạnh lòng nhớ mẹ thiết tha  
Thương mẹ mắt sớm lìa xa cõi đời  
Buồn lâu mòn mỏi sức hơi  
Buồn lâu con muốn hủy đời này đi  
Kéo dài sự sống ích gì?  
Lệ sầu chan chứa, huyền vi nhờ Bà  
Mong ngày sớm gặp mặt cha  
Sợ con sức khỏe không mà bao lâu

*Cô gái cầu xin tiếp:*

Mong Bà bắc nổi nhịp cầu  
Gặp nhà hiền đức thấu con vô làm  
Con nguyện lòng dạ không tham  
Cơm no hai bữa (buổi) cam lòng khiến  
sai  
Con mong có chút tiền xài  
Thừa tiền con gởi trao tay cha dùng  
Bà ơi! Con khẩn lung tung  
Bởi trong cảnh khổ đường cùng đời con  
Con mong trả hiếu vẹn tròn  
Thương cha cảnh chịu trắng non lu mờ  
Bà cho con được ước mơ  
Gặp người tốt bụng vương tơ cảnh  
nghèo  
Cho con có chỗ nương theo  
Để mong thoát khổ cảnh nghèo, Bà  
thương.

*Cô gái thấy trong người khó chịu vào nghỉ:*

Bồng cô khó chịu lên giường  
Mơ màng nằm thấy Tiên Nương gọi này  
Cảnh con khổ nạn Bà hay  
Đó là đến lúc chịu rày nghiệp duyên  
Nghiệp duyên khó giải được liền  
Hầm hiu đành chịu không tiền khổ thân  
Em con cùng mẹ mẫn phần  
Trả xong nợ thế lần lần ra đi  
Con đây chưa tới thời kỳ  
Vài năm tới nữa sẽ thì gặp cha  
Thôi con niệm Phật Di Đà  
Kiếp này tâm giữ hiền hòa đừng tham  
Còn trong kiếp tới tái phàm  
Cùng cha trả nghiệp tội làm chứng gian  
Hại người bỏ mạng thác oan  
Án kêu khổ chủ lệ tràn thâm bầu  
Kiếp này chuốc khổ, chuốc sầu  
Chớ than, chớ khóc thỉnh cầu Quan Âm

*Bồng cô gái giựt mình tỉnh giấc:*

Bồng nhiên bóng tối đen sầm  
Bà Tiên mất dạng, tỉnh nằm ngẩn ngơ.

*Cô gái bàng hoàng suy luận:*

Nghiệp duyên báo ứng nào ngờ?  
Cha con liên lụy bấy giờ tường tri  
Kiếp qua nào biết tội gì?  
Nay trong giấc mộng Bạch Y hiện về  
Bàng hoàng chợt tỉnh cơn mê

Con xin cúi lạy nguyện thề tâm tu

*Cô gái nghe đồn Thiện Tài:*

Thiện Tài mở pháp thơ ru  
Tiếng đồn cõi thế trắng thu lối về  
Mượn lời Phật dạy phá mê  
Chần chừ kéo trễ, Thánh về cô đơn  
Thánh ra phục chức ngôi hườn  
Thiện Tài Đồng Tử trở đồn pháp khai  
Lòng vui sẽ có một ngày  
Tìm kinh Thánh trẻ Thiện Tài độ sanh  
Biết bao lời lẽ dễ dành  
Qua cơn sóng gió, nhà tranh Phật vàng  
Mình sẽ dọn dẹp sửa sang  
Tại gia tu học, cất hàng bán rong  
Ở vậy chẳng có lấy chồng  
Trả trong một kiếp, hết lòng tâm chơn.

*Cô gái chào từ giã bà con:*

Bà con chia xẻ cảm ơn  
Chúc cho cô bác tâm chơn về nguồn.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở pháp suối tuôn  
Xem thơ Đồng Tử luôn luôn rộng lòng  
Lời thơ giải tỏa mênh mông  
Không còn ở chỗ bụi hồng nghiệp  
vương  
Chúng sanh chung kiếp vô thường  
Biết câu tà chánh lên đường tâm duyên

Không còn nghiệp quả nối liền  
 Không còn sanh tử luân phiên chuyển  
 vòng  
 Không còn sầu khổ lệ đong  
 Không còn cát gánh hàng rong đường  
 dài  
 Thiện Tài trở lại trần ai  
 Vì thương bá tánh thơ dài chưa ngưng  
 Quyền này, quyền cuối, tin mừng  
 Cho ai chờ đợi hoa xuân nồng nàn  
 Vài hàng già chào thế gian  
 Thiện Tài Đồng Tử điển quang xa dần.

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần  
 thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo cùng ngày 19,  
 tháng 10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 16, tháng 11  
 Tây, năm 2008)*

**Chợt Tỉnh Con Mê**

\*

*Cậu trai kể lời mẹ dạy:*

Mẹ tôi đi chợ vừa về  
 Gọi con kể chuyện bên lề đỏi no  
 Thấy người đỏi khát nằm co

*Lời người mẹ nói với con:*

Riêng con phủ ẩm, mãi lo chơi bời  
 Kể nghèo thương quá, con ơi!  
 Riêng con miệng lưỡi dùng lời đẩy đưa  
 Rong chơi lâu lỏng chẳng chừa  
 Ý nhà giàu có, thân chưa hiểu đời  
 Mẹ buồn, buồn quá, con ơi!  
 Tuổi con mẹ thấy ngoài đời nên thân  
 Con thì từ chối hôn nhân  
 Thả lên, thả xuống, chẳng cần lắng nghe  
 Mãi theo một số bạn bè  
 Tiền xài như nước, mẹ nghe đau lòng  
 Ông Trời thật quá bất công  
 Mẹ cha tần tặn để lòng vì con  
 Khi nào mẹ chết tiền còn  
 Con đem làm vốn, vợ con sau này  
 Mẹ chưa nhắm mắt trắng tay  
 Ôi, thật vô phúc mẹ rày sanh con!  
 Chạnh lòng lệ mẹ lăn tròn

*Bà mẹ nói tiếp:*

Con nào có biết mẹ còn bao lâu?  
 Con chưa tỉnh giấc, mẹ rầu  
 Em con nhỏ dại, đưa đầu sanh hư

Có tiền nhận lấy đời cười  
Học hành dang dở làm người ích chi?  
Lắng nghe lời mẹ sửa đi  
Ngày nào bạn dẫn con đi vào tù  
Đàng điếm, gian xảo, lu bu  
Con nào biết được cảnh tù ra sao?  
Mãi y mình con nhà giàu  
Có tiền trên hết bảnh bao vô cùng  
Rượu ghiền, thận yếu, chân run  
Gan con sắp hoại, mãi dùng rượu bia  
(beer)  
Mẹ già chưa về bên kia (chết)  
Thì con đã sớm lìa xa cõi đời  
Bởi thương mẹ nói dài hơi  
Hay con đã lỡ vương thời bệnh chi?  
Hay là bệnh HIV?  
Thuở nào mẹ thấy ít khi vui cười  
Con ơi! Gần tuổi ba mươi (27 tuổi)  
Mà sao khờ dại, làm người tệ thay!  
Mẹ tiếc một thời làm trai  
Nói ra chẳng hiểu, thời nay lộng quyền  
Chẳng nghe lời cha mẹ khuyên  
Do con tạo lấy nghiệp duyên quả này.

*Bà mẹ mở pháp dạy con:*

Thiện Tài trở lại trần ai  
Thơ làm cải hóa nhiều bài tình tâm  
Thiện Tài đệ tử Quan Âm

Con nào có biết để tâm học đời  
Học lời pháp Phật gương noi  
Xa nơi phù phiếm, chẳng lòi tánh tham  
Con ơi! Một kiếp nhân phàm  
Tạo chi quả nghiệp để làm ngựa trâu  
Con nào rõ sự nhiệm mầu  
Thiện Tài hiện kiếp điển thân có hoài  
Kiếp này hầu Phật Như Lai  
Nhiều bài thơ điển Thiện Tài giá o dân  
Tiếng đồn gần xa cõi trần  
Riêng con nào biết hiện thân Thiện Tài  
Để con cứu hồn tương lai  
Lâu ngày tạo nghiệp vì sai lỗi lầm

*Bà mẹ nói tiếp với con:*

Việt kiều về nước ghé thăm  
Báo tin cho mẹ bà Năm làng này  
Địa chỉ kinh gởi về đây  
Đến đó thăm hỏi, trao tay dễ dàng

*Bà mẹ hỏi con:*

Con nghe sao chẳng hỏi han?  
Sao con lệ chảy đôi hàng buồn hiu?  
Hay con khó nói những điều  
Trong lòng dấu kín ít nhiều riêng con  
Hay mẹ lỡ lời cùng con?  
Làm con tủi phận lệ tròn nhỏ sa  
Lời mẹ tất cả thương mà  
Có chi chớ giận mẹ già, con ơi!

*Người con trai tỏ bày cùng mẹ:*

Cám ơn mẹ dạy đủ lời  
Biết ra đã trễ, lệ rơi đau lòng  
Thân con vướng bệnh khó mong  
Như lời mẹ dạy, bạn đồng hành đời  
Đó là bệnh aids, mẹ ơi!  
Bệnh hành khó chịu, ráng thời làm vui  
Bởi con mượn rượu say vui  
Bạn bè xa lánh, ngậm ngùi thương thân  
Tại con hủy hoại bản thân  
Tại con cãi lại song thân, Trời hành  
Tại con vượt quá lần ranh  
Gia đình lễ giáo, học hành chẳng lo  
Vô tâm, trí lại tối mò  
Mãi theo bè bạn trễ đồ qua sông.

*Cậu trai nhắc Thiện Tài:*

Mẹ khoe danh Thánh Tử Đồng  
Lòng con hổ thẹn với Hồng hài Nhi  
Nhỏ tuổi xuất khẩu thơ thi  
Nhỏ mà độ thế Tam Kỳ pháp khai  
Nhỏ mà đầy đủ trí tài  
Lòng con xét thấy báo rày mẹ cha  
Hôm nào con xin mẹ già  
Cho con che một mái nhà ở riêng  
Bấy lâu làm phiền mẹ hiền  
Nay con thông suốt, lòng siêng niệm từ  
Không còn ôm mối sầu tư

Chờ ngày hơi dứt, kiếp người đã xong  
Xin mẹ chớ có bận lòng  
Bởi thương ỷ lại vướng vòng khổ đau  
Thôi mẹ, con phải đi vào  
Vào phòng nằm nghỉ, xin chào bà con.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài lời mở đẹp tròn  
Pháp duyên độ kẻ trắng non lu mờ  
Thiện Tài kết thúc lời thơ  
Mong chung cô bác đón chờ thơ xem  
Hạ màn xin chớ bỏ rèm  
Học câu chánh pháp, anh em thuận hòa  
Giã chào tất cả gần xa  
Hữu duyên gặp lại nơi nhà Cung Tiên.

\*  
\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ tiếp theo cùng ngày 19, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 16, tháng 11 Tây, năm 2008)*

**Trời Phủ Mây Đen**

\*

*Cháu gái nóng lòng tìm bà nội già:*

Bà ơi! Trời phủ mây đen  
Bà đâu, bà hỡi, đồ đèn chưa vô?  
Bà bảo chiều ra viếng mộ  
Cháu con tìm mãi, bà vô ngả nào  
Hay là bà sụp hố ao?

*Cô gái gọi cha mẹ:*

Mẹ cha ơi hỡi! Tiếp vào tìm xem  
Hô to làng xóm, anh em!  
Đốt đèn rọi khắp xem coi thế nào  
Gò đất chỗ thấp chỗ cao  
Bà không để ý, lỡ nhào biết đâu?  
Cô gái càng nói, cha rầu!

*Người con trai, cha cô gái, gọi mẹ:*

Mẹ ơi! Mẹ ở nơi đâu hiện giờ  
Mẹ thấy con cầm đèn quơ  
Thấy được ánh sáng, giờ tay con mừng  
Thân già dễ bị sa chân  
Mà sao mẹ thích cúng dâng lễ bầy  
Cha mất vừa tròn năm nay (1 năm)  
Mẹ thường lui tới mộ ngoài đồng hoang  
Ánh dương mờ ảo sắp tàn  
Mây đen kéo tới, lòng càng thêm lo  
Mẹ ơi! Linh tính báo cho  
Chắc là số mẹ lên đồ gặp cha  
Con cháu nghe nói khóc oà  
Cầu khẩn van vái Phật Bà Quan Âm

**Độ cho mạng số Mẹ cầm**

**Đừng bỏ con cháu âm thầm ra đi**

*Bỗng có tiếng rên nho nhỏ và bà con giúp đỡ hết lòng:*

**Bỗng nghe tiếng rên lạ kỳ  
Đứng bên gò mối thấy thì hổ sâu  
Anh em tắt cả đèn dầu  
Rọi sâu nhìn kỹ, áo nâu đúng bà  
Trông thấy tất cả mừng la**

*Có người lên tiếng bảo giữ im lặng:*

**Bà đang thờ yếu, chớ la làm ồn!  
Cháu nội trai trường đức tôn  
Nhảy xuống đỡ nội, diếng hồn lảng xăng  
Đường về cao thấp chẳng bằng  
Tới nhà bà chẳng nói năng ra lời  
Giây phút bà đã tắt hơi  
Vây quanh con cháu tỏ lời tiếc thương  
Tiếng khóc náo động đêm trường  
Bà con mai táng hòm rương chôn bà**

*Người con trai cùng gia đình viếng phần mộ mẹ, rồi nói lên:*

**Mẹ ơi! Lòng con xót xa  
Ra đi chẳng nói, lệ hòa đầm khăn  
Lòng buồn con trẻ nghĩ rằng  
Tròn năm mẹ đã nằm gần bên cha  
Vì sao xảy đến tang nhà  
Phải chăng thiếu phúc nhà ta thế này?**

Phải chăng cha đã lỡ gây  
Tội tình khó nói, trời bày trớ trêu  
Con thương, thương mẹ rất nhiều  
Mẹ chưa hưởng phúc, gặp điều trái  
ngang  
Mẹ chưa hưởng phúc hơi tàn  
Lòng con kính mẹ, nén nhang tỏ bày  
Hương thơm khói quỳn mờ bay  
Mẹ về mẹ chứng con trai có lòng  
Con dâng trà quả cùng bông  
Mẹ về chứng lễ, vợ chồng con vui  
Mẹ ơi! Xa cách ngậm ngùi  
Còn đâu tiếng nói ngọt bùi mẹ cho  
Còn đâu trong, đục mẹ lo  
Còn đâu một thuở mẹ ho canh dài

*Con trai kể tiếp lúc mẹ còn:*

Còn đâu buổi sớm ban mai  
Mẹ thức dậy sớm tụng bài pháp hoa  
Chắp tay miệng niệm Di Đà  
Cầu xin Đức Phật cửa nhà bình an  
Con nhìn mẹ mặc áo tràng  
Lòng con thương mẹ vô vàn, mẹ ơi!  
Mẹ đi, mẹ chẳng một lời  
Để con ở lại cõi đời quạnh hiu  
Mẹ đi trong lúc xế chiều  
Chẳng ai đưa mẹ, mẹ kêu mõi mòn  
Có phải mẹ đã trông con?

Mà con vắng mặt, giận con vô cùng  
Mẹ ơi! Nào ngờ tin hung  
Gia đình tang chế, khắp vùng mĩ mai  
Để mẹ ngã té nằm dài  
Con nào hay biết rủi may Trời dành  
Thương mẹ lệ đổ tàn canh  
Thương mẹ phút cuối chẳng lành nghỉ  
ngơi  
Mẹ ơi! kiếp số do Trời  
Lòng con nào muốn mẹ rời xa con.

*Người con trai nhắc mẹ lúc còn sống bà có xem  
kinh Thiện Tài:*

Mẹ ơi! Mẹ nhớ lúc còn  
Thiện Tài Đồng Tử rời non xuống phàm  
Theo hầu Phật Tổ Già Lam  
Làm thơ kinh điển tường am lý Trời  
Mẹ xem lúc rảnh nghỉ ngơi  
Mẹ thường khen Thánh cứu đời thơ hay  
Mẹ khen đệ tử Thiện Tài  
Thu Mai về nước biếu vài quyển kinh  
(bên Mỹ về Việt Nam)  
Mẹ khen Thu Mai thật tình  
Để thương đó mẹ, gia đình mời cơm.

*Cậu trai nhắc mẹ tâm Thiện Tài. Khi mẹ thấy vòng  
xa hỏa, mẹ tới xin cứu hồn:*

Mẹ trông ánh lửa đỏ ngòm  
Đó vòng xa hỏa, mẹ khò khải tâu

Thiện Tài Đồng Tử hoàn cầu  
 Xuất hồn dạo khắp để thâu hồn về  
 Biết mẹ Đồng Tử chẳng chê  
 Lúc mẹ còn sống chẳng mê đường trần  
 Mẹ chớ buồn tủi băng khuâng  
 Thiện Tài Đồng Tử phi thân tới liền  
 Mẹ cầu, mẹ khẩn cho siêng  
 Thánh trẻ cảm động vớt liền hồn sa  
 Mẹ ơi! Lời lẽ chỉ qua  
 Mong mẹ nhớ rõ, chiều tà dời chơn.

*Ra về gia đình đều nhỏ lệ;*

Tỉ tê để trời như đồn  
 Âm thanh réo gọi cô đơn đây rồi  
 Nhìn theo hướng ánh mây trôi  
 Bồi hồi tưởng mẹ xong rồi kiếp duyên.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài kết thúc diễn viên  
 Dòng thơ trải khắp bốn miền sót chia  
 Đến lúc cũng phải xa lìa  
 Gìn câu Phật dạy lưu bia ngàn đời  
 Xin chào bá tánh khắp nơi  
 Giây phút gặp lại qua lời thơ kinh.

\*

\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa trần, hiện thân bà Trần thị  
 Tốt, mở diễn làm thơ vào ngày 20, tháng 10 âm  
 năm Mậu Tý (tức ngày 17, tháng 11 tây, năm  
 2008)*

## Đố Ai Vật Gì

\*

*Thiện Tài mở diễn hỏi chúng sanh:*

Thiện Tài khoe cá nhiều màu  
 Cõi đời hiếm thấy, mời vào tới xem  
 Cá mừng biết ý chủ đem  
 Thả nơi biển thẳm, đời xem rõ ràng  
 Cá này màu tỏa kim quang  
 Cá lội giây phút lệ làng xuống lên  
 Cá khôn gọi chủ đúng tên  
 Cá luôn vùng vẫy nói lên sức mình  
 Có lúc cá buồn làm thính  
 Lúc vui cá thích tâm tình gần xa  
 Đôi khi cá trách Trời già  
 Có lúc cá lại hát ca một mình  
 Cá khôn hiểu ý chúng sinh  
 Hỏi chào lễ phép ngả mình lệ tuôn  
 Cá chạnh xa bạn nên buồn

Đôi khi cá nhớ cội nguồn cách xa  
Cá thích nghe tiếng chim ca  
Cùng nghe tiếng suối nhạc hòa âm thanh  
Cá theo hầu chủ hiền lành  
Chủ sai làm việc lòng thành hầu chuông  
Chuông ngân theo tiếng gió luồng  
Nào ai thấy được chuông theo gió về  
Cá hầu bên cạnh say mê  
Tiếng chuông theo gió mờ mờ chánh tâm

*Cá xưng tôi cùng chúng sanh:*

Thầy tôi đệ tử Quan Âm  
Gọi tôi thần cá, không lầm đúng danh  
Chức thần phần thường Trời dành  
Kiếp này hầu chủ sáng danh Thiện Tài  
Cá thần thương chủ tái lai  
Buồn duyên chủ tố, ngày dài trần gian  
Hầu chủ qua lúc khổ nạn  
Trắng thanh gió mát dạo đàn ngắm hoa

*Cá thần bảo là Thiện Tài hỏi đố:*

Chủ tôi Thánh trẻ đó mà  
Thích vui hỏi đố gần xa trả lời  
Hỏi xem phải cá lợi bơi  
Hay là vật khác, trả lời lắng nghe.

*Cá thần chế diễu bà con:*

Bà con cười lấy tay che  
Lạ thay cá biết nói nghe tiếng người  
Cá nhìn bà lão sáu mươi

Ngẩn ngơ tâm trí chẳng cười buồn hiu  
Bà lão thở ra hơi nhiều  
Hay là suy nghĩ những điều đố chẳng?

*Cá thần thấu hiểu bà lão nghĩ thầm:*

Bà đang suy nghĩ thầm rằng  
Vật chi mà biết nói năng gọn gàng  
Vật chi tỏa màu kim quang  
Vật chi rất lạ Trời ban được dùng  
Vật chi suy nghĩ lung tung  
Thiện Tài tái thế thường dùng vật chi?  
Vật chi ví cá lạ kỳ  
Vật chi khó đoán, hỏi thì ai đây?

*Bà lão thầm nghĩ Thiện Tài thường dùng thần thông:*

Thiện Tài làm gió xua mây  
Thiện Tài lịch sử thường gây họa cùng  
Nào là xuống dưới Long Cung  
Phá ôi náo loạn, thích dùng phép chơi  
Nào là hóa lửa khà hơi  
Quỷ thần khiếp vía trò chơi Thiện Tài!

*Bà lão thầm nghĩ nói tiếp:*

Nay trong kiếp đọa tái lai  
Muốn dùng vật đố không ngoài tài cao  
Khoe trong khắp giới đồng bào  
Chớ nên xem cá nhiều màu thường thôi  
Cá thần hầu chủ phục ngôi  
Cá thần một dạ thả trôi theo thầy

**Bà lão suy nghĩ đến đây**

*Bà lão bỗng nghe cá gọi bà giật mình:*

**Bỗng nghe cá gọi: Bà rày thông chưa?**

**Trả lời cho cá ý vừa**

**Xem bà đoán trúng thừa qua chủ mừng**

*Bà lão nghe qua lúng túng:*

**Bà lão trở mắt sáng trưng**

**Cho thêm vài phút, xin đừng hỏi mau**

**Bà lão thở ra xin chào**

**Nghĩ lâu chẳng biết vật nào gọi tên**

**Thôi thì cá thần nói lên**

**Cho lão được biết cá tên vật gì?**

**Lão người phàm tục biết chi?**

**Để người Thánh trẻ Hải Nhi mở đề**

**Tâm trí mờ tối chớ chê**

**Bởi lão học đạo Bồ Đề chưa thông**

**Làm sao sánh với Tử Đồng**

**Tử Đồng học đạo lâu thông hàng đầu**

**Hỏi đồ thơ dẹt tròn câu**

**Lão bà đành chịu cơ cầu vòng quanh**

**Như chim chẳng biết lựa cành**

**Lạc loài thân phận, đạo thành chưa xong**

**Nói lên bà lão buồn lòng**

**Già mà thua trẻ, bụi hồng mãi vương**

*Bà lão tâm sự cùng cá thần:*

**Cảm thông cá thần xin thương**

**Thân phận bà lão nghiệp trường còn xa**

**Mưa sa gió phủ thân già**

**Làm sao hết nghiệp về nhà Bồng Lai?**

**Để lão gặp lại Thiện Tài**

**Bổ hồi gian khổ trần ai kiếp người**

*Bà lão nói tiếp ước nguyện*

**Cá ơi! Tuy tuổi sáu mươi**

**Lão còn khó tánh, lòng người nhỏ nhoi**

**Lão biết bản tánh hẹp hòi**

**Lão mong giác ngộ xem coi kinh thường**

**Cho lòng dần tánh ghen tương**

**Cho lòng nhìn thấy con đường Phật khai**

**Cho lòng đối xử tình dài**

**Cho lòng nhẫn nại, dù ai ghét mình**

**Cho lòng nhận kiếp phù sinh**

**Hợp tan giây phút tướng hình rã tan**

**Cho lòng đêm mặc áo tràng**

**Chấp tay lạy Phật cầu an xa gần**

**Cho lòng diệt tánh hận sân**

**Cho lòng biết đạo chẳng gần chỗ vui**

**Cho lòng thương kẻ cùi đui**

**Cho lòng chẳng giục xúi ai bỏ chồng**

**Cho lòng trả nợ đời xong**

**Hứa nguyện như vậy vừa lòng cá chưa?**

*Bà lão nhờ cá giải câu đố giùm:*

**Vừa thì giải đố đã trưa**

**Lão còn bận việc xin thừa chủ giùm**

*Thiện Tài bước vào tiếp bà lão, và giải cá là vật gì:*

**Tiếng la quan khách vang rùm  
Thiện Tài chào khách xin giùm lắng nghe  
Giải đồ bằng câu thơ về  
Con cá màu sắc lắng nghe vật gì?  
Đó là vật quý lạ chi?  
Đó là cây viết Thánh ghi thơ đề  
Cá thần mượn đồ vui ghê  
Gần xong câu chuyện chẳng hề dấu ai  
Viết luôn than vãn thờ dài  
Viết đem rơi lệ làm ai tủi lòng  
Viết thần, cá thần có công  
Theo hầu bên cạnh Từ Đồng quanh năm  
Dù cho cuộc sống thăng trầm  
Một lòng chung thủy Quan Âm buộc ràng**

*Quan khách nghe giải, đẹp lòng lên tiếng:*

**Bà con nghe giải hô vang!  
Thiện Tài Đồng Tử điển quang sáng ngời  
An lòng về nhà nghỉ ngơi  
Con Trời lịch sử cứu đời danh thơm!**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở pháp hoa đơm  
Nhờ ơn Phật Tổ sớm hôm điển về  
Mong đem lời pháp phá mê  
Khắp trần nhận được quay về bến căn  
Thiện Tài dứt điển tròn phần**

**Chúc cho cô bác thân tâm nhẹ nhàng.**

\*  
\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Thiện Tài Đồng Tử đọa trần, hiện thân bà Trần thị  
Tốt mở điển làm thơ tiếp theo cùng ngày 20, tháng  
10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 17, tháng 11, năm  
2008)*

**Cổ Chèo Qua Nhanh**

\*

*Thiện Tài mở điển gọi kêu xa gần:*

**Chèo chống qua khỏi bến mê  
Bà con cố gắng mỗi mê chớ dừng  
Ngả chiều trời vẫn sáng trưng  
Chèo mau đến chốn danh xưng Thiện Tài  
Ngõ đó về ngả Bồng Lai  
Hiệp cùng Thánh trẻ đường dài cho vui  
Bấy lâu bể ái say vùi  
Anh em cô bác cùng tui (tôi) cầm chèo  
Chèo qua khúc vắng cheo leo  
Cổ chèo qua khúc hùm beo chực mời**

Gần xa cô bác nghe tôi  
Hạ màn gấp rút, trể rồi chờ ai?  
Đường xa gian khổ quãng nài  
Mong sao ra khỏi nghiệp dài quá lâu  
Dù cho bể rộng, sông sâu  
Biết câu giả tạm ở lâu thêm buồn  
Ở lâu sóng gió luôn luôn  
Ở lâu tạo nghiệp lệ tuôn không ngừng  
Qua khỏi bể khổ lệ ngưng  
Trời trong mưa tạnh, mùa xuân trở về.

*Chủ lái thuyền gọi kêu:*

Hỡi ai vừa tỉnh cơn mê  
Quay về bờ giác, vai kẻ chung lo  
Cố gắng gìn giữ chiếc đò  
Tiện dịp rước khách lên cho thật nhiều  
Đó là vâng lệnh Trời kêu  
Hạ màn chờ khách đường chiều càng  
đông  
Cùng chung tiếp sức một lòng  
Báo cho khách biết xuống dong dơi  
người  
Chèo mau chớ có dễ người  
Chần chừ trể cuộc, hồn người chìm sâu  
Một số khách đồ áo nâu  
Một số khách đồ cạo đầu tầm chơn  
Một số hành đạo cô đơn  
Ở nơi thanh vắng đòi sơn, xuống thuyền

Một số tại gia thiện duyên  
Một số xây cất chùa chiền hiền tăng  
Một số hiếu thảo trọn phần  
Một số kinh tụng chẳng cần công lao  
Một số bố thí tiền hào  
Một số phát thuốc trao tay cứu nần  
Một số thấy giết khuyên can  
Cứu an mạng sống xuống thoàn đề danh  
Một số siêng năng đạo hành  
Chánh tâm thành quả hạ màn mời lên  
Một số nhẫn nhục thâm rèn  
Chịu oan uất ức bước lên thuyền rồng  
Một số nhắc nhở con đông  
Không làm sai trái bên chông đều  
thương  
Luôn luôn ngay thẳng một đường  
Công lao dạy dỗ Trời thương cho về

*Chủ lái thuyền nói tiếp:*

Chủ lái chọn lựa khó ghê  
Ráng chèo qua khỏi sông mê thêm  
người  
Cùng chung hiệp sức vui tươi  
Vớt người bể khổ tùy người kiếp duyên  
Thiện duyên đón khách lên thuyền  
Ác duyên chẳng rước, nghiệp duyên còn  
dài  
Ác duyên chuyển kiếp đầu thai

Do trong quả nghiệp tương lai mịt mờ  
 Ác duyên do bởi tâm dơ  
 Gây ra tội lỗi không bờ bến nương  
 Ác duyên thọ lãnh nghiệp trường  
 Ác duyên xa mãi Tây Phương khó gần  
 Ác duyên do nghiệp hành thân  
 Ác duyên do chỗ gặt lần đó đây  
 Ác duyên bụng dạ tà tây  
 Gặt tiền lừa đảo kẻ bày mạng vong  
 Ác duyên dùng thuốc hại chồng  
 Chồng về mời uống rượu nồng men cay  
 Vỗ về lời rót vào tai  
 Ngoại tình đành nỡ ra tay giết chồng  
 Tội này khó thể lường đong  
 Ác duyên làm thú, xuống dong rước  
 nào?  
 Luân phiên cứ thế thay nhau  
 Trờ lên, trờ xuống âm tào thiên thu  
 Trờ lên làm kiếp đui mù  
 Hoặc là phong giựt bột xùi đổ ra

*Chủ lái thuyền nói tiếp:*

Khuyên đời mượn pháp cải tà  
 Phật Tổ sợ quả, thương mà chúng sanh  
 Thiện duyên gieo hạt giống lành  
 Ác duyên chịu kiếp nghiệp hành thương  
 thay!  
 Thiện duyên hưởng thọ lâu dài

Ác duyên ngăn số, nạn tai bất ngờ  
 Thiện duyên thỏa mãn ước mơ  
 Ác duyên chờ đợi, Trời lờ quay lưng  
 Thiện duyên đồn dập tin mừng  
 Ác duyên chẳng có mùa xuân cuộc đời  
 Thiện duyên rạng rỡ muôn nơi  
 Đâu đâu nghe tiếng một thời liệt oanh  
 Ác duyên cô độc tàn canh  
 Giọt sầu rơi chảy, em anh có nào?  
 Thiện duyên tiếng nói thanh tao  
 Ác duyên cất tiếng khào khào khó nghe  
 (giọng khàn)  
 Thiện Tài chủ lái chiếc ghe  
 Luận về quả nghiệp đời nghe để lòng

*Thiện Tài nói tiếp cùng bà con:*

Cùng nhau đón khách về đông  
 Đông Tây Nam Bắc một lòng độ sanh  
 Thiện Tài hướng dẫn chỉ rành  
 Kinh thơ còn đó, chúng sanh lấy dùng  
 Lời kinh mẫu mực thủy chung  
 Đạo hành đúng mức trùng phùng non  
 Tiên  
 Kiếp này hội ngộ hữu duyên  
 Qua lời kinh điển chép biên không  
 ngừng

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Lời thơ đầy đủ xin ngưng

**Thiện Tài vào nghỉ diễn dừng nơi đây  
Mong cho cô bác lời này  
Tới tay đọc giả, Thiện Tài lòng vui.**

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa trần, hiện thân bà Trần thị  
Tốt, mở diễn làm thơ vào ngày 21, tháng 10 âl,  
năm Mậu Tý (tức ngày 18, tháng 11 tây, năm  
2008)*

## **Tiếng Hát Nửa Đêm**

\*

*Thiện Tài cất tiếng hỏi:*

**Tiếng ai cất hát nửa đêm?  
Nghe sao buồn bã, càng thêm thương  
nhiều!  
Lời ca ẩn ý buồn hiu  
Nào nùng duyên phận, còn yêu thương  
chồng  
Giữa đêm tâm sự mùa đông  
Chẳng hay phận bạc má hồng ra sao?**

**Mà sao nước nờ nghẹn ngào  
Mà sao lời lẽ đón đau thế này?  
Mà sao chuốc lấy đắng cay  
Mà sao giọt lệ vơi đầy tủi thân?**

*Thiện Tài xưng Ta hỏi tiếp:*

**Tuy Ta chẳng có đến gần  
Nghe trong hơi gió tủi thân của nàng  
Vì sao nàng phải thở than?  
Trong đêm canh vắng, đèn tàn giữa  
khuya  
Ta người tình cảm sốt chia  
Buồn vui chấp nhận Trời kia an bày  
Nàng chưa biết Ta là ai  
Ta người tốt bụng đoái hoài tha hơn  
Mong nàng vơi bớt tủi hờn  
Buồn chi giấc ngủ chập chờn lo ra  
Hay chồng nàng đã đi xa?  
Hay chồng nàng đã lìa xa cõi đời?  
Nên nàng chan chứa lệ rơi  
Nên nàng tủi phận cõi đời cô đơn  
Hay chồng nàng đã giận hờn?  
Ra đi ngoảnh mặt bởi cơn lửa lòng  
Chớ nên buồn mãi mệnh mong  
Nghĩ quanh, nghĩ quẩn, rồi lòng ích chi?**

*Thiện Tài mời người có duyên nghe pháp:*

**Nàng ơi! Nàng hãy quên đi  
Sự gì đến lúc bước đi chẳng lùi**

Mượn câu pháp Phật làm vui  
 Qua cơn phiền não ngậm ngùi bấy lâu  
 Pháp Phật giải cơn mê sầu  
 Pháp Phật dẫn lối qua cầu thành thoi  
 Pháp Phật tỉnh ngộ, nàng ơi!  
 Sầu tư canh cánh một đời đặng sao?  
 Xưng danh Đồng Tử Ta chào  
 Thiện Tài cứu thế lời trao cứu hồn  
 Biết bao câu chuyện bài ôn  
 Trình bày chi tiết, tiếng đồn gần xa  
 Ta trong kiếp đọa đàn bà  
 Phận duyên Ta cũng xót xa như nàng  
 Ta nhờ luồng điện ánh quang  
 Nên Ta thông suốt hỏi nàng khuyên lơn  
 Buồn lòng trách cứ thua hơn  
 Canh khuya cất hát cô đơn tội nàng  
 Nơi này bể ái thên thang  
 Quay về bờ giác đưa nàng trở ra

*Thiện Tài gọi nàng chấp tay niệm Phật:*

Chấp tay niệm Phật Di Đà  
 Qua cơn sóng gió, cửa nhà ấm êm  
 Từ nay niệm Phật hằng đêm  
 Cho lòng cõi mở, chẳng thêm hận thù  
 Tịnh lòng lắng độ ng chơn tu  
 Chẳng lời tráo trở, lu bu không còn  
 Ngày ngày giữ tấm lòng son  
 Chớ vì danh lợi mãi còn đắm mê

Đam mê không có đường về  
 Thời gian vàng bạc gom về nơi đâu?  
 Thời gian mái tóc bạc màu  
 Thời gian nhuộm bệnh, không lâu lìa đời  
 Thời gian thay đổi, nàng ơi!  
 Thời gian tất cả do Trời chuyển xoay  
 Hết đêm rồi lại tới ngày  
 Mấy ai chối bỏ Trời bày cơ duyên  
 Mong nàng nghe lấy lời khuyên  
 Quên đi những nỗi buồn riêng trong lòng

*Thiện Tài có lời khuyên tiếp cho sáng mai:*

Sáng mai dậy sớm ngắm bông  
 Mặt trời chiếu rọi ánh hồng bao la  
 Nàng nghe chim hót sau nhà  
 Nàng nhìn bướm lượn là đà dễ thương  
 Nàng đi dạo khắp sau vườn  
 Lá rơi ngập lối, hạt ươm vườn mầm  
 Hương hoa gió thoảng khỏe tâm  
 Không còn chất chứa lỗi lầm ai gây  
 Nàng nhìn trời rộng mây bay  
 Như tranh nào khác, khéo tay thợ Trời  
 Như hình tiên nữ, nàng ơi!  
 Xiêm y lộng lẫy, chân thời hài cong  
 Ừng len màu sắc nắng hồng  
 Mây trôi lướt nhẹ, thỏa lòng say sưa!

*Thiện Tài trở lại hỏi tiếp nàng:*

Nàng ơi! Nàng ngủ hay chưa?

Nghe lời khuyên giải có vừa ý không?  
 Hay là nàng chẳng vừa lòng?  
 Hay nàng vừa ý nên không trả lời?  
 Ta còn bận việc, nàng ơi!  
 Thấy trong hoàn cảnh đưa lời hỏi thăm  
 Ta là đệ tử Quan Âm  
 Nào phải kẻ xấu, vụng tâm đi nàng  
 Trong tay Ta có Kim Cang  
 Phóng quang nhờ điển tường ràng  
 chung quanh  
 Theo Ta đường đạo thực hành  
 Mới mong thành quả, tánh lành hoa khai  
 Hữu duyên Ta kể chuyện dài  
 Chẳng duyên Ta chẳng nói dai thế này  
 Ta thì có mặt đông tây  
 Thơ kinh Đồng Tử xác này chép biên  
 Điển giảng thơ kết liền liền  
 Nghe qua chẳng tường thánh tiên lâm  
 phàm

*Thiện Tài nhắc nhở lời sau cùng:*

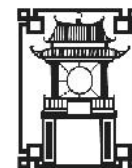
Thôi nàng lấy pháp diệt tham  
 Bấy nhiêu ân điển thơ làm phút giây  
 Chào nàng tâm sự đến đây  
 Hữu duyên gặp lại, đổi thay cảnh nàng  
 Chúc nàng ngon giấc ngủ an  
 Không còn buồn khổ lên đàng tầm duyên

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mục trải liền liền  
 Hữu duyên đón khách trần miền tới đông  
 Xem dòng chữ kết phụng rồng  
 Lượn lên đáp xuống thỏa lòng chung  
 quanh  
 Vài lời gởi lại chúng sanh  
 Ngàn năm lịch sử ghi danh Thiện Tài.

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
 Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo cùng ngày  
 21, tháng 10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 18, tháng  
 11 tây, năm 2008)*

**Cửa Chùa Khép Kín**

\*

*Thiện Tài mở điển kể câu chuyện người viếng  
 chùa:*

Cửa chùa khép kín từ lâu  
 Chẳng ai lui tới cảnh sầu chung quanh

Có người thiếu phụ lòng thành  
Thành tâm đến viếng, vắng tanh thấy  
buồn  
Chẳng ai bên cạnh hầu chuông  
Ngôi thờ Phật Tổ chạnh buồn biết bao!  
Chẳng ai dọn dẹp chùi lau  
Quanh chùa cây cối cỏ cao mọc đầy  
Hương đèn nào thấy khói bay?  
Đạo quanh vắng vẻ, chim bầy hót vang  
Gió thổi rơi nhẹ lá vàng  
Trưa hè nắng ấm cội tàng nghỉ ngơi

*Thiếu phụ ngồi nghỉ chân, thả hồn miên man:*

Nghĩ thân trôi giữa dòng đời  
Có gì vui sướng ra đời bấy lâu  
Làm ăn mua bán dãi dầu  
Gần năm mươi tuổi chưa câu an nhàn  
Nay rảnh vừa mới chịu tang  
Chồng vừa mới mất lập đàn cúng vong  
Tỏ ra tình nghĩa vợ chồng  
Nên định tìm gặp sư ông trong chùa  
Đường xa mệt mỏi chịu thua  
Dừng chân giây phút xem chùa có ai  
Bỗng nhiên vắng vẻ trong ngoài  
Trong lòng thất vọng chẳng ai ra vào  
Ngồi nghe gió thổi lao xao  
Cành cây chim hót, ôi chao náo nê!  
Nửa đường gãy gánh phu thê

Làm lòng chạnh tủi lệ đầy chứa chan  
Ngồi đây thương nhớ đến chàng

*Vợ trách chồng và kể lại kẻ báo tin:*

Lúc chàng còn sống khuyên can nhiều  
lần  
Mãi theo danh lợi hại thân  
Buôn đồ quốc cấm, lợi phần nhiều hơn  
Đồng bọn run rủi sa chơn  
Phái phe nhiều toán, thua hơn tranh  
hùng  
Đường rừng dí súng hành hung  
Của tiền chúng đoạt, mạng dùng ngã lẩn  
Tán loạn về báo tin rằng  
Chồng bà bị giết quăng thây giữa đèo  
Chúng rượt, cố chạy, đuổi theo  
Hiểm nguy tưởng chết, vượt đèo về đây.

*Bà vợ kể tiếp:*

Tham tiền chàng bỏ mạng rày  
Nay vì tình nghĩa đến đây tìm thầy  
Cúng vong thờ chàng nơi đây  
Sư thầy đi vắng biết rày tính sao?  
Càng nghĩ lệ mãi tuôn trào  
Trách chàng tham vọng sớm mau lìa đời  
Chàng chê bán vật mệt hơi  
Chàng kiếm một chuyến, nghỉ ngơi lâu  
dài  
Lời nhiều Trời độ gặp may

**Nhà cao cửa rộng, thua ai cõi đời?**

*Người vợ kể tiếp:*

**May đâu chưa thấy, chàng ơi!**

**Thấy chàng vĩnh viễn xa rời vợ con**

**Thấy chàng thân xác không còn**

**Thấy chàng nằm giữa núi non muôn đời**

**Cũng vì tham lợi, chàng ơi!**

**Tuy nghèo chồng vợ ở đời bên nhau**

**Tại sao chàng phải làm giàu?**

**Tại sao chàng gánh thương đau một mình?**

**Vì tiền chàng phải hy sinh**

**Để cho con, vợ của mình phủ phê**

*Người vợ kể tiếp:*

**Chàng làm thiên hạ cười chê**

**Cho là chàng quá say mê bạc tiền**

**Cho chàng tham vọng khùng điên**

**Tiền đưa chàng xuống tận miền âm ty**

**Bởi tiền mất cả lương tri**

**Cầm dao, cầm súng, có gì ra tay**

**Vợ con thường khuyên chàng hoà i**

**Lời ra gió thoảng, vào tai chút nào?**

**Kiểm tiền trong sự sùng, dao**

**Vợ chàng rất sợ ngày sau oán thù**

**Em bán mua bán lu bu**

**Mặc chồng kết bạn giao du bên ngoài**

**Chẳng hề giúp vợ một tay**

**Chê vợ mua bán lai rai ít tiền**

**Nhịn chàng gia đạo cho yên**

**Mỗi lần cãi vã mẹ hiền buồn lâu**

*Vợ kể lễ hỏi vong linh chồng:*

**Nay hồn chàng ở nơi đâu?**

**Đồi cao, dốc thẳm, rừng sâu là nhà**

**Dù sao mười chín năm qua**

**Vợ chồng chung sống một nhà có nhau**

**Chàng xa chẳng biết nơi nào?**

**Ngồi nghe gió thổi lao xao tường chàng**

**Nếu như chàng có thác oan**

**Hãy về báo mộng lập đàn cầu siêu**

**Chàng ơi! Em kể thật nhiều**

**Bên lòng còn giận trách nhiều bởi tham**

*Bà vợ nhắc đến Thiện Tài:*

**Chàng ơi! Thánh trẻ tái phạm**

**Xuất hồn làm việc Già Lam lệnh đề**

**Chàng nên nghe lời hiền thê**

**Tầm về tận chốn Thủy Tề hỏi thăm**

**Hỏi rằng đệ tử Quan Âm**

**Nghe đâu cứu vớt hồn âm hạ màn**

**Vớt hồn những kẻ thác oan**

**Hỏi thăm rành rẽ Long Quân chỉ đường**

**Bình âm dẫn lối âm dương**

**Cho chàng đến gặp diên nương Thiện**

**Tài**

**Mở diển biết rõ lời khai**

**Mong chàng gặp Thánh Thiện Tài cứu  
cho**

**Hồn oan thấu làm học trò**

**Ngài cho chàng xuống âm đồ về non**

**Em mừng ước nguyện vuông tròn**

**Hồn linh chàng thấu vợ con đau lòng**

**Lời em gọi đến mệnh mong**

**Chàng có nghe được chứng lòng hiền  
thê**

*Người vợ xin từ già ra về:*

**Chờ sư nào thấy ra về**

**Chào chàng em sẽ lo bề cúng vong**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở điển đôi dòng**

**Dệt xong câu chuyện vợ chồng xa nhau**

**Thiện Tài xin có lời chào**

**Khắp nơi là bạn trần lao kiếp người**

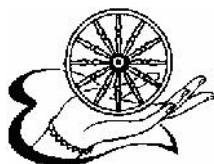
**Chúc cho sớm nhận hoa tươi (hoa pháp)**

**Mùi thơm tỏa khắp, Trời người đều vui!**

\*

\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 22, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 19, tháng 11 tây, năm 2008)*

## **Vất Vả Cả Đời**

\*

*Thiện Tài mở điển kể câu chuyện:*

**Nhìn chung quanh bờ đê vắng bóng**

**Mưa phùn rơi ray rức mùa đông**

**Bà ngồi bên bếp lửa hồng**

**Bà đang khâu áo cho chồng ấm thân**

**Thân bà, bà chẳng nghĩ cần**

**Những đêm rét mướt tảo tần sớm khuya**

**Hết hàng quầy gánh đường via (về)**

*Con trai thương cảnh mẹ xót xa:*

**Cảm thương thân mẹ đường khuya một  
mình**

**Con mẹ mang bệnh lạnh thỉnh**

**Mẹ là sự sống gia đình mãi thương ng**

**Cha thì công việc bắt thường**

**Đồng lương quá ít, mãi thương cảnh  
nghèo!**

**Bệnh gì ác nghiệt chân teo**

**Đứng đi yếu ớt mãi đeo làm phiền**

**Thuốc men chạy chữa thường xuyên**

Thuở trước tạm đủ, lâu tiền hụt hao  
Tương lai chẳng biết thế nào?  
Bệnh này khó chữa, mãi đau tủi lòng  
Lệ buồn tuôn chảy mùa đông  
Khi mẹ quầy gánh hàng rong chưa về

*Cậu trai kể tiếp duyên nghiệp:*

Mãi lo thiên hạ cười chê  
Bảo nhà vô phúc Trời đề mạng căn  
Ngờ đâu vắn số bạc phần  
Bao lâu Trời gọi bỏ thân mạng này  
Mỗi mòn cuộc sống đời trai  
Đôi chân bệnh tật giúp ai được gì?  
Miên man mãi cứ nghĩ suy  
Hay là kiếp trước mình đi phá chùa  
Hoặc là tranh chấp hơn thua  
Hay là mình đã ngải bùa gặt ai?  
Hoặc là xua đuổi ăn mày  
Hôi tanh dơ bẩn, chê bai khinh người  
Hay là chuyện đời móc bươi  
Để người mắc cỡ, đời cười, đời chê  
Hoặc là lòng gian dối thề  
Để người thất vọng nẻo buồn than  
Hay là kiếp trước đã man  
Đánh người nào kẻ thổ trần huyết tuôn  
Hoặc là làm cho mẹ buồn  
Say sưa cờ bạc luông tuồng đó đây  
Chẳng nghe lời cha mẹ rầy

Ngày nay chịu kiếp Trời đầy quả căn  
Hay là đánh vợ gãy chân  
Kiếp này trở lại đôi chân teo dần

*Cậu trai buồn kể tiếp:*

Mãi suy quả nghiệp trong thân  
Mong ai thông cảm đôi chân liệt này  
Nhận quả mới thấy chua cay  
Nhận quả mới thấy làm sai điều gì  
Kiếp trước thiếu lòng từ bi  
Kiếp trước có lẽ uy nghi lộng quyền  
Chắc là bắt gái ép duyên  
Hoặc là ý thể có tiền phá trinh  
Hoặc là con rơi chẳng nhìn  
Để cho con khổ ăn xin ngoài đường  
Hoặc là vợ lớn ghen tương  
Đang cơn nóng giận bạo cường ra tay  
Bắn vợ chết ngã nằm dài  
Hô lên bà ấy tự tay đoạn lia (tự vận)

*Cậu trai nhận điển Thiện Tài nói lên:*

Thiện Tài cho điển đêm khuya  
Để tôi suy luận mà chia nỗi buồn  
Quả nghiệp khó thể được sông  
Kiếp này chấp nhận dấu buồn lời ra  
Thiện Tài đệ tử Phật Bà  
Ngàn năm trở lại pháp hoa độ đời  
Thơ kinh truyền bá khắp nơi  
Lời thơ thấm thía người đời soi chung

Chớ nên bỏ mặc lạnh lùng  
Như tôi kiếp trước mịt mù (mờ) tối tăm  
Thế nên mãi cứ sai lầm  
Biết bao oan trái nhiều năm nghiệp đồn  
Nào ai cãi lệnh Đức Tôn  
Nghiệp gây khó tránh, đại khôn do mình  
Kiếp này nhận đền nên tin

*Bà mẹ về, cậu trai giựt mình:*

Mẹ già về tới giựt mình lời ngưng  
Cậu trai thấy mẹ về mừng  
Lặng xăng hỏi mẹ bán bưng thế nào  
Mẹ bảo bán đất hết mau  
Riêng con có đỡ phần nào hay không?

*Cậu trai trả lời cùng mẹ:*

Cậu trai sợ mẹ buồn lòng  
Trả lời thấy đỡ, mẹ không lo gì  
Mẹ ơi! Thương mẹ đôi khi  
Con muốn giúp mẹ, đứng đi được nào?  
Vì thế mà lòng con đau  
Vì thế con trẻ ruột bào từng cơn  
Vì thế con mãi tủi hờn  
Để mẹ gồng gánh trong cơn mưa phùn  
Mẹ ơi! Số phận chịu chung  
Nghiệp chi đưa đẩy cơn dùng chẳng no  
Nghiệp chi thân mẹ con cò  
Lặn lội gồng gánh nuôi cho gia đình  
Một mình mẹ phải hy sinh

Cha thì xường hăng mãi thì đình công  
Lương thì chẳng có mấy đồng  
Trong cơn đói khổ mùa đông thiếu tiền  
Con buồn gia cảnh kém duyên  
Ông Trời ràng buộc nghiệp duyên thuở  
nào

Con sợ mẹ buồn mãi đau (đau hoài)  
Gắng gượng với mẹ lệ trào canh khuya  
Con nào muốn cảnh chia lìa  
Ngày nào trời định nghiệp kia không còn

*Cậu trai tiếp lời cùng mẹ:*

Mẹ già nên mừng cho con  
Chớ đừng buồn bã lệ tròn khôn vơi  
Mẹ xem con sống cõi đời  
Quả là vô ích cực thời mẹ cha  
Ngày nào con mẹ đi xa  
Mừng con thoát kiếp mẹ cha nhẹ lòng  
Ngày ngày cất gánh hàng rong  
Bên lòng chẳng nghĩ trẻ trông đợi chờ  
Mẹ ơi! Một kiếp vương tơ  
Tình thâm mẫu tử bao giờ lợt phai  
Mẹ xem Thánh trẻ Thiện Tài  
Xa mẹ Tiên giới, tái lai cõi phạm  
Cũng đành chấp nhận phận cam  
Nào ai có muốn tiên, phạm cách xa

*Cậu trai khuyên mẹ vào an giấc:*

Thôi mẹ dùng cơm đi mà

**Khuya vào an giấc sức già được bao?  
Mãi buồn căn bệnh ốm đau  
Làm cho lòng mẹ không sao yên lòng**

*Cậu trai chào gần xa và cảm ơn Thánh Thiện Tài:*

**Đến đây tâm sự đã xong  
Xin chào cô bác tây đông dứt lời  
Xin chào Thánh trẻ, Ngài ơi!  
Thiện Tài Đồng Tử cho lời diễn giảng  
Nỗi buồn tỏ khắp cõi trần  
Mong duyên kiếp tới tu thân trọn hồn**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở diễn bài ôn  
Luận trong câu chuyện nghiệp dồn quả  
căn  
Lấy lời thiên diễn độ trần  
Làm thơ chẳng dễ bắt vần lời suông  
Mong cho bá tánh về nguồn  
Nhờ câu chánh pháp làm xuống qua  
sông  
Sông mê bể khổ nặng lòng  
Thân làm hồn chịu chuyển vòng vô minh  
Thiện Tài mở giải tận tình  
Xem kinh giác ngộ hồn linh mãi còn  
Thiện Tài già chào bà con  
Mong trong thế giới không còn chiến  
tranh.**

\*

\* \*

## NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử độ cõi trần, hiện thân bà Trần  
thị Tốt, mở diễn làm thơ tiếp theo cùng ngày 22,  
tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 19, tháng 11  
Tây, năm 2008)*

## Cát Phủ Chưởng Mờ

\*

*Thiện Tài mở diễn luận giải:*

**Gió bay cát phủ bụi mờ  
Lời thơ vẫn sáng là nhờ ánh quang  
Thiện Tài dẫn lý rõ ràng  
Vạn bài thơ diễn soi đường chúng sanh  
Chánh đạo chẳng ai giựt giành  
Tuy là nhiều nhánh cội lành đưa ra**

*Thiện Tài tái lâm lên tiếng cùng khắp nơi xa gần:*

**Thiện Tài đệ tử Phật Bà  
Hiện thân kiếp nữ bước ra hạ màn  
Hiếm người nhận được diễn quang  
Nhờ Trời đặt để hạ màn xưng danh  
Xưng danh chẳng vì lợi danh**

Vì sợ trần thế ngỗ dành trường môn  
Không đâu lòng nguyện cứu hồn  
Tri căn tiền kiếp bài ôn cứu đời  
Vì sao mang kiếp con dơi  
Vì sao báo ứng nghiệp đời trả vay  
Vì sao nghèo khổ ăn mày  
Vì sao đau khổ canh dài thở than  
Vì sao cuộc đời trái ngang  
Vì sao mù mắt, nhãn quang lu mờ

*Thiện Tài nói tiếp:*

Tất cả kể rõ trong thơ  
Bà con xem đọc tâm mờ sáng ra  
Thức tâm nhờ pháp Lam Già  
Thiện Tài hướng dẫn Kỳ Ba trọn hồn  
Thế nên mới có bài ôn  
Mượn lời Đức Phật trí khôn tự về  
Mượn lời Đức Phật phá mê  
Mượn lời Đức Phật tội kẻ chất chồng  
(giải về nghiệp)  
Chỉ cho kẻ tội không xong  
Quay về bờ giác có Hồng Hải Nhi  
Bước theo đường đạo kịp kỳ  
Mê đời tạo nghiệp, hồn đi luân hồi  
Bởi xem quá nặng cái “tôi”  
Cái “tôi” tham vọng nổi trôi đường đời  
Bởi tham tạo nghiệp, người ơi!  
Thiện Tài giải rõ cạn đời tầm chơn

Chơn tâm phục chức ngôi hườn  
Tâm trần động dậy chánh chơn có nào?

*Thiện Tài nói tiếp:*

Do nghiệp thúc đẩy thương đau  
Nghiệp căn chưa dứt gánh vào khó yên  
Tai họa đưa đến liên liền  
Bởi vì nhân quả nghiệp duyên tạo thành  
Nên hồn thọ lãnh vòng quanh  
Lời thơ sáng tỏ giải rành đời nghe  
Cõi đời lắm phách nhiều phe  
Thế nên chẳng dám, chèo ghe phạm hành  
Một lòng cứu vớt chúng sanh  
Ra công mở diễn vẽ tranh đủ màu  
Cho đời buồn ngắm trăng sao  
Để lòng bớt tủi lạc vào biển mê  
Xem ai có muốn ra về  
Tâm trần chẳng động chán chê đường đời  
Xem ai hẹn lại chiều mai  
Biết rằng người ấy nợ đời chưa xong  
Xem ai vẫy gọi xuống dòng  
Thuyền luôn cập bến, nóng lòng ích chi?  
Để Nhi mở diễn huyền vi (Hồng Hải Nhi)  
Xem phải lòng đã quy y đạo hành  
Xem ai kinh đọc quá nhanh  
Mà lời Phật dạy đã hành được bao?  
Xem ai chối bỏ tiền hào

Phật thử ra cuộc vàng thau biết liền  
Xem ai ăn uống cử kiêng (ăn chay)  
Mà lòng chưa bỏ lợi riêng chút nào  
Xem ai khoe rằng tu cao  
Đụng chuyện nổi nóng mắng nhào kể chi  
Xem ai làm kiếp nô tỳ  
Chủ hành nhiều kiếp, nợ thì xong chưa?  
Xem ai lòng mãi dối lừa  
Tri căn biết rõ người chưa lên thuyền.

*Thiện Tài nói tiếp:*

Lên thuyền đầy đủ thiện duyên  
Lên thuyền chẳng động bạc tiền thế gian  
Lên thuyền thương kẻ khổ nàn  
Lên thuyền dứt nghiệp thế gian ra về  
Lên thuyền cùi lở chẳng chê  
Lên thuyền tâm hạt Bồ Đề trở hoa  
Lên thuyền lựa chọn khó mà  
Diễn quang rọi sáng tri ra nhiều đời

*Thiện Tài nói tiếp:*

Kể lên đôi chút nghe chơi  
Bà con làm tướng hồn rơi chẳng buồn  
Hồn rơi theo mạch nước tuôn  
Bấp bênh biển thế cội nguồn chưa thông  
Rắn tu còn được hóa rồng  
Linh hồn trôi giạt, hỏi lòng không đau?  
Thời gian mái tóc bạc màu  
Vô thường chợt đến, vàng bao ích gì?

Tới kỳ đành phải ra đi  
Hữu sanh, hữu hoại, luật quy Trời dành  
Lời này Phật dạy chúng sanh  
Con Phật muôn ngả, tranh giành lẫn  
nhau  
Quên khi ở chốn động đào  
Học Phật giữ luật khi vào trần gian  
Chẳng vì vật chất sai đường  
Chẳng vì sắc đẹp đạo đường dở dang  
Chẳng vì tiền của ngại vàng  
Gây điều không phải tiên đường mờ tên.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài luận giải nói lên  
Mong chung cõi thế tạo nền đạo sâu  
Lời ra xin bắc nhịp cầu  
Xem qua hữu lý, bề dâu không còn  
Đến đây xin chào bà con  
Thiện Tài Đồng Tử ngủ ngon giấc dài.

\*  
\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở đền làm thơ vào ngày 23, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 20, tháng 11 Tây, năm 2008)*

## **Nhìn Đời Thấy Buồn**

\*

*Bà lão nhìn đời thấy buồn:*

**Nhìn đời lão cảm thấy buồn  
Người đời hồng hách luông tuồng nhiều  
nơi  
Nhiều cảnh đói rách tả tơi  
Lắm người giàu có kiếm lời bất công  
Nhiều nơi lúa chín đầy đồng  
Vui đâu chưa thấy, nhân công thiếu  
người  
Nhiều nơi thiếu hụt kém tươi  
Nhiều nơi trống trọt, không người tới  
mua  
Trời làm mưa lũ sái mùa  
Nhìn nhau than thở, bán mua ế hàng**

*Bà lão suy nghĩ tiếp:*

**Bà lão nghĩ ngợi miên man  
Rồi đây chẳng biết hạ màn ra sao?  
Hạ màn nắng lửa mưa rào  
Ôi thôi khổ sở đồng bào dân quê!**

**Thờ ra bà lão nãi nề  
Thương cho một số vỡ đê nước vào  
Nước vào tràn ngập hồ ao  
Cá hồ mất sạch, rỗng bao túi tiền  
Âu là xấu số kém duyên  
Cả làng con cháu nãi phiền kh ôn vơi**

*Bà lão chấp tay cầu Trời:*

**Chấp tay bà lão cầu Trời  
Cứu dân thoát cảnh nhiều nơi đói nghèo  
Cầu cho sâu bọ đừng leo  
Đừng phá cây lúa, dân nghèo có ăn  
Cầu cho chẳng dậy sóng thần  
Lòng dân quá khổ, hồng ân Trời dành  
Cầu cho không còn chiến tranh  
Để cho con trẻ học hành tương lai**

*Bà lão cầu tiếp và nói về quê ta:*

**Cầu cho Việt Nam, nước ngoài  
Tình thương gắn bó vãng lai quê mình  
Quê mình có đồng ruộng xinh  
Quê mình có những con kinh thăm đồng  
Quê mình có lắm nhà nông  
Quê mình gió nhẹ mát lòng xa quê  
Cỏ non ngập lối đường về  
Có bấy én lượn, bờ đê gọn gàng  
Có người gánh mạ lang thang  
Có vài em bé chúng đang thả diều  
Có tiếng dế trỗi buồn hiu**

Gió hiu hiu thổi nắng chiều hoàng hôn  
Có tiếng chó sủa đầu thôn  
Có tiếng gà gáy, tiếng ồn vịt la  
Có ông râu bạc uống trà  
Có bầy trẻ nhỏ hát ca đêm rằm  
Có trồng một đám rau răm (trộn gỏi)  
Viết Kiều về nước tới thăm đấng đấng  
Miền quê thịt gà xào măng  
Nào là cá nướng ăn cùng mắm me (nước  
mắm me)

*Bà lão nói tiếp về bạn là đệ tử Thiện Tài:*

Nhớ bạn lão kể cho nghe  
Bạn đi lâu quá không dè chẳng tin  
Hôm nay nghe đến bạn mình (vừa mới  
hay biết)  
Quê người vẫn khá trù kinh tại nhà  
Nghe đâu theo đạo Thích Ca  
Thầy là đệ tử Phật Bà Quan Âm  
Thiện Tài Đồng Tử chẳng làm  
Hạ ngươn cứu thế âm thầm độ sanh  
Nghe đâu thơ điển lão thành  
Trên ba mươi quyển cội cành từ bi  
Mới nghe chuyện lạ Tam Kỳ  
Suy đi nghĩ lại huyền vi tạo thành  
Thiện Tài Đồng Tử tánh danh  
Ngàn đời lịch sử, lão rành hơn ai

*Bà lão kể tiếp về Thiện Tài:*

Trước kia ở cõi Bồng Lai  
Theo hầu Bồ Tát danh Thầy Quan Âm  
Nay ra cứu thế điển cầm  
Tâm hồn ở cõi âm gian lạc loài  
Đưa về cải hóa đầu thai  
Thật là phúc lớn lạc loài hồn sa  
Trở lên làm kiếp đàn bà  
Hoặc là nam giới đều là mừng cho  
Hồn ngoan khỏi chẳng phải lo  
Tu tâm sửa tánh Phật cho hiền lành  
Hiền lành quả nghiệp không sanh  
Trước sau luân chuyển đạo thành về trên  
Không còn nặng nghiệp xuống lên  
Nhờ siêng học đạo lòng quên hận thù  
Đó là giải rõ hồn tu

*Bà lão nói tiếp về hồn nghiệp nặng:*

Nói qua hồn tội lu bu lắm mà  
Mờ lu trí huệ tạo ra  
Biết bao tội ác kể ra đau lòng  
Bởi vì miệng lưỡi uốn cong  
Chuyện không nói có để hòng kiếm ăn  
Nào là xuôi ngược lằng xằng  
Nơi nào kẻ hồ hung hăng làm tiền  
Nào là đen, trắng đảo điên  
Làm cho khổ chủ hết tiền trắng tay  
Chứng đó hả hê cười dài  
Mặc ai đau khổ nhiều ngày trở trăn

*Bà lão kể tiếp:*

Lòng tham nào có công bằng  
Ăn trên xương máu thân nhân của mình  
Nghệp nặng hồn mãi điêu linh  
Làm thân trâu, ngựa tướng hình đầy lông  
Rắn tu còn hóa được rồng  
Làm người nghĩ lại thật không được lành  
Lão ngồi mãi nói vòng quanh  
Luận trong nghiệp quả Trời dành khác  
nhau  
Kẻ thì no đủ sang giàu  
Kẻ thì trôi giạt thấp cao chợ đời

*Bà lão cạn lời vẫy chào gần xa:*

Chuyện buồn vạn cảnh, người ơi!  
Lời ra đã cạn nghĩ ngơi cơm dùng  
Xin chào làng xã nói chung  
Xin chào người Việt khắp cùng phương  
tây  
Da vàng máu đỏ già này  
Lúc nào mong mỏi về đây thỏa lòng

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài thơ dệt vừa xong  
Kể lên câu chuyện nặng lòng yêu thương  
Quê hương đất mẹ tình trường  
Quê hương một thuở vẫn vương bóng  
hình  
Thiện Tài chào khắp chúng sinh

Tân kinh đầy đủ chân tình gần xa  
Chúc cho cô bác nhà nhà  
Chiều về vui vẻ thuận hòa dưới trên.

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ tiếp theo cùng ngày 23, tháng 10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 20, tháng 11 Tây, năm 2008)*

## Câu Chuyện Oan Tình

\*

*Thiện Tài mở diễn dệt câu chuyện:*

*Cậu trai oan tình kể chuyện:*

Chuyện không vui giữa tui (tôi) và bạn  
Bà con nghe, chia nỗi ức oan  
Bởi vì chẳng muốn xóm làng cười chê  
Lòng tôi giữ đạo nguyện thề  
Bao giờ chơi bạn ý dè xấu lòng  
Thân làm nam tử đàn ông

**Vợ con đầy đủ, vương vòng bị oan.**

*Kể bạn nghi vợ bạn:*

**Bạn tôi nghi vợ lẳng loàn  
Cùng tôi có ý hỏi han tỏ tình  
Mặc dù vợ bạn lịch xinh  
Đã là vợ bạn, thật tình anh em  
Một hôm bạn tôi say mềm  
Tôi đến thăm bạn, bạn đem nói rằng**

*Anh bạn tôi mắng tôi:*

**Mày là thằng bạn lẳng nhăng  
Vợ tao mày dám ở ăn vụng thăm  
Hai đứa có ý lâu năm  
Tao nào hay biết, thường thăm tới nhà  
Nay tao mượn rượu nói ra  
Từ nay xa lánh căn nhà của tao  
Lần này chẳng có lần sau  
Cút đi cho rảnh để tao an lòng**

*Tôi xin kể tiếp:*

**Cơn say bày tỏ như không  
Hôm nào tỉnh rượu mời đông bạn bè  
Đến nhà bạn nói cho nghe  
Lòng tôi buồn quá đá đề trong tâm**

*Đoạn vợ bạn mắc cỡ lên tiếng cùng chồng:*

**Vợ nghe nổi giận mắng âm  
Rượu vào nói bậy, gian dâm lúc nào?  
Nỡ nào bạn bè thân nhau  
Mở lời nói bậy, hỏi sao không buồn?**

**Vợ đem khóc ròng lệ tuôn**

**Trời ơi! Anh giết tôi luôn cho rồi**

**Làm gì có chuyện lòi thòi**

**Ông Trời làm chứng chồng tôi hiểu lầm**

**Để vợ ray rức lương tâm**

**Để gia đình bạn hiểu lầm bỏ nhau**

**Nhìn ra đất rộng trời cao**

**Làm sao rửa nhục lời trao đời cười**

**Tuổi đời vừa tròn ba mươi**

**Chịu nổi oan ức làm người vợ hư**

**Thôi thôi xấu hổ với người**

**Vợ đang cơn giận khóc cười cầm dao  
(nổi cơn điên)**

**Lẹ tay đâm cổ ngã nhào**

**Máu tuôn lai láng, ôm nhau khóc ròng**

**Thế là sự sống khó mong**

*Cậu trai kể tiếp lúc chồng nàng biết lỗi:*

**Chồng thì hối hận khóc ròng: Lỗi anh!**

**Chưa chi quá nóng mạng đành**

**Bởi ghen mờ tối, em anh xa lìa**

**Bà con đến giúp giữa khuya**

**Đưa vào bệnh viện sốt chia cảnh nhà**

*Bà mẹ trong nhà cầu an nhờ Phật độ:*

**Mẹ già sợ hãi vào ra**

**Không yên trong dạ, khẩn Bà Quan Âm**

**Xin Bà cứu độ mạng cầm**

**Cho con sống lại, vàng mâm chẳng bằng**

Thằng rể con quá tệ chẳng?  
Bởi ghen có sự nói năng vô chừng  
Làm cho con gái tim ngưng  
Đem đồn dập nó, lửa hừng kể chi  
Bởi nhục thiếu sự nghĩ suy  
Lỡ ra quá đại, con thì ai nuôi?  
Bà ơi! Lạy Bà khiến xui  
Cho nó tỉnh lại, lòng vui tạ Bà.

*Bà mẹ ruột cầu khẩn tiếp:*

Nghiệp chi từ kiếp trước qua  
Xin Bà ân xá mà tha lỗi lầm  
Kiếp này khiến nó tự đâm  
Bà ơi! Quá sợ! Âm thầm độ sanh  
Vạn sự đưa đến điều lành  
Mong Bà chứng giám lòng thành cầu xin  
Cho con trở lại gia đình  
Mái nhà êm ấm, mẹ xin cạo đầu  
Nguyện Phật ghi nhớ từng câu  
Sau này con nguyện xây cầu thí ân

*Bà xin nguyện truyền bá kinh Thiện Tài nơi Việt*

*Nam:*

Con quen người bạn chí thân  
Biết kinh Thánh trẻ hiện thân nơi trần  
Thiện Tài Đồng Tử phát phân  
Khắp nơi kinh điển hồng ân Trời dành  
Con nguyện lãnh phát chúng sanh  
Mong sao kinh điển Trời dành soi chung

Lời con khẩn vái Cửu Trùng  
Con gái sống lại, lòng chùng tâm duyên  
Từ nay chay lạt tu hiền  
Từ nay làm phước chùa chiền khắp nơi  
Từ nay tỉnh ngộ lòng đời  
Không còn như trước, đạo lợi tối lòng  
Thỉnh chuông vái Phật vừa xong  
Khói hương tỏa khắp, nhẹ lòng lệ ngưng

*Rể về báo tin mẹ hay và xin lỗi mẹ:*

Bỗng nghe rể báo tin mừng  
Vợ con đã tỉnh, bỗng dưng ghen ngào  
Mẹ ơi! Chẳng có lần sau  
Chẳng nên ngờ vực làm đau lòng nàng  
Cũng nhờ mẹ khẩn vái van  
Bỏ Tát cảm động nên ban ân này  
Từ nay chẳng uống rượu say  
Hồ đồ có lỗi cùng rày bạn con  
Mẹ ơi! Giây phút sống còn  
Lòng con mới biết do con lỗi này  
Hôm nào vợ con về đây  
Con quỳ xin lỗi, nàng rày thứ tha  
Rồi con nhà bạn sang qua  
Nói lên tiếng nói tình xa về gần  
Không còn nghĩ quấy bạn thân  
Lòng con sung sướng, lệ lâng mãi trào

*Mẹ vợ mừng chuyện nhà đã êm:*

Thôi con, lệ đổ chùi lau

**Biết quấy, xử thế làm sao vẹn bề**  
*Cậu trai kể chuyện xong xin chào bà con:*  
**Ngoài trời mưa đổ lê the**  
**Kể xong câu chuyện mọi bề đã yên**  
**Xin chào gần xa xóm giềng**  
**Chúc câu bình tĩnh đầu tiên việc lành**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở điển ghi nhanh**  
**Giây phút điển dật hoàn thành bài thơ**  
**Mong ai giải sự nghi ngờ**  
**Chớ nên gấp vội tới mờ lương tri**  
**Làm cho vợ nhà ai bi**  
**Làm cho tình bạn khó thì như xưa**  
**Trời còn có lúc nắng mưa**  
**Làm người khó tránh hô thừa cho ai**  
**Mong câu chánh pháp Thiện Tài**  
**Nhịp cầu bắc nối nhà ai vẹn tròn**  
**Thiện Tài già chào bà con**  
**Lòng còn lưu luyến bà con xa gần.**

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 24, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 21, tháng 11 Tây, năm 2008)*

## Mở Điển Tiên, Tục

\*

*Thiện Tài trong kiếp đọa mở điển tâm sự cùng Mẹ cõi Trời:*

**Con nơi thế tục, Mẹ thời cõi Tiên**  
**Mẹ ơi! Nhớ Mẹ điển viên**  
**Điển giảng thơ kết nối liền tình thâm**  
**Giọt sầu rơi chảy âm thầm**  
**Ngồi nghe tiếng gió, lạc làm biển mê**  
**Đọa trần một kiếp não nề**  
**Mẹ già có biết thơ đề đã xong**

*Thiện Tài nói tiếp cùng Mẹ:*

**Nay con mở tiếp đôi dòng**  
**Thời gian gác bút ở không thấy buồn**  
**Nên con mở điển thơ tuôn**  
**Cho đời nhìn thấy cội nguồn từ bi**  
**Thiện Tài góp sức Tam Kỳ**  
**Mong đời nhận thức luật quy Trời dành**  
**Cho đời biết Mẹ Thánh Anh**  
**Có con lỗi lạc vẽ tranh bằng lời**  
**Tranh con vẽ cảnh cùng nơi**

**Nơi nào đói khổ con thời vẽ tranh**

*Thiện Tài nói tiếp:*

**Tranh vẽ có đường uốn quanh**

**Có con suối chảy, cây cảnh xanh tươi**

**Tranh con thích hợp lòng người**

**Tranh con cảnh đẹp trăng cười bóng soi**

**Tranh con đời thấy thích coi**

**Có nhiều câu chuyện cõi voi về làng**

**Tranh con vợ ngồi thở than**

**Tranh con vẽ cảnh lang thang chợ đời**

**Tranh vẽ đẹp lắm, Mẹ ơi!**

**Có con khi chúa lệ rơi chiều tàn**

**Nào vẽ kẻ dữ hung ngang**

**Gia đình ấu đả, sỗ sàng lời ra**

**Nào vẽ một chị đàn bà**

**Mặt hoa da phấn đi ra quên về**

**Mãi theo bè bạn cà kê**

**Con chờ đợi mẹ mau về lo cơm**

*Thiện Tài nói tiếp:*

**Con vẽ miệt mài sớm hôm**

**Khắp nơi khen ngợi tiếng thơm Thiện Tài**

**Mẹ già hãnh diện con trai**

**Làm nên lịch sử Thiện Tài kiếp duyên**

**Lòng vui khoe với Mẹ hiền**

**Mẹ xem Thánh trẻ nhỏ niên có tài**

**Tiếng đồn khắp cõi trần ai**

**Nơi nào cũng có pháp khai độ đời**

**Mừng cho bá tánh khắp nơi**

**Học lời Phật dạy, tội thời giảm đi**

**Lòng thành giác ngộ từ bi**

**Nhờ câu học Phật, hồn đi trở về**

**Nhờ câu Phật dạy, tình mê**

**Không còn ở chỗ dựa kẻ túi tham**

*Thiện Tài nói tiếp:*

**Mẹ ơi! Tâm tánh người phạm**

**Bởi mê vương phải tham lam tội tình**

**Bởi mê thương tội chúng sinh**

**Biết thân giả tạm mà nhìn không ra**

**Biết câu sanh tử trẻ già**

**Mà không thức tỉnh, lánh xa tham tiền**

**Tiền làm cuộc sống đảo điên**

**Hơi ngừng, thân xác đem khiêng ra đồng**

**Tham chi tốn sức nhiều công**

**Rốt cuộc tay trắng, ngoài đồng phơi**

**sương**

**Nhìn thấu lòng mãi thấy thương**

**Thương cho trần thế nghiệp trường quá**

**lâu!**

*Thiện Tài nói tiếp:*

**Nay con nguyên bắc nhịp cầu**

**Năm châu nhìn thấy qua cầu tâm duyên**

**Để mà có dịp về Tiên**

**Không còn trôi giạt cõi miền dương gian**

**Nào ai tránh khỏi hơi tàn?**

Con nguyên dân dất trần gian về cùng  
Tất cả để lòng thương chung  
Nên ngồi mở pháp khuyển cùng khắp  
nơi  
Chỗ thì lòng tham chưa rờ i  
Chỗ thì mãi hẹn, Mẹ ơi, nóng lòng!  
Chỗ thì trả lời: Chưa xong  
Công việc còn đó, khó hòng rảnh tu  
Chỗ thì vay nợ lu bu  
Chỗ thì bảo hẹn, trả thù chưa xong  
Chỗ thì mái tóc trắng bong  
Mà lòng còn thích mấy ông bạn già  
Chỗ thì tóc điểm sương pha  
Lòng chưa nghĩ đến chiều tà dâng  
hương  
Mãi còn nặng nợ trần dương  
Trải thân xuôi ngược ngoài đường sớm  
khuya

*Thiện Tài nói tiếp:*

Một số lòng nguyện ra vìa (về)  
Nghe kinh lắng động, tình chia khổ  
nghèo  
Số này lòng nguyện nương theo  
Chẳng tham danh lợi, giàu nghèo chẳng  
lo  
Số này cao điểm lên đò  
Chờ khi mãn kiếp, hồn cho về Trời

Số này tốt bụng, Mẹ ơi!  
Số này con chọn, lỗi lời không phân  
Số này cay đắng nhận phần  
Biết trong duyên nghiệp tu thân hằng  
ngày

*Thiện Tài tâm sự và chào từ giã Mẹ:*

Mẹ ơi! Chốn cõi trần ai  
Ngán ngao một kiếp quá dài, Mẹ ơi!  
Ngày nào bỏ xác tất hơi  
Con cùng với Mẹ nhiều lời hỏi thăm  
Nào con hỏi Thầy Quan Âm  
Chắc Bà mãi nhớ âm thầm Hải Nhi (Hồng  
Hải Nhi)  
Lòng con rất nhớ những gì  
Phật Bà dạy dỗ cho Nhi đạo thành  
Mẹ ơi! Ngày tháng qua nhanh  
Xác phàm lớn tuổi, tóc xanh đổi màu  
Mái đầu xác phàm trắng phau  
Con thương lắm, Mẹ, tương chao suốt  
đời  
Xác này khó kiếm, Mẹ ơi!  
Ngày nào bỏ xác, Mẹ ơi, con buồn!  
Con cùng với xác luôn luôn  
Một thân hồn xác vui buồn có nhau  
Xác đau, con cũng héo dàu  
Bởi vì thân xác có nhau đường trần  
Xác hồn chung một cái thân

Cái thân khỏe mạnh, hồn phân việc làm  
Hồn ra mở điển Già Lam  
Xác phàm cầm bút, hồn làm thơ tiên  
Mẹ ơi, kết thúc điển viên  
Con xin chào Mẹ, tình riêng tỏ bày.

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo cùng ngày 24, tháng 10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 21, tháng 11 Tây, năm 2008)*

## Xem Bàn Tay Này

\*

*Thiện Tài mở điển làm vui bà con:*

Bàn tay này mượn phép hóa ra  
Mở miệng thăm hỏi gần xa ấm lòng  
Bàn tay này đem hóa con công  
Lông màu sắc sỡ múa vòng đời xem  
Bàn tay này đem hóa anh em  
Năm ngón hữu dụng tình đem một lòng

Bàn tay này đem hóa ra bông (hoa pháp)  
Mùi thơm tỏa khắp bụi hồng ngần ngợ

*Thiện Tài nói tiếp:*

Bàn tay này xin chớ nghi ngờ (tà thuật)  
Bàn tay tái thể làm thơ Thiện Tài  
Chớ nên thắc mắc lòng ai  
Khôi hài đôi chút, trở tài đời xem  
Gần xa xin chớ pha dèm  
Cho rằng lời mở đem khoe về mình

*Thiện Tài xin có vài lời:*

Bởi vì mở điển thơ kinh  
Thay đổi đôi chút, đời nhìn thấy vui  
Chẳng vì danh lợi chi tui (tôi)  
Mãi đem mở pháp cùi đui cụt què (nói về nghiệp)  
Bà con chán chẳng thích nghe  
Làm vui đôi chút, bạn bè tới đông  
Tới đông nghe pháp ấm lòng  
Hiểu câu Phật dạy, xuống dong chớ đầy  
Góp công cũng nhờ bàn tay  
Bàn tay năm ngón vắn dài khác nhau  
Nhưng mà dao cắt đều đau  
Bởi thế mới mượn thấp cao khuyên đời  
Thiện Tài ví dụ nghe chơi  
Mong cho cô bác cõi đời sáng thêm

*Có kẻ yêu thơ Thiện Tài ca ngợi:*

Bà lão vui vẽ trầu têm

Mê say thơ tả trắng đêm sáng ngời  
Têm xong bỏ vào miệng nhời  
Bà lão liền gọi: Ông ơi, ra ngồi  
Ngồi nghe thơ diễn với tôi  
Thiện Tài Đồng Tử lên đồi hái hoa (hoa pháp)  
Hoa này hạt giống Lam Già  
Sắc hoa óng ánh, gần xa nghe mùi  
Hạ màn thấy được rất vui  
Lòng tôi mãn nguyện khi tui (tôi) lìa đời  
Hiếm khi gặp được, Ông ơi!  
Vạn lời thơ pháp chào mời gần xa  
Thiện Tài đệ tử Phật Bà  
Ông xem tài trí xông pha biển đời  
Kiếp duyên cực khổ, ông ơi!  
Ăn thân làm việc, vâng lời Hoàng Thiên  
Thơ dạy ông ăn ở hiền  
Thơ dạy cặp mắt lão liên nên chừa  
Thơ dạy ông chớ say sưa  
Thơ dạy lòng dạ chớ lừa dối ai  
Thơ dạy giữ lòng thẳng ngay  
Thơ dạy báo ứng làm sai điều gì  
Thơ dạy ông nhớ khắc ghi  
Để mà học hỏi từ bi nhẫn hòa  
Ông xem thơ diễn đưa ra  
Biết bao câu chuyện cải tà nội tâm  
Đáng khen đệ tử Quan Âm

Nhỏ mà thông suốt, diễn cầm trong tay  
Nói sao cũng được tròn dài  
Nào đâu có dễ, bỗn bài ông xem!

*Bà lão nói tiếp:*

Bấy lâu ông mãi bỏ rèm  
Tuổi già đến lúc nên xem kinh này  
Ngày nào về cõi gió mây  
Ông còn hiểu biết Thiện Tài tái lâm  
Pháp khai ông chẳng tối tâm  
Linh hồn về cõi Quan Âm là mừng  
Ông xem trắng tờ sáng trưng  
Tôi, ông có phước dừng chân nơi này  
Để mà ngắm cảnh lòng say  
Để mà có dịp Thiện Tài pháp ru  
Ru cho lòng chẳng lu bu  
Như vàng trắng sáng, rừng nhu lối về

*Bà lão hỏi ông lão:*

Vì sao về mặt ủ ê  
Hay là ông sợ ra về bỏ tôi  
Tâm mờ trí tối lời thôi  
Nói thời nói vậy, hãy ngồi lắng nghe  
Ông ơi! Sống thác nào dè  
Ông Trời đã định, ông nghe cũng đi (ông lớn)  
Hay ông buồn tôi điều gì?  
Lòng ông khó nói, nói thì tôi nghe.

*Ông lão mở lời:*

Bà ơi, lòng như đá dè  
 Nghe bà nói đạo, thơ nghe lạnh người  
 Tuổi tôi cũng gần bảy mươi  
 Tu hành chưa hiểu, trước người ham vui  
 Vì hoa nên bướm say mùi  
 Gây nhiều tội lỗi của tui (tôi) đó bà  
 Hoa pháp mà bà đưa ra  
 Hoa này tỉnh giấc tuổi già như tôi  
 Gặp bà tôi đã lỡ rồi  
 Làm cho gái trẻ vì tôi lỡ làng  
 Trước kia tuổi trẻ dối gian  
 Phật nào tha thứ, nặng mang nợ đời  
 Nghe qua lo sợ, bà ơi!  
 Mong bà hướng dẫn nghiệp vơi đi bà  
 Nhìn trắng mà lòng xót xa  
 Vàng trắng sáng đẹp rọi mà muôn nơi  
 Lòng tôi mờ tối hại đời  
 Bảo sao chẳng thẹn trắng ngời soi tâm  
 Thôi bà thấy mệt vào nằm  
 Pháp hoa Đồng Tử, hổ thềm riêng tôi.

*Thiện Tài kể xong về vợ chồng ông lão,*

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở pháp thơ trôi  
 Mong cho bá tánh xa xôi nâng vào  
 Hạ màn lòng mãi ước ao  
 Khắp nơi, khắp chốn, đạo trau ra về  
 Truyền nhau tách bến sông mê

Không còn đau khổ bước lê đường trần  
 Tại gia hành đạo tu thân  
 Xem kinh thấu hiểu tu cần sửa tâm  
 Tránh xa những chuyện sai lầm  
 Thành tâm Phật chứng, lâu năm huệ lòng  
 Xin chào khắp chốn tây đông  
 Thiện Tài Đồng Tử cạm dòng điện quang.

\*  
\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử họa cội trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điện làm thơ vào ngày 25, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 22, tháng 11 Tây, năm 2008)*

**Xin Chớ Đề Duyên**

\*

*Cô gái nói cùng với mẹ:*

Mẹ ơi! Con nản lấy chồng  
 Xin mẹ chớ gả để lòng con đau  
 Hai lần gãy đổ, ít nào?  
 Nay mẹ định gả lần sau cuối cùng

Số con chẳng hạn nói chung  
Thôi đừng nhe mẹ, sống cùng mẫu thân  
Hôn nhân, con chẳng có cần  
Cực thân sớm tối tảo tần nuôi con

*Cô gái nói tiếp:*

Mẹ sợ ngày mẹ không còn  
Thân con hiu quạnh héo hon một mình  
Mẹ ơi! Số phận con tin  
Lấy chồng nào sướng, mẹ nhìn lại coi  
Đời mẹ nào có đua đòi  
Mà vẫn khổ cực có chời tới đâu?  
Thuở trẻ mẹ phải làm dâu  
Nào lo cơm nước, nào hầu mẹ cha (mẹ chồng)

*Bà mẹ lên tiếng cùng con gái:*

Con ơi! Tuổi mẹ đã già  
Mẹ mong con được hiệp hòa lứa đôi  
Tuổi con cũng đã lớn rồi  
Thôi thì phải chổ kết đôi, mẹ mừng  
Thời gian đưa đẩy tàn xuân  
Đời con vắng vẻ, ai dâng nước trà?  
Sanh con lủ khủ vào ra  
Đời người phải có đàn bà, đàn ông  
Mái nhà hạnh phúc vợ chồng  
Nghèo giàu nào kể, mặn nồng có nhau

*Bà mẹ nói tiếp:*

Lỡ như mẹ có ngày nào

Xa con mãi mãi, ai vào lo cho?  
Thương con, mẹ mãi dẫn đo  
Khó yên lòng mẹ, lên đồ đi xa

*Cô gái nói tiếp cùng mẹ:*

Yên tâm đi hỡi, mẹ già!  
Nay con hiểu đạo Lam Già giác duyên  
Ngày nào báo hiếu mẹ hiền  
Tròn xong bốn phận, chùa chiền gởi thân  
Hoặc là tìm tới am vân  
Theo thầy học đạo, nghiệp trần dứt  
duyên  
Xin mẹ chớ có nên khuyên  
Lòng con đã định, mẹ hiền thấu cho  
Đường đời vạn nẻo quanh co  
Bước ra giành giật, đối no bởi tiền  
Tiền làm trái đạo oan khiên  
Tiền làm tội lỗi chẳng hiền lương tâm  
Mẹ xem tù tội giam cầm  
Cũng vì tiền bạc lâu năm ngồi tù  
Bởi vì trí huệ mờ lu  
Làm ra những chuyện phao vu hại đời  
Còn nhiều, nhiều lắm, mẹ ơi!  
Làm sao kể hết lòng đời bạc đen  
Con nói với mẹ nhiều phen  
Lo chi cuộc sống, đua chen làm gì?

*Cô gái nói tiếp:*

Thấp hèn người đời khinh khi

Giàu thời người ghét, lấy chi công bằng?  
Làm sao trọn đạo ở ăn  
Ra đời rất khó, nói năng thế nào?  
Nói ra lỗi phải thấp cao  
Nói ra phe phái làm sao vừa lòng?  
Vì thế chọn đạo cho xong  
Đạo không vương bận để lòng giận ai  
Đạo không khoác lác bên ngoài  
Đạo không nhỏ nhặt hại ai bao giờ  
Thiện Tài Đồng Tử ra thơ  
Kinh thơ con đọc bao giờ cũng hay!  
Thiện Tài Đồng Tử có Thầy  
Quan Âm Bồ Tát lâu nay sử truyền  
Ngày nay tái tục hữu duyên  
Hiện thân kiếp nữ chép biên thơ Trời  
Thơ pháp hay lắm, mẹ ơi!  
Mẹ chưa có dịp nghe lời điển giảng  
Thơ kinh rải khắp trong trần  
Gần xa đều biết chị Vân mách rày  
Chị Vân con của bác Hai  
Cho con kinh điển Thiện Tài xem qua  
Nên con hiểu đạo nhiều mà  
Đời này tạm bợ, hơi ra không còn  
Đời mẹ cũng giống như con  
Ai ai rồi cũng ngủ ngon giấc dài

*Cô gái nói tiếp:*

Do nghiệp trở lại đầu thai

Làm người trả nghiệp đã vay kiếp rồi  
Biết ra suy luận, hỡi ôi!  
Hoặc là làm thú, quả nhồi triền miên  
Do trong tội lỗi dữ hiền  
Mẹ ơi! Rất sợ kém duyên tu hành  
Đường đời nói mãi vòng quanh  
Lòng con đã định đua tranh không còn

*Cô gái nói tiếp:*

Xin mẹ chớ lo cho con  
Mái nhà có mẹ cùng con qua ngày  
Cần chi tính chuyện tương lai?  
Tương lai mờ mịt, học bài khai tâm  
Trí sáng tránh sự sai lầm  
Mong mẹ giác ngộ chơn tâm nhẹ nhàng  
Từ nay mẹ có nấc thang  
Cùng con cất bước hạ màn tu thân  
Mặc ai say đắm đường trần  
Con cùng với mẹ tu thân trọn hồn  
Mặc ai tính dại, tính khôn  
Con cùng với mẹ tầm cò gò cao (tu ở  
núi non)  
Mặc ai lãnh lựa sang giàu  
Con cùng với mẹ cháo rau qua ngày

*Con gái nói tiếp:*

Mẹ ơi! Mình có đôi tay  
Siêng năng trồng trọt ngày dài có ăn  
Ai kêu làm mướn lãnh phần

Có con mẹ chớ nghĩ cần đàn ông  
Cần chi mẹ phải gả chồng?  
Gây ra lảm chuyện con đông rầy rà  
Mẹ ơi! Lời lẽ phân qua  
Mong mẹ tha thứ lời ra chối từ.

*Bà mẹ nghe con, lòng đem giấc ngộ:*

Lời con mẹ bớt ưu tư  
Lời con làm mẹ tỉnh người tầm chơn  
Lời con cao đẹp linh đơn  
Mẹ đang tỉnh giấc qua cơn rối lòng  
Mẹ lo chẳng có đàn ông  
Ai lo chăm sóc phòng không lạnh lùng  
Con đem phân giải nói chung  
Tu là giải nghiệp, cuối cùng hiểu ra  
Ngày nào cũng phải ra ma  
Mãi lo thân xác, quên mà hồn thiêng  
Nhờ con giấc ngộ mẹ hiền  
Đồng tu thoát cảnh hạ miền khổ đau  
Tâm mờ lấy pháp chùi lau  
Lòng mẹ thoải mái, vui sao nức lòng!

*Bà mẹ gọi con lo cơm tối:*

Con lo cơm nước cho xong  
Để con cùng mẹ ấm lòng có nhau  
Chim hót ríu rít vườn sau  
Gió lùa thổi nhẹ, xin chào bà con.

*Thiện Tài ph ân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài Đồng Tử nhậi bòn**

Điền giảng nhờ ngọn bút son thành lời  
Thiện Tài tình gửi khắp nơi  
Trên trang giấy trắng, vạ lời mến  
thương  
Tĩnh thành hay ở miệt vườn  
Xem kinh Đồng Tử yêu thương nồng nàn  
Xin chào cô bác trần gian  
Kiếp duyên hội ngộ Tây Phang bạn mình.

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điền làm thơ tiếp theo cùng ngày 25, tháng 10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 22, tháng 11 Tây, năm 2008)*

**Lời Khuyên Ông Lão**

\*

*Ông lão khuyên chung trai và gái:*

Lời ra chớ nên dối lòng  
Để người tin tưởng mãi chờ mong  
Hãy nên đối xử thật lòng cùng nhau  
Tương lai dẫu có thế nào

Chung nhau gánh vác, trước sau một  
lòng  
Chớ nên ngờ vực viễn vông  
Chớ nên ngờ vực tấm lòng yêu thương  
Chung nhau nhìn rõ con đường  
Dù cho trắc trở, yêu thương đến già

*Ông lão nói tiếp:*

Nhìn đời thường lắm xảy ra  
Ngày vui hôn lễ bày ra dãi dằng  
Mời vào đầy đủ người thân  
Thời gian ngắn ngủi, ly thân đã bẽ  
Vì thế lão nói cho nghe  
Trai cùng với gái cặp kè với nhau  
Tình bạn một thuở xem nào  
Lâu năm hợp ý, trầu cau họ hàng  
Chớ nên dan díu lang bang  
Đề tâm lo học, rõ ràng tương lai  
Lo chi sớm chuyện trúc mai  
Công danh chưa đạt, tương lai mịt mờ

*Ông lão nói tiếp:*

Mãi mà tơ tưởng mộng mơ  
Bên nhau cuộc sống nên thơ vô cùng  
Đến chừng trai gái sống chung  
Cuộc đời sóng gió rủi run bất ngờ  
Ra đời một lũ con thơ  
Nào là thiếu hụt, con chờ chạy cơm  
Nào là đau yếu sớm hôm

Lo tiền chạy thuốc, ôm con than rằng:  
Đồ ăn, thuốc uống, giá tăng,  
Làm sao kiếm sống đủ ăn qua ngày?  
Chừng đó chồng vợ đổi thay  
Nào là bực bội canh dài thở than  
Đưa đến ăn nói sổ sàng  
Chẳng còn nhỏ nhẹ với nàng như xưa

*Ông lão nói tiếp:*

Chuyện đời như thể nắng mưa  
Khó mà biết được cho vừa lòng ai  
Thế nên có Thánh Thiện Tài  
Nhờ ông lão nói pháp khai độ đời  
Thiện Tài mở điển, người ơi!  
Thơ kinh trải rộng dòng đời đó đây  
Thiện Tài trở lại kiếp này  
Diễn giảng nối tiếp nhiều bài tầm duyên  
Riêng lão tình kết nối liền  
Ra ngồi nói đạo, hữu duyên lấy dùng  
Lời này ông lão khuyên chung  
Bà con cô bác xa vùng lắng nghe  
Cạn đời Thánh xuống chèo ghe  
Hạ ngươn có dịp lên bè về non  
Muốn lên đối xử vuông tròn  
Chớ nên đối tệ bà con xa gần  
Ngày ngày lấy pháp trau thân  
Thân tâm sạch sẽ, nợ trần chẳng vương  
Cõi này Phật gọi vô thường

Sớm còn, tối mất, vào đường biệt ly  
Mãi say danh lợi ích gì?  
Vui trong một thuở, thân thi thối sinh  
Mong chung tất cả chúng sinh  
Hồn linh chẳng mất, do mình ở ăn

*Ông lão nói tiếp:*

Lão nhìn khắp cõi thế trần  
Bầu trời rộng lớn, người thân mấy người  
Lắm người lại thích móc bươi  
Lắm người lại thích chê cười xỏ xiên  
Lắm người lại thích làm tiền  
Lợi dụng kẻ khác uy quyền dựa hơi  
Kẻ xấu trải rộng dòng đời  
Kẻ lòng dạ tốt, đếm thời được bao?  
Cạn đời lẫn lộn vàng thau  
Khó mà nhìn thấu lòng nào không tham  
Xấu lòng tội ác dám làm  
Xấu lòng nào kẻ Già Lam dạy gì?  
Xấu lòng danh lợi kẻ chi  
Đâm thuê, chém mướn, coi thì như  
không  
Say tiền như kẻ cuồng nông  
Thầy phơ máu đổ, lòng không thấy buồn

*Ông lão bỗng nghe chuông đổ giữa lưng trời:*

Ông lão nghe rõ tiếng chuông  
Ngân vang sông núi, gió luồn khắp nơi  
Chuông reo ở tận cõi Trời

Báo cho đời biết đổi đời từ nay  
Đêm thì trời đổi lại ngày  
U u tịch tịch thảm hoài chúng sanh  
Nào là bá đạo tung hoành  
Nào là khát vọng, đấu tranh không  
ngừng  
Nào là bệnh phổi, tim ngưng  
Nào là trăm thứ không ngừng đổi thay  
Xót xa cho kẻ có tài  
Không sao giúp đỡ quái thai hạ màn  
Nói sao hết chuyện thế gian  
Chuông ngân vừa dứt cầm nang cho đời.

*Ông lão đi dạo vòng quanh cảnh đời:*

Lão buồn đi dạo quanh chơi  
Xem coi đây đó người đời ra sao  
Xem coi núi thấp, núi cao  
Xem coi đất lở chỗ nào người thừa  
Xem coi nước ngập trời mưa  
Bà con đói khổ cơm chưa no lòng  
Xem coi người bệnh khá đông  
Hạ màn khó tránh tồn vong vô chừng  
Đến đây ông lão xin ngưng  
Lời lão xin nhớ, chớ đừng lãng quên!

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở điển đề tên  
Hòa cùng bá tánh, đạo tiên nhiệm màu  
Lời thơ gởi khắp năm châu

Câu thơ lục bát nhịp cầu tri âm  
 Cho ai tri kỷ ngàn năm  
 Hữu duyên hội ngộ Quan Âm dẫn đường  
 Đưa về đến bến yêu thương  
 Đồng tâm hiệp nhất mở đường pháp khai  
 Pháp khai nổi chiếc cầu dài  
 Cho ai về cõi Bồng Lai, Thánh chờ  
 Đến đây kết thúc lời thơ  
 Giã chào bá tánh qua bờ giác duyên.

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa trần, hiện thân bà Trần thị  
 Tốt mở điển làm thơ vào ngày 26, tháng 10 âm, năm  
 Mậu Tý (tức ngày 23, tháng 11 Tây, năm 2008).  
 Thiện Tài dệt câu chuyện.*

## Thăm Hỏi Làng Xưa

\*

*Cô gái hỏi thăm bà lão làng Minh Lương, tỉnh  
 Rạch Giá:*

**Bà ơi! Cháu hỏi thăm bà**

Đường lộ xã Hoá có mà gần không?  
 Hai bên ruộng lúa mênh mông  
 Gần lộ dân chúng ở đông làng này  
 Cháu từ nước Mỹ về đây  
 Được biết xác Thánh Thiện Tài báo tin  
 Cho biết Minh Lương làng mình  
 Nên cháu thăm hỏi sự tình ra sao  
 Bà Tốt cùng cháu quen nhau  
 Bà Tốt thường nhắc lại Tàu ông cha  
 Minh Lương xuống ấp Cù Là  
 Đó là xứ sở ông bà Tổ Tiên  
 Xác Thánh nay đã cao niên  
 Thiện Tài Đồng Tử hữu duyên độ đời  
 Thiện Tài kiếp nữ, bà ơi!  
 Chắc bà chưa rõ con Trời tái lâm  
 Thiện Tài đệ tử Quan Âm  
 Hiện thân bà Tốt lạc lăm biển mê  
 Bà ơi! Xác Thánh xa quê  
 Chưa lần về nước, thơ đề nhớ nhung  
 Xa xôi khó thể trùng phùng  
 Xác Thánh lớn tuổi gói chùn đi xa  
 Cháu đi viếng thăm thay bà (bà Tốt)  
 Cháu về đến Mỹ kể qua chuyện này.

*Bà lão nói cùng cô gái:*

**Bà chỉ cháu ghé vào đây  
 Lộ này đi thẳng có cây me còng  
 Quẹo vào thấy xóm nhà đông**

Là nơi con cháu nhà ông họ Trần  
Bà đây cũng là người thân  
Nơi này bà ở cũng gần mười năm  
Biết bao cuộc sống thăng trầm  
Về đây bà ở lá chàm nuôi thân  
Chào cháu, bà phải dời chân  
Mong cháu thăm hỏi tới gần biết ngay.

*Cô gái đi tới trông quanh cảnh:*

Nơi sanh xác Thánh Thiện Tài  
Con sông nước chảy, ghe khoai xuôi  
dòng  
Nhà lá lợp xúp khá đông  
Chung quanh thành mộ cha ông đang  
hoàng  
Nhìn vào rộng lớn khang trang  
Thấy nhà nóc thiếc, vách bằng gạch tô  
(tô xi-măng)  
Chắc nhà dòng họ, bước vô

*Cô gái xưng danh cùng anh xác Thánh Thiện Tài:*

Xin cho thăm hỏi chú cô trong nhà  
Chớ nghe tiếng lạ sửa la  
Trong nhà vắng vẻ, người già phía sau  
Bước vô người khách hỏi chào  
Bác đây có phải ruột rà Thánh nhân?  
Thiện Tài Đồng Tử Tốt Trần  
Đó là xác Thánh hiện thân Thiện Tài  
Cháu là đệ tử Thu Mai

Cháu từ bên Mỹ đến rày hỏi thăm.

*Anh trai của bà Tốt Trần lên tiếng:*

Bác đây anh trai không lầm  
Tên Trần Thanh Thủy, ghé thăm là mừng  
Thiện Tài Đồng Tử danh xưng  
Xác em tôi đó bỗng dựng Thánh về  
Cô ời! Chuyện kể dài ghê  
Một đêm tường chết, hồn về với thân  
Em tôi tên Tốt thị Trần  
Nhớ em tôi lắm chưa lần về thăm  
Đôi khi vắng vẻ tôi nằm  
Nhớ em thuở trước ghé thăm tôi thường  
Em tôi người rất dễ thương  
Hồn về với xác, chao tương tu hành  
Nghĩ lại ngày tháng qua nhanh  
Mới đây nhìn lại tóc xanh đổi màu  
Em tôi nay đã tuổi cao  
Bảy mươi tuổi lẽ sắp chào ra đi (chết)  
Không ngờ giây phút biệt ly  
Anh em không gặp, sầu bi vô cùng!  
Sự gì trời định nói chung

*Ông Trần Thanh Thủy nói tiếp:*

Cô về bên ấy thăm cùng bà con  
Về đây cô ở Sài Gòn  
Bà con cô cũng vuông tròn phải không?  
Phát kinh cô đi lòng vòng  
Thật là vất vả ra công việc Trời

Vậy là được phước, cô ơi!  
 Thơ kinh Đồng Tử cõi đời tiếng vang  
 Thỉnh thoảng có gọi về làng  
 Cháu con phân phát họ hàng gần xa  
 Xem kinh lòng vui tuổi già  
 Cô xem tôi có mái nhà bờ sông  
 Nhìn xem nước lớn, nước ròng  
 Trăng về lặng lẽ ngắm dòng sông đêm  
 Gió hiền thổi nhẹ êm đêm  
 Con tôi lớn cả, bận thêm làm gì?  
 Chợ gần lui tới đôi khi  
 Minh Lương nhóm chợ, người thì rất  
 đông!

*Ông Trần Thanh Thủy mời nước cô Mai:*

Mời cô dùng nước ấm lòng  
 Trà thơm, bánh ngọt, dùng xong ra ngoài  
 Cô xem tôi có trồng khoai  
 Vài cây đu đủ lai rai có dùng  
 Cô xem hoa súng trong lung  
 Nở đầy màu sắc vô cùng đẹp thay!  
 Tía tô, khoai mỡ hàng dài  
 Mảnh vườn nho nhỏ, cô Mai thích lòng

*Cô Mai lên tiếng chào ông Thủy ra về:*

Chia tay cháu xin chào ông  
 Tiễn đường thăm hỏi thỏa lòng phương  
 xa  
 Trở về cháu thưa lại bà (bà Tốt)

Nói rằng anh chị của bà bình an  
 Hoàng hôn lui gót vội vàng  
 Chúc cho gia quyến Trời ban phúc lành.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Vài lời thưa cùng chúng sanh  
 Thiện Tài kiếp đọa ngọn ngành nói lên  
 Cha là Trần Hóa tuổi tên  
 Minh Lương quản hạt nói lên quê mình  
 Nay vào lịch sử thơ kinh  
 Đời sau xem rõ tường trình lớp lang  
 Thiện Tài – bà Tốt trời ban  
 Kiếp này hãnh diện xác mang Thánh về  
 Xin đời chớ vội khen chê  
 Văn thơ khó dệt Bồ Đề tỏa quang  
 Xem đây xác định rõ ràng  
 Giã chào gác bút đôi hàng kiếp duyên.

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo cùng ngày 26, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 23, tháng 11 Tây, năm 2008)*

# Lòng Tôi Rất Vui

\*

*Cậu trai tỏ bày niềm vui:*

Ai vui không bằng tôi vui  
Chuyện đem kể rõ có đầu, có đầu  
Mẹ tôi bà bỏ đi đâu  
Tôi ngồi chờ đợi bỗng đâu gặp người  
Người ấy gặp tôi vui cười  
Xưng là thầy Sáu chữa người bệnh ma  
Mẹ tôi vừa bị trúng tà  
Bà đi dạo khắp, hát ca rùm trời  
Nỗi buồn bệnh mẹ khó vơi  
May gặp thầy Sáu mở lời chữa cho  
Mãi sợ gặp phải thầy mò  
Kiếm tiền đôi chút tùy cho ít nhiều

*Cậu trai kể tiếp:*

Gặp thầy vui vẻ tôi kêu  
Thầy ơi, thầy giúp, biết điều là bao?  
Nói trước mới dẫn mẹ vào  
Kẻo không tiền nói giá cao liệu bề

*Thầy Sáu lên tiếng cùng Cậu trai:*

Cháu ơi, chớ sợ tiền kê  
Đây là chữa bệnh bên lề cho vui  
Tài cao chữa tà nghề tui (tôi)  
Thầy Sáu muốn chữa, Trời xui cho làm  
Tiền bạc thầy Sáu không ham

Mong cho mẹ cậu tỉnh mà làm ăn  
Bà đau cậu mãi cần nhằn  
Gọi mẹ cậu đến, xem chẳng thế nào?

*Bà đau nhờ thầy chữa bệnh, con tà hết lên:*

Bước vào hét lớn rằng tao  
Tao cho bây biết nhập vào báo bây  
Kiếp trước tao là dâu mày  
Kiếp này báo ứng chuyện này tại ai?  
Mày đánh tao lúc mang thai  
Tao đem ngất lịm nằm dài chết tươi  
Mày ác lòng dạ con người  
Xúi chồng tao đánh, mày cười hả hê  
Mày bảo trộm lấy tiền về  
Cho nhà cha mẹ nghèo ghê đỡ phần (cha mẹ nằng)  
Tao lạy vừa khóc bày phân  
Chẳng tin lời thật, đánh dần như tương  
Làm dâu khổ cực miệt vườn  
Quanh năm ruộng rẫy vết mương trồng bầu  
Trăm thứ cũng là phần dâu  
Chồng tao đến giúp, khơi mào khó khăn  
Mày luôn mắng con cần nhằn (nhằn con trai)  
Bây giờ tao nhập trả phần đánh tao  
*Thầy Sáu mở pháp khuyên hồn ma:*  
Thầy Sáu mở đạo đưa vào

Hồn âm oan ức thuở nào trái ngang  
Làm cho thiếp phải xa chàng  
Lắng nghe tiếng nói diên quang vọng về  
Chịu nhiều uất ức, thương ghê!  
Mãi thù, mãi hận, ngày về còn xa  
Trên cao còn có Tam Tòa  
Hoàng Thiên phân xử, xuất ra hơi hồn  
Trở về tu học mới khôn  
Mãi theo báo oán, tiêu hồn tương lai

*Thầy Sáu cho biết Thiện Tài:*

Trần gian còn có Thiện Tài  
Nghe lời thầy Sáu có ngày hồn linh  
Ở đây báo oán lý tình  
Lên non học đạo chứng minh lòng thành  
Thiện Tài con bà Thánh Anh  
Đưa hồn về chỗ học hành công phu  
Nơi đó thanh tịnh hồn tu  
Chớ nên lên xuống báo thù trả vay  
Chịu thời thầy mời Thiện Tài  
Rước hồn giây phút tới ngay đình đài  
Vào học giữ phận làm tôi  
Chớ nên vọng tưởng xa xôi điều gì  
Mỗi ngày giữ gìn luật quy  
Lo tu niệm Phật từ bi lòng thành  
Để lòng kính bà Thánh Anh  
Chớ nên bày vẽ gian manh lòng tà  
Tuy giờ người đã hồn ma

Nhưng chưa mãn số cũng là người  
dương  
Hồn đi vợ vẫn ngoài đường  
Xúi giục trần thế, hồn nương xác phàm  
Nhập vào giục tách tham lam  
Lâu ngày có tội việc làm của người.

*Hồn ma nghe pháp lắng dịu trả lời cùng thầy Sáu:*

Hồn ma nghe pháp tỉnh tươi  
Làm ma quá khổ, xác người còn đâu?  
Mẹ chồng nữ giết con dâu (dâu con)  
Giết luôn cháu nội, có bầu gần sanh  
Bà xô ngã vào hũ sành  
Ngỡ tôi chưa chết bà hành xác tôi  
Bà đánh bằng cây bà bồi  
Sức nào chịu nổi nên tôi lìa đời.

*Hồn ma than tiếp:*

Làm ma khổ lắm, thầy ơi!  
Cô đơn lạnh lẽo đôi sơn một mình  
Hồn oan vợ vẫn điêu linh  
Nhờ thầy mách bảo thật tình biết ơn  
Thời gian phục chức ngôi hườn  
Còn hơn ở chỗ đôi sơn buồn lòng  
Như thầy giúp đỡ ra công  
Nguyện tu dứt nghiệp, hồng trần tái sinh  
Lạy thầy đền đáp ân tình  
Nguyện theo Đồng Tử hồn linh mãi còn  
Hồn âm xin chào bà con

**Thiện Tài Đồng Tử cho con theo Ngài.**

*Thầy Sáu thổi rượu vào, hồn âm xuất, mẹ cậu trai tỉnh lại:*

**Mẹ cậu ngờ ngác hỏi ai**

**Tại sao mẹ lại nằm dài nơi đây?**

**Ngồi dậy bà mới biết hay**

*Cậu trai kể lại mẹ nghe:*

**Mẹ ơi! Mẹ bệnh thầy rày chữa cho**

**Ma nhập lòng con tơ vò**

**Con lo cho mẹ lên đồ âm ty**

**May ra còn chút phước thì**

**Kiếp trước của mẹ, tội ghi nhẹ nào!**

**Bây giờ mẹ phải làm sao?**

**Lo tu trả nghiệp thuở nào mẹ vay**

**Nguyện lòng mẹ phải ăn chay**

**Làm lành, lánh dữ, họa may bớt dần**

**Kẻo không nghiệp cũ hành thân**

**Khổ lắm đó mẹ, ân nhân là thầy**

**Thầy chẳng nhận tiền thầy hay**

**Ơn này khó đáp, mong thầy chứng cho**

*Cậu trai cảm ơn thầy Sáu và hỏi thăm:*

**Thầy ơi! Chớ trách tò mò**

**Nghe thầy giảng đạo, ai cho thành lời?**

**Thầy nói ma phục, thầy ơi!**

**Trong tay quyền lực của thầy được bao?**

**Ma nghe quy phục cúi chào**

**Thầy hay quá đổi, ma vào xuất ra!**

**Danh tiếng của thầy chữa tà**

**Thật là hiếm thấy gần xa nơi trần**

**Con quỳ lạy thầy đền ân**

**Con cùng với mẹ theo chân của thầy**

**Thầy dạy lý lẽ nghe hay**

**Lòng con kính nể vị thầy độ sanh**

**Danh thầy con chưa được rành**

**Xưng là thầy Sáu ẩn danh nghi ngờ**

**Thôi thì gặp thầy trong mơ**

**Chào thầy lui gót sương mờ chiều**

**buông.**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện tài mờ diễn vui buồn**

**Biết bao câu chuyện chẳng suông**

**ngiệp đời**

**Xin chào kết thúc, bạn ơi!**

**Đắp xây đường đạo vạn lời thơ Tiên.**

\*

\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ vào ngày 27, tháng 10 âm,*

*năm Mậu Tý (tức ngày 24, tháng 11 Tây, năm 2008). Thiện Tài dệt câu chuyện.*

## **Khổ Tâm Suốt Đời**

\*

*Người mù buồn than:*

**Cuộc đời chưa có ngày vui  
Sao trời hành phạt mù đui thế này?  
Nghĩ suy buồn tủi ai hay?  
Trời dày tằm tối gậy cây tay cầm  
Kiếp duyên xấu hổ lương tâm  
Tội gì đành phải âm thầm khổ đau?  
Khách đến nghe tiếng hỏi chào  
Bằng như lạng lẽ tôi nào biết hay  
Buồn thân lệ chảy nhỏ dài  
Sống trong bóng tối đêm ngày như nhau  
Xin thương bất hạnh lời trao  
Cho vơi nỗi khổ lệ trào canh khuya**

*Người mù kể tiếp:*

**Mẹ tôi chăm sóc tình chia  
Thương con nào nệ sớm khuya cực lòng**

*Kể lời mẹ hỏi con:*

**Con ơi, con có đói không?  
Cơm xong mẹ dọn, đói lòng ra ăn  
Mẹ thương chẳng có cần nhàn  
Năm dài tháng rộng chăm lo đàng hoàng**

**Một hôm mẹ già khó an  
Tôi đem lo lắng, hơi tàn khổ tôi  
Chỉ nhờ có mẹ đó thôi  
Mẹ đi, tôi ở, mồ côi một mình  
Hết lòng cầu khẩn thần linh  
Độ cho mẹ sống, Trời nhìn xót thương  
Nào đâu mắt tỏ thấy đường  
Đứng đi rất khó, chiếu giường ai lo?  
Làm sao cơm nước gạo vo?  
Làm sao giặt giũ lần mò cạp ai?  
Bi thương lệ đổ vấn dài  
Cảnh này quá khổ, có hay chăng Trời!**

*Cậu trai xin cho được chết theo cùng mẹ:*

**Cả hai mẹ con tắt hơi  
Mong cho rảnh việc nợ đời đeo vương  
Nghiep chi hăm mấy năm trường  
Kéo dài cuộc sống đau thương mẹ già  
Xin cơn bệnh mẹ chóng qua  
Đó là còn chút Trời già thương con  
Mẹ đi cuộc sống nào còn  
Lấy ai chăm sóc đời con thế này  
Phải chi đôi mắt kéo mây  
Còn thấy mờ tỏ lòng này cũng vui  
Trời làm tối hắc mù đui  
Chẳng còn hy vọng, mù đui suốt đời!**

*Cậu trai mù kể tiếp:*

**Mong đôi mắt sáng dạo chơi**

Cùng bạn chia xẻ những lời buồn vui  
Muốn nhìn bạn gái của tui (tôi)  
Muốn ăn mặc đẹp hưởng mùi tuổi thơ  
Bây giờ cặp mắt đã mờ  
Tuổi thơ mộng đẹp bao giờ có đâu?  
Trời xanh chỉ thấy một màu  
Màu đen sâu thẳm, vọng cầu chẳng linh  
Trời cao ông chẳng thương tình  
Chôn vùi số kiếp mắt nhìn màu đen

*Bà mẹ thấy khỏe gọi đứa con mù:*

Mẹ già bước xuống cầm đèn  
Đến gần lên tiếng ho hen không ngừng  
Con ơi! Thấy đầu nhẹ bưng  
Chắc mẹ cảm mạo, nước gừng uống hay  
Bớt ho thấy khỏe lại rày  
Con đừng lo lắng chuỗi ngày về sau  
Bệnh mẹ chóng lành lại mau  
Ông Trời có mắt nhìn vào tường tri.

*Bà mẹ kể lúc con mê vào mộng;*

Con ơi! Nằm mộng lạ kỳ  
Thấy con kiếp trước, con đi giết người  
Cướp của, giết người chết tươi  
Khoảng bốn mươi tuổi, tướng người dễ  
coi  
Cầm dao hần học tiên đòi  
Bằng không đâm thấu cổ lòi họng ra  
Trong nhà hốt hoảng liền la

Con đâm, bỏ chạy, lão già chết tươi.

*Bà mẹ nói tiếp:*

Con ơi! Mẹ rợn cả người  
Chiêm bao giấc mộng giết người là con  
Kiếp trước ăn ở không tròn  
Trời cho mù mắt mãi còn thờ than  
Tĩnh cơn mẹ hãy bàng hoàng  
Thôi con, duyên nghiệp thờ than ích gì?  
Ăn năn cải hối từ bi  
Kiếp này niệm Phật, Trời ghi sợ Trời  
Nghe lời mẹ dạy, con ơi!  
Tất cả do nghiệp báo đời của con  
Lỗi con tham của nợ còn  
Lỗi con tham vọng miếng ngon đủ đầy  
Lỗi con cướp giật đó đây  
Quả căn kiếp trước, kiếp này Trời gieo  
Cho gân đôi mắt đem teo  
Đâu còn chạy chữa, phải theo luật Trời  
Chuyện đời khó nói, con ơi!  
Trời cho hơi thở, tắt hơi thúy sinh

*Bà mẹ nhắc đến Thiện Tài:*

Thiện Tài Đồng Tử anh linh  
Tái sinh kiếp nữ, Thiên Đình đề duyên  
Điển giảng thơ kết liên liên  
Việt Nam thơ Thánh khắp miền đều xem  
Tiếng đồn làng này chị em  
Báo cho mẹ biết pháp kèm dần tâm

Pháp khuyên tránh sự sai lầm  
Chớ vì tiền của, chém đâm hại người  
Pháp khuyên con chớ dễ người  
Mắt Trời soi thấu lòng người hiền, hung  
Pháp khuyên giác ngộ lấy dùng  
Hằng ngày khắc phục dữ hung không  
còn

*Bà mẹ nói tiếp:*

Mẹ mong kiếp này của con  
Chớ nên nóng nảy, mắt con đã mù  
Tự lòng bóng tối tầm tu  
Mong cho Trời biết kiếp mù trả xong  
Kiếp sau trở lại bụi hồng  
Đẹp duyên cầm sắc, con đông vui vầy  
Thôi con, lời mẹ đến đây  
Giải ra giấc mộng đủ đầy giác duyên.

*Cậu trai mù tiếp lời mẹ:*

Nghe mẹ giấc mộng chẳng hiền  
Lỗi con kiếp trước gắn liền đời sau  
Nghe qua không khỏi lệ trào  
Biết ra chẳng trách Trời cao làm gì?  
Tại lòng dạ thiếu từ bi  
Tại lòng thúc giục tham đi giết người  
Kiếp này lấy làm hổ người  
Lòng tham mờ tối, kiếp người đáng  
khinh

*Cậu trai mù tỏ lòng sám hối cùng Trời:*

Kiếp này nhận lỗi Thiên Đình  
Lòng ưng trả nghiệp một mình tâm chơn  
Xin Trời chớ có giận hờn  
Biết ra giác ngộ theo chơn thánh hiền  
Giã chào cõi Phật, cõi Tiên  
Giã chào cô bác cõi miền trần gian  
Cuối lạy ân đức Ngọc Hoàng  
Cho con biết nghiệp, thờ than không  
còn.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài nhờ ngọn bút son  
Làm thơ đủ cảnh, bà con hài lòng  
Pháp duyên độ khắp tây đông  
Nơi nào thích hợp để lòng xem coi  
Chẳng tu nghiệp đến nợ đời  
Có tu hưởng phước hẳn hỏi Trời ban  
Cõi đời lắm kẻ cơ hàn  
Lắm kẻ đói khát, tật mang, Trời dành  
Thiện Tài chào khắp chúng sanh  
Chúc cho nhân thế tu nhanh ra về.

\*

\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ tiếp theo cùng ngày 27, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 24, tháng 11 Tây, năm 2008). Thiện Tài mở diễn dệt câu chuyện.*

## **Tiếng Hát Bên Đường**

\*

*Cô gái nghèo cất tiếng hát kiếm sống:*

**Cô gái nghèo cất tiếng hát ca  
Âm thanh trầm bổng, lệ sa đôi hàng  
Cảnh nghèo nào ai sẻ san (san sẻ)  
Cất tiếng hát dạo hòa chan thương tình  
Giọt sầu đọng lại lung linh  
Kiếp duyên đối khổ gia đình hẩm hiu  
Âm thanh nào nuốt dặt dìu  
Đường chiều khách đồ buồn hiu vắng  
người**

*Có một bà lão dừng lại cho tiền:*

**Bà lão tuổi đời sáu mươi  
Lấy tờ giấy bạc vui cười hỏi thăm  
Cháu ca mà lệ tuôn dầm  
Gia cảnh của cháu thương tâm thế nào?  
Anh em của cháu được bao?  
Cha mẹ của cháu ra sao cuộc đời?  
Mà sao nước nở lệ rơi  
Mà sao tâm sự qua lời hát ca**

**Bà cho cháu bạc trăm mà  
Trên đường bà chạnh xót xa thương  
người  
Nhìn cháu gương mặt kém tươi  
Hay cha mẹ cháu là người âm gian (đã  
chết)  
Thương tâm hoàn cảnh cơ hàn  
Cất hát độ nhật Trời ban cảnh này  
Cháu ơi! Trời sắp kéo mây  
Cơn mưa khó tránh, nhà rày gần xa?  
Hay cháu ở với ông bà  
Cha mẹ chẳng có, lời ca nào lòng  
Về đi kéo đồ mưa giông  
Khách thưa vắng về đêm không mấy  
người.**

*Cô gái trả lời cùng bà lão:*

**Cô gái gượng vẻ tình tươi  
Cám ơn bà lão vui cười hỏi thăm  
Lòng bà tợ thể Quan Âm  
Thấy người khốn khó tiền cần bà cho  
Nhà con phải qua chuyển đồ  
Mồ côi cha mẹ, đối no nghề này  
Trời cho con cất tiếng hay  
Đời thương cảm mến qua ngày cũng  
xong**

*Cô gái nói tiếp:*

**Con đây nào biết tỏ tông**

**Cha mẹ đã chết, em bồng trên tay (hồi năm 1975)**

**Lúc đó cháu bốn tuổi rày  
Lão bà thương cảnh đem rày về nuôi  
Lời ca cháu mãi ngâm ngùi  
Nên rơi dòng lệ tủi phần kém duyên  
Bà đem cảm động cho tiền  
Cám ơn bà lắm nghiệp duyên do Trời  
Ngày ngày hai bữa (bưởi) cơm nhời  
Ngoại nuôi của cháu tuổi thời đã cao  
Mang ơn của ngoại ngày nào  
Dưỡng nuôi cháu lớn công lao ơn dài  
Mong tiền kiếm được lai rai  
Thuốc men chăm sóc ngoại già tình sâu  
Cháu ngồi tâm sự khá lâu  
Làm bà thương cảnh lệ sầu chứa chan.**

*Bà khách cho thêm tiền và mở đạo khuyên làm lành:*

**Bà cho cháu thêm trăm ngàn (tiền Việt Nam)  
Kém duyên cháu chịu gia đình nát tan  
Thất lạc cô bác họ hàng  
Số Trời đã định nghiệp mang thuở nào  
Thương cháu bà mở lời trao  
Dù nghèo hoàn cảnh ở sao tốt lòng  
Chớ nên gian xảo lường đong**

**Không nên tạo nghiệp mong Trời chuyển xoay**

**Thẳng ngay cũng có một ngày  
Ông Trời ngó lại đổi thay cuộc đời  
Có ngày cháu được thành thời  
Không làm điều ác, nghiệp vơi giảm lần  
Dù nghèo mượn pháp tu thân  
Biết câu giả tạm, của trần đừng tham  
Tiền trong sức lực mình làm  
Tiền đó trong sạch, Già Lam chứng lòng  
Tiền mà dối trá lường đong  
Tiền đó mang nghiệp sống không dễ dàng  
Nào là sanh bệnh vương mang  
Nào là oan trái gia đình tương lai  
Trái oan khó ngủ đêm dài  
Cháu ơi! Khổ lắm trả vay nợ đời**

*Bà lão nói về Thiện Tài:*

**Bà từ nước ngoài về chơi  
Có mang kinh điển con Trời phát phân  
Thiện Tài Đồng Tử tái trần  
Thơ kinh nhiều bản xa gần phát cho  
Thơ kinh như thể chiếc đồ  
Độc xem hiểu rõ lời cho làm lành  
Như cháu biết chữ tu nhanh  
Lời kinh mở trí đạo hành do tâm  
Nghèo giàu tự giác âm thầm**

Chẳng chi khó xử do tâm của mình  
 Bà cho cháu vài quyển kinh  
 Những chiều rảnh rỗi một mình ngâm  
 thơ  
 Thông đạo chẳng còn lệ mờ  
 Thông đạo có lối qua bờ Tây Phương  
 Thông đạo biết cõi vô thường  
 Thông đạo lòng cháu yêu thương xa gần  
 Thông đạo chẳng còn hận sân  
 Thông đạo cháu thấy thân tâm nhẹ  
 nhàng  
 Chào cháu hẹn lại năm sang  
 Có dịp bà ghé làng này nghe ca.

*Cô gái tiễn bà lão lên đường:*

Cháu chúc bà về tới nhà  
 Cả con lẫn cháu của bà an khang  
 Hẹn bà thu tới năm sang  
 Nguyện câu bà dạy lên đàn tầm duyên.

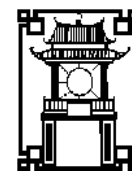
*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mực rót điển viên  
 Gởi câu chánh đạo đến miền Hậu Giang  
 Xem thơ Thánh trẻ hạ màn  
 Vui trong câu chuyện tâm an Di Đà  
 Biết bao sóng gió trải qua  
 Lam Già bờ giác đưa qua bến từ  
 Nghèo giàu giải nổi ưu tư

Không còn phiền não lòng người khổ  
 đau  
 Đến đây dứt điển già chào  
 Chúc trong cõi thế thương nhau tình  
 hòa.

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày 28, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 25, tháng 11 tây, năm 2008)*

**Đi Khắp Cùng Nơi**

\*

*Người trung niên đi vòng quanh:*

Tôi đi từ Bắc vô Nam  
 Để làm việc nghĩa, chẳng ham của đời  
 Có dịp ngắm cảnh nhiều nơi  
 Núi trông cao thấp, tuyệt vời nước non!  
 Tôi đi khắp chợ Sài Gòn

Nhà cao phố xá, bà con rộn ràng  
Trên đường vợ vẫn lang thang  
Về miền sông nước Hậu Giang hữu tình  
Có khi đi lúc bình minh  
Nghe chim cất hót, chùa đình làng xa  
Có nơi chỗ vắng thừa nhà  
Nắng trưa đồng lúa thướt tha mỹ miều  
Lắng nghe có tiếng dế kêu  
Tỉ tê hòa khúc buổi chiều hoàng hôn  
Xế chiều chân bước dập dồn.

*Có bà lão hỏi thăm:*

Bỗng gặp bà lão ôn tồn hỏi thăm  
Cậu đây bà nhìn không lầm  
Chắc từ ngoại quốc về thăm làng này?  
Ở Mỹ hay ở bên Tây?  
Chắc đi lâu lắm nhớ rày quê hương?  
Trông nhìn nét mặt khác thường  
Say sưa cảnh vật, vẫn vương bao tình

*Bà lão hỏi tiếp về Thiện Tài:*

Hay là Cậu đi phát kinh  
Thiện Tài Đồng Tử hồn linh trở về  
Nghe tin truyền khắp làng quê  
Việt Nam là chỗ Thánh về hiện thân  
(sinh ra tại tỉnh Rạch Giá)  
Hiện thân bà Tốt Thị Trần  
Phát kinh Cậu muốn đời cần biểu cho  
Kinh điển Cậu khỏi phải lo

Không ai làm khó, lời cho hiền hòa  
Xác Thánh bây giờ ở xa  
Nghe đâu bên Mỹ, đàn bà kiếp duyên  
Vài người lão gặp kinh truyền  
Phát không cho kẻ hữu duyên lấy dùng  
Cậu ơi! Lão hỏi lung tung  
Thôi, Cậu đi gấp cuối cùng chia tay.

*Cậu trung niên nói cùng bà lão:*

Không ngờ bà biết Thiện Tài  
Kinh thơ có lẽ bà hay thường dùng  
Nên bà rành rẽ nội dung  
Hiền lành lời điển, đời dùng sửa tâm  
Thiện Tài đệ tử Quan Âm  
Trên ba mươi quyển, khổ tâm thơ đề  
Lời pháp cải sửa tâm mê  
Lời pháp giải rõ Bồ Đề thiện duyên.

*Cậu trung niên nói tiếp:*

Bà ơi! Con có lời nguyện  
Trải qua số kiếp nghiệp duyên tu hành  
Cháu đi giúp đỡ chúng sanh  
Nơi nào đói khổ, cháu dành tiền cho  
Cháu vào thôn ấp, qua đò  
Nhà dân mưa dột, cháu cho lá lành  
Nào cho tiền, cả dầu xanh (dầu gió xanh)  
Thấy dân quá khổ, nhà tranh, không tiền  
Cháu đến phân phát thuốc viên  
Làm trong sức cháu, hữu duyên xa gần

Gặp bà cháu chẳng phân vân  
Hỏi thăm bà có người thân cảnh nghèo  
Bà về cháu muốn cùng theo  
Đến nơi thăm hỏi ai nghèo phát cho  
Bà cần cháu sẽ biểu cho  
Vài trăm ngàn bạc lấy cho cháu mừng.

*Cậu trai nói tiếp:*

Tuy cháu cùng bà người dưng  
Việt Nam mũi tẹt mừng chung da vàng  
Đường xa vất vả nào than  
Quê hương mãi mãi nồng nàn mến yêu!  
Cháu đây đời gọi Việt Kiều  
Rời xa đất nước mến yêu thuở nào  
Về đây lòng thấy vui sao  
Về đây lòng thấy ghen ngào xa quê  
Từ lâu mới có dịp về  
Để nhìn lại cảnh bờ đê đường làng  
Bà ơi! Số kiếp Trời ban  
Gia đình cháu đã ly tan rồi bà  
Nên rảnh cháu mới đi xa  
Đứng đây tâm sự với bà khá lâu.

*Bà lão nói cùng cậu trai:*

Thôi, bà cùng cháu qua cầu  
Đến nhà bà sẽ cơm hẫu mời ăn

*Ông lão bước ra:*

Tới nhà, ông lão cần nhàn  
Bà đi lâu quá lo phần rủi may.

*Cậu trai chào ông lão:*

Cháu xin chào hỏi bác Hai  
Bác gái cùng cháu lời dài hỏi thăm.

*Bà lão giới thiệu khách:*

Ông ơi! Việt Kiều lâu năm  
Hôm nay về nước tới thăm gia đình  
Để mà tiện dịp phát kinh  
Để mà tiện dịp thương tình bà con  
Nhỏ mà phước đức tạo tròn  
Thật là hiếm thấy lòng son Di Đà  
Để làm cơm nước dọn ra  
Ông ngồi tiếp chuyện, tôi ra bếp làm.

*Ông Hai tiếp chuyện cậu trai:*

Cháu ơi! Cảnh nghèo không tham  
Biết câu Phật dạy kiếp phàm chẳng lâu  
Tại gia tu chẳng cạo đầu  
Thường ngày hành đạo trọn câu bi lành  
Đời người có tử, có sanh  
Cầu an hai bữa (buổi) tâm lành mà thôi.

*Bà vợ lên tiếng mời dùng cơm:*

Mời vào cơm nước xong rồi  
Cá lóc kho tộ, cả nồi canh chua  
Ông dùng bia (beer) rượu thì mua  
Vui cùng con cháu, cơm dưa thấy ngon  
(dưa là dưa hay lùa cơm)  
Tất cả vui vẻ cười đùa  
Dùng xong bữa tiệc cơm ngon tình đầy.

*Cậu trung niên phân phát tiền:*

**Bà con tựu đến nơi đây  
Cảnh nghèo chia xẻ, lòng này thấy vui  
Mỗi người, bạc giấy tay Chuối (chuối tiền  
cho)  
Thuốc viên cảm cúm phát vui cảnh  
nghèo.**

*Cậu trung niên xin giã từ bà con:*

**Hai bác dẫn đường cháu theo  
Làm xong việc nghĩa mừng reo dân làng  
Giã chào có dịp sẽ sang  
Cháu xin dõng gót lên đường kéo khuya.**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở điển soát chia  
Gởi câu giúp đỡ, ai kia tốt lòng  
Đời người nhắm mắt là xong  
Thương người cảnh khổ, rộng lòng từ bi  
Trời ghi làm được những gì  
Ngày sau con cháu ra thi với đời  
Con cháu hưởng cảnh thanh thoi  
Hiện tại giảm tội có lời về sau  
Đến đây Thiện Tài giã chào  
Chúc chung cô bác hồng hào khỏe thân.**

\*

\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần  
thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp cùng ngày 28, tháng  
10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 25, tháng 11 tây,  
năm 2008)*

## **Quy Luật Vào Đạo**

\*

*Nhắc nhở chung đệ tử:*

*Thiện Tài mở điển dạy về luật quy:*

**Vào đạo khó lắm, trò ơi!  
Bước đi chậm rãi, mở lời than h tào  
Chớ nên to tiếng ồn ào  
Đôi mắt xin chớ nhìn vào hốt quơ (trộm  
cướp)  
Đôi mắt chớ có nghi ngờ  
Đôi mắt chớ có lảng lơ gọi tình  
Đôi mắt phải vững niềm tin  
Lúc nào cũng nghĩ Phật nhìn thấy ta  
Vì thế chẳng dám lơ là  
Cho là vắng Phật, rước ma quỷ vào  
Giữ luật gọi là tu cao**

Lòng không động dậy, vàng thau mặc  
đời  
Đạo do tâm ý, trò ơi!  
Do tâm khởi dậy, lòng thời khó xiêu  
Thiện Tài mở điển dạy nhiều  
Nghe qua rất khó những điều luật quy  
Kiếp này hội ngộ Tam Kỳ  
Giải cho thấy rõ, mong đi trở về  
Vào đạo Thầy chẳng có chê  
Tâm không tự diệt, khó bề thành duyên  
(thành quả)  
Bao năm đạo quả ước nguyên  
Kiếp này trọn đạo về Tiên cùng Thầy

*Thiện Tài nói tiếp:*

Thiện Tài xác tục còn đây  
Còn lời ân điển giải bày tường chơn  
Bởi mê mờ tối, giận hờn  
Bởi mê cất bước hụt chơn (chân), sa lầy  
Bởi mê nghiệp chương tạo gây  
Bởi mê điên đảo, thân rày lệ tuôn  
Bởi mê quên mất cội nguồn (cõi Già Lam)  
Bởi mê chịu cảnh nhiều tường trở trêu  
Dạy trò mở pháp thật nhiều  
Mong cho tỉnh giấc, không tiêu xác hồn  
(không bắt tử ra đi)  
Làm người hai chữ đại, khôn  
Đại thì cũng chết, mà khôn cũng lìa!

Khôn, đại nhìn lại đem chia  
Đại thời ít tội, được vìa (về) mừng thay!  
Khôn thời tạo quả nghiệp dài  
Trả vay, vay trả, biết ngày nào xong?  
Làm sao đem phân cho đồng  
Bên nhiều, bên ít, do lòng đắm say  
Do lòng vui hưởng bao ngày  
Do mình chưa thấy chỗ sai, dối lòng  
Do mình chuyện có, nói không  
Do mình thay đổi tấm lòng thường xuyên  
Do mình chạy theo bạc tiền  
Do mình mãi hận thù riêng ngày nào  
Do mình đạo chẳng thường trau  
Để tâm mờ tối, thương đau càng nhiều!  
Giải ra tâm nào buồn hiu  
Giải ra khó hiểu những điều luật quy  
Tâm mờ khó hiểu, lạ gì?  
Tâm minh, trí sáng rõ thì dễ tu!  
Kém duyên, giác ngộ đắp bù  
Niệm câu chánh đạo, trắng thu lỗi về  
Đạo kém, lúc tỉnh lúc mê  
Đạo sâu nhìn rõ, ai chê chẳng buồn.

*Thiện Tài xin nói cùng chúng sanh:*

Thiện Tài khơi mạch suối tuôn  
Khắp nơi tận hưởng suối nguồn từ bi  
Đó là luồng điển huyền vi  
Biết bao câu chuyện thơ ghi khuyên đời

Nằm trong duyên kiếp, người ơi!  
 Thiện Tài trở lại cứu đời Kỳ Ba  
 Trước kia đệ tử Phật Bà  
 Ngày nay kiếp đọa kể ra buồn lòng  
 Ăn thân làm việc cho xong  
 Xác phàm lớn tuổi, gần ngày ra đi  
 Nguyên xin làm được những gì  
 Đời sau tri kỷ thơ thi Thiện Tài  
 Xác phàm học chẳng bằng ai  
 Lớp ba chưa trọn, Như Lai cậy nhờ  
 Vì thế mở điển ra thơ  
 Chúng sanh thấy lạ, khó ngờ trần gian  
 Đời cho đồng bóng, nhập tràng  
 Ma quỷ? Thơ kết lớp lang vô cùng!  
 Khen chê lựa chọn nói chung  
 Nên đạo còn chỗ mịt mùng tối tăm  
 Chơn giả chưa rõ nên lầm  
 Cảm thông trần thế, thơ cảm đọc xem  
 Vài lời mến gọi chị em  
 Xin thương thông cảm, Trời đem hồn về  
 Xác phàm, hồn Thánh, biển mê  
 Biết bao sóng gió, nhiều bề biện minh  
 Thiện Tài Đồng Tử điều linh  
 Sóng đời dòn dập, tường trình bà con  
 Giã chào cô bác ngủ ngon  
 Mưa rơi dứt điển lời tròn buồn riêng.

\*

\* \*

## NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp cùng ngày 29, tháng 10 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 26, tháng 11 tây, năm 2008). Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện.*

## Tìm Thầy Chữa Bệnh

\*

*Bà mẹ gọi đứa con thứ, đi tìm thầy:*

Con đi tìm vị thầy lang  
 Nhờ thầy xem mạch, bệnh ban thế nào?  
 Để lâu khó trị làm sao!  
 Hãy mau tìm khắp làng nào thầy hay  
 Thầy hay xem mạch biết rày  
 Kê toa hốt thuốc về đây mẹ mừng  
 Dậy mau, ngoài trời sáng trưng  
 Chậm thời ban lạm, tim ngưng lúc nào.

*Người con đi tìm thầy:*

Bước ra chân thấp, chân cao  
 Lăn đi tới chỗ hàng rào chung quanh  
 Tiếng đồn thầy giỏi nhà tranh

**Thầy lang có đức hiền lành dễ thương  
Nhà thầy ở nơi miệt vườn**

*Cậu trai cất hỏi:*

**Bước vào thăm hỏi: Lương y có nhà?**

*Vị thầy bước ra tiếp khách:*

**Thầy lang vui vẻ bước ra**

**Chào cậu tìm đến, cần mà việc chi?**

*Cậu trai mở lời cùng thầy:*

**Anh con đau bệnh lạ kỳ**

**Mẹ con lo sợ bảo đi rước thầy**

**Nhờ thầy hiền đức lành tay**

**Thầy cho toa thuốc, bệnh rày lành mau**

**Mời thầy bước đến xem sao**

**Mẹ đem lo lắng không sao yên lòng.**

*Hai người lên đường:*

**Cậu trai cùng thầy song song**

**Qua nhiều khúc vắng, cánh đồng bao la**

**Cây cối nghiêng ngả là đà**

**Chim muôn ríu rít hót ca trên cành**

**Xa xa vài mái nhà tranh**

**Gió hiu hiu thổi hoa cành đong đưa.**

*Ông thầy lên tiếng:*

**Nhà cậu đã gần tới chưa?**

**Đường xa cảm thấy đồ đưa thì gần**

*Cậu trai lên tiếng cùng thầy:*

**Thầy ơi, chớ có băng khuâng**

**Gần bên lẩn tới khoảng chừng phút giây**

(mấy phút)

**Kìa kìa hai gian nhà này**

**Mời thầy vào cửa, mời thầy vào trong.**

*Cậu trai gọi mẹ:*

**Mẹ ơi! Mẹ ở trong phòng**

**Bước vô gọi mẹ, đông y tới nhà.**

*Bà mẹ mừng bước ra chào thầy:*

**Bà mẹ nghe tiếng bước ra**

**Chào thầy mới tới, nước pha sẵn rồi**

**Mời thầy dùng trà với tôi**

**Con tôi đau bệnh, thầy ôi, lạ kỳ!**

**Sợ ban trong lòng sanh nghi**

**Mong thầy xem mạch rõ thì ra sao?**

**Tiền thuốc xem mạch ngại nào**

**Mong thầy cố giúp giảm đau là mừng!**

*Thầy bắt mạch cho thuốc uống giảm căn:*

**Nóng lâu cổ họng đem sừng**

**Tánh tình nóng nẩy, máu hừng thường  
xuyên**

**Bệnh này chữa khó hết liền**

**Do tâm vọng hỏa, cử kiêng đồ dùng**

**Chớ nên động đậy lung tung**

**Tánh tình trầm lại, thuốc dùng thấy hay**

**Lâu ngày ban trở ra ngoài**

**Thâm đen khó chữa, phải cai nghiện lẩn**

**Kẻo không hại tới bản thân**

**Chớ nên gần gũi thành phần xấu xa**

**Trai trắng trông như đã già  
Bệnh hành bất lực, nước da xám vàng  
Thận suy đem yếu phổi gan  
Thấy ra quá nặng, bệnh mang lâu ngày!**

*Ông thầy lang khuyên tiếp:*

**Bệnh này do hỏa chuyển khai  
Bệnh này do chỗ hằng ngày ăn chơi  
Bệnh này do thiếu nghỉ ngơi  
Bệnh này do chỗ ngoài đời tạo ra (kết  
bạn xấu)  
Như là mắc bệnh siđra  
Như là mắc bệnh liễu hoa phong tình.**

*Ông thầy lang mở đạo:*

**Bệnh này nhận quả nên tin  
Gieo thời nhận quả, do mình đó thôi  
Thầy xem bắt mạch xong rồi  
Ngồi đây mở đạo, nghề tôi làm thầy  
Tôi đi khắp chốn đông tây  
Cứu dân độ thế làm thầy hữu duyên  
Nghề này xem bệnh khởi tiền  
Cho toa hốt thuốc, phần riêng gia đình  
Sự gì báo ứng nên tin  
Do trong quả nghiệp chúng sinh nhận  
vào  
Đến kỳ nghiệp chuyển thân đau  
Đến kỳ nghiệp chuyển dễ nào được  
suông**

**Đến kỳ nghiệp chuyển đau buồn  
Gia đình bối rối lệ tuôn đêm dài  
Khó mà trách cứ tại ai  
Do trong tâm tánh lâu ngày biến sanh.**

*Ông thầy lang khuyên tiếp về quả nghiệp:*

**Thế nên khuyên ăn ở lành  
Cho căn quả nghiệp chúng sanh giảm  
lần  
Quả nay nghiệp trước tiền thân  
Làm sao thấu rõ những phần kể trên  
Người đời lấy pháp làm nền  
Ở ăn ngay thẳng, nói lên công bằng  
Làm sao gặp chuyện khó khăn?  
Làm sao gặp chuyện đêm hằng thăm lo?  
Làm sao gặp chuyện tơ vò?  
Làm sao gặp chuyện nằm co thờ dài?**

*Thầy nói tiếp về nghiệp và nhắc Thiện Tài:*

**Bởi vì kiếp trước đã vay  
Đến chừng trả nghiệp bằng hai vốn lời  
Nhìn xem hạt lúa giống phơi  
Đem ngâm lên mọng, gieo thời trấu bông  
Một hạt thành bụi thỏa lòng (bụi lúa)  
Quả căn nhận lãnh, thật không nhẹ  
nhàng!  
Thế nên chớ có dối gian  
Thiện Tài Đồng Tử khai đàn pháp duyên  
Pháp kinh phổ bá khắp miền**

Thầy lang nhờ pháp lời khuyên xa gần  
Thầy lang lấy pháp trau thân  
Thiện Tài Đồng Tử điển lằng mãi còn.  
Thầy lang giới thiệu bà con  
Đời người nhắm mắt chỉ còn thiện duyên  
Thiện duyên hơn cả bạc tiền  
Tiền bạc xài hết, phước duyên mãi còn!

*Thầy lang chào ra về:*

Trời chiều xin chào bà con  
Mây đen kéo tới, nhà còn khá xa  
Chúc cho cậu trai trong nhà  
Thuốc dùng thấy đỡ lo ra không nhiều  
Học lời pháp Phật bệnh tiêu  
Không còn chèn chén sớm chiều sanh hư.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài hoa pháp mãi tươi  
Mong cơn gió nhẹ đến người tâm duyên  
Xem thơ như gặp bạn hiền  
Lời thơ nhắc nhở, thấy yên cõi lòng  
Không còn lấy gió làm giông  
Không còn bè bạn chơi rong bên ngoài  
Không còn nổi nóng với ai  
Không còn cay đắng lời dài khó nghe  
Không còn cậy thế hăm he  
Không còn nghiện ngập, mẹ cha đau  
lòng  
Thiện Tài độ thế ước mong

Nhịp cầu thơ pháp tây đông đều dù ng  
Đến đây kết thúc chào chung  
Thông câu đạo pháp, ung dung thảng  
ngày.

\*  
\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đạo cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển tiếp theo cùng ngày 29, tháng 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 26, tháng 11 tây, năm 2008). Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện.*

Ước Mong Gặp Thầy

\*

*Người ở Việt Nam xem thơ ngưỡng mộ:*

Xem thơ ngưỡng mộ Thiện Tài  
Làm thơ kể rõ lịch lai của mình  
Vạn bài mở điển thơ kinh  
Xem qua khó tưởng, anh linh vô cùng!  
Lời thơ diễn tả hình dung  
Thiện Tài Đồng Tử vung thương xoay  
tròn (múa thương)

Nào là môi đỏ hồng son  
Nào là đôi mắt đen tròn long lanh  
Nào là thủ võ đá nhanh  
Cầm bào nhứt nguyệt long lanh sáng  
ngời.

*Kẻ ngưỡng mộ nói tiếp:*

Thơ làm giây phút, người ơi!  
Lòng đem ngưỡng mộ Thánh nơi trần  
này  
Tài ba Thánh trẻ khéo tay  
Khi thì tranh vẽ Như Lai niệm từ  
Ngồi giữa cụm mây lác lư (gió lay)  
Tòa sen lay động, mỉm cười Như Lai  
Hào quang tỏa sáng vòng ngoài  
Huỳnh y thân phủ nửa vai kiết già (ngồi  
kiết già)  
Mây xanh gió đẩy lại qua  
Nhìn bức tranh vẽ, tài ba Thiện Tài  
Trần gian hiếm thấy mấy ai!  
Tranh lời sống động, Thiện Tài một thôi.

*Người ngưỡng mộ thơ kinh nói tiếp:*

Thiện Tài kể chuyện bồi hồi  
Xác thân bà Tốt đang ngồi chép kinh  
Hiện thân hồn xác của mình  
Đôi khi vất vả thương tình biết bao!  
Bổ công nào nghĩ thấp cao  
Mong cho đây đó đạo trau cứu hồn

Thiện Tài vâng lệnh Đức Tôn  
Xuống nơi biển thế vớt hồn chìm sâu  
Những hồn nặng nghiệp quá lâu  
Vòng quanh luân chuyển nghe câu pháp  
đề

Quay về bờ giác tỉnh mê  
Không còn bề khổ, ê chề thương đau.

*Kẻ ngưỡng mộ nói tiếp:*

Riêng tôi rơi lệ nghẹn ngào  
Thương cho Thánh trẻ trần lao đợi chờ  
Chờ cho bá tánh yêu thơ  
Để mà có dịp qua bờ giác duyên  
Thơ kinh biểu không chẳng tiền  
Lòng tôi thích hợp diễn viên lý sâu  
Câu chuyện kể rõ đuôi đầu  
Nằm trong chân lý nhịp cầu khai tâm

*Người ngưỡng mộ nhắc đoạn Quan Âm dạy Thiện  
Tài:*

Đôi khi gần xa hiểu lầm  
Cho là đồng bóng, Quan Âm khuyên  
ràng:  
Mờ sao nhìn thấy ánh trăng? (tâm mờ)  
Thiện Tài, con hỡi! Lòng trần khó thay  
Đêm tối mà ngỡ ban ngày  
Xác thân tạm bợ, ngỡ rày sống lâu  
Biển đời chỗ cạn, chỗ sâu  
Do lòng ý thức qua cầu tầm duyên

Do lòng nhìn thấy chiếc thuyền  
Đò tiên cặp bến, nhân hiền bước lên  
Ngồi chờ vớt vả đừng rên  
Lệnh trên đã dạy cố quên những gì  
Nước ngược vẫn lái thuyền đi  
Đi cho kịp chuyến Hải Nhi ra đời  
(Hồng Hải Nhi)

*Kể tiếp lời Quan Âm:*

Về cùng một lúc, con ơi!  
Thương cho nặng nghiệp, hồn rời vô  
minh  
Nghĩ đến Bà rất thương tình  
Biển đời chìm nổi điêu linh tội hồn  
Có tu hồn sáng tinh khôn  
Vụng tu mờ tối, quả đòn nghiệp căn  
Tội là lúc ở dương trần  
Làm điều gian ác, ngỡ rằng thanh cao  
Gian ác mong mau làm giàu  
Gian manh thủ đoạn hại nhau vì tiền  
Mờ tối Trời Phật nào kiêng (nào sợ)  
Đến chừng nhắm mắt, thân khiêng ra  
đồng  
Đồng hoang gió lùa mệnh mông  
Lâu ngày tan rã theo dòng đời trôi  
Nào ai có nghĩ phước bồi  
Để mà có dịp phục hồi linh căn  
Để mà trở lại thượng tăng

Giữ chức thần, thánh hầu gần Như Lai.

*Nhắc lời Quan Âm thương Thiện Tài:*

Cảm sâu Bồ Tát đoái hoài  
Thương cho Đồng Tử nhiều ngày gian  
trần  
Tuồng con thơ diễn đã ngừng  
Nay làm tiếp tục, Bà mừng cho con!  
Xuống thế phận sự vương tròn  
Về trên Bà thưởng cho con phép nhiều  
Con là đệ tử đáng yêu  
Con là đệ tử có nhiều thần thông  
Kiếp này khoe khắp bụi hồng (trần gian)  
Thiện Tài Đồng Tử ra công cứu đời  
Bà xa luồng điện, con ơi!  
Mong cho Đồng Tử cõi đời diễn thông.

*Cô gái ngưỡng mộ Thiện Tài nói tiếp:*

Xem thơ tôi rất mừng lòng  
Mừng là ở chỗ diễn thông xa gần  
Xem thơ như gặp người thân  
Xem thơ tánh xấu tập lần sửa sai  
Pháp thơ gọi rửa trong ngoài  
Trước kia tôi lỡ hại ai điều gì  
Xem thơ giác ngộ quy y  
Trở về với Phật từ bi làm lành  
Không còn tánh xấu ghét ganh  
Không còn cao thấp chị anh trong nhà  
Xem thơ tranh chấp bỏ qua

**Không còn lớn tiếng mắng la vô chừng  
Xem thơ tâm tánh sáng trưng  
Không còn mờ tối, lạc rừng tăm ra.**

*Cô gái chào bà con:*

**Lòng tôi hứa nguyện cải tà  
Bà con cô bác nghe qua chớ cười  
Tôi nay tuổi vừa ba mươi  
Yêu thơ khoe khắp trời người gần xa  
Đến đây chấm dứt lời ra  
Xin chào cô bác Lam Già cho hương.**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài trong kiếp vô thường  
Điển nường cầm bút đầy trương thơ đề  
Biển đời rộng lớn khen chê  
Hạt châu khó nhặt, khen chê tùy lòng  
Giã chào khắp chốn tây đông  
Lời thơ mật rót ấm lòng phương xa.**

\*

\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Thiện Tài Đồng Tử đạo trần, hiện thân bà Trần thị  
Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mùng 1, tháng 11*

*âl, năm Mậu Tý (tức ngày 27, tháng 11 tây, năm  
2008). Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện.*

## **Chiếc Áo Lam Già**

\*

*Bà lão khoe chiếc áo già:*

**Bạn tôi tặng áo lam già  
Tôi mừng tới lúc tại gia tu hành  
Tuổi này chẳng còn đua tranh (60 tuổi)  
Chuyện đời gác lại, đạo thành do tâm  
Bấy lâu cứ mãi sai lầm  
Đến nay thức tỉnh Quan Âm rọi đường  
Lần theo ánh sáng tâm nương  
Bồ Đề chánh giác vô thường tử sanh  
Giác ngộ bốn tánh tự lành  
Giác ngộ rõ sự dữ lành ra sao  
Giác ngộ dẫn dắt đồng bào  
Tu mong giải nghiệp, kiếp sau nhẹ nhàng  
Giác ngộ không còn dối gian  
Giác ngộ tỉnh giấc mê man đường đời  
Xa nơi bể khổ, người ơi!  
Lòng đem thoải mái, lỗi lời không ham  
Làm trong phải đạo nên làm  
Làm trong tội lỗi nuôi hàm nghiệp giảng  
Trở lên, trở xuống nhiều lần  
Khó mong siêu thoát, nặng phần trả vay**

*Bà lão nhắc đến kinh thơ Thiện Tài:*

Nhờ lão xem kinh Thiện Tài  
Bổn bài ghi rõ Như Lai mở đề  
Lời thơ đánh thức cơn mê  
Mãi vui thế tục si mê dại khờ  
Tỉnh cơn mới biết nhờ thơ  
Thơ kinh dẫn lối qua bờ Tây phương  
Điển quang rọi sáng đưa đường  
Do lòng nhận thức vào đường hoa khai  
Đường tu chẳng ai ép nài  
Hữu sanh, hữu hoại Như Lai thường  
dùng  
Lời này nhắc nhở khuyên chung  
Hồn ai nấy giữ, nẻo nùng Kỳ Ba  
Kỳ ba thăm khốc lệ òa  
Kỳ ba kẻ ác tính ra khá nhiều  
Kỳ ba có lệnh Trời kêu  
Thiện Tài tái tục độ nhiều hồn âm  
Khắp nơi giông bão âm âm  
Nước tràn tứ phía, thân nằm ngổn  
ngang.

*Bà lão nói tiếp:*

Kỳ Ba đến lúc sảy sàng  
Thiện Tài mở điển rõ ràng đời xem  
Bấy lâu đời mãi bỏ rèm  
Nay thì tỉnh giấc chờ xem cận đời  
Tuổi già đến lúc nghỉ ngơi

Tối về chuông mõ niệm lời ch ánh chơn  
Lời kinh cời mở giận hờn  
Ê a câu kệ theo chơn Di Đà  
Nguyện cầu lắng dịu phong ba  
Nguyện cầu bá tánh trẻ già giác duyên  
Nguyện cầu muôn thú tu hiền  
Nguyện cầu các nước tình liên anh em  
Nguyện cầu thơ điển đời xem  
Không còn thù hận anh em xa gần  
Giàu nghèo tình kết bạn thân  
Không còn chia rẽ hại phần nhân sinh  
Chấp tay cúi lạy Thiên Đình  
Lời kinh tiếng kệ thấu tình dương gian  
Dương gian lắm cảnh khổ nàn  
Dương gian lắm cảnh ức oan cho đời  
Khẩn cầu cảm cảnh lệ rơi  
Khẩn cầu linh ứng lòng Trời xót thương  
Nguyện tu lòng giữ chay trường  
Lòng thành cầu phước tứ phương  
hường cùng

*Bà lão nói tiếp:*

Bà lão khoe áo mừng chung  
Nhờ chiếc áo vải được dùng huyền cơ  
Bà lão mở đạo nầy giờ  
Lời thơ dịu dặt tâm mờ sáng ra  
Thời gian tu sửa tình hòa  
Khắp nơi con Phật pháp hoa độ đời

Thông đạo tâm hồn thành thoi  
Tuổi này gần đất xa trời không lâu  
Nên lão thành tâm khẩn cầu  
Tránh xa nghiệp ác không lâu trở về

*Bà lão nhắc đến Thiện Tài:*

Thiện Tài chọn lựa chẳng chê  
Lão người tâm đạo bền mê tách rời  
Không còn lạc thú vui chơi  
Thích làm việc nghĩa các nơi chùa chiền  
Thích lòng muốn giữ tịnh yên  
Để lòng giải nổi nghiệp duyên của mình  
Bởi vì bể ái nhân sinh  
Phù du thoáng chốc tướng hình rã tan  
Thế nên thức tỉnh bàng hoàng  
Kẻo không lỡ chuyến đò ngang chẳng chờ  
Thế nên mượn pháp tẩy dơ  
Cho tâm trí sáng nhờ thơ Thiện Tài  
Áo choàng dứt nợ trần ai  
Màu lam nhắc nhở hằng ngày tu thân  
Nhờ duyên gặp Thánh nơi trần  
Xem thơ như thấy hiện thân Thiện Tài

*Bà lão xin đời thông cảm cho bà:*

Xin đời nghe chớ mĩa mai  
Cho lão khoe áo lời dài triền miên  
Do duyên điển ứng liền liền  
Muốn nói nào dễ phải siêng tu hành

Thế nên khoe cùng chúng sanh  
Làm duyên với Phật điển lành Trời khai  
Nói lâu lời lẽ tròn dài  
Mong đời đoạt quả tương lai biết liền

*Bà lão chào từ giã:*

Đến đây chào bạn hữu duyên  
Tặng lão chiếc áo tâm hiền tri giao

*Thiên Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở pháp muôn màu  
Nói lên tiếng nói đạo trau tròn hồn  
Đôi khi lời lẽ bài ôn  
Đôi khi thay đổi trí khôn tựu về  
Đôi khi dân dã miền quê  
Đôi khi mượn đạo tối mê không còn  
Đôi khi nài nỉ bà con  
Xem tường hát Phật thấy con nhà Trời  
Đôi khi rảnh rồi dạo chơi  
Ngắm nhìn sông núi đất trời bao la  
Đôi khi hóa trẻ, hóa già  
Làm vui độc giả muôn nhà ngợi khen  
Đôi khi chạnh tủi thấp hèn  
Kiếp phàm tựa thể cảnh sen dưới bùn  
Kiếp phàm xấu xí hình dung  
Thiện Tài Đồ ng Tử đường cùng hôm nay  
Xin chào kết thúc lời dài  
Chúc câu tân pháp tương lai rợp trời.

\*

\* \*

## NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đạo trần, hiện thân bà Trần thị  
Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo cùng ngày mùng 1,  
tháng 11 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 27, tháng 11  
tây, năm 2008)*

### Tấm Lòng Rộng Mở

\*

*Ông lão ở vùng sâu mời bà con:*

**Ai đi trái bước lối đường  
Ghé nhà lão nghĩ lòng thương trẻ già  
Ai đi vùng sâu, vùng xa  
Lỡ khi trời tối ghé mà nghỉ đêm  
Chớ nên gấp vội bước thêm (đi tới)  
Đường đêm khó tránh qua thềm vương  
dây  
Thương người lòng đem tỏ bày  
Bà con chớ nghĩ ghé đây bận lòng  
Giúp người lối bước rất mong  
Bà con chớ ngại lòng này thiết tha**

*Ông lão tâm sự tiếp:*

**Nhà lão có hai ông bà  
Nhà con trai lão xa hơn nơi này  
Thỉnh thoảng lên rừng đốn cây  
Thỉnh thoảng săn thú nghề này của con  
Lão già sức lực chẳng còn  
Đôi khi tiếp giúp cùng con lên rừng  
Cây đốn cùng con vác khuôn  
Đem ra chợ bán, lòng mừng đủ ăn  
Lão thường khuyên con lão rằng:  
Chớ nên săn thú, tiền ăn nào bền  
Thú đau khi bị trúng tên  
Như người nào khác, đau rên thảm cùng**

*Ông lão kể lời khuyên con:*

**Con ơi! Sanh tử nói chung  
Ông Trời đã định cuối cùng ra đi  
Đốn củi hoặc làm nghề gì  
Chớ nên giết thú tội thì lảm con  
Khuyên con trong lúc cha còn  
Lỡ ngày nào đó ngủ ngon giấc dài  
Còn ai lấy đạo mở khai  
Cho con biết được tương lai thế nào  
Giết thú hồn thú quanh bao  
Theo con đòi mạng nói sao tội này  
Tội này do bởi con gây  
Khuyên con chớ tạo nghiệp dày bó con**

*Ông lão kể khuyên tiếp:*

**Chữ tuy kém cõi đạo tròn**

Còn hơn giỏi chữ tâm con lu mờ  
Chữ nhiều sáng suốt hốt quơ  
Lợi danh là chỗ thân nhờ khoe khoang  
Lợi danh hơn hờ ra đàng  
Ai ai cũng nể, bạc vàng thiếu chi

*Ông lão nhắc đến Phật:*

Như Phật tiền bạc kể gì  
Phật cho tiền bạc khiến đi sai đường  
Tiền bạc khiến người vô lương  
Phật xa tiền bạc mở đường đi tu  
Gương Phật không tranh oán thù  
Không vì danh lợi thiên thu danh Ngài  
(Ngài Phật)  
Địa vị của Ngài hơn ai  
Ngài không lưu luyến điện đài vua cha  
Một lòng cứu độ muôn nhà  
Đem lời chánh pháp diệt tà nội tâm  
Ngài độ những kẻ sai lầm  
Ngài độ những kẻ khổ tâm đau buồn  
Ngài thuyết trong sự bán buôn  
Chớ làm gian dối bạc muôn chẳng còn

*Ông lão kể tiếp dạy con:*

Ngày nay mượn pháp dạy con  
Đạo hành đúng cách, lòng son mấy hồi  
Đường đạo chớ có buông trôi  
Đạo đường đi tới chỗ ngồi thanh cao  
Con ơi! Đạo sáng muôn màu

Chết còn để tiếng công lao tu hành  
Đạo dạy chớ nên sát sanh  
Đạo dạy chớ có ghét ganh hận thù  
Cha mong con sớm thức tu  
Để mà giải nghiệp rừng nhu lỗi về  
Con xem cha nói hay ghê

*Ông lão nhắc đến Thiện Tài:*

Thiện Tài Đồng Tử diễn về cho cha  
Thương cha có tánh hiền hòa  
Thương cha giúp đỡ gần xa hết lòng  
Thương cha chịu khó ra công  
Gọi kêu đây đó cời vòng trái oan  
Gọi kêu đây đó lên thoàn  
Kỳ Ba thánh rước quá giang cùng về  
Gọi kêu tách bến sông mê  
Quay về bờ giác dựa kê đài sen.

*Lời ông lão nói tiếp:*

Con ơi! Bản tánh thấp hèn  
Chịu nhiều đau khổ khó chen ra về  
Tắm lòng mờ tối Phật chê  
Hữu duyên gặp Thánh, thơ đề lão thông  
Sáng danh Thánh trẻ Tử Đồng  
Tái trần mờ diễn đẹp lòng cha đây  
Khắp nơi đều biết chuyện này  
Con nên khắc phục hằng ngày tiến thân  
Ngàn năm mới có một lần  
Thiện Tài Đồng Tử hiện thân đàn bà

**Điền kinh truyền bá gần xa  
Con mà nhận thức lòng cha vui mừng.**

*Ông lão xin chào gần xa:*

**Đến đây cho lão xin ngưng  
Xin chào cô bác mừng xuân sắp về  
Gởi câu chánh pháp phá mê  
Chúc cho cô bác đường về hoa khai**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài Đồng Tử miệt mài  
Ra công mở điền đoái hoài chúng sanh  
Khắp nơi gieo hạt giống lành  
Mong cho tất cả chị anh lấy dùng  
Lời dài kết thúc thăm chung  
Chúc lời tốt đẹp khắp vùng âm no.**

\*

\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Thiện Tài Đồng Tử đọa trần, hiện thân bà Trần thị  
Tốt, mở điền làm thơ vào ngày mùng 1, tháng 11  
âm, năm Mậu Tý (tức ngày 27, tháng 11 tây, năm  
2008)*

**Xin Được Trình Bày**

\*

*Nêu lên những lời đời gấn cho Thiện Tài:*

**Có người lại nói quỷ ma  
Có người lại nói phái tà mạo danh  
Có người lại nói Trời dành  
Hồn Thánh trở lại xưng danh hạ màn  
Có người lại nói ngược ngang  
Cho là đồng bóng nhập tràng thường  
xuyên  
Có người cho là Thánh hiền  
Thiện Tài Đồng Tử hữu duyên độ đời  
Có người cho là dựa hơi  
Mượn lời Đức Phật vẽ vờ khoe khoang**

*Thiện Tài xin mở điền trả lời:*

**Thơ làm bằng chứng rõ ràng  
Dù ai tài giỏi mạo hàng được sao?  
Mãi nói lời lẽ làm đau  
Ma quỷ, đồng bóng chẳng nao núng lòng  
Lời thơ gởi khắp tây đông  
Thiện Tài Đồng Tử một lòng độ sanh  
Chưa ai bảo Thánh dễ dành  
Phỉnh gạt bá tánh, ghét ganh làm gì?  
Lời thơ điền xuống tay ghi  
Xác hồn làm việc Tam Kỳ Phật sai  
Thế nên thơ kết tròn dài  
Dù ai bắt bẻ, Thiện Tài thản nhiên**

Thế gian xem thơ ngẫm nghiền  
Dẫn trong lý lẽ tu hiền mà thôi  
Thơ đâu xúi giục tệ tòi  
Lời thơ nhắc nhở lạc ngôi tâm về  
Lời thơ đánh thức cơn mê  
Không còn tham vọng ê chề khổ đau  
Ra đời lẫn lộn vàng thau  
Nhìn xem cho kỹ trước sau mở lời.

*Thiện Tài xin nói tiếp:*

Chánh tà thấy rõ, người ơi!  
Tà thời réo gọi đón mời lời hay  
Chánh thời mặc tình đó đây  
Tự lòng khao khát tìm Thầy tới nơi  
Khỏi cần tốn nhiều sức hơi  
Mong đời nhận rõ vài lời thật tâm  
Thiện Tài đệ tử Quan Âm  
Danh Thầy thơ tả trải nằm trong trang  
(trang giấy)  
Đời cho đồng bóng nhập tràng  
Bảo sao chẳng mở điển quang trả lời  
Xưng danh thơ gọn nằm phơi  
Khen tài ma quỷ dám chơi trò này  
Mặc ai tranh tài giỏi hay  
Thiện Tài biết phận dám nài chi công  
Trên ba mươi quyển làm xong (32 quyển)  
Quỷ ma đóng góp chút công cho đời  
Quỷ ma gán ghép, buồn ơi!

Đời sau tri kỷ qua lời thơ trên

*Thiện Tài xin nói tiếp:*

Đời này thế sự bỏ quên  
Bởi vì nặng nợ khó lên thuyền rồng  
Thiện Tài lái chiếc xuồng dong  
Trời sai xuống chốn bụi hồng rước đưa  
Dù cho sớm tối chiều trưa  
Ngồi đây chờ đợi rước đưa người về  
Kẻ gọi vừa tỉnh cơn mê  
Kẻ gọi giác ngộ Bồ Đề thành tâm  
Kẻ gọi bấy lâu âm thầm  
Tế bản khắp chốn, nhiều năm phước bòn  
Kẻ gọi tâm đồ hồng son  
Lòng dạ ngay thẳng chẳng còn hơn thua  
Kẻ gọi xây miếu đền chùa  
Cho sự mở đạo bốn mùa hoa khai  
Kẻ gọi ẩn kinh Thiện Tài  
Truyền trong dân chúng tiếp tay dân nhờ  
Kẻ gọi rửa sạch tâm dơ  
Không còn tham vọng là nhờ giác duyên  
Kẻ gọi được bước lên thuyền  
Mừng cho tất cả thiện duyên quả thành

*Thiện Tài xin mở điển thay đổi cảnh:*

Thiện Tài xin họa thơ tranh  
Làm vui độc giả điển lành lên câu

*Kể chuyện trong tranh thơ:*

Núi cao xanh thắm một màu

Tàn cây bóng mát chim đâu bay về  
Nhờn nhớ hoa bướm, đẹp ghê!  
Vi vu gió thổi nai dê sườn đồi  
Gần xa nhai cỏ, đẹp ôi!  
Suối tuôn róc rách, khi ngồi trên cây  
Cảnh đời tuyệt đẹp ngắm say  
Mây bay lơ lửng trải dài nên thơ  
Có con hổ đói chực chờ  
Ngồi rình lẹ bên bờ lau xanh  
Thấy nai vừa tới phóng nhanh  
Phút giây tan xác nai đành thảm thương!

*Kể cuộc đời tiều phu:*

Tiều phu gánh củi bên đường  
Quanh dưới triền núi đi bương về nhà  
Vừa đi tiều phu ngâm ca  
Cuộc đời của lão tuổi già chưa yên  
Mãi câu vất vả buồn phiền  
Quả gánh cát bước bạc duyên kiếp  
nghèo  
Không tiền bụng dạ đói meo  
Kiếm được củi bán, mãi nghèo Trời cho  
Cảnh nghèo hai bữa (buổi) phải lo  
Đói no do bởi Trời cho mỗi người  
Thế nên cất hát tình tươi  
Vui cùng ngày tháng làm người tiều phu  
Đêm về ngắm ánh trăng thu  
Ru lời Phật Thánh nguyện tu trở về

Cảnh nghèo chẳng giết trâu dê  
Muối dưa đậm bạc bến mê tách rời  
Giàu nghèo ai cũng tắt hơi  
Xác thân tạm bỏ nợ đời chớ vay  
Vay nợ lãi trả nhiều ngày  
Biết thân giả tạm nay mai đi rồi  
Một mình trên đường đơn côi  
Tình tang quả gánh mồm môi cười thắm

*Ông tiều phu giả tưởng:*

Chắc là Bồ Tát Quan Âm  
Biết lão to nhỏ âm thầm ngợi khen  
Vui câu trong kiếp thấp hèn  
Trở về với đạo ngọn đèn trí quang  
Chấp nhận duyên kiếp phũ phàng  
Chấp nhận hoàn cảnh cơ hàn không  
tham  
Chấp nhận sức khỏe nuôi hàm  
Không quen dối trá, không làm điều sai  
Dốc đèo qua lại hằng ngày  
Làm ăn lương thiện dù ai chê nghèo  
Biết đạo một lòng nguyện theo  
Một cơn gió mạnh thổi vào biển tan  
Tình cơn ông lão lệ làng  
Nhanh chân cất bước xong hàng tranh  
thơ.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở diễn không ngờ

Phút giây vẽ bức tranh thơ xong rồi  
 Thả diều theo áng mây trôi  
 Ngồi nơi biển thề bồi hồi xót xa  
 Thương cho xác Thánh đã già  
 Mà còn cầm bút lời ra tâm tình  
 Già chào tất cả chúng sinh  
 Thiện Tài Đồng Tử tường trình vừa xong.

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử dạo cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở diều làm thơ tiếp theo cùng ngày mừng 1, tháng 11 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 27, tháng 11 tây, năm 2008)*

## Nhớ Về Chị Tôi

\*

*Thiện Tài hiện kiếp hỏi chị là Trần Xuân ở Việt Nam:*

**Chị ơi! Em hỏi chị rằng  
 Em chị, chị biết Tốt Trần là ai?**

**Tốt Trần hiện thân Thiện Tài  
 Nhiều lần khoe chị, chị rày nhớ chẳng?  
 Em chị là Tốt Thị Trần  
 Thiện Tài Đồng Tử hồn thân dính liền**

*Bà Tốt thương chị đang đau bệnh:*

**Nay chị chẳng nói nằm yên  
 Em buồn biết mấy diều viển ra thơ  
 Em chị thồn thức lệ mờ  
 Thương chị nằm đó bao giờ tỉnh đây?  
 Hay là số kiếp Trời bày  
 Để chị phải chịu những ngày mê man  
 Đêm đêm em khấn Ngọc Hoàng  
 Mong chị tỉnh lại, họ hàng mừng chung  
 Ngoài kia lác đác mưa phùn  
 Lòng em đau buốt chung cùng một cha  
 Chị luôn ít nói thật thà  
 Em xa đất nước chưa mà về thăm  
 (ở bên Mỹ Quốc)  
 Thế nên dằn vặt trong lòng  
 Xa chị nhưng nhớ bao năm chưa về  
 Tuổi lớn khó thể về quê  
 Việt Nam xa thăm nặng nề xác thân  
 Lời thơ tâm sự tình gần  
 Chị ơi! Thông cảm thiếu phần tình sâu**

*Bà Tốt nói tiếp:*

**Chị nằm con cái lo rầu  
 Riêng em của chị lệ sầu nửa đêm**

Thức giấc nhớ đến ruột mềm  
Thương là ở chỗ sống thêm cực lòng  
(đứt mạch)  
Mong chị đi đứng thông dong  
Mong chị mở miệng cho lòng em vui  
Sao chị cứ mãi say vùi  
Nằm yên bất động, ai xui cảnh này?  
Sợ lâu sức khỏe kém may  
Sợ lâu chị trút hơi dài ra đi  
Nghĩ đến giây phút biệt ly  
Chứa chan dòng lệ, chị mà biết không?  
Nghĩ đến em rất đau lòng  
Nghĩ đến chỉ biết xin ông Ngọc Hoàng  
Độ chị sức khỏe bình an  
Không còn thức giấc hoi han riêng mình  
Chỉ chờ trong sự hiển linh  
Ông Trời ngó lại bệnh tình giảm vơi  
Bệnh chị chỉ có Phật Trời  
Trời chẳng thương chị tắt hơi lúc nào

*Bà Tốt kể lúc chiêm bao:*

Thấy chị trong lúc chiêm bao  
Cười cười nói nói nghẹn ngào lệ tuôn  
Thấy chị ốm đi em buồn  
Chị thì ôm xiết chẳng buông lệ đầy  
Nói rằng em đã về đây  
Lòng em vui quá đủ đầy cháu con  
Hôm qua vừa tới Sài Gòn

Mong về Rạch Giá bà con đang chờ  
Hôm nay thỏa mãn ước mơ  
Những ngày chờ đợi không ngờ gặp  
nhau  
Bỗng nhiên chợt tỉnh chiêm bao  
Phút giây giấc mộng lời trao tình nồng.

*Bà Tốt tâm sự một mình:*

Tháng này sắp đến mùa đông  
Lá rơi ngập lối như lòng ngổn ngang  
Nhờ Trời đêm ấm gia đình  
Nghĩ thương con cháu cơ hàn bên kia  
(Việt Nam)  
Đôi lúc quả gởi sốt chia  
Thương tình ruột thịt giữa khuya chạnh  
lòng  
Kiếp người số phận long đong  
Xa rời đất nước, thành công nhờ Trời

*Bà Tốt xưng danh Thiện Tài:*

Thiện Tài kể chuyện, người ơi!  
Hiện thân bà Tốt cõi đời chị em  
Lưu ghi lịch sử đời xem  
Đời sau nhắc nhở Trời đem Thánh về  
Một đêm bà Tốt ngủ mê  
Chợt tỉnh mới biết hồn về với thân  
Thế nên mở diễn tròn phần  
Lời thơ sáng đẹp tựa vàng trắng kia

*Thiện Tài mở pháp cùng chúng sanh:*

Lời thơ mở pháp nhìn kìa  
 Từng câu chuyện kể nhà kia thức lòng  
 Giác ngộ đạo quả thành công  
 Bỏ quên ngày tháng không xong việc gì  
 Đòi người sanh tử biệt ly  
 Đường tu giải thoát có gì khó khăn  
 Người tu đối xử công bằng  
 Chớ nên bực đãi những phần kém may  
 Đẹp lòng còn hơn ăn chay  
 Ăn chay lòng nghĩ lợi tài khó tu  
 Sớm chiều giờ giấc công phu  
 Lòng tham chưa diệt công phu ích gì?  
 Thuyết thì đầy đủ luật quy  
 Hành đạo phải trái xét thì nội tâm  
 Người tu tránh sự sai lầm  
 Mượn lời Phật dạy soi tâm hằng ngày.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài nhắc nhở trần ai  
 Hạ màn cùng Thánh Thiện Tài về non  
 Đến đây kết thúc lời tròn  
 Xin chào gác bút ngủ ngon giấc dài  
 Ước mong hoa pháp tới tay  
 Gần xa đón nhận, Thiện Tài thấy vui.

\*

\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đạo cỡi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mùng 2, tháng 11 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 28, tháng 11 tây, năm 2008)*

## Tiếng Đàn Kỳ Diệu

\*

*Thiện Tài mở điển thơ đạo đàn:*

Tiếng đàn này lời hay nghe rõ  
 Đêm trăng đầy sáng tỏ muôn nơi  
 Tiếng đàn diu dặt đón mời (thơ lục bát)  
 Bà con cô bác rõ lời đàn ngân  
 Ngàn năm mới có một lần  
 Đàn Tiên đem xuống cõi trần dạo chơi  
 Tiếng đàn thôn thức thương đời  
 Đàn kêu chấn động đất trời khó yên  
 Núi đem lấp kín đường liền  
 Nước đem ngập đến mái hiên nhà người  
 Đàn kêu sao chẳng được tươi  
 U hoài thời cuộc Trời người héo hon  
 Đàn kêu trong sự mất còn  
 Ngọc châu khó nhặt, bòn hòn thiếu chi  
 Đàn kêu chọn lựa Tam Kỳ

Kỳ Ba thử thách cho thì thể gian  
Ai lòng mở rộng hòa chan  
Ai không thù hận tiếng đàn được nghe  
Ai không xúi giục bạn bè  
Làm điều tác hại được nghe tiếng đàn  
Tiếng đàn theo gió ngân vang  
Năm châu đón nhận tiếng đàn thơ ru  
Thơ ru tội lỗi đắp bù  
Bằng phương cứu cánh xuân thu ngại gì  
Tiếng đàn theo gió chuyển đi  
Muôn nơi nghe được lòng A Di Đà  
Sự đời chẳng còn thiết tha  
Biết đâu chơn giả tìm ra lỗi về

*Thiện Tài trên đường cùng chúng sanh:*

Thiện Tài chịu khó đắp đê  
Bà con cất bước đường về vững an  
Lắng nghe chim hót rộn ràng  
Lắng nghe dế trối bên đàng tỉ tê  
Quên đi khổ cực nặng nề  
Gìn câu Phật dạy bền mê xa lìa  
Tiếng đàn nhắc nhở đêm khuya  
Đời người thoáng chốc ra vìa (về) có  
nhau  
Thời gian mái tóc bạc màu  
Lòng chưa giác ngộ hỏi sao không buồn  
Đường đời mấy lúc được sông  
Trăm lần cay đắng chưa buông chữ tiền

Tiền làm lòng người đảo điên  
Tiền làm sụp đổ lương duyên bể bàng  
Tiền làm chịu nổi ức oan  
Tiền làm tội lỗi vương mang nhiều đời  
Tiền làm lệ đổ khôn vơi  
Chồng đem phụ bạc tham nơi sang giàu  
Tiền làm đến chức quan cao  
Tiền làm rơi rớt xuống ao vũng bùn  
Tiền làm vạn khổ nói chung  
Lương tâm xử dụng tùy dùng giả chơn  
Thiện Tài giải rõ nguồn cơn  
Mong đời học lấy chơn tâm thiện lành.

*Thiện Tài mở tiếp cùng chúng sanh:*

Thiện Tài con bà Thánh Anh  
Xuống nơi trần thế xưng danh Thiện Tài  
Thiện Tài khác biệt hơn ai  
Điển giảng lời rõ trở tài đời xem  
Đến đâu lời pháp mở kèm  
Mong cho khắp chốn được xem kinh này  
Kinh thơ kể chuyện rất hay  
Kinh thơ lộng cảnh khéo tay hoa cười  
Kinh thơ chủ bút bảy mươi  
(sắp 71 tuổi dương lịch)  
Thiện Tài trở lại kiếp người hôm nay  
Kinh thơ càng đọc càng say  
Say trong đạo lý trình bày lớp lang

*Thiện Tài chỉ vào cảnh thuận hòa:*

Nào thiếp phụ rầy tình chàng  
Nghe câu than thở gia đình hòa nhau  
Không còn lạc bước lệ trào  
Gia đình vui vẻ thấp cao không còn  
Vợ chồng chăm sóc đàn con  
Thời gian tất cả đàn con nên người  
Thiện Tài nở nụ cười tươi  
Mừng cho gia đạo của người đoàn viên.

*Thiện Tài nói tiếp và tỏ lòng cảm ơn Phật Tổ:*

Thế nên mở pháp liên liên  
Cho đời suy gẫm đạo Tiên độ người  
Nhờ điển lời pháp mãi tươi  
Nhờ ơn Phật Tổ thương người Thánh  
nhân  
Cho con phúc hưởng vẹn phần  
Mực tuôn trên giấy như vàng trắng soi  
Rõ lòng nhân thế hẹp hòi  
Rõ lòng thiện ác, đời coi tội chừa  
Ngồi chờ điển Phật sớm trưa  
Thiện Tài vui vẻ lời t hừa Phật rằng  
Dù cho gian khổ khó khăn  
Con nguyện với Phật độ trần cho xong  
Hiện thân kiếp nữ Tử Đồng  
Nói lên hổ thẹn trong lòng của con  
Ăn thân làm việc cho tròn  
Lợi danh bỏ mặc lòng con Di Đà  
Lời con khấn Phật thiết tha

Xin Phật độ khắp ta bà tinh cợn  
Người đời giấc ngộ ngôi hườn  
Chúng sanh tất cả giả chơn đầy đầy  
Hiếm người lòng dạ thẳng ngay  
Bảo con chọn lựa khó thay hạ màn  
Cực lòng pháp mở rao vang  
Ngoảnh mặt vô số trên đường tâm duyên  
Hạ màn đông đảo chùa chiền  
Phật tâm hiếm thấy, rẽ riêng thì nhiều  
Tâu lên Phật thấy buồn hui  
Đời này hỗn tạp gọi kêu mặc lòng  
Thế nên Đồng Tử trình Ông  
Mong Phật thông cảm Tử Đồng trần gian

*Thiện Tài mở điển tâu tiếp cùng Phật Tổ:*

Ngồi chờ vất vả nào than  
Mong đời nhận thức lên hoàn Kỳ Ba  
Thiện Tài rất nhớ Phật Bà  
Và cùng với Mẹ cách xa chạnh buồn  
Nghĩ đến dòng lệ nhỏ tuôn  
Ra đi một kiếp, cội nguồn cách xa  
Phật ơi! Xác thánh đã già  
Không lâu Đồng Tử hòa xa đạo cùng  
(ngày bỏ xác phàm)  
Nhờ xác cầm bút dệt khung  
Thiện Tài Đồng Tử khoe cùng thế gian  
Đời xem thơ viết rõ ràng  
Trời đem xuống thế lập đàn khai tâm

**Thiện Tài đệ tử Quan Âm**  
**Kính lạy Phật Tổ thành tâm tâu trình**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Vài lời bày tỏ chúng sinh**  
**Điển kinh nhiều lắm, phê bình khác nhau**  
**Đường đời chỗ thấp, chỗ cao**  
**Lòng người cũng thế dù sao cũng tình**  
**Thiện Tài mục rót lung linh**  
**Gởi lời thăm hỏi gia đình gần xa**  
**Chúc cho cô bác trẻ già**  
**Tại gia tu học Thích Ca chứng lòng**  
**Trở về bờ giác càng đông**  
**Thiện Tài Đồng Tử vui lòng biết bao**  
**Bổ công chẳng uổng chút nào**  
**Nhân sanh thoát kiếp trở vào Bồng Lai.**

\*

\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp theo vào ngày mùng 2, tháng 11 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 28, tháng 11 tây, năm 2008)*

**Duyên Kiếp Tủ Lòng**

\*

*Thiện Tài mở điển giải sầu:*

**Thiện Tài chạnh nhớ Tiên Sơn**  
**Duyên trong kiếp đọa giải cơn buồn lòng**  
**Ngắm nhìn trời đất mệnh mông**  
**Nghe lòng nhung nhớ non bồng làm thơ**  
**Mây giăng kết cụm lững lờ**  
**Không ngờ kiếp đọa ngồi chờ chúng**  
**sanh**  
**Chờ cho hoa pháp tươi cành**  
**Chúng sanh ngưỡng mộ đạo hành giác**  
**duyên**  
**Ngồi chờ nắng rọi ngoài hiên**  
**Vi vu gió thổi chim hiền hót ca**  
**Lá rơi lác đác cành sa**  
**Nào ai có biết chim ca gọi sầu**  
**Bởi vì kiếp đọa quá lâu**  
**Ẩn trong thân xác lên câu Trời dành**

*Thiện Tài côi trần gọi Mẹ nơi cung Trời:*

**Mẹ ơi! Mẹ hỡi Thánh Anh**  
**Thiện Tài nhớ Mẹ vẽ tranh đỡ buồn**  
**Mẹ ngồi bên bờ suối tuôn**  
**Quanh co suối chảy tận nguồn về đầu**  
**Vẽ Mẹ trâm giắt cài đầu**  
**Gió bay tà áo, mắt sâu đen tròn**

Mặt hoa da phấn hồng son  
Chân hài của Mẹ mũi tròn uốn cong  
Tranh vẽ con rất hài lòng  
Vì nhớ thương Mẹ, Tử Đồng khéo tay  
Tranh vẽ đậm nét trình bày  
Khoe nơi cỏi thế xem tài Hải Nhi  
(Hồng Hải Nhi)  
Vẽ thêm gập Mẹ con quỳ  
Hai hàng lệ chảy chấp tay cúi đầu.

*Thiện Tài tranh thơ tỏ bày:*

Thiện Tài mở lời xin tâu  
Mẹ ơi! Có biết đêm thâu nhớ nhiều  
Ban ngày làm việc Trời kêu  
Mở điển kể chuyện dặt dìu tha thoe  
Mẹ ơi! Biết bao tủi hờn  
Nhiều cơn giông bão cô đơn một mình  
Một mình sóng gió tự tin  
Có Mẹ theo dõi lộ trình con đi  
Có Mẹ thương con hộ trì  
Nên trong hiện kiếp bước đi vững vàng  
Có Phật nơi cỏi Tây Phang  
Thương con kiếp đọa hòa chan bao tình  
Sự gì khấn vái anh linh  
Cho con cảm giác lòng tin điều lành  
Thời gian thấm thoát qua nhanh  
Ngày nào Tiên giới nay đành nổi trôi  
Xác con đã lớn tuổi rồi

Mà còn mở điển ra ngồi chép kinh  
Đời xem bàn tán giục mình  
Nào ngờ chuyện lạ hồn linh Thiện Tài  
Quyển này thơ dệt nhanh tay  
Để ngày già biệt Thiện Tài sử lưu

*Thiện Tài thêm màu tranh thơ:*

Con vẽ nét đậm kéo lu  
Mùa đông sắp đến cuối thu, Mẹ à!  
Vẽ thêm bờ suối cỏ hoa  
Mẹ ngồi vốc dáng tợ bà Tiên Cô  
Mẹ ới màu sắc điểm tô  
Nhìn vô sống động tô thêm ánh hồng  
Mặt trời chan khắp tây đông  
Bướm xinh bay lượn cảnh bông chập  
chờn  
Núi non cao thấp đồi sơn  
Bức tranh cảnh đẹp, tủi hờn đã qua.

*Thiện Tài tranh thơ tâu tiếp cùng Mẹ:*

Tâm tình gởi đến Mẹ già  
Thương con kiếp đọa chan hòa dòng  
châu  
Kiếp phàm con chẳng đi đâu  
Tại gia yên tịnh tối cầu kinh đêm  
Cho lòng giác ngộ sáng thêm  
Cho lòng nhẫn nại qua thêm khổ đau  
Cho lòng lệ tủi bớt trào

Cho lòng biết được vàng thau biển  
người  
Cho lòng biết tuổi bảy mươi  
Sắp về cõi Mẹ, kiếp người đã xong  
Mẹ con ta khỏi chờ mong  
Mẹ con ta khỏi đổ dòng lệ tuôn  
Xa cách hỏi ai không buồn?  
Bởi vì nhờ điển cội nguồn tâm ra  
Nay con trong kiếp đàn bà  
Nói lên xấu hổ, Mẹ tha thứ giùm  
Tại con gây sự tùm lum  
Tại con bất hiếu xin giùm thấu cho.

*Thiện Tài tâm sự tiếp:*

Hạ ngươn bồn phận lái đò  
Làm xong bồn phận Trời cho con về  
Con về chờ khách vui ghê  
Bấy lâu khách đổ sổ kê tên đầy  
Đò này chờ khách phương Tây  
(Tây Phương Phật)  
Những ngày chờ đợi tháng ngày gần  
xong  
Xin Mẹ chớ có nóng lòng  
Đến kỳ Mẹ đón Tử Đồng hồi quy

*Thiện Tài tâm sự cho Mẹ nghe về người thế gian:*

Mẹ ơi! Trần thế lạ kỳ  
Thơ kinh ra đó mãi nghi, mãi ngờ  
Nghi ngờ chẳng dám xem thơ

Thơ kinh vạch rõ tâm dơ thấp hèn  
Nên lòng trần thế nhỏ nhen  
Không dám chấp nhận ngọn đèn trí  
quang  
Kinh thơ mở điển rõ ràng  
Thơ làm thẳng lối, thẳng hàng, bỏ lơ

*Thiện Tài nhắc nhở lời Phật với Mẹ:*

Phật bảo con cố đợi chờ  
Chúng sanh giác ngộ kịp giờ rước lên  
Phật bảo màn cuối chớ quên  
Chọn tên đầy đủ cho lên thuyền rồng  
Phật bảo con nhìn tây đông  
Máu đem tuôn đổ, rấn rồ phân tranh  
Đó là tới lúc mỏng manh  
Thời cuộc thay đổi, máu tanh xác người  
Tâm mê thấy đó tỉnh tươi  
Tâm minh trí sáng gương cười héo hon  
Phật bảo tri sự mất còn  
Do lòng hiền đức, núi non chẳng đề  
Hoặc là giông bão chìm ghe  
Tri trong phước đức tin nghe mạng còn  
Tràn lan bệnh tật, đó con!  
Nghe thơ Đồng Tử biết còn tái sinh  
Hoặc là mất cả hồn linh  
Hạ màn gặp khó, chúng sinh nào tường?

*Thiện Tài nhắc lời Phật Tổ với Mẹ:*

**Thiện Tài xuống thế cờ trương (cờ Phật giáo)**

**Gọi kêu trần thế vô thường tử sanh**

**Mau chân về đến cõi lành**

**Chớ nên đắm sắc vòng quanh biển đời**

**Chớ nên sát hại nhiều nơi**

**Chớ nên tham vọng lỗ lòi trả vay**

**Nghiệp đem cộng nghiệp nhiều ngày**

**Phật báo cho biết trả vay do mình**

**Lòng Phật thương khắp chúng sinh**

**Đưa con xuống thế tường trình đời nghe**

**Mẹ ơi! Đời đâu có dè**

**Thiện Tài trở lại chèo ghe thuyền Trời**

*Thiện Tài chào từ giã Mẹ Thánh Anh:*

**Tâm sự lời lẽ, Mẹ ơi!**

**Bao nhiêu chưa đủ gọi lời thương yêu**

**Cõi trần con nhớ Mẹ nhiều**

**Mùa đông sắp đến, chim kêu gọi đàn**

**Riêng con chấm dứt lời than**

**Miên man tâm sự ngổn ngang bên lòng**

**Tình Mẹ sưởi ấm mùa đông**

**Thơ đề gói trọn tấm lòng Thánh nhân**

**Chào Mẹ tiên, tục xa dần**

**Vẽ tranh hình Mẹ luôn gần bên con.**

*Thiện Tài kết thúc:*

**Thiện Tài gác ngọn bút son**

**Bức tranh hoàn mỹ không còn vẽ thêm**

**Chúc cho bá tánh lòng mềm**

**Nghe câu Phật dạy biết thêm ở đời.**

\*

\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ tiếp tục vào ngày mùng 3, tháng 11 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 29, tháng 11 tây, năm 2008)*

**Hạt Giống Này Đây**

\*

*Cha hỏi con trai nhìn xem cho kỹ:*

**Con nhìn xem thử hạt này**

**Giống chi Phật mượn Thiện Tài mãi gieo**

**Giống này thanh thoi dù nghèo**

**Giống này thú dữ hổ beo chẳng vồ**

**Giống này dạ xấu nhìn vô**

**Bỗng nhiên cải hối hồ đồ tỉnh tâm**

**Giống này khắp nơi vượn mằm**

**Nhờ tay Thánh trẻ bao năm rải đều**

**Giống này đời quý mến yêu  
Giống này giống bão sớm chiều vững  
an.**

*Con trai trả lời cùng cha:*

**Cha ơi! Hạt giống đạo vàng  
Từ bi hạt giống độ nài chúng sanh  
Phật còn gọi đó giống lành  
Cấy lòng trần thế lên nhanh hạ màn  
Giống này giống tốt Trời ban  
Lòng đời chấp nhận khổ nài vượt qua  
Giống này của Phật Thích Ca  
Lâu đời truyền khắp trong mà dân gian  
Con giải cha nghe rõ ràng  
Cha cho con biết khoe khoang cùng đời**

*Cậu trai nói tiếp cùng cha:*

**Nhỏ mà thông suốt, cha ơi!  
Nhờ con học Phật trả lời sông câu  
Pháp kinh con thuộc hàng đầu  
Khoe cho cha biết bấy lâu cha lầm  
Ngỡ là con trẻ vô tâm  
Chẳng thêm để ý Quan Âm dạy gì  
(lời pháp Quan Âm)  
Con đây ngưỡng mộ Hải Nhi (Hồng Hải  
Nhi)  
Hải Nhi học Phật con thì noi theo  
Cha ơi! Lên cao phải trèo  
Tùy theo sức lực bìa treo trong làng**

**Chơi bạn chúng con hồi han  
Nhiều câu chánh giác tham gian nguyện  
chừa**

**Chúng con tụ họp giữa trưa  
Học lời chánh đạo, dối lừa sợ thay  
Bạn con ngưỡng mộ Thiện Tài  
Mở đạo lý thú vỗ tay khen rần**

*Con trai nói tiếp:*

**Chúng con lấy pháp diệt sân  
Cha ơi! Nhiều đứa ngu đần lắm, cha!  
Diệt sân mượn pháp Lam Già  
Biết còn nóng tánh đó là chưa thông  
Tâm mờ mờ pháp lòng vòng  
Bạn con nhiều đứa tối lòng thấy thương  
Chúng con quen nhau trên đường  
Chơi nhau hiểu ý nhin nhường nhau  
luôn  
Đôi khi va chạm cũng buồn  
Giây phút rồi cũng giữ luôn tình hòa  
Hôm nay ngồi lại khoe cha  
Cha nên hãnh diện mừng là con ngoan**

*Người cha hết lời khen con mình:*

**Con làm lòng cha ngỡ ngàng  
Tưởng rằng hư hỏng bạn bè thả rong  
(bạn lang bang)  
Lời lẽ nào thua Tử Đồng  
Thơ kinh con học nằm lòng phải chăng?**

Mở lời cha đây chưa bằng  
Tại sao có khiếu nói năng lạ kỳ  
Hay là có điển huyền vi  
Pháp thông lý lẽ thua gì ai đâu?  
Mới đây lý đạo thâm sâu  
Nhiệm mầu đến đổi không cầu mà nên  
Nào ngờ thần thánh rõ tên  
Thiện Tài Đồng Tử lót nền con đi  
Riêng cha mãi câu lạ kỳ  
Có gì thấy lạ nói đi cha mừng

*Người cha nói tiếp cùng con:*

Con là đứa giỏi cha cưng  
Hiểu lời Phật dạy lòng ngưng hận thù  
Con biết tìm về rừng nhu  
Quay về bờ giác thơ ru khuyên đời  
Con biết tìm bạn tốt chơi  
Để mà có dịp trao lời thiện tâm  
Con ơi! Nước mắt khó cầm  
Mừng con thoát khỏi lạc lằm biển mê  
Cha cùng với con nguyện về  
Tây Phương cực lạc dựa kề đài sen

*Người cha nhắc nhở con khuyên bạn:*

Con nên cầm đuốc rọi đèn  
Cho bạn con biết luyện rèn pháp tu  
Chớ để trí huệ mờ lu  
Thương đau nhiều kiếp sớm tu trọn hồn  
Như con tuổi trẻ biết khôn

Biết câu Phật dạy xác hồn hai nơi  
Xác thân tan rã, con ơi!  
Hồn linh chẳng mất về trời nhờ tu

*Người cha tâm sự cùng con:*

Con ơi! Giá lạnh cuối thu  
Lá rơi buồn bã sương mù vài nơi  
Cha ngồi tâm sự mở lời  
Mẹ con bỏ chốn cõi đời khá lâu  
Lòng cha nghĩ đến tình sâu  
Nên cha ở vậy mong cầu bình an  
Bước thêm lòng cha ngỡ ngàng  
Lỡ người vợ mới ngược ngang khó bề  
Chẳng phải kén chọn cha chê  
Lòng cha có mẹ phu thê kiếp này  
Ở vậy dù dở cũng hay  
Không ai dẫn thúc bên tai hằng ngày  
Cha chỉ có mỗi con trai  
Để cha tâm sự chuối ngày quanh hiu  
Đôi khi nghe tiếng đế kêu  
Cha buồn gọi nhớ những điều đã qua  
Tuổi cha chưa gọi là già (57 tuổi)  
Buồn vợ vắng số tầm qua bến từ  
Cho vui những nỗi ưu tư  
Niệm câu Phật dạy kiếp người cho xong  
Chấp nối thêm lũ con đông  
Con chồng, con vợ, thật không dễ dàng!  
Ngồi đây nghe cha thở than

**Muốn cho con biết nặng mang tình đầu  
Mẹ con cực khổ làm dâu  
Sớm khuya vất vả chẳng câu than phiền**

*Người cha gọi con vào nghỉ:*

**Hoàng hôn nắng nhạt ngoài hiên  
Cha con vào nghỉ gió hiên cành lay.**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Đến đây diễn dết xong bài  
Gởi theo năm tháng tới tay bạn bè  
Đêm nằm xem đọc lắng nghe  
Từng câu hoa pháp bạn bè thấy vui  
Giã chào bè bạn của tui (tôi)  
Thiện Tài Đồng Tử kiêu lui mền chào.**

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ tiếp theo cùng ngày  
mùng 3, tháng 11 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 29,*

*tháng 11 tây, năm 2008). Thiện Tài mở diễn dết  
câu chuyện*

## Lời Chị Khuyên Em

\*

*Chị mở lời khuyên em:*

**Khuyên em nên bỏ lòng tham  
Để em có được tánh phàm tốt xinh  
Sao em chẳng hỏi lại mình  
Trước giờ có giúp gia đình việc chi?  
Mãi lòng thù hận sân si  
Anh em lớn nhỏ chẳng thì chừa ai  
Gia đình gánh khổ nhiều ngày  
Tánh tình khác lạ hơn ai cộc cằn  
Tánh em làm chị băng khuâng  
Bạn bè có lúc vạch trần mặt ra  
Cho em lòng dạ gian tà  
Trong nhà lừa đảo hướng ra ngoài  
đường.**

*Lời chị nói tiếp:*

**Mượn xài trong số tiền lương  
Bảo là đem đóng tiền trường học thêm  
Ngờ đâu rượu uống môi mềm  
Học hành bất biết, đi đêm vô chừng  
Mẹ cha quá đổi chiều cưng  
Nên em sanh tệ nhắc chừng dạy em**

Làm trai chẳng học say mềm  
Tương lai chối bỏ đứa em hư này  
Chị là chị gái thứ hai  
Mong em thay đổi tương lai rạng ngời  
Lòng chị khổ lắm, em ơi!  
Mẹ giao cho chị dạy thời các em.

*Chị nói tiếp:*

Ngoài đời em hãy nhìn xem  
Kẻ nghèo đói khát, đời đem coi thường  
Hiếm người cảm động lòng thương  
Bên đường hành khát thăm thương cảnh  
này  
Có người mù mắt ca hay  
Đầu đường cuối chợ xoe tay xin tiền  
Đó là bạc phận kém duyên  
Biết đâu kiếp trước nghiệp duyên nặng  
nề  
Nói ra chẳng phải chị chê  
Bởi vì kiếp trước không hề biết tu  
Như em gặt gấm lu bu  
Chuyện không, nói có, phao vu bạn bè  
Lời chị mở pháp em nghe  
Nghe chị mở pháp, tay che miệng cười  
Lời chị răn dạy dễ người  
Chẳng lo sửa đổi hại người mình thôi.

*Lời chị nói tiếp:*

Sau này mẹ chết mồ cô

Lấy ai đòi hỏi đắp bồi cho em  
Thói hư tật xấu của em  
Bao giờ sửa đổi, mãi thêm rượu bia  
Lòng tốt như vàng trắng kia  
Bước đi chẳng vấp đường vìa (về) từ  
quang  
Lời chị khuyên em rõ ràng  
Em không học lấy vương mang bệnh  
tình  
Sau này đời sống điều linh  
Nào là mê gái bệnh tình gây ra  
Mãi theo bè bạn la cà  
Bê tha những chỗ quán bar vui cười.

*Lời chị nói tiếp em ở Việt Nam:*

Trước cười, sau lại kém tươi  
Em nên xét kỹ phận người làm trai  
Bạn em đi ra nước ngoài  
Bởi vì học giỏi chọn rày tiếng thơm  
Như em học dở ai dòm  
Tốn cơm cha mẹ, tiền cơm lấy xài (cơm  
tháng)  
Nói nhiều chớ buồn chị Hai  
Mong em thay đổi chị Hai lòng mừng  
Tại sao lệ rướm rưng rưng  
Cảm động lời chị nhắc chừng thương  
em  
Mở lời chị nghe thử xem

Tại sao chẳng nói lệ đem nhỏ dài  
Hay là em giận chị Hai  
Làm em xấu hổ nói dai vô cùng

*Người chị nhắc đến kinh thơ Thiện Tài:*

Chị rầy mở đạo nói chung  
Lời thơ Đồng Tử chị dùng dạy em  
Thiện Tài Đồng Tử em xem  
Biết bao câu chuyện lời kèm sửa tâm  
Mong em tự giác âm thầm  
Để em có được lương tâm thiện lành  
Chuyện đời mãi nói vòng quanh  
Hung ác nhiều lắm, lòng thành được  
bao?

Nhiều nơi em thấy xáo xào  
Tranh giành máu đổ đồng bào thảm  
thương  
Ít ai có muốn ra đường  
Đạn bom khói lửa bất thường xảy ra  
Làm cho phân tán thịt da (cảm tử)  
Em nào có biết Kỳ Ba thảm sầu  
Tất cả động dậy năm châu  
Lòng em bình thản vui câu vô tình

*Chị mở lời khuyên tiếp:*

Bởi vì chẳng có đức tin  
Sống vui một thuở, hồn mình ra sao?  
Mặc cho sóng dậy ba đào  
Ai còn, ai mất, không nao núng lòng

Uổng cho một kiếp đàn ông  
Nước nhà rối loạn gió giông toại bời  
Kẻ thì nước lũ thâm phôi  
Kẻ thì chờ đợi nhiều nơi thương tình  
Tiếc em lứa tuổi học sinh  
Chẳng làm việc nghĩa, thật tình khó coi  
Tại sao lòng dạ hẹp hòi  
Phải chẳng ỷ lại mẹ lời tiền ra  
Chẳng biết thương tuổi mẹ già  
Còn phải buôn bán để mà nuôi con  
Đá kia nước chảy còn mòn  
Mong em nghĩ lại phận con thế nào?

*Đứa em lắng nghe thấy lòng xấu hổ:*

Lời chị vạch rõ nghe đau  
Em đem hối hận lệ trào mãi tuôn  
Chị ơi! Xin chị chớ buồn  
Quay về bờ giác tiếng chuông thức lòng  
Thiện Tài Đồng Tử ra công  
Mở lời thấm thía trong lòng của em  
Sau này lời Thánh nguyện kèm  
Như đèn rọi sáng, ố lem chẳng còn  
Từ nay một dạ sắc son  
Làm người tốt bụng, không còn say sưa  
Không còn hai chữ dối lừa  
Không còn đại gái, tiền đưa cho xài  
Tự em lòng nguyện sửa sai  
Bấy lâu mẹ khổ, chị Hai cũng buồn

**Em lo ăn học luôn luôn  
Không còn như trước luông tuồng ham  
chơi**

*Em khuyên chị an tâm vào nghỉ ngơi:*

**Chị ơi, chị dạy hết lời  
Chị cũng đã mệt, nghỉ ngơi là vừa  
Ngoài trời gió nổi sắp mưa  
Chị em vui vẻ, say sưa chẳng còn  
Chúc chị say giấc ngủ ngon  
Gia đình đầm ấm, không còn lo âu**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Thiện Tài mở diễn nhiệm mầu  
Dệt xong câu chuyện năm châu đẹp lòng  
Pháp khai dù phải tốn công  
Mong cho cải sửa tấm lòng bê tha  
Thiện Tài đệ tử Phật Bà  
Cơ duyên tái tục để mà độ sanh  
Khắp nơi truyền bá pháp lành  
Bà con giác ngộ đạo thành không xa  
Thiện Tài giã chào muôn nhà  
Đến đây dứt diễn lời ra không còn.**

\*

\* \*

**NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT**



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
Trần thị Tốt, mở diễn làm thơ vào ngày mùng 4,  
tháng 11 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 30, tháng 11  
tây, năm 2008). Bà Tốt trước ở tỉnh Rạch Giá, nay  
ở bên Mỹ*

## **Ngậm Ngùi Tiếc Thương**

\*

*Cô gái khóc cha, tỏ lời thương tiếc: (Thơ bảy chữ)*

**Nước chảy xuôi ngậm ngùi thương tiếc  
Thương cha già vĩnh biệt trần gian  
Cha của tôi vừa trút hơi tàn  
Thương cảnh mẹ tơ loan đứt đoạn  
Nhìn thấy mẹ ủ rũ phòng loan  
Ba mươi sáu, hồng nhan bạc phận (36  
tuổi)  
Mẹ buồn câu vợ chồng lặn đận  
Chưa hưởng vui, số phận chia tay  
Nhớ cha, nước mắt mẹ nhỏ dài  
Trong đêm tối thường hay thức giấc  
Mẹ ra ngồi quỳn kinh tay lật  
Xem thơ kinh lời thật quá hay!**

Giải lý đạo Đồng Tử Thiện Tài  
Tài trí giỏi không ai sánh kịp  
Khuya mồn mỗi mẹ đem ngủ thiếp  
Vừa bước ra chưa kịp đắp chăn  
Mẹ giựt mình cất hỏi lời rằng  
Con chưa ngủ bóng trắng tàn xé  
Mẹ liền bảo bỗng chợt ngủ mê  
Nào hay biết cha về lay tỉnh  
Nghe mẹ nói cảm động thương tình  
Thương cho mẹ mơ hình tưởng bóng

*Lời người con gái nói tiếp:*

Cuộc đời cha chấm dứt đã xong  
Thương cảnh mẹ phòng không đơn lẻ  
Còn ai đâu buồn vui san sẻ  
Ai cho bằng tuổi trẻ vợ chồng  
Dù nghèo khổ gánh gồng cũng xong  
Dù vất vả lòng không thấy phiền  
Thế Trời nỡ chia cách rẽ riêng

*Người con gái lòng nhớ thương cha:*

Này hỡi cha hai miền xa cách  
Không còn ngày gặp mặt biết không?  
Cha ơi! Con rất đau lòng (lục bát)  
Cha đi vội vã mà không nói gì  
Cha đi thăm cảnh chia ly  
Bầu trời ảm đạm, vui gì hờ cha?  
Cha đi trống vắng cửa nhà  
Không ai trồng tỉa vườn cà liếp rau

Cha đi tang phủ một màu  
Bầu trời đen tối thấp cao đường đời  
Còn ai đắp vá, cha ơi!  
Chỉ còn có mẹ chợ đời bơ vơ  
Còn ai nương tựa cậy nhờ  
Cha có nghe được con thơ tỏ bày?

*Cô gái hỏi tiếp cha:*

Hồn cha theo gió bay bay  
Cha đi ngổ tối xuống rày âm cung  
Hay cha buồn bã dạo cùng  
Tuổi cha còn trẻ cửu trùng chưa thấu  
Hồn cha nay ở nơi đâu?  
Hay cha mãi số không lâu trở về (đầu  
thai)  
Hay cha thương mẹ nhiều ghê  
Lẩn quẩn đâu đó lệ sầu chứa chan  
Hay cha về ở cội tàn (cây to)  
Nhìn trong trời đất thênh thang núi rừng

*Người con gái nhắc đến Thiện Tài:*

Hay cha nghe Thánh danh xưng  
Đến xin học đạo, con mừng cho cha!  
Thiện Tài đệ tử Phật Bà  
Độ hồn cha hỡi! Có mà biết không?  
Đời thường gọi Cậu Tử Đồng  
Vị Thánh tuổi nhỏ thần thông vô cùng  
Cha ơi! Cõi thế đồn tung  
Thiện Tài Đồng Tử diển dùng làm thơ

Thơ kinh mở trí chẳng mờ  
 Con cùng với mẹ xem thơ Thiện Tài  
 Lời thơ mộc mạc sửa sai  
 Cha nên tìm đến Thiện Tài độ cha  
 Độ hồn cha đến gặp Bà  
 Thánh Anh La Sát thấu cha vào trường  
 Trường Thiên cha học cho siêng  
 Chớ nên ỷ lại gặp phiền đó cha  
 Nhớ học lời lẽ cải tà  
 Học qua mới biết đâu là giả chơn  
 Học đạo cực khổ chớ sờn  
 Hành đạo nào khác kim đơn luyện hoài

*Cô gái nói tiếp cùng cha ở cõi âm:*

Đạo thành trở về Bồng Lai  
 Không còn lên xuống trần ai luân hồi  
 Hầu Phật cha có cung ngôi  
 Không còn khổ cực nổi trôi đường trần  
 Không còn giả tạm xác thân  
 Không còn lo lắng về phần thiếu ăn  
 Không còn mưa sa gió đần  
 Không còn nặng nợ về phần vợ con  
 Rán tu đạo quả cho tròn  
 Những lời nhắc nhở con cha mong rằng  
 Cha theo Đồng Tử hiện thân  
 Xuất hồn làm việc vớt phần hồn sa  
 Thiện Tài trong kiếp đàn bà  
 Thơ kinh nói rõ Lam Già đề duyên

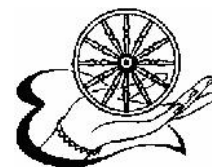
Chúng sinh khắp cõi trần miền  
 Đều biết Thánh hiền điển viển ra thơ  
 Cha ơi! Sương đêm phủ mờ  
 Mong hồn cha đến bến bờ hoa khai  
 Nơi đó cha gặp Thiện Tài  
 Rước hồn cha đến non đài học tu  
 Tiến cha lệ chảy mờ lu  
 Chúc cha hành đạo đường tu rạng ngời

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mực đã cạn vơi  
 Bà con cô bác nghĩ ngơi an lòng  
 Nghe hồn học đạo bổ công  
 Mừng hồn về chốn non bồng tương lai  
 Đôi câu kết thúc Thiện Tài  
 Chúc chung cõi thế gái trai đạo thành.

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mùng 4, tháng 11 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 30, tháng 11 tây, năm 2008). Thiện Tài mở điển dệt câu chuyện.*

## Thử Thách Đường Tu

\*

*Đức Phật hóa thân người khách:*

Có người đạo quả sắp thành  
Phật đem thử thách tâm lành được  
chưa?  
Người tu làm nghề thợ cưa  
Cưa cây xuống bến đò đưa chở về  
Nghề này vất vả cực ghê  
Nào đem cây xẻ, rõ người khéo tay!  
Đóng bàn tủ ghế hằng ngày  
Nghe đồn khách đến xem rày ra sao

*Thợ cưa tu lâu năm ra hỏi chào khách:*

Bước ra thợ cưa hỏi chào  
Từ đâu ông đến mời vào nhìn xem  
Tất cả gỗ tốt mời xem  
Thích thời phải giá anh em lấy xài  
Bàn ghế bằng cây cẩm lai  
Lối cây gân chạy trông rày đẹp ghê!  
Lòng anh thấy thích mua về  
Xài bền gỗ tốt, chớ chê đắt tiền  
Đến đây cảm thấy có duyên  
Chần chừ bởi ngại túi tiền lưng voi  
Xin cho chút ít tiền lời  
Bổ công cực khổ lưng phơi nắng hồng

*Thợ cưa hỏi tiếp người khách:*

**Xem qua anh có thích không?**

**Thợ cưa mời mọc lòng vòng hết hơi**

*Khách tới lui xem trả lời:*

**Khách thời lui tới ngắm chơi**

**Trong lòng thanh thản trả lời: Để coi**

**Đi lui, đi tới, hỏi đòi**

**Ước chi có thứ gỗ voi người ngồi**

**Đó là ý thích vợ tôi**

**Nhà tôi rộng lớn đồ tôi đã nhiều**

**Tôi muốn vật lạ tiền tiêu**

**Không hề trả giá, biết nhiều sức công**

**Nãy giờ biết anh nóng lòng**

**Chiều lòng khách đến, vui lòng khách đi**

**Tất cả chẳng ưng món gì**

**Vậy anh có thứ voi đi cỡi người**

*Người thợ cưa trở to mắt rằng:*

**Thợ cưa mở to cặp ngươi (cặp mắt)**

**Ông đây rất lạ chưa người giống ông**

**Chẳng mua đến hỏi lòng vòng**

**Thời giờ tiền bạc, ông không biết điều**

**Hỏi lâu hơi dài bấy nhiêu**

**Nửa ngày chưa bán mãi chiều theo ông**

**Có voi ông lại đòi rống (nói khách)**

**Ông đây quá đáng mời ông ra về**

**Gỗ tốt ông mãi đem chê**

**Trước giờ cửa tiệm chưa hề bán voi**

Tới lui chỉ để nhìn coi  
Sáng sớm gặp khách xem mồi dúi cơm

*Ông khách vui cười thản nhiên trả lời:*

Ông khách thản nhiên đứng dòm  
Giới cho ông thợ lo cơm chẳng đầy  
Thế nên ông thợ gắt gay  
Tôi vào nào chọn nơi đây món gì  
Sao ông nổi nóng sân si  
Thường ngày ông tụng lời A Di Đà  
Thực hành bờ giác bước qua  
Trở ngại đôi chút cho là tổn công  
Đường tu rộng lớn mệnh mông  
Vớ ông chỉ có tấm lòng nhỏ nhoi  
Tôi đòi rồng gỗ hay voi  
Có thì ông bán, hẹp hòi ai đâu  
Mà ông lên tiếng cầu nhàu  
Người tu chẳng có thấp cao nặng lời  
Dù tôi có rảnh tới chơi  
Cũng nên đối xử tình đời xã giao  
Chẳng hiểu ông tu thế nào  
Nghe đâu học đạo trau tâm thường ngày  
Mà lòng nóng tách hơn ai  
Trong lòng chưa định hỏi rày vì sao

*Phật hóa thân ông khách xin chào ra về:*

Ông buồn tôi xin giã chào  
Mong ông mãi tiếp đạo trau quả thành

*Đức Phật hóa thân bước ra hương thơm cả vùng:*

Người khách hương thơm tỏa quanh

*Ông thợ cười sanh nghi:*

Trong lòng ông thợ biến xanh mặt mày  
Chắc là hóa thân Như Lai  
Để mà thử cuộc trần ai tu hành  
Bước ra nhìn khắp chung quanh  
Chẳng thấy ông khách bước nhanh lạ kỳ  
Rõ ràng lời lẽ huyền vi  
Lý sâu đạo pháp rõ thì trong tâm  
Mãi mê mua bán sai lầm  
Bấy lâu học đạo quan tâm bạc tiền  
Trăm năm biết có cơ duyên  
Hay là luân chuyển não phiền khôn vơi  
Mãi mê buôn bán lỗ lời  
Giây phút Phật thử rớt rơi phận này

*Ông thợ cảm thấy xấu hổ cho là tu cao:*

Cõi lòng cảm thấy rức ray  
Mình đem nặng nhẹ, Như Lai vẫn cười  
Trong lòng tự thấy hổ người  
Nghe khen đắc ý mình người tu cao  
Phật thử đôi chút rơi nhào  
Trăm năm trở lại, làm sao khỏi buồn?  
Hai hàng lệ chảy nhỏ tuôn  
Thôi thì buông bỏ vào luân trong chùa  
Chẳng còn mua bán hơn thua  
Khó lòng dần lúc bán mua lỗ lời  
Bấy lâu chạy lạt, người ơi!

Bấy lâu giúp đỡ người đời tiếng tăm  
Bấy lâu cúng chùa ngày rằm  
Bấy lâu xây cất Quan Âm đạo tràng  
Bấy lâu tụng kinh cầu an  
Cho khắp bá tánh dân gian thái hòa  
Bấy lâu giúp đỡ gần xa  
Mà nay Phật thử lòng tà còn tham  
Nhỏ nhoi ích kỷ tánh phàm  
Mất đi cơ hội Già Lam gần kề  
Lòng tham tánh nóng Phật chê  
Nguyện lòng giác ngộ quay về Phật môn

*Ông thợ cưa chào bà con gần xa:*

Xin chào nóng nẩy chẳng khôn  
Mất đi cơ hội linh hồn về trên  
Gương tôi cô bác đừng quên  
Người tu đạo hạnh về trên hiền lành  
Tủi lòng vì bởi khôn lanh  
Trăm năm lời Phật dạy rành soi chung

*Hẹn tu trở về sau:*

Hẹn câu trăm năm trùng phùng  
Chúng sanh thành quả mừng chung kịp  
đò

*Thiện Tài phân giải:*

Thiện Tài mở điển quanh co  
Nói lên tâm đạo thành do tấm lòng  
Mãi lòng tính toán lường đong  
Bao nhiêu cho đủ tấm lòng còn tham

Chớ nên mượn cớ nuôi hàm  
Tu gần thành quả túi tham chưa rời  
Làm sao đắc quả, người ơi?  
Ngày nào sức kiệt tắt hơi còn gì  
Phật dùng giây phút huyền vi  
Hóa thân xuống thử rõ thì cạn sâu

*Thiện Tài vài lời kết thúc:*

Thiện Tài có mặt hoàn cầu  
Thơ kinh Đồng Tử từ lâu rao truyền  
Xác phàm cầm bút chép biên  
Mong cho bá tánh hữu duyên lấy dùng  
Giã chào lời gởi thăm chung  
Mùa đông giá lạnh mưa phùn hắt hiu  
Đến đây điển thả xé chiều  
Lời thơ chấm dứt buồn hiu cảnh trần.

\*

\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đạo, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mùng 6, tháng 11 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 2, tháng 12 tây, năm 2008). Thiện Tài mở điển thương tình chị em hiện kiếp, bà Trần thị Xuân mất lúc 9 giờ 55*

*phút sáng (giờ Việt Nam) ngày mùng 7 tháng 11  
âl, tại tỉnh Rạch Giá Việt Nam. Bà Trần thị Tốt  
đang ở tại Mỹ Quốc.*

## **Chị Tôi Là Đời**

\*

*Bà Tốt Trần thương tiếc chị vừa qua đời:*

Vừa hay tin chị qua đời  
Lòng em cảm thấy thương ơi cõi lòng  
Số kiếp của chị đã xong  
Trong giây phút cuối buồn lòng em đây  
Bao năm chẳng dịp tỏ bày  
Bao năm lặng lẽ xa rày cố hương  
Xứ người nhắc nhở chị thường  
Chưa về đất mẹ quê hương lần nào  
Nghĩ đến dạ lại càng đau  
Nghĩ đến lệ mãi tuôn trào không vơi

*Bà Tốt Trần kể tiếp:*

Giờ này chị đã nghỉ ngơi  
Nghìn thu an giấc cõi đời mãi xa  
Lòng đau thương chị lệ òa  
Chị ơi! Có biết lời ra nảo lòng  
Chị về cõi rộng mệnh mong  
Nương theo mây gió cánh đồng hoang  
vu  
Nay chị vừa thoát cảnh tù

Trần gian khổ cực lu bu tuổi già  
Nay hồn của chị rời xa  
Rời khỏi thân xác, chị mà biết không?  
Còn đâu lo sợ nóng lòng  
Còn đâu thiếu hụt gạo đông voi đầy  
Còn đâu ngấm nhìn đông tây  
Còn đâu thăm hỏi di mầy ra sao?  
Còn đâu giận chầu ngày nào  
Còn đâu lời lẽ trước sau dạn dò  
Còn đâu hai buổi đói no  
Còn đâu mừng rỡ em cho chị tiền  
Còn đâu nghe Phật lời khuyên  
Xem thơ Đồng Tử chép biên gởi về  
Chị xem khen Thánh giỏi ghê  
Đề câu hoa pháp say mê đẹp lòng  
Chị khen xác Thánh có công  
Là em của chị để lòng mến thương

*Bà Tốt Trần kể tiếp:*

Nay chị xa cõi trần dương  
Vào đường âm giới liệu lường đơn côi  
Bơ vơ sợ hãi bồi hồi  
Chắc chị khổ sở bên đời hoang vu  
Tiếc cho kiếp chị vụng tu  
Chưa rõ phương hướng mịt mù tối tăm  
Chị vừa thức đạo vài năm  
Chưa đủ ánh sáng Quan Âm nhìn rày  
Sự gì cũng nhờ pháp khai

Pháp học chưa tới, non đài còn xa  
Học câu bát chánh Lam Già (bát chánh  
đạo)

Đem ra xử thế chánh tà lần theo  
Mãi lo hai bữa (bữa) giàu nghèo  
Dứt hơi mới biết đạo theo cứu hồn  
Đúng giờ xác chị đem chôn  
Riêng hồn của chị bồn chồn lo âu  
Muốn qua Tiên giới không cầu  
Muốn về cõi Mẹ nào thấu linh hồn?

*Chưa thông chưa lạnh:*

Bởi vì huệ nhãn chưa khôn  
Vụng tu mờ tối thương hồn chìm sâu

*Bà Tốt trong hiện kiếp khuyên hồn chị:*

Chị ngồi đòi núi nguyện cầu  
Chị xin Mẫu Mẹ về thấu linh hồn  
Mẹ mở lý đạo hồn khôn  
Lâu ngày đạt lý trí khôn tự về  
Kẻo không hồn mãi u mê  
Kẻo không mờ tối đường về khó khăn  
Em chị hiền Thánh nơi trần  
Thiện Tài Đồng Tử điển lằng thành lời  
Thiện Tài hiện thân chị ơi  
Xem kinh chị rõ em thời là ai?  
Lời em nhắc nhở tròn dài  
Hồn khôn chị nhớ chấp tay khẩn cầu  
Mẫu Mẹ chẳng bỏ chị đâu

Nghe em hướng dẫn tình sâu kiếp này  
Em thường gọi chị: chế Hai  
Anh em ruột thịt tàu lai đó mà  
Chị xa lòng mãi thiết tha  
Thương trong một kiếp ta là chị em

*Bà Tốt Trần kể tiếp với vong linh chị:*

Làm thơ lịch sử đời xem  
Biết em của chị Trời đem Thánh về  
Thơ em cải sửa tâm mê  
Thơ em mộc mạc vẹn bề từ bi  
Thơ em chẳng có cầu kỳ  
Nói lên tiếng nói huyền vi Trời dành  
Đời người có tử có sanh  
Như chị giây phút cam đành ra đi  
Của tiền tạo nghiệp ích gì  
Làm giàu bỏ lại, của thì về đâu?  
Nghiệp nặng khó thể cưỡng cầu  
Vay thì trả nghiệp là câu Phật truyền.

*Bà Tốt nhắc nhở kỷ niệm đã qua:*

Một kiếp em chị là duyên  
Biết bao kỷ niệm chị hiền của em  
Mỗi lần em đến chị đem  
Món ngon chị nấu cho em dùng rày  
Lúc đó em chưa dùng chay  
Bốn ngoài năm trước nhớ dai vô cùng  
Nay em nhớ rõ hình dung

Tương đi đầm thắm nói chung đẹp  
người  
Gương mặt hiền hậu vui tươi  
Nay chị nằm xuống gượng cười lòng em

*Bà Tốt tiến hôn chị mình:*

Em buồn nhớ chị lời kèm  
Chuyến theo mây gió đưa em ngày nào  
Đêm buồn chị ngắm trăng sao  
Đời cao chị ngắm, lệ trào mà chi?  
Con chị lớn cả hết thì  
An lòng của chị chuyển đi không về  
Chớ buồn se thắt tái tê  
Đời người đến lúc quay về chốn xưa  
Non cao học đạo ý vừa  
Em mừng cho chị sớm trưa Di Đà  
Không còn lo sợ hồn sa  
Lo tu thành quả Phật Bà rước lên  
Chào chị lời Phật làm nền  
Chúc chị học đạo rạng tên em mừng  
Nghe ngào từ giã lệ rưng  
Đưa em của chị tiễn ngưng Tốt Trần.

\*

\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mùng 6, tháng 11 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 2, tháng 12 tây, năm 2008). Thiện Tài dệt câu chuyện.*

## Cây Táo Sau Nhà

\*

*Người con kể chuyện nhà mới mua:*

Nhà mới mua có cây táo già  
Mẹ tôi thường bảo: Khuya ra thấy người  
Qua lại bóng trắng tinh tươi  
Chốc thời biến mất, tuổi người chẳng  
cao  
Giữa trưa cây run xạc xào  
Tối trời mẹ thấy lửa bao vòng tròn

*Cô gái kể tiếp:*

Mẹ tôi quá sợ hỏi con  
Hỏi con trông thấy vòng tròn lửa không?  
Mới về nhà ở buồn lòng  
Nhà này oan trái vợ chồng chi chẳng?

*Cô gái mở lời cho yên lòng mẹ:*

Mẹ ơi! Mẹ chớ nghĩ rằng

Biết đâu trời tối bóng trắng rọi vào  
Yên lòng đi mẹ chẳng sao  
Ăn ở có đức, ma nào dám trêu  
Ông nội tụng kinh sớm chiều  
Ông nội làm phước nhiều nơi cho tiền  
Ông nội cúng rằm tháng giêng  
Mỗi chùa đều gởi chút tiền phước sương  
Ông nội thương kẻ lỡ đường  
Cho tiền chút đỉnh lên đường về quê

*Con trách mẹ:*

Ông nội làm phước, mẹ chê  
Cho là làm chức hội tề tốn hao  
Mẹ ơi muốn có lộc hào  
Thời mẹ phải biết trên cao Phật Trời  
Mẹ phải giúp đỡ nhiều nơi  
Mẹ mới nhìn thấy Phật Trời trả công  
Lời con chắc mẹ buồn lòng  
Phật Trời cho mẹ thấy vòng lửa lẩn  
Để mẹ đối xử công bằng  
Để mẹ tạo phước mà tăng tuổi đời.

*Con gái nói tiếp:*

Con thương mẹ lắm, mẹ ơi!  
Nên con giải rõ những lời trong tâm  
Mẹ sợ bóng quế hồn âm  
Sao mẹ chẳng nể lệnh cấm trên cao  
Mẹ thường chỉ trích tốn hao  
Cha con chẳng nói nhưng đau trong lòng

Tại vì mẹ nhàn nội ông  
Có công, có hưởng phước đông do Trời  
Mẹ xem lắm người tả toại  
Lắm người nhà đột, cơm nhori qua ngày  
Mình thời nhà mới sang tay  
Nhà cao cửa rộng đất đai ruộng vườn

*Cô gái nói tiếp:*

Cha con làm việc có lương (tiền lương)  
Ăn ngon mặc đẹp ra đường khoe khoang  
Mẹ thời dây cổ bằng vàng  
Con mẹ cũng vậy lác vàng trong tay  
Tiền bạc mẹ cho dư xài  
Mẹ xem những kẻ kém may hơn mình  
Lề đường họ ngồi ăn xin  
Mẹ chẳng cảm động, vô tình được sao?  
Con mẹ chẳng cần tu cao  
Tu mà giữ chặt hồ bao của mình  
Con mẹ chẳng biết tụng kinh  
Nhìn ai đói khổ động tình thương tâm  
Con thương bố thí âm thầm  
Nên mẹ nào biết hỏi thăm xài nhiều  
Tự con nhín chút tiền tiêu  
Giúp kẻ hoạn nạn được nhiều phước  
hơn

*Con xin lỗi mẹ chớ giận và thấy lạ:*

Mẹ nghe xin chớ giận hờn  
Bỗng nhiên con nói như cơn giục lòng

Mẹ nghe có giận con không?  
Bỗng con nghe tiếng gió lồng danh tên  
Thiện Tài Đồng Tử vang rền  
Cho con nói đạo lót nền mẹ đi  
Mẹ ơi! Tiếng Hồng Hải Nhi  
Thiện Tài Đồng Tử Tam Kỳ xưng danh  
Cho con tuổi trẻ lòng thành  
Nói lên tiếng nói đạo hành do tâm  
Mẹ ơi tránh sự sai lầm  
Mẹ ơi lấy đạo dọn tâm hằng ngày  
Mẹ nghe con nói lời hay  
Thiện Tài Đồng Tử diễn khai nhiệm mầu  
Cho con mở miệng tròn câu  
Cho con dẫn mẹ qua cầu pháp duyên

*Lời con nói tiếp:*

Mẹ chớ xem nặng bạc tiền  
Tiền không đưa mẹ về Tiên kiếp này  
Mỗi chút mẹ nói dằng dai  
Thần thánh đều biết lỗi rày với cha  
Chồng vợ mẹ phải dung hòa  
Có đâu mẹ lại lời ra nặng lời  
To tiếng chẳng phải, mẹ ơi!  
Thiện Tài Đồng Tử mở lời mẹ nghe  
Thiện Tài trong gió răn đe  
Nếu mẹ chẳng sửa trỗi ghe Tam Kỳ  
Tam Kỳ mở đạo ra thi  
Mẹ không giác ngộ gặp thì khó khăn

Mẹ ơi ma quỷ thánh thần  
Đều nể những kẻ lòng trần hiền lương  
Kém phước ma trêu mẹ thường  
Mẹ mà có đức ma nhường quỷ kiềng  
Chẳng phải do chỗ bạc tiền  
Khiến sai thần thánh độ riêng cho mình.

*Cô gái nhắc Thiện Tài với mẹ:*

Nghe đồn Thánh trẻ tái sinh  
Thiện Tài Đồng Tử hồn linh trở về  
Gần xa xem kinh say mê  
Trong kinh kể rõ hồn về với thân  
Con mẹ có nghe mấy lần  
Con không để ý về phần này đâu  
Nay con nhận diễn nhiệm mầu  
Thiện Tài khai khẩu con đâu chối từ  
Mẹ ơi! Diễn giữa không hư  
Giọng nói Thánh trẻ từ từ buông ra  
Theo trong hơi gió mẹ à  
Chuyện này rất lạ kể ra đời cười  
Chẳng tin nên họ dễ nguơ  
Riêng con nhận được tin người Thánh nhân  
Thánh nhân có mặt nơi trần  
Thiện Tài Đồng Tử hồng ân Trời dành  
Mở pháp độ khắp chúng sanh  
Mẹ lo tu học sớm thành giác duyên

*Bà mẹ ngơ ngẩn nghe con mở đạo:*

Con làm mẹ quá ngạc nhiên  
 Bỗng dưng xuất khẩu Thánh hiền cho cơ  
 Mẹ đem hỏi ai bây giờ  
 Con mẹ, mẹ biết trước giờ hiền lương  
 Ngày ngày cặp sách đến trường  
 Nay ngồi mở đạo chỉ đường mẹ đi  
 Thật là chuyện quá lạ kỳ  
 Không tin sao được những gì lời trên  
 Từ nay lấy đạo làm nền  
 Không còn khúc mắt nói lên bất đồng  
 Từ nay chẳng nhằn nội ông  
 Từ nay mẹ biết vợ chồng hòa nhau  
 Từ nay chẳng phân nghèo giàu  
 Duyên do Trời định thấp cao làm gì?  
 Lời con mẹ nhớ khắc ghi  
 Tam Kỳ thức đạo được đi trở về  
 Xa rời khỏi chốn biển mê  
 Mãi theo danh lợi, hồn về nơi đâu?  
 Chết rồi nằm mộ xanh ngâu  
 Cỏ chen phủ lấp còn đâu nghĩa gì  
 Một lòng giác ngộ quy y  
 Quy y với Phật từ bi làm lành  
 Làm lành nghiệp quả không sanh  
 Con ơi, lòng mẹ trắng thanh lối về

*Bà mẹ gọi con vào nghỉ ngơi:*

Thôi con nhẹ lòng vui ghê  
 Không còn sợ hãi ma về nhà ta

Con xem bóng ngả xế tà  
 Vào lo cơm nước xong mà nghỉ ngơi

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài tay vẫy chào mời  
 Chúng sanh đón nhận thơ lời rất hay  
 Xua tan bóng tối giải bày  
 Bằng câu hiền đức tà tây chẳng còn  
 Lời này gởi khắp bà con  
 Thiện Tài Đồng Tử xác còn trần gian  
 Ngày nào xác Thánh hơi tàn  
 Thiện Tài Đồng Tử lên đàng về Tiên  
 Rời xa chốn cõi trần miền  
 Kiếp duyên đã mãn diễn viên Trời trâu  
 Ngàn năm dật sử hoàn cầu  
 Đời sau tri kỷ năm châu bạn mình  
 Đến đây từ giã chúng sinh  
 Mong cho đây đó lời kinh sáng lòng.

\*

\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mùng 7, tháng 11 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 3, tháng 12 tây, năm 2008)*

## **Phật Nhờ Mở Đạo**

\*

*Bốn phận Thiện Tài cõi thế:*

**Câu Phật nhờ, hò lơ ý đẹp  
Bao năm qua chưa khép lòng thương  
Thương trong nhân thế vô thường  
Thương đời mờ tối làm đường lạc ngôi  
Thương trong kiếp sống bồi hồi  
Nổi trôi biển thế sóng nhồi đẩy đưa  
Biết bao hoàn cảnh lọc lừa  
Đời chưa tỉnh giấc thuyền đưa ra về  
Bởi vì vật chất đam mê  
Bởi vì danh lợi bỏ bê tu hành  
Bởi vì cuộc sống đua ganh  
Bởi vì chưa biết ngọn ngành giả chơn  
Bởi vì ghen tức giận hờn  
Mãi theo gắm vóc giang sơn bạc vàng  
Mãi theo chức phẩm lệnh ban (nắm quyền)  
Mãi theo sắc đẹp lựa hàng quanh năm  
Mãi theo ra đời tiếng tăm**

**Mãi theo đất cát nhà cầm trong tay  
Mãi theo yến tiệc đêm ngày  
Quên đi màn cuối Như Lai dạy gì  
Giây phút sanh tử biệt ly  
Chẳng tu vô đạo mãi đi đường tà  
Hiếu đạo bề ái không sa  
Không đi lạc hướng tới nhà tiên cung**

*Thiện Tài nhắc lời Phật:*

**Phật rao chánh pháp lấy dùng  
Cho tâm trí sáng cung ngôi đàng hoàng  
Thiện Tài trở lại trần gian  
Phật nhờ mở điển đề hàng thơ kinh  
Thơ kinh điển rót đầy tình  
Thương nơi bể khổ chúng sinh sa lầy  
Chúng sinh nào có biết hay  
Ngỡ rằng ở mãi chốn này bền lâu  
Nào ngờ giây phút Trời trâu  
Xuôi tay nhắm mắt còn đâu biết gì?  
Vài hôm tan rã thân thi  
Hãy nhìn lời Phật thuyết thì nào sai  
Thế nên Phật mượn Thiện Tài  
Ra kinh cứu vớt đạo khai mở màn  
Cho đời thoát cảnh làm than  
Cho đời rộng lối thênh thang về nguồn  
(về cõi Phật)  
Cho đời nghe rõ tiếng chuông**

**Tiếng chuông nhắc nhở cội nguồn chớ  
quên**

*Thiện Tài nói tiếp cùng chúng sanh:*

**Thiện Tài xuống thế xưng tên  
Bà con cội thế nào quên Thiện Tài  
Thiện Tài lịch sử trần ai  
Mấy ngàn năm trước Hồng Hải lưng  
danh (Hồng Hải Nhi)  
Người đời lưu vào sử xanh  
Ngày nay trở lại trao cảnh huệ tâm  
Cho ai học đạo âm thầm  
Cho ai đạo quả nhiều năm tu hành  
Cho ai đến bờ giác nhanh  
Cho ai có tấm lòng thành vị tha  
Cho ai lòng dấy diệt tà  
Cho ai chánh giác không sa bề tình  
Cho ai nhận được điển linh  
Cho ai cột chặt mối tình trăm năm  
Cho ai biết đã sai lầm  
Trở về được hưởng huệ tâm sáng ngời**

*Thiện Tài nói tiếp cùng chúng sanh:*

**Thiện Tài nào dám nói chơi  
Phật Tổ mượn nói cho đời lắng nghe  
Chớ làm Thiện Tài danh khoe  
Rằng trong quy luật khó che lấp Trời  
Biết thời cố gắng, người ơi!  
Cạn đời đến lúc hồn rời phút giây**

**Đạo tâm mờ tối ngập đầy  
 Gian nan vô kể, mạng rày nào yên?  
 Gian nan biến động đất liền (động đất)  
 Nhà không có ở lệ viên thâm bầu  
 Qua sông mà chẳng có cầu  
 Bến mê chưa tách khổ sầu Kỳ Ba**

*Thiện Tài nói tiếp:*

**Tin thời lòng niệm Di Đà  
 Lòng không tráo trở Kỳ Ba trọn hồn  
 Kéo không gặp lũ chúa ôn  
 Chúng ra làm hỗn chuyên môn bắt người  
 Vô phần trên vũng máu tươi  
 Giết người nào kể, tình tươi lũ này  
 Họa phúc gần kề nào hay  
 Phật nhìn thấy rõ ch au mà khuyên tu  
 Đức sâu ma quỷ chẳng hù  
 Đức cạn vong mạng, tội tù thân mang  
 Cạn đời bệnh lạ tràn lan  
 Chưa nói đến lúc ruộng hoang thiếu  
 người  
 Cỏ cây khô héo chẳng tươi  
 Vì cơn nóng bức Trời người buồn lây**

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

**Phật nhờ Thiện Tài giải bày  
 Đến đây đầy đủ xin ai nhớ truyền  
 Truyền người tâm đạo hữu duyên  
 Truyền trong bá tánh lòng siêng niệm từ**

Thiện Tài trả diễm không hư  
Giã chào trần thế cõi người phúc an.

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở diễm làm thơ vào ngày mùng 7, tháng 11 âl, năm Mậu Tý (tức ngày 3, tháng 12 tây, năm 2008)*

## Nhớ Chị Không Ngươi

\*

*Bà Trần Tốt tiếc thương chị Trần Xuân vừa qua đời:*

**Chị ơi! Chị hỡi! Trần Xuân  
Em Trần Thị Tốt ngập ngừng lời em  
Nỗi buồn tâm sự lòng em  
Lìa đời hồn chị về đâu phương nào  
Hay chị về chốn núi cao  
Lệ buồn tuôn chảy gió gào hắt hiu  
Cỏ cây hoang hôn nắng chiều**

**Tàn dương lấp lóe điều hiu cảnh rừng  
Em buồn nhớ chị lệ rừng  
Em buồn nhớ chị, chị đừng trách em  
Bao năm cách xa chẳng thềm (ở tận Mỹ Quốc)  
Về thăm viếng chị đưa em vô tình  
Xét lòng tự trách lặng thinh  
Mãi lo bận rộn thơ kinh viết hoài  
Bởi vì nhận lệnh Như Lai  
Thiện Tài Đồng Tử tái lai Tốt Trần  
Hồn cùng với xác hiện thân  
Ngồi đây nhắc lại kiếp trần bởi duyên  
Chị xa chốn cõi trần miền  
Lòng em đau buốt lệ viên ra thơ  
Chị ơi! Chị đi nào ngờ  
Lòng em thổn thức vương tơ thuở nào  
Thuở nào gần gũi bên nhau  
Thuở nào lúc nhỏ tối vào ngủ chung  
Em nhớ chị lo chiếu mừng  
Nào lo tắm rửa nỗi vung việc nhà  
Việc làm sơ hờ mẹ la  
Chị là chị cả việc nhà trước sau  
Tối chiều em út rửa lau  
Thương chị biết mấy kể sao cho vừa  
*Bà Tốt Trần nói tiếp:*  
Em ngồi tâm sự lời đưa  
Lời ra tự trách cho vừa lòng em**

Chị xa nhưng nhớ lời kèm  
Lúc chị còn sống em đem hững hờ  
Nay thì chỉ sống trong mơ  
Mong chị tha thứ bên bờ âm gian  
Thật ra thăm viếng xa đàng  
Lúc còn sức khỏe bạc ngàn có đâu  
Chừng có phương tiện bạc đầu  
Xác thân lớn tuổi qua cầu khó qua  
Kể ra mong chị hiểu mà  
Mấy mươi năm chẵn cách xa đến giờ  
Đôi khi gặp chị trong mơ  
Em liền ghi lại bài thơ đỡ buồn

*Bà Tốt tâm sự tiếp:*

Đường đời mấy lúc được suông  
Thân em vất vả lệ tuôn xứ người  
Đời đem khi dễ hờ người  
Thời gian trời độ kiếp người cũng xong  
Cùng nhau gánh vác vợ chồng  
Một đàn con dại gánh gồng có nhau  
Xứ người lạc lõng bước vào  
Chị ơi! Rất khó kể sao hết lời  
Kiếp người một thuở chị ơi!  
Lớn tuổi đi trước, sau thời tới em

*Thiện Tài trong kiếp bà Tốt nhắc lời Phật cho hồn  
âm nghe:*

Phật Tổ mở pháp lời kèm  
Đời người giả tạm trời đem lúc nào

Thương chị em ước mong sao  
Trường thiên học đạo sáng mau linh hồn  
Mong chị tụ trí tinh khôn  
Để mà sáng suốt giữ hồn về trên  
Như em kém chữ nói lên  
Nhờ hồn khôn biết tạo nền đạo sâu  
Thiện Tài mở pháp hàng đầu  
Thiện Tài mở điển năm châu phục hàng  
Thiện Tài hiển thánh trần gian  
Trên ba mươi quyển mở đàng khai tâm  
Chị nghe em kể chẳng lầm  
Thơ kinh còn đó Quan Âm là thầy  
Lúc chị còn sống đã hay  
Nay chị về cõi gió mây lỡ làng

*Bà Tốt tâm sự tiếp vong linh chị:*

Từ nay vắng chị trần gian  
Chị vào ngôi mộ họ hàng nằm yên  
Chẳng ai khuấy nhiễu làm phiền  
Nằm kề cha mẹ gia tiên ông bà  
Anh em tảo mộ tháng ba  
Thanh minh lễ hội ông bà mỗi năm  
Chị buồn đây đó viếng thăm  
Đi mây về gió hồn âm dễ dàng  
Hay chị ngắm cảnh lang thang  
Cho vui nỗi nhớ gia đàng đôi nơi  
Con cháu chị ở cõi đời  
Riêng hồn của chị chơi vui núi đồi

Em buồn nhớ chị, chị ôi!  
 Ngồi buồn tâm sự mây trôi chạnh lòng  
 Ngày nào tưởng chị thông dong  
 Nay thời vắng bóng trả xong nợ đời  
 Nghẹn ngào nhắc chị, chị ơi!  
 Chị nào có biết lệ rơi thương sầu  
 Xác chị vùi dưới mồ sâu  
 Hồn chị vất vưởng nơi đâu là nhà?  
 Chào chị em dứt lời ra  
 Mong hồn của chị sớm mà về trên.

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mùng 8, tháng 11 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 4, tháng 12 tây, năm 2008)*

**Ông Trời Kỳ Bí**

\*

*Thiện Tài mở điển ca ngợi oai Trời:*  
**Ông Trời chưa thấy mà tin**

Nhìn trong vũ trụ địa hình khác nhau  
 Trời làm núi thấp, núi cao  
 Trời làm cây cối trái rau mọc đầy  
 Trời làm gió thổi tan mây  
 Trời làm mưa đổ, chỗ này nắng chan  
 Trời làm lớn rộng không gian  
 Trời làm đất chuyển lỗ hang sâu òm  
 Trời làm bão tuyết hoa đơm  
 Trời làm trái chín mùi thơm ngọt ngào  
 Trời làm tối trời giăng sao  
 Trời làm muôn thú nhìn vào sắc lông  
 (khác nhau)

*Thiện Tài tái thế kiếp phàm nói:*

**Thiện Tài ca ngợi oai Ông**  
 Chưa đem kể hết oai ông thợ Trời  
 Kể lên đôi chút nghe chơi  
 Chớ nên phủ nhận công Trời đắp xây  
 Vô hình chẳng thấy bàn tay  
 Bàn tay rộng lớn Trời rày làm nên

*Thiện Tài nói tiếp:*

**Trời kêu có tội phải đền**  
 Gọi là nhân quả, chớ quên việc làm  
 Làm trong ác ý gian tham  
 Khó qua mạng số Trời đầy ngày sau  
 Vương vào mới biết thế nào  
 Chừng đó mới biết Trời cao công bằng  
 Sợ Trời nên khéo ở ăn

Chớ nên ỷ thế bất cần đúng sai  
Hạ ngưỡn có Thánh Thiện Tài  
Tái lai trở lại màn khai Tam Kỳ  
Thơ làm dùng điển huyền vi  
Nói lên tâm ý những gì dối gian  
Nói lên ý Phật cứu nàn  
Bằng lời thơ kết dân gian lấy dùng  
Lời thơ nhắc nhở khuyên c hung  
Hiền lành trở lại ngôi cung đàng hoàng  
Hiền lành hưởng phúc Trời ban  
Cuộc đời sung túc lựa hàng phủ phê  
Hiền lành hồn được trở về  
Cõi Trời, cõi Phật chẳng chê rước vào  
Rước vào phục chức ngôi cao  
Không còn chìm nổi bể ao hồng trần  
Đó nhờ học đạo tu thân  
Tròn đầy phước báu kề gần Phật Tiên

*Thiện Tài nói tiếp:*

Do trong đối xử dữ hiền  
Do trong nhân quả nối liền đời sau  
Do trong nghiệp ác ngày nào  
Do trong tính toán đưa vào nghiệp duyên  
Do trong lòng động bạc tiền  
Nhiều mưu lăm kế ý riêng vẽ bày  
Bày cho nhà nợ trắng tay  
Bày cho ruộng đất trâu cày bỏ hoang  
Bày cho vợ phải xa chàng

Bày cho tù tội án mang oan tình  
Bày cho bán rẻ tiết trinh  
Bày cho tan rã gia đình mới vui  
Bày cho rượu uống say vùi  
Vu oan giá họa chồng tui (tôi) ngoại tình  
Chừng đó rồi nợ ba sinh  
Lợi dụng thế đó đoạt tình hiền thê  
Góm ghê cho lũ trò hề  
Điển thông kể rõ ê chề nghiệp căn

*Thiện Tài nói tiếp:*

Thiện Tài gọi kêu khắp trần  
Nhìn xem cho kỹ mặt trăng, mặt trời  
Ánh sáng chiếu khắp cùng nơi  
Đó là cặp mắt ông Trời tỏa quang  
Phóng vào khắp chốn dân gian  
Xem trong trần thế tường ràng trước sau  
Tội gây ra mới ngày nào  
Người biết nghĩ lại, tốt bao nhiêu lần  
Tội phước Trời đem lên cân  
Phần nào tội nặng, phước phần là bao  
Rõ ràng cầm lệnh Thiên trao  
Khuyên đời nhớ rõ lời trao Thiện Tài  
Nghiệp dầy, phước mỏng bi ai  
Làm sao chống chọi những ngày quá  
căn  
Trở lên, trở xuống nhiều lần  
Nào ai hay biết phần hồn nổi trôi?

Thân mang kiếp khác nghiệp nhồi  
Đảo điên, điên đảo, hời ôi, tơi bời!  
Như hoa sóng vỗ ngoài khơi  
Tưởng tượng sẽ thấy cuộc đời khó yên  
Thế nên Phật khuyên tu hiền  
Ra đời hưởng phước ấm yên thân rày  
Khổ nạn do bởi làm sai  
Họa tai tránh được do rày có tu  
Nghiệp duyên tạo phước đắp bù  
Nhiều ngày thành quả nhờ tu đạo tròn.

*Thiện Tài nói tiếp an ủi thế trần:*

Thiện Tài gần gũi bà con  
Chúng sanh giác ngộ, đời non Phật chờ  
Thiện Tài dẫn dắt qua thơ  
Thành tâm Phật chứng ý dơ không còn  
Tất cả đều trở về non  
Quý bái lạy Phật chúng con mãi trần  
Chứng đó phục hồi hiện thân  
Phương phi tướng tốt, hoa vân cõi ngời  
Theo gió chuyển động hoa trôi  
Ánh quang tỏa rộng, sương ôi nhẹ  
nhàng!  
Lướt nhanh thẳng lối tỏa quang  
Không còn mờ ảo mê man kiếp phàm  
Tu thành ai chẳng ước ham  
Muốn mà đoạt quả lòng phàm đừng gian.

*Thiện Tài phân giải và kết thúc:*

Thiện Tài mở pháp đôi hàng  
Bồi thương ngời mở điển quang dài  
dòng  
Lời gởi khắp chốn tây đông  
Xác thân đến lúc không xong lìa đời  
Mượn thân biết được chiều mới (mai)  
Lòng thành hướng Phật thành thời sau  
này  
Chớ nên tạo nghiệp trả vay  
Mong cho hiểu đạo, trả vay không còn  
Thiện Tài gác ngọn bút son  
Lời ra nhắn gởi bà con đủ đầy  
Chia tay chấm dứt nơi đây  
Quyển này chuyện lạ, Thiện Tài chào  
chung  
Hẹn ngày gặp nơi cửu trùng  
Ước mong hoa pháp đời dùng khai tâm.

\*  
\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa trần, hiện thân bà Trần thị  
Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mùng 7, tháng chạp*

âl, năm Mậu Tý (tức ngày 2, tháng 1 tây, năm 2009)

## Ân Điển Mẹ Gọi

\*

*Mẹ Thánh Anh gọi Thiện Tài:*

Mẹ đưa con tới một nơi  
Nơi đó rộng lớn, đất trời bao la  
Con buồn trời giọng hát ca  
Âm thanh vang rộng tiếng hòa trong mây  
Mẹ đưa con thấy Vị này  
Cho con đỡ nhớ những ngày trần gian  
Trần gian kiếp đọa khổ nàn  
Xuất hồn theo Mẹ lên đàng kíp mau.

*Mẹ Thánh Anh chỉ Thiện Tài xem:*

Xem kìa con hãy nhìn vào  
Ai trong mây sáng tỏa màu nhìn con?  
Tay đang lần chuỗi hạt tròn  
Miệng cười triu mến với con, con nhìn  
Tòa sen lay động lung linh  
Hào quang sáng rực, tướng hình đẹp  
thay!  
Bạch y khoác phủ buông dài  
Diễm kiều tha thướt trâm cài mặt hoa.

*Mẹ Thánh Anh nói tiếp:*

Con ơi! Đó chính Phật Bà!

Con mau quỳ xuống thưa qua vài lời  
Buồn vui thưa rõ, con ơi!  
Tâu trình con chớ lệ rơi đau lòng  
Cảnh đời con đã gần xong  
Kể lên Mẹ khó dần lòng, bố con!  
Bấy lâu con giữ đạo tròn  
Vất vả một kiếp lòng son Di Đà  
Xác con chẳng có xa hoa  
Xác con kém chữ tại gia tu hành  
Thiện Tài con bà Thánh Anh  
Tròn duyên Mẹ nhận đây cảnh hoa thơm!

*Thiện Tài làm lễ Quan Âm:*

Thiện Tài tay chấp cúi khò  
Lạy Bà cứu độ sớm hôm cảnh trần  
Nhờ Bà gia thế an thân  
Cảm ân Bồ Tát thương phần cảnh con  
Hôm nay thơ điển vẹn tròn  
Xác già sắp sửa về non mãn kỳ  
Nhờ Bà dạy dỗ Hải Nhi (Hồng Hải Nhi)  
Đời khen nước nở thơ ghi Thiện Tài!  
Kết thúc quyển thứ bẩy hai  
Khoe Bà tròn đẹp thảo bài chánh chơn  
Bà ơi! Vất vả nào sòn  
Mong đời giác ngộ, tui hồn biến tan.

*Thiện Tài tâu tiếp cùng Quan Âm:*

Bà ơi! Trong giới đạo vàng  
Chia rẽ nhiều mối, trần gian dẫy đầy

Vàng thau lẫn lộn đó đây  
Cạn đời khó nói, Trời bày chịu chung  
Mong sao chánh pháp đời dùng  
Biết câu tà chánh lao lung không còn.

*Thiện Tài cầu tiếp cùng Quan Âm:*

Phật Bà rất mến thương con  
Ứng hiện gần gũi với con đậm đà  
Cho con mở điển lời ra  
Bao nhiêu tâm ý gửi Bà tường tri  
Bà hỏi: Con mong ước gì?  
Lòng con mong ước huyền vi Bà dành  
Đem ban rải khắp chúng sanh  
Không còn máu đổ hôi tanh xác người  
Trung Đông biến loạn máu tươi  
Mỗi ngày người chết, gượng cười lòng  
con  
Con mong giặc giã không còn  
Đem lại no ấm bà con đều nò  
Bà ơi! Mong Bà vương tở  
Độ khắp trần thế bao giờ cũng yên  
Thấy người tử nạn, lệ viên  
Lòng con chua xót nào yên, hỡi Bà?  
Dân gian hiện cảnh xót xa  
Nhà không có ở, trẻ già thảm thương  
Quyền lực chẳng chịu nhịn nhường  
Muôn dân kêu khổ vô phương, đó Bà!  
Xin Bà phát tướng đưa qua

Trung Đông bên ấy can qua không còn  
Đó là mơ ước lòng con  
Không vì ích kỷ, đời còn khổ đau  
Thấy người chết thảm, lệ trào  
Thấy người chết thảm, ruột bào như tơ  
Cậy ai cứu độ bây giờ?  
Cậy vào Bồ Tát bao giờ cũng linh

*Thiện Tài cầu xin Thiên Chúa:*

Xin trên Thiên Chúa nặng tình  
Dang tay Chúa độ chiến binh giao hòa  
Không còn cảnh khổ can qua  
Không còn tiếng khóc trẻ già Chúa ban  
Chúa, Phật từ bi độ nần  
Chúa, Phật cứu cánh dân gian hết lòng.

*Thiện Tài cầu tiếp cùng Quan Âm:*

Bà ơi! Lòng con ước mong  
Trung Đông ngưng chiến máu hồng hết  
rơi  
Riêng con nặng lòng thương đời  
Bởi trong duyên kiếp nghiệp đời giống  
nhau  
Thức đạo chẳng ham sang giàu  
Giàu sang lo lắng ốm đau không rời  
Đời là bể khổ, Bà ơi!  
Lòng tham thúc đẩy, oai Trời nào kiêng?  
Bà ơi! Do chỗ bạc tiền

**Thế gian muôn mặt dữ hiền khó tri (khó biết)**

**Tiền biến lòng dạ gan lì**

**Giết người cướp của, thiếu chi ngoài đời?**

**Con kể đôi chút nghe chơi**

**Mong Bà thông cảm những lời vừa tâu.**

*Thiện Tài tâu tiếp cùng Quan Âm:*

**Hài Nhi bái lạy cúi đầu**

**Hài Nhi có lỗi đọa lâu chưa về**

**Mừng Bà khen thưởng chẳng chê**

**Khen con kiếp đọa giữ lễ Phật khai**

**Bà khen tuổi trẻ có tài**

**Nghe qua cảm động lệ dài nhỏ tuôn**

**Tuy con xa cách cội nguồn**

**Lòng luôn nhớ Mẹ, đêm buồn thở than**

**Mẹ con khuyên chớ lệ tràn**

**Lời con kể lễ thở than làm buồn**

*Thiện Tài nhắc qua lời Mẹ:*

**Bà ơi! Mẹ giữ gìn luôn**

**Sợ trong kiếp đọa tay buông mái chèo**

**Dù cho sóng gió nương theo**

**Vỗ về an ủi cảnh nghèo Trời thương**

**Nay đi đã cuối đoạn đường**

**Chẳng lâu bỏ xác trần dương sum vầy.**

*Thiện Tài xá chào từ giã Quan Âm:*

**Bà thương mở điển phút giây**

**Cho con tâm sự đủ đầy lòng vui**

**Chia tay không khỏi ngậm ngùi**

**Bà về cùng Mẹ, con vui cảnh trần**

**Hồn về cùng với xác thân**

**Bóng Thầy và Mẹ khuất dần trong mây.**

\*

\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần n, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào lúc 5 giờ chiều ngày mùng 2, tháng giêng âm, năm Kỷ Sửu (tức ngày 27, tháng 1 tây, năm 2009). Xin để vào đây, vì ngày tháng không liên tục, mong thông cảm.*

**Ân Điển Phật Dạy Thiện Tài - 1**

\*

*Thiện Tài buồn đời, Phật xuống điển giải bày:*

**Đời người trong phút giây**

**Tĩnh ngộ được mấy lần**

**Thế gian là như vậy**

**Con đừng buồn, bớ Thiện Tài!**

*Phật dạy tiếp:*

**Lòng người thường đổi thay  
Không chủ định được bao ngày?  
Thế mới chịu nhiều đau khổ  
Gặp nạn cầu Phật độ.**

*Phật dạy tiếp:*

**Qua hồi lúc khó khăn  
Chẳng nhớ bóng trăng rọi đường  
Nhờ đó tránh hổ mương  
Đời thường hay bội bạc.**

*Phật dạy tiếp:*

**Thương đời tâm xấu ác  
Mãi chịu sát phạt bởi nghiệp căn  
Mấy ai chịu nghĩ rằng:  
Thân tâm thường an lạc.**

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tốt, nghe được lời diễn của Đức Phật Tổ dạy Thiện Tài nơi cõi trần vào lúc 11 giờ trưa vào ngày mùng 7, tháng giêng âm, năm Kỷ Sửu (tức ngày 1, tháng 2 tây, năm 2009). Xin để vào đây, vì ngày tháng không liên tục, mong thông cảm cho.*

## Ân Điển Phật Dạy Thiện Tài - 2

\*

**Niên nay có phước hơn người  
Hưởng sự tốt đẹp vui cười quanh năm  
Qua hồi những lúc bỗng trầm  
Ngồi chờ hoa nở chẳng tầm đâu xa  
Cho con hưởng lúc tuổi già  
Lần ra sau trước ngắm hoa đủ màu  
Đời người ai khỏi ốm đau?  
Đôi khi có lúc nhức đau rêm mình  
Lòng con đầy đủ đức tin  
Có Trời, có Phật anh linh hiện về  
Ra đời chẳng có ai chê  
Kẻ nào hữu phúc gần kẻ bên con  
Con ơi! Giây phút sống còn  
Thế gian khó hiểu kiếp con Thiện Tài  
Nhờ điển của Đức Như Lai  
Cho con cầm lấy trong ngoài càn khôn  
Cậy con xuống thế cứu hồn  
Cạn đời chết thảm, xác chôn bầy nhầy  
Con nhìn thấy rõ đông tây  
Ai tin sẽ thấy việc này, bố con!  
Những ngày xác Thánh con còn  
Rán khuyên bá tánh không còn bao lâu  
Cứu hồn nhờ pháp bắc cầu**

Năm châu trải rộng đâu đâu cũng tường  
 Hạ màn lấp ngỗ mờ sương  
 Vài niên tới nữa thê lương dân tình  
 Lời kinh dẫn sáng tâm linh  
 Phật Tổ cảm động nhận tình chúng sanh  
 Cho kiếp Đồng Tử an lành  
 Không nhiều lời lẽ ghét ganh Thiện Tài  
 Một số lời lẽ dẫn sai  
 Cho là tà đạo lâu ngày tường tri  
 Con ơi! Phút cuối đời thì  
 Để đời phán xét, có chi ản buồn?  
 Một số đệ tử luôn luôn  
 Gần kề giúp đỡ, vui buồn có nhau  
 Tất cả đều có công lao  
 Ông Trời cảm luật trên cao đó mà  
 Con xem nhìn các loài hoa  
 Hoa nào cũng đẹp, cũng ra hương nồng  
 Thiện Tài Ông mến lòng Ông  
 Ông dệt luồng điện vài dòng con nghe  
 Mặt trời còn có mây che  
 Kiếp con sao khỏi tai nghe lời phàm  
 Tốt, xấu Phật rõ tường am  
 Mong con cỏi thế kiếp phàm an vui  
 Điện ngưng Phật Tổ kiêu lui  
 Ông mừng Đồng Tử hưởng mùi hoa  
 thơm!

\*

\* \*

## NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Bà Trần thị Tốt hiện thân Thiện Tài Đồng Tử tiếp  
 diễn soi căn và chỉ dạy bà HBH vào ngày mùng 8,  
 tháng 8 âm, năm Mậu Tý (tức ngày Chúa Nhật 7,  
 tháng 9 tây, năm 2008). Bà này bị bệnh đau nhức  
 rất nhiều, không ăn và không ngủ được. Bài này để  
 vào đây, vì không liên tục ngày tháng, xin thông  
 cảm cho.*

## Thiện Tài Mở Điện Soi Căn - 1

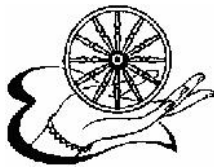
\*

Tiền căn kiếp trước của bà  
 Tri ra quá tệ xấu xa vô cùng  
 Lên trần gánh chịu nghiệp hung  
 Tuổi già phải chịu Cửu Trùng phạt răn  
 Bởi con kiếp trước dương trần  
 Làm điều quá xấu, xác thân thể này  
 Mở điện soi rọi nghe đây  
 Nếu con biết được việc này đã sai  
 Thì con chấp nguyện hai tay  
 Xin Trời ban lại những ngày về sau

Cho con giảm bớt cơn đau  
 Cho con biết được công lao mẫu từ  
 Trước kia quá tẻ kiếp người!  
 Hồn hào đánh mẹ, đời cười, đời chê  
 Kiếp trước là kẻ trò hề  
 Diễn nhiều hoàn cảnh trần trề lệ tuôn  
 Để cho cha mẹ đau buồn  
 Để cho dòng họ chẳng suông chút nào  
 Trước kia xưng bá anh hào  
 Dữ dằn nào kể công lao mẫu từ  
 Trước kia ỷ mình thừa dư  
 Có tiền mua gái, sâu tư vợ nhà  
 Thôi thôi mở diễn tri ra  
 Nói nhiều tội lỗi, lệ hòa đầm khăn  
 Rán tu, rán niệm hạt lần  
 Để mà Trời giảm những phần nhứt rêm  
 Đôi lời ân điển ngọt mềm  
 Dạy cho trần thế biết thêm nhân từ.

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



Bà Trần thị Tót hiện thân Thiện Tài Đồng Tử tiếp  
 diễn soi căn và chữa bệnh cho Cô LTH, sanh năm  
 Đinh Mùi 1967, 42 tuổi, vào cùng ngày mùng 8,  
 tháng 8 ta, năm Mậu Tý (tức ngày Chúa Nhật 7,  
 tháng 9 tây, năm 2008). Bài này để vào đây, vì  
 không liên tục ngày tháng, xin thông cảm cho.

## Thiện Tài Mở Diễn Soi Căn - 2

\*

Người này có bệnh trong thân  
 Người này có nghiệp dương trần kiếp  
 qua  
 Người này kiếp trước đàn bà  
 Bỏ nhà bỏ cửa đi ra theo đời  
 Người này thả lỏng ăn chơi  
 Kiếp qua hại kẻ người đời vô tâm  
 Làm cho lắm kẻ lạc lầm  
 Nay thì đến lúc Quan Âm quấy rầy  
 Làm cho tê buốt chân tay  
 Làm cho xây xẩm mặt mày đôi khi  
 Đôi khi Thần Hỏa dẫn đi (vị Thần Hỏa)  
 Trong người thúc giục có khi rối bời  
 Đôi khi mòn mỏi sức hơi  
 Chẳng còn tha thiết cõi đời chán chê  
 Nay thì hồi cải quay về  
 Nhiều người ẩn náu nặng nề xác thân

Đôi khi ngờ ngẩn tần ngần  
 Chẳng mà có thánh có thần tri căn  
 (không có thánh thần mượn xác)  
 Diễm quang soi rõ từng phần  
 Đây là quả nghiệp kiếp trần trải qua  
 Trong thân ẩn hiện tiểu tà  
 Chánh thì ít tụ được mà bao lâu  
 Muốn mà vơi bớt nguyện cầu  
 Nguyện xin giải nghiệp từ lâu vô tình  
 Từ lâu trong kiếp nhân sinh  
 Xác này quá nhẹ trong mình khó thay  
 (nhẹ bóng vía)  
 Rán mà kèm chế hằng ngày  
 Ăn uống đầy đủ đổi thay tánh tình  
 Sức mạnh đẩy lùi yêu tình  
 Đem lại hồng khí trong mình sáng ra  
 Sức mạnh xua đuổi khí tà  
 Nghe lời Phật dạy biết ra thì lành  
 Đôi lời giải rõ mối manh  
 Để cho Đồng Tử pháp hành chữa theo  
 Giúp cho thân xác bớt bèo  
 Nhờ duyên hội ngộ nguyện theo Di Đà.

\*

\* \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà  
 Trần thị Tốt, tiếp diễn Phật Tổ ngày mùng 7, tháng  
 10 âm, năm Mậu Tý (tức ngày 4, tháng 11 tây, năm  
 2008.) Bài này để vào đây, vì không liên tục ngày  
 tháng, xin thông cảm cho.

## Phật Tổ Dạy Đỗ thị Ngọc Nhân -

### 1

\*

Thiện Tài tiếp diễn Phật Tổ:

Ngày ngày nghĩ đến thân ta  
 Hoa Nương duyên kiếp gọi là biển mê  
 (Hoa Nương là tên thánh của Đỗ thị Ngọc Nhân)  
 Lòng mong một kiếp quay về  
 Cõi xưa chốn mẹ (mẹ cõi Trời) gần kề Hoa Ván  
 Túi thân lạc lõng đường trần  
 Cuộc đời vất vả trong thân mãi buồn  
 Đôi khi túi phận lệ tuôn  
 Phật khuyên con trẻ chớ buồn, con ơi!  
 Dù sao cũng lỡ nợ đời

Rán cho hết kiếp về nơi Tiên Đàng  
 Bây giờ trăm sự ngổn ngang  
 Ai đâu vào gánh gia đàng thay con?  
 Đời con trăng khuyết, trăng tròn  
 Mong con tường Phật, sắt son bền lòng  
 Mong con hiểu biết lời Ông  
 Để rồi có được Trời đông phúc đầy  
 Biết sao trong cảnh hôm nay?  
 Hỏi Ông, Ông chỉ chau mày thương con  
 Mong sao trăng mãi đẹp tròn  
 Cho đời con hưởng không còn gian nan.

\*  
 \*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần thị Tót, tiếp điểm Phật Tổ soi cho Đỗ Thị Ngọc Nhân, vào ngày 14, tháng Giêng âm, năm Kỷ Sửu (tức ngày 8, tháng 2 Tây, năm 2009). Bài này để vào đây, vì không liên tục ngày tháng, xin thông cảm cho.*

## Phật Tổ dạy Đỗ thị Ngọc Nhân -

2

\*

*Thiện Tài tiếp điểm Phật Tổ:*

Hương đưa gió thoảng mây bay  
 Điểm quang Phật Tổ Như Lai vọng về  
 Xem cho một kiếp trần mê  
 Của người họ Đỗ tên đề Ngọc Nhân  
 Con ơi! Mấy cuộc đường trần  
 Phủ đầy gấm lụa khoác thân đẹp màu  
 Thời gian trôi mãi vàng thau  
 Đến kỳ nắng nhạt ngả màu nhợt phai  
 Lời ra Phật mở dong dài  
 Nói chung trước hưởng tiền tài thừa dư  
 Cuối đời đôi lúc gượng cười  
 Đó là chung cuộc kiếp người, con ơi!  
 Chớ nên buồn bã gởi lời  
 Thầm than, thầm trách Phật Trời bỏ quên  
 Con ơi! Con đã dọn nền  
 Cho Thánh Đồng Tử cung đền hôm nay  
 Phật Trời đã rõ trong ngoài  
 Thương con đôi chút u hoài chạnh riêng  
 Chạnh vì eo hẹp chữ tiền  
 Do Trời sắp đặt, lệ viên buồn thân  
 Ông đây Phật Tổ mấy lần

**Thương con xuống diễn giải phần trước  
sau**

**Xác thân mạnh khỏe hồng hào**

**Còn hơn tiền của vàng bao làm gì?**

**Mong con suy nghĩ lại đi**

**Đi trong định mệnh, có gì buồn lo?**

**Đi trong cuộc thế gặp đồ**

**Đồ Tiên rước khách mong cho kịp kỳ**

**Kịp kỳ chung chuyến Hải Nhi (Hồng Hải  
Nhi)**

**Quanh con Ông xét chẳng gì đổi thay**

**Bởi vì thiếu kẻ trí tài**

**Bởi vì thiếu kẻ lòng ngay, hết lòng**

**Lòng đời thường thấy quẹo cong**

**Con đừng thắc mắc đau lòng, Ông  
thương**

**Lỡ rồi một kiếp trần dương**

**Mong Trời ngó lại, Trời thương con  
mừng!**

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử đọa cõi trần, hiện thân bà Trần  
thị Tốt, mở diễn làm thơ vào ngày mùng 7, tháng 3  
âm, năm Kỷ Sửu (tức ngày 2, tháng 4 tây, năm  
2009). Xin để vào đây, vì ngày tháng không liên  
tục, xin thông cảm.*

*Thiện Tài cảm mến tình đệ tử Phương Kim Phúc  
và Nguyễn thị Ngọc Ngân có công đức đánh quyển  
kinh số 32 của Thiện Tài. Thiện Tài mở diễn làm  
thơ lưu ghi kỷ niệm nơi cõi dương trần.*

## **Thiện Tài Hạ Bút Đề Thơ**

\*

*Thiện Tài xưng Cậu:*

**Thiện Tài gọi khế Ngọc Ngân**

**Cùng Phương Kim Phúc kiếp trần hữu  
duyên**

**Gặp Cậu tình kết nối liền**

**Nhận làm công đức hữu duyên Lam Già**

**Ngọc Ngân, Kim Phúc bước ra**

**Lãnh phần kinh đánh, thật là quý thay!**

**Quyển này quyển thứ bẩy hai (32)**

**Góp phần cao đẹp, Thiện Tài chắm công**

**Xem kinh Cậu rất hài lòng**

**Hai người đệ tử việc xong, Cậu mừng!**

**Lòng vui hoa nở mùa xuân**

**Mong cho đệ tử không ngừng lộc đơm**

**Trời cao thương tưởng ngó dòm**

Gia đình hạnh phúc, sớm hôm Di Đà  
 Khỏe mạnh cất bước gần xa  
 Về nhà đầm ấm, chim ca, nắng hồng  
 Thiện Tài lời chúc đề xong  
 Từ Đồng gác bút điển vòng mờ xa.

\*  
 \*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, tiếp điển Phật Tổ, ngày Mừng 1, tháng 3 âm, năm Kỷ Sửu (nhằm ngày 26, tháng 3 tây, năm 2009). Bài này để vào đây, vì ngày tháng không liên tục, xin thông cảm.*

**Đức Phật Tổ Khen Chung Đệ Tử**

\*

Hoa khai ở chỗ tấm lòng  
 Các con đã được xuống dòng rước về  
 Ngày còn công đức xum xuê  
 Ngày mà trăm tuổi dựa kề đài sen  
 Qua hồi cuộc sống bon chen  
 Con ơi! Thoáng chốc bao phen nổi chìm

Mừng chung Phật ngự trong tim  
 Đó là ánh sáng đàn chim sổ lồng.

\*  
 \*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



*Thiện Tài Đồng Tử trong kiếp đọa, hiện thân bà Trần thị Tốt, mở điển làm thơ vào ngày mừng 10, tháng chạp âm, năm Mậu Tý (tức ngày 5, tháng 1 tây, năm 2009)*

**Thiện Tài Vẫy Chào**

\*

*Thiện Tài tâm sự cùng bà con xa gần :*

Bấy lâu gần gũi chúng sanh  
 Bằng lời thơ dặt dỏ dành năm châu  
 Qua sông nhờ bắc nhịp cầu  
 Muốn về Tiên giới nhờ câu Di Đà  
 Từ đó bờ giác bước qua  
 Từ đó khắc phục tâm ma không còn  
 Từ đó tâm đỏ hồng son  
 Đó là nhờ pháp vẹn tròn ở ăn.

*Thiện Tài nói tiếp:*

Thiện Tài vâng lệnh Thượng Tàng  
Làm xong bốn phận điển lằng thơ đề  
Thơ ra đọc giả say mê  
Thiện Tài hãnh diện điển về hoa khai  
Hoa khai kiếp nữ Thiện Tài  
Phật Tổ đem thường hoa cài áo nâu  
Kiếp này tu chẳng cạo đầu  
Làm duyên với Phật ra hầu huyền cơ  
Gần xa ngưỡng mộ nào ngờ  
Những lời ân điển bao giờ cũng hay  
Thiện Tài tâm sự lời dài  
Chia tay lưu luyến, hỏi ai không buồn?  
Nhiều quyền cầm bút ghi luôn  
Nay xin gác bút làm buồn đó đây.

*Thiện Tài nói tiếp:*

Vắng nghe tiếng nói Thiện Tài  
Hỏi mây, hỏi gió, hỏi rày gần xa  
Vắng nghe lý lẽ buồn mà  
Vắng nghe kể chuyện ông bà nhà kia  
Vắng nghe than thở đêm khuya  
Vắng nghe tiếng nói ai chia cảnh sầu  
Vắng nghe mở đạo cạn sâu  
Vắng nghe tiếng nói nhiệm màu Phật ban  
Vắng nghe lỗi nhịp cung đàn  
Vắng nghe tạo nghiệp gia cang bất hòa  
Vắng nghe trả hiếu mẹ cha  
Vắng nghe phù phiếm xa hoa hại đời

Vắng nghe ong bướm là lời  
Vắng nghe tiếng nói Phật Trời khuyên tu  
Vắng nghe mở trời ngục tù  
Vắng nghe trăng khuyết mờ lu tối lòng  
Vắng nghe nhắm mắt tồn không  
Vắng nghe phận bạc má hồng cảm  
thương  
Vắng nghe giác ngộ lên đường  
Đường đạo tiến thẳng Tây Phương gần  
kề  
Vắng nghe lời pháp say mê  
Thiện Tài gác bút, đường về dọn xong.

*Thiện Tài nói tiếp:*

Mong ai đạo hạnh thành công  
Mong ai thơ Thánh để lòng được soi  
Mong ai gương Phật học đòi  
Không còn ở chỗ hẹp hòi ganh đua  
Mong ai giữ đạo đi chùa  
Mong ai trai giới bốn mùa nở hoa  
Mong ai biết tuổi đã già  
Không còn đến chỗ gọi là đồ đen  
Mong ai sửa tánh thấp hèn  
Để mà có dịp cùng chen ra về  
Không còn ở mãi sông mê  
Hạ màn Phật vớt người về cang đông  
Sáng danh vị Thánh Tử Đồng  
Vớt người bể khổ về đông Phật mừng.

*Thiện Tài nói tiếp:*

Nhớ lời Phật Tổ giáo huấn  
Nhờ công Đồng Tử không ngừng chép  
biên  
Thiện Tài gọi lại trần miền  
Đời sau tri kỷ hữu duyên đạo thành  
Lời dài theo bóng trăng thanh  
Đưa đường rõ lối, chúng sanh rất cần  
Thế nên cảm điển lâm lâm  
Kéo dài tiếng nói xa gần hưởng chung  
Ngàn năm hội ngộ trùng trùng  
Để gì gặp được cùng chung kiếp này  
Đến giờ cũng phải chia tay  
Hẹn nhau gặp chốn non đài, đừng quên!

*Thiện Tài nói tiếp:*

Tu đi danh bằng có tên  
Tu đi linh tánh về trên mãi còn  
Tu đi để phước cho con  
Tu đi đường rộng không còn chông gai  
Tu đi hưởng thọ tuổi dài  
Tu đi sáng đẹp tương lai Trời dành  
Tu đi xác phàm mỏng manh  
Một hơi thở nhẹ, cỏ xanh phủ mờ  
Sự đời đến lúc ô hô  
Còn gì tiếc nuối? Năm mờ hoang vu.  
Thế nên Phật Tổ mời tu  
Giữ hồn bằng cách pháp ru thức lòng

*Thiện Tài xin kết thúc:*

Thiện Tài già chào tây đông  
Bấy lâu cảm mến qua dòng thơ tuôn  
Mây giăng ảm đạm u buồn  
Sương chiều xuống lạnh hát tường Phật  
xong  
Vẫy chào năm châu Tử Đồng  
Mực tuôn trên giấy, cỏi lòng quạnh hiu!  
Điển ngưng lời lẽ thật nhiều  
Chúng sanh là bạn đường chiều có nhau  
Chúc cho khắp giới đồng bào  
Kiếp này đắc quả ngôi cao trở về.

\*  
\*   \*

NAM MÔ A DI ĐÀ PHẬT



# DANH SÁCH AN TÔNG QUYỀN KINH ĐẠO & ĐỜI I I I

\*

## Phương danh - Phần A

1. Tất cả các đệ tử của Đức Thiện Tài Đồng Tử Hồng Hải Nhi đã có công đóng góp vào sự xuất bản và lưu hành 32 quyển kinh của Thầy, xin hồi hướng công đức này đến khắp tất cả chúng sanh đều có nhíp cầu Pháp để trọn thành Phật đạo.
2. Nguyễn Thị Ngọc Ngân – Xin hồi hướng công đức đánh kinh đến cửu huyền thất tổ và hương linh của mẹ, Nguyễn Thị Nga, pháp danh Quảng Hoa, sanh năm 1930 Canh Ngọ, mất năm 2007 Đinh Hợi, thọ 78 tuổi.
3. Phương Kim Phúc – Xin hồi hướng công đức đánh kinh đến cửu huyền thất tổ và hương linh của cha, tên Phương Thuận, sanh năm 1925 Ất Sửu, mất năm 1984 Giáp Tý, thọ 60 tuổi.

## Phương danh - Phần B

|                                     |        |
|-------------------------------------|--------|
| Nguyễn Anh Tuấn & Nguyễn Thu Thủy   | 100.00 |
| Huỳnh Thị Hoa                       | 100.00 |
| Nguyễn Văn Nay & Nguyễn Thị Thu Mai | 300.00 |
| Trần Thị Nga                        | 150.00 |
| Nguyễn Văn Phi & Nguyễn Thị Huệ     | 200.00 |
| Trịnh Hỷ Đình & Ngô Mai Trân        | 50.00  |

|                                                                                                                                                                                                                                      |        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| Bà Trần Châu                                                                                                                                                                                                                         | 40.00  |
| Quách Đức Phong & Trần Kim Huê                                                                                                                                                                                                       | 100.00 |
| Trần Ngọc Hui & Trần Chí Hồng                                                                                                                                                                                                        | 100.00 |
| Trương Chung                                                                                                                                                                                                                         | 100.00 |
| Huỳnh Ngọc Chên                                                                                                                                                                                                                      | 100.00 |
| Bà Trần Nguyệt Anh                                                                                                                                                                                                                   | 100.00 |
| Trần Văn Thọ + Trần Thị Mỹ + Trần Cẩm Vân                                                                                                                                                                                            | 100.00 |
| Ung Ngọc Đạt & Mai Thị Ngọc Bích                                                                                                                                                                                                     | 100.00 |
| Châu + Loan                                                                                                                                                                                                                          | 50.00  |
| Huỳnh Vệ Cường & Tăng Anh                                                                                                                                                                                                            | 200.00 |
| Quách Đức Xuân & Lý Thuyền Quyên                                                                                                                                                                                                     | 50.00  |
| Bà Trương Kim Ky                                                                                                                                                                                                                     |        |
| Trần Minh Chiêu & Vương Thu Gi                                                                                                                                                                                                       |        |
| Trần Mỹ Tiên & Nguyễn Tấn Kiệt                                                                                                                                                                                                       |        |
| Trần Ngọc Bé và các con                                                                                                                                                                                                              |        |
| Trần văn Minh & Phương Mũi Diều                                                                                                                                                                                                      |        |
| Trần Đại Quý & Khưu Kim Ngọc                                                                                                                                                                                                         |        |
| Trần Dũng                                                                                                                                                                                                                            | 200.00 |
| Ông Bà Nguyễn Hội                                                                                                                                                                                                                    | 200.00 |
| Vũ Thị Tâm & Nguyễn Ngọc Tùng                                                                                                                                                                                                        | 200.00 |
| Vũ Thị Như Quỳnh & Võ Phú Đức                                                                                                                                                                                                        | 200.00 |
| Vũ Thị Diễm Quỳnh                                                                                                                                                                                                                    | 100.00 |
| Phạm Doãn Huê & Đinh Xuân Phương                                                                                                                                                                                                     | 200.00 |
| Bà quả phụ Võ Vinh Hoa nữ danh Lâm Ngọc Ánh & các con Võ Phương Nhi, Võ Thúy Nhi, Võ Hoàng Hải, Võ Liên Hà & các cháu nội Võ Yến Nhi, Lan Nhi, Liên Hoa & các cháu ngoại Pascale Rentien & Christian Bories, Hoa Nhi, Ảnh Nhi – Pháp | 200.00 |

|                                                                           |        |
|---------------------------------------------------------------------------|--------|
| Bà Đoàn Thị Son + Phương Kiên Hùng – Pháp                                 | 100.00 |
| Phương Kim Phúc & Nguyễn Thái Hợp                                         | 200.00 |
| Phương Mỹ Dung & Nguyễn Cửu Duy Phương & Thảo – Pháp                      | 100.00 |
| Phương Mỹ Huệ & Dominique Lambert & Tâm & Minh – Pháp                     | 100.00 |
| Trịnh Thị Tư và gia đình họ Trần                                          | 100.00 |
| Christina Luu, Christopher Luu, Danny Luu & Emmy Luu                      | 300.00 |
| Phạm Hữu Khương, Nguyễn Thị Ngọc Ngân & con Phạm Ngọc Kim, Phạm Ngọc Linh | 200.00 |

## MỤC LỤC

|                                                       |     |
|-------------------------------------------------------|-----|
| Ôn Trên Giảng Bút.....                                | 13  |
| Tái Bút Thiện Tài .....                               | 14  |
| Phật Tổ Dạy Chung Con Trần - 1 .....                  | 15  |
| Thiện Tài Tâu Trình Phật Tổ .....                     | 17  |
| Phật Tổ Dạy Chung Con Trần - 2 .....                  | 22  |
| Phật Tổ Dạy Chung Con Trần - 3 .....                  | 23  |
| Thiện Tài Tâu Phật Dạy Chung Các Đệ Tử Nơi Trần ..... | 27  |
| Thiện Tài Tâu Cùng Mẹ Thánh Anh .....                 | 30  |
| Sau Con Báo Ike .....                                 | 32  |
| Thiện Tài Tâu Lên Đức Phật Tổ .....                   | 39  |
| Phật Tổ Dạy Cảnh Đời .....                            | 43  |
| Hồi Ký Thơ Kỷ Niệm .....                              | 44  |
| Đời Người Bao Lâu .....                               | 51  |
| Tiếng Ai Rên Rỉ .....                                 | 56  |
| Xin Kể Căn Duyên .....                                | 60  |
| Thầy Xin Giải Đáp .....                               | 65  |
| Nỗi Lòng Tâm Thư .....                                | 70  |
| Làm Bạn Cùng Trăng.....                               | 75  |
| Duyên Nợ Trái Ngang.....                              | 80  |
| Lương Tâm Hối Lỗi .....                               | 85  |
| Xin Cám Ơn .....                                      | 90  |
| Chẳng Rõ Nguồn Cội .....                              | 96  |
| Chiếc Đèn Hoa .....                                   | 102 |
| Lòng Tham Gặp Nạn.....                                | 108 |
| Trong Vòng Bốn Năm.....                               | 113 |
| Bức Tranh Bằng Lời .....                              | 119 |
| Họa Phúc Nào Ngờ .....                                | 123 |
| Đức Phật Tổ Khuyên Thế Trần .....                     | 128 |
| Xin Hãy Nhìn Đời .....                                | 131 |

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| Tiếng Ai Chào Thầy .....    | 136 |
| Thương Đời Mẹ Tôi .....     | 139 |
| Thuyền Xuôi Trên Sông ..... | 144 |
| Cho Lão Biết Tên .....      | 148 |
| Cá Lợi Bể Ao .....          | 151 |
| Ông Lão Huyền Cơ .....      | 156 |
| Được Phước Làm Người .....  | 161 |
| Cá Tánh Lạ Kỳ .....         | 165 |
| Thơ Điễn Dạy Rằng .....     | 170 |
| Cha Già Dâng Hương .....    | 171 |
| Chuyện Như Thế Nào .....    | 176 |
| Kiếp Duyên Rắn Già .....    | 180 |
| Được Tin Em Gái .....       | 185 |
| Bổng Nghe Tiếng Động .....  | 191 |
| Thiện Tài Kiếp Tôi .....    | 197 |
| Thương Kiếp Loài Chim ..... | 203 |
| Chợt Tỉnh Con Mê .....      | 208 |
| Trời Phủ Mây Đen .....      | 213 |
| Đố Ai Vặt Gì .....          | 219 |
| Cổ Chèo Qua Nhanh .....     | 225 |
| Tiếng Hát Nửa Đêm .....     | 230 |
| Cửa Chùa Khép Kín .....     | 235 |
| Vất Vả Cả Đời .....         | 241 |
| Cát Phủ Chăng Mờ .....      | 247 |
| Nhìn Đời Thấy Buồn .....    | 252 |
| Câu Chuyện Oan Tình .....   | 257 |
| Mở Diễn Tiên, Tục .....     | 263 |
| Xem Bàn Tay Này .....       | 268 |
| Xin Chớ Đề Duyên .....      | 273 |
| Lời Khuyên Ông Lão .....    | 279 |
| Thăm Hỏi Làng Xưa .....     | 284 |
| Lòng Tôi Rất Vui .....      | 290 |

|                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| Khổ Tâm Suốt Đời .....                 | 296 |
| Tiếng Hát Bên Đường .....              | 302 |
| Đi Khắp Cùng Nơi .....                 | 307 |
| Quy Luật Vào Đạo .....                 | 313 |
| Tim Thầy Chữa Bệnh .....               | 317 |
| Ước Mong Gặp Thầy .....                | 323 |
| Chiếc Áo Lam Già .....                 | 329 |
| Tấm Lòng Rộng Mở .....                 | 334 |
| Xin Được Trình Bày .....               | 338 |
| Nhớ Về Chị Tôi .....                   | 344 |
| Tiếng Đàn Kỳ Diệu .....                | 349 |
| Duyên Kiếp Tủi Lòng .....              | 355 |
| Hạt Giống Này Đây .....                | 361 |
| Lời Chị Khuyên Em .....                | 367 |
| Ngậm Ngùi Tiếc Thương .....            | 373 |
| Thử Thách Đường Tu .....               | 378 |
| Chị Tôi Lìa Đời .....                  | 384 |
| Cây Táo Sau Nhà .....                  | 389 |
| Phật Nhờ Mở Đạo .....                  | 396 |
| Nhớ Chị Không Nguôi .....              | 400 |
| Ông Trời Kỳ Bí .....                   | 404 |
| Ân Diễn Mẹ Gọi .....                   | 410 |
| Ân Diễn Phật Dạy Thiện Tài - 1 .....   | 415 |
| Ân Diễn Phật Dạy Thiện Tài - 2 .....   | 417 |
| Thiện Tài Mở Diễn Soi Căn - 1 .....    | 419 |
| Thiện Tài Mở Diễn Soi Căn - 2 .....    | 421 |
| Phật Tổ Dạy Đỗ thị Ngọc Nhân - 1 ..... | 423 |
| Phật Tổ dạy Đỗ thị Ngọc Nhân - 2 ..... | 425 |
| Thiện Tài Hạ Bút Đề Thơ .....          | 427 |
| Đức Phật Tổ Khen Chung Đệ Tử .....     | 428 |
| Thiện Tài Vẫy Chào .....               | 429 |

- Bộ kinh “**Thiện Tài Đồng Tử Tiếp Dẫn Phật Tổ**” hay “**Thiện Tài Đồng Tử Thỉnh Dẫn Phật Tổ**” gồm 20 quyển từ quyển I đến quyển XX.
- Bộ kinh “**Thánh Bút Thiện Tài**” gồm 4 quyển.
- Bộ kinh “**Kỷ Niệm Kiếp Thiện Tài**” gồm 4 quyển.
- “**Quyển Thơ Cuối Đời Kiếp Thiện Tài Đồng Tử**” - 1 quyển.
- Bộ kinh “**Quyển Thơ Đạo và Đời**” gồm 3 quyển.

Những bộ kinh trên đã được ấn tống xong.

\* Quý vị nào muốn thỉnh những quyển kinh trên, xin liên lạc số điện thoại:

**281-591-1701**

\* Ngoài ra, Thiện Tài Đồng Tử còn phát hành một số băng CD kinh.

\* Nếu muốn tìm hiểu về Thiện Tài Đồng Tử, xin liên lạc số điện thoại:

**281-489-4759**

\* Thư từ liên lạc xin gửi về:

**Bà Trần Thị Tốt**  
**c/o 3606 Cherry Forest**  
**Houston, Texas 77088, USA**

Để tránh những sơ xuất có thể xảy ra, xin hỏi tác giả nếu muốn trích đăng hoặc phiên dịch.